



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

11.02.2021

№ 24

г. Екатеринбург

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Малышева, д. 76, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В целях сохранения объекта культурного наследия, в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказами Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и от 11.08.2017 № 94530-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», 1950–е гг. (Свердловская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем вторым подпункта 9 пункта 18 Положения об Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности и фонда по должностным окладам в месяц Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области», и на основании научно-проектной документации «Объект: Объект культурного наследия регионального значения «Дом жилой», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Малышева, д. 76 Проект предмета охраны Раздел: Историко-культурные исследования Материалы обоснования Утверждаемая часть Том 1 Книга 1 Шифр: 4.51-853-19.20-ПО», разработанной государственным бюджетным учреждением культуры Свердловской области «Научно-производственный центр по охране и использованию памятников истории культуры Свердловской области» в 2020 году,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Малышева, д. 76, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (прилагается).

2. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.okn.midural.ru).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Заместителя начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области А.А. Кульпину.

Начальник Управления



Е.Г. Рябинин

УТВЕРЖДЕН

приказом Управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Свердловской областиот 11.02.2021 № 24**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**

**объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой»,
расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург,
ул. Малышева, д. 76, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Малышева, д. 76, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, является:

1) угловое расположение объекта культурного наследия в квартале по красным линиям улиц Малышева и Белинского;

2) объемно-планировочное решение объекта культурного наследия в пределах наружных и внутренних капитальных стен на 1950-е годы: Г-образная конфигурация плана; габариты, включая всю высоту и этажность (четырёхэтажное с подвалом);

3) строительные материалы: фундамент (бутовый и железобетонный); капитальные стены (кирпичные); квадратные и круглые в сечении колонны (кирпичные); потолочные балки перекрытий, лестничные марши и ступени (железобетонные);

4) крыша: форма (многоскатная); тип материала кровли (гладкий металл); исторические высотные отметки; парапетные столбики с металлической решеткой между ними; вентиляционные каналы; слуховые окна;

5) покрытия ступенчатого аттика восточного фасада и парапетных столбиков; тип материала покрытий (гладкий металл);

6) стилевое решение фасадов в формах «советской неоклассики»;

7) композиционное решение всех фасадов (расположение, пропорции и форма): асимметричные композиции второго-четвертого этажей западного и северного фасадов; глухая стена восточного уличного фасада со ступенчатым аттиком;

8) все виды архитектурно-декоративного убранства фасадов (расположение, пропорции, профили, форма, рисунок и материал): сложный венчающий разомкнутый карниз (на западном и северном фасадах с модульонами и поясом сухариков); разомкнутый фриз; подоконные тяги второго и четвертого этажей; межэтажная тяга второго этажа; кордон цоколя западного и северного фасадов в виде валика;

западный фасад: ризалит первого этажа левой части западного фасада; глубокая ниша двухъярусной лоджии второго-третьего этажей с пятичастной полуциркульной аркадой на трех полных и двух трехчетвертных колоннах тосканского ордера; аграфы арок; лоджия четвертого этажа с прямой аркадой на трех квадратных в плане колоннах и двух пилястрах с карнизными завершениями; глухие ограждения лоджий с трехчастными прямыми филенками, лопатками и стилизованными гуттами четвертого этажа; профилированные прямые сандрики и профилированные обрамления дверных балконных проёмов третьего и четвертого этажей;

северный фасад: двухъярусные полуциркульные ниши второго-третьего этажей с четырехчастной аркадой из плоских пилястр тосканского ордера, аграфами и круглыми гладкими розетками; неглубокая ниша четвертого этажа с прямой аркадой на трех межколонных пилястрах с карнизными завершениями; подоконный пояс четвертого этажа с трехчастными прямыми филенками, лопатками, стилизованными гуттами и круглыми розетками; полуциркульные завершения окон балконов третьего этажа между пилястрами; профилированные рамочные обрамления дверных балконных проёмов третьего этажа;

восточный уличный фасад: глухая торцевая стена со ступенчатым аттиком; подоконная тяга второго этажа; выступы членений фасадов в угловых частях;

9) исторические оконные и наружные дверные проемы первого этажа (общее количество, расположение, ширина и высотная отметка верхнего уровня);

10) исторические оконные и дверные балконные проемы второго-четвертого жилых этажей (количество, расположение, габариты и форма (прямые, полуциркульные третьего этажа северного фасада и прямые окна-фрамуги подъездов восточного дворового фасада);

11) исторические оконные заполнения (расположение, размеры, форма и рисунок);

12) окраска заполнений оконных и дверных балконных проёмов на внешней стороне белым цветом;

13) отделка фасадов гладкой штукатуркой; штукатурная отделка «под руст» в виде прямоугольников со смещением и с имитацией клинчатых перемычек с замковыми камнями стен первого этажа западного и северного уличных фасадов от кордона цоколя до межэтажного пояса;

14) окраска фасадов светлым колером с выделением цоколя темным тоном;

15) балконы (расположение, количество, габариты, форма, рисунок и материал ограждения (металлический прут);

16) внутренние лестницы подъездов (расположение, конструкция, форма, размеры, рисунок и материал ограждения (металл).