



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИКАЗ**

11.08.2021

№ 279

г. Екатеринбург

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Здание второй женской гимназии», расположенного  
по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, д. 30,  
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В целях сохранения объекта культурного наследия, в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказами Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и от 20.02.2017 № 76391-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Здание второй женской гимназии», 1909–1915–е гг. (Свердловская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем вторым подпункта 9 пункта 18 Положения об Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности и фонда по должностным окладам в месяц Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области», и на основании научно-проектной документации «Объект: Объект культурного наследия регионального значения «Здание второй женской гимназии», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, д. 30. Проект предмета охраны Раздел: Историко-культурные исследования. Материалы обоснования. Утверждаемая часть. Том 1. Книга 1. Шифр: 4-38-01-16.17-ПО», разработанной государственным бюджетным учреждением культуры Свердловской области «Научно-производственный центр по охране и использованию памятников истории культуры

Свердловской области» в 2020 году,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание второй женской гимназии», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, д. 30, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (прилагается).

2. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.okn.midural.ru](http://www.okn.midural.ru)).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Заместителя начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области А.А. Кульпину.

Начальник Управления



Е.Г. Рябинин

УТВЕРЖДЕН  
приказом Управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Свердловской области  
от 11.08.2021 № 279

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения «Здание второй женской гимназии», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, д. 30, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание второй женской гимназии», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Куйбышева, д. 30, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, является:

1) историческое угловое расположение объекта культурного наследия в квартальной застройке;

2) объемно-пространственное решение объекта культурного наследия, состоящего из соединенных между собой административного (северный объем) и учебных корпусов (южный объем), в пределах исторических наружных и внутренних капитальных стен на 1909–1915-е годы: сложная конфигурация плана; габариты, включая всю высоту и этажность (переменная, с цокольным этажом);

3) планировка помещений, образованная капитальными стенами;

4) строительные материалы: фундамент (бутовый ленточный); цоколь (гранитные блоки); наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные); опоры и балки перекрытий (железобетонные); оконные перемычки (кирпичные, железобетонные и из металлического прокатного профиля);

5) все виды арок, сводов, ниш и фигурных балок перекрытий (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

6) крыша: форма (сложная многоскатная); тип материала кровли (гладкий металлический лист с фальцевым соединением); исторические высотные отметки; аттики, парапетные стенки и тумбочки;

7) стилевое решение в формах кирпичного модерна с поздней надстройкой третьего этажа южного объема в форме упрощенного функционального кирпичного модерна;

8) композиционное решение фасадов на 1909–1915-е годы:

северный фасад северного объема: центрально-осевая трехчастная композиция с повышенным центральным ризалитом сильного выноса с аттиковой стенкой и с двумя боковыми пониженными частями с угловыми ризалитами с аттиками;

южный фасад северного объема: по два эркера с каждой стороны;

восточный фасад: симметричная композиция с тремя выступающими частями: центральной с глухой лицевой стенкой, декорированной рельефным порталом с полуколоннами, и угловыми (лицевая сторона левой части застроена);

западный фасад: асимметричная двухчастная композиция с выступающей левой частью и углубленной правой частью, осложненной тамбуром цокольного этажа;

южный фасад: асимметричная трехчастная плоскостная композиция с повышенной центральной частью и глухой левой частью, декорированной рельефом;

9) все виды архитектурно-декоративного оформления фасадов в «кирпичном» стиле (расположение, пропорции, профили, форма и рисунок декора): венчающий карниз; аттики и парапетные стенки с венчающими карнизами; гладкие, каннелированные и филенчатые лопатки (на северном фасаде с энтазисом); висячие лопатки с подвесными кольцами; кордон цоколя; все виды филенок и ниш; все виды рельефных обрамлений верхней части окон; рельефы парапетных стенок с филенками и подвесными кольцами; подоконные, межоконные, надоконные и фризовые тяги; подоконные карнизы; портал с арками на трех тосканских полуколоннах на постаменте с рельефом и фланкирующие арки среднего крыла восточного фасада; рельеф с полуциркульной нишей и подвесными кольцами южного фасада южного фасада;

10) входной тамбур западного фасада с центральным входом, боковыми окнами и высоким ступенчатым аттиком, состоящим из четырех высоких парапетных столбиков с рельефами в виде подвесных колец, стенками с тремя рельефными нишами в центральной части и кронштейнами с карнизами в боковых частях (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

11) портал левого пониженного крыла северного фасада северного объема (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

12) открытые балконы: один с угловыми устоями на северном фасаде; два на фигурных кронштейнах с фигурным кованым ограждением на восточном фасаде (расположение, материал кронштейнов и устоев (бетон), материал ограждения (металл), пропорции, форма, рисунок и цветовое решение (черная окраска);

13) все виды исторических наружных дверных и оконных (в том числе узкие одиночные, сдвоенные и строенные) проемов и ниш (местоположение, размеры и форма (с прямым, лучковым и полуциркульным завершениями);

14) все виды исторических оконных заполнений (размеры, форма, рисунок (Т-образный, многочастный и индивидуальный) и цвет (тёмный на внешней стороне);

15) отделка фасадов: лицевая кирпичная кладка без оштукатуривания и окраски с двумя видами расшивки швов (чередование расшивки швов «гладкий» и «в пустошовку» в шахматном порядке на западном фасаде в уровне первого этажа); облицовка цокольного этажа гранитными блоками без окраски;

16) все виды фигурного и лекального кирпича;

17) геодезический реперный знак с текстом: «Е.Г.У. 1911 г. № 55» на цокольном этаже западного фасада северного объема (расположение, материал,

размеры, форма и текст);

18) штукатурная отделка стен, потолков и откосов проемов в интерьерах;

19) внутренние лестницы (расположение, габариты, конструкция и форма лестничных клеток, маршей и площадок, материал (гранит, мрамор и метлахская плитка четырех типов) и форма ступеней);

20) все виды кованных декоративных ограждений лестниц (расположение, материал, пропорции, форма и рисунок);

21) все виды декоративного убранства интерьеров: декоративные порталы на двух каннелированных пилястрах с капителями и обрамление окон второго света актового зала (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

22) все виды сохранившихся исторических дверей (расположение, пропорции, профили, форма и материал (дерево));

23) сохранившаяся историческая металлическая фурнитура окон и дверей;

24) размещение ограды вдоль северного и западного фасадов (габариты и конфигурация плана);

25) композиционное и стилевое решение ограды в духе эклектики;

26) составные элементы ограды: фундамент (бутовый); цоколь (гранитные бруски); опорные столбики и решетки ограждения (расположение, материал (металл), пропорции, форма, рисунок решетки и цветовое решение (черная окраска));

27) функциональное назначение объекта культурного наследия (учебное заведение).