



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИКАЗ**

20.09.2022

№ 697

г. Екатеринбург

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Церковь Петра и Павла», расположенного  
по адресу: Свердловская область, Каменский район, с. Кисловское,  
ул. Красных Орлов, д. 34 А, включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов  
Российской Федерации**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказами Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и от 20.02.2017 № 76937-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Петра и Павла», 1832–1846 гг., 1878 г. (Свердловская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем вторым подпункта 9 пункта 18 Положения об Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности и фонда по должностным окладам в месяц Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области», приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 19.09.2022 № 686 «Об исполнении обязанностей Начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области» и на основании справки Комитета по архитектуре и градостроительству Администрации муниципального образования «Каменский городской округ» от 23.08.2019 № 1612 и научно-проектной документации «Объект: Объект культурного наследия регионального значения «Церковь Петра и Павла»,

расположенный по адресу: Свердловская область, Каменский район, с. Кисловское. Проект предмета охраны Раздел: Историко-культурные исследования. Материалы обоснования. Утверждаемая часть. Том 1. Книга 1. Шифр: 4.71-1199-20.21-ПО», разработанной государственным бюджетным учреждением культуры Свердловской области «Научно-производственный центр по охране и использованию памятников истории культуры Свердловской области» в 2021 году, в целях сохранения объекта культурного наследия

### **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Петра и Павла», расположенного по адресу: Свердловская область, Каменский район, с. Кисловское, ул. Красных Орлов, д. 34 А, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (прилагается).

2. Отделу государственной охраны объектов культурного наследия Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (Семериков М.А.) обеспечить исполнение требований, установленных пунктом 11 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

3. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.okn.midural.ru](http://www.okn.midural.ru)).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Заместителя начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области А.А. Кульпину.

И.о. Начальника Управления



А.А. Кульпина

## УТВЕРЖДЕН

приказом Управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Свердловской области  
от 20.09.2022 № 697

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**

**объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Петра и Павла», расположенного по адресу: Свердловская область, Каменский район, с. Кисловское, ул. Красных Орлов, д. 34 А, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Петра и Павла», расположенного по адресу: Свердловская область, Каменский район, с. Кисловское, ул. Красных Орлов, д. 34 А, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, является:

1) местоположение объекта культурного наследия и его градостроительная роль (архитектурная и высотная доминанта села Кисловское);

2) объемно-планировочное решение в пределах наружных и внутренних капитальных стен на конец XIX века: архитектурный тип построения «кораблем»; композиция, состоящая из последовательно расположенных объемов (основание колокольни с северным и южным притворами и папертью, трапезная с северным и южным приделами с полукруглыми экседрами, четверик храмового объема с восьмериком и куполом со световым фонарем на цилиндрическом барабане и с прямоугольной апсидой); габариты, включая всю высоту и ярусность (двухъярусный храмовый объем, одноярусные апсида, приделы и притворы; подвал);

3) строительные материалы и конструкции: фундамент (бутовый ленточный); капитальные стены (кирпичные); карнизные плиты (природный камень);

4) крыша: форма сложная, многоскатная; (полусферический купол и цилиндрический световой фонарь храмового объема; апсида двухскатная); материал покрытия кровли (гладкий металлический лист с фальцевым соединением); исторические высотные отметки и габариты;

5) материал окрытий карнизов, прямых и треугольных сандриков, верха капителей пилястр, килевидных кокошников и оконных отливов (гладкий металлический лист с фальцевым соединением);

6) все виды кирпичных сводов, тропов, внутренних опор, арок и распалубок (расположение, форма и габариты);

7) все виды прямых и полуциркульных кирпичных перемычек;

8) стилевое решение фасадов в формах классицизма с элементами неорусского стиля;

9) все виды сохранившегося архитектурно-декоративного убранства фасадов (расположение, пропорции, профили, форма, размеры, рисунок декора и материал):

апсида: венчающий профилированный карниз; гладкий фриз с подфризовыми профилированными тягами; профилированные фризовые тяги треугольного фронтона; пилястры с энтазисом и со стилизованными капителями; надоконные треугольные фронтоны с профилированными карнизами, опирающиеся на прямые профилированные сандрики с плоским геометрическим рельефом под ними; оконные проемы в нишах; подоконные филенки; уступ цоколя на восточном фасаде;

четверик храмового объема: венчающий профилированный карниз аттика; профилированные карнизы и фризовые тяги треугольных фронтонов; пилястры с энтазисом и со стилизованными капителями; треугольные фронтоны с профилированными карнизами, опирающиеся на прямые профилированные сандрики с плоским геометрическим рельефом под ними, над дверными проемами; надоконные прямые профилированные сандрики с аттиками и с плоским геометрическим рельефом под ними; оконные проемы в нишах;

восьмерик храмового объема: венчающий профилированный карниз; профилированный фриз; подфризовый профилированный карниз; ризалиты на гранях по частям света и прямоугольные ниши на гранях между ними; профилированные архивольты с замковым камнем западающих арочных трехчастных оконных проемов в ризалитах; профилированное обрамление арочных проемов светового фонаря;

приделы и притворы: венчающий карниз; гладкий фриз; подфризовый карниз; подоконный карниз; профилированные архивольты с килевидным завершением, опирающиеся на пилястры по обеим сторонам арочных оконных проемов; подоконные выступы с профилированными филенками; прямые пилястры; уступ цоколя;

паперть: прямые пилястры, подоконный карниз и уступ цоколя;

10) исторические оконные и дверные проемы и ниши (расположение, размеры и форма (с полуциркульным, лучковым и прямым завершениями));

11) вид отделки фасадов: гладкая штукатурка с окраской светлым колером;

12) все виды сохранившегося архитектурно-декоративного убранства интерьеров: профилированные архивольты арочных проемов и распалубок; профилированные импосты стен и опор; профилированные подоконные полочки арочных оконных проемов второго яруса храмового объема; штукатурные откосы с расцветом; все виды профилированных тяг и карнизов; каменные профилированные подоконные доски;

13) сохранившиеся исторические фрески в подкупольном пространстве;

14) штукатурная отделка интерьеров;

15) все виды металлических изделий (расположение, размеры, форма и рисунок): фигурные кованые решетки оконных проемов первого яруса; петли оконных проемов храмового объема и апсиды; связи из кованых полос в сводах;

16) сохранившиеся гранитные профилированные ступени северного крыльца (размеры и форма);

17) вентиляционные продухи в кирпичных стенах;

18) историческое использование объекта культурного наследия по прямому функциональному назначению: культовое сооружение (церковь).