

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова»
(Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3)

Настоящий Акт Государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с подпунктом «в» пункта 11.2 вышеуказанного Положения, экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	«17» августа 2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	«20» августа 2021 г.
Место проведения экспертизы	г. Москва, г. Пенза
Заказчик экспертизы	ООО «СТРОЙКА» (620036, Свердловская область, город Екатеринбург, ул. Ландышева, дом 29, ИНН: 6658513820).

Сведения об организации.

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственный центр по сохранению объектов культурного наследия» (ООО «НПЦ ПО СОХРАНЕНИЮ ОКН»)	614002, г. Пермь, Ул. Белинского, 31-203. ИНН 5902233027. ОГРН 1135902001674.
--	---

Состав экспертной комиссии.

Председатель комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Малышева Анна Вячеславовна
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	18 лет
Место работы, должность	Генеральный директор ООО НПП «Симаргл»
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.02.2019 № 219: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного

	<p>наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; <p><u>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u></p>
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Веретёхин Андрей Геннадьевич
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	архитектор, диплом ЗВ № 144601
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	38 лет
Место работы, должность	ИП Веретёхин А.Г. руководитель
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

	<u>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u>
Член экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Муштаков-Лентовский Сергей Евгеньевич
Образование	Высшее, ГОУ ВПО «Пензенский государственный педагогический университет им. В.Г. Белинского»
Специальность	История
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	15 лет
Место работы, должность	ООО НПРП «Симаргл», руководитель проекта
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 № 1828: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; <u>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u>

Ответственность экспертов.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с подпунктом «д» пункта 19, и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ).

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 04.08.2021 № 17/НПД-2021.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 17.08.2021 № 45.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 17.08.2021 № 46.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 17.08.2021 № 47.

Объект экспертизы.

Проектная документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3) – «Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (ансамбль), расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3», шифр 06.06-1-2021.

Цель экспертизы.

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3) – «Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (ансамбль), расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3», шифр 06.06-1-2021, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных на экспертизу.

Научно-проектная документации «Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (ансамбль), расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3», шифр 06.06-1-2021 (далее – Научно-проектная документация, Проект) в электронном виде.

Разработчик Проекта: *Общество с ограниченной ответственностью «СТРОЙКА», ИНН 6658513820, 620036, Свердловская область, город Екатеринбург, ул. Ландышева, дом 29.*

Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление

деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 29.04.2020 № МКРФ 20258.

Состав авторского коллектива Проекта (Ф.И.О., специальность, степень участия):

Лецев Кирилл Сергеевич - архитектор-реставратор III категории (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2018 № 2038), главный архитектор проекта, руководитель авторского коллектива.

В состав Проекта, представленного на электронном носителе, входят:

Том 1. Предварительные работы.

Книга 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр 06.06-1-2021-ИРД.
 Книга 2. Предварительные работы. Шифр 06.06-1-2021-ПИ.
 Книга 3. Фотофиксация до начала проведения работ. Шифр 06.06-1-2021-ФМ.
 Книга 4. Проект первоочередных противоаварийных мероприятий.
 Часть 1. Архитектурно-строительные решения. Шифр 06.06-1-2021-ПАМ.АС.
 Часть 2. Сметная документация. Шифр 06.06-1-2021-ПАМ.СМ.

Том 2. Комплексные научные исследования.

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр 06.06-1-2021-ИАИ.
 Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Шифр 06.06-1-2021-ОЧ.
 Книга 3. Инженерно-технические исследования. Шифр 06.06-1-2021-НИ.
 Книга 4. Химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов. Шифр 06.06-1-2021-ИХИ.
 Книга 5. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр 06.06-1-2021-ОКНИ.

Том 3. Проект ремонта и реставрации фасадов и крыши.

Стадия: Эскизный проект.

Книга 1. Пояснительная записка. Шифр 06.06-1-2021-ЭП.ПЗ.
 Книга 2. Архитектурные решения. Шифр 06.06-1-2021-ЭП.АР.
 Книга 3. Конструктивные решения. Шифр 06.06-1-2021-ЭП.КР.

Том 4. Проект ремонта и реставрации фасадов и крыши.

Стадия: Проект.

Книга 1. Пояснительная записка. Шифр 06.06-1-2021-ПЗ.
 Книга 2. Архитектурные решения. Шифр 06.06-1-2021-АР.
 Книга 3. Конструктивные решения. Шифр 06.06-1-2021-КР.
 Книга 4. Проект организации реставрации. Шифр 06.06-1-2021-ПОР.
 Книга 5. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. Шифр 06.06-1-2021-ПБ.
 Книга 6. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия. Шифр 06.06-1-2021-ОДИ.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит

государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Сведения о наименовании объекта: «Усадьба Ошуркова».

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1876 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес): Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3.

Сведения о категории историко-культурного значения: федерального значения.

Вид объекта: ансамбль (памятник градостроительства и архитектуры).

Регистрационный номер объекта в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: 661720760420006.

Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1. Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».
2. Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 «Об утверждении

перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения». (уточнение сведений).

Сведения о границах территории объекта: Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 27.01.2017 № 15.

Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 16.04.2019 № 181 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

1. Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, 3, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - ансамбль), является:

1) количественный состав входящих в ансамбль объектов, поставленных по красной линии улицы, на 1876 год:

главный дом;

флигель;

ограда с воротами;

2) композиция уличного фасада ансамбля: центрально-осевая многочастная композиция, состоящая из объема главного дома, северной и южной оград с воротами и из двух фасадов бывших служб, замыкающих общую фасадную линию усадьбы.

2. Предметом охраны объекта «Главный дом», входящим в состав ансамбля, является:

1) местоположение в составе ансамбля;

2) объемно-планировочное решение двухэтажного каменного здания с подвалом и мезонином в пределах исторических капитальных стен на 1876 год: конфигурация плана, близкая к квадрату, включая три портика; габариты; высота; этажность;

3) строительные материалы на 1876 год: фундамент (бутовый); стены (кирпичные); цоколь уличного фасада и портиков (гранитные блоки);

4) крыша: форма (многоскатная вальмовая); тип материала (фальцевое покрытие из кровельного железа);

5) архитектурное и композиционное решение фасадов объекта на 1876 год: симметричная трехчастная композиция с центральным четырехколонным портиком западного, южного и северного фасадов; плоскостная композиция восточного фасада;

6) все виды декоративного убранства фасадов (расположение, пропорции, профили, рисунок декора и материал): четырехколонные портики коринфского и ионического ордера; треугольный фронтон портика главного фасада; ступенчатые аттики портиков боковых фасадов; аркады портиков с замковыми камнями, импостами и рустом; подоконные и междуэтажные профилированные тяги; венчающие карнизы; карнизные модульоны двух типов; угловые филенчатые пилястры; оконные штукатурные профилированные наличники с лучковым верхом; фигурные сандрики с кронштейнами над окнами второго этажа на западном, северном и южном фасадах; лепной растительный орнамент сандриков; металлическое ограждение балконов типа «бегущее колесо»;

7) отделка фасадов гладкой штукатуркой;

8) окраска фасадов светлым колером с выделением элементов декоративного убранства белым цветом;

9) исторические дверные и оконные проемы: количество; расположение; размеры и форма (прямоугольная и арочная);

10) все виды исторических оконных заполнений на 1876 год (форма, пропорции, тип материала (дерево), рисунок и окраска темным тоном на внешней стороне);

11) кирпичные полуциркульные своды с распалубками над подвалом и над

помещением в северной части первого этажа;

12) декоративная отделка интерьеров: потолочные розетки с растительным лепным орнаментом; штукатурные карнизы различного профиля; лепной декор карнизов и потолков; две изразцовые печи; изразцовый камин; филенчатый тип дверей; филенчатые настенные и потолочные деревянные панели тамбура главного входа; филенки портала парадной лестницы;

13) парадная лестница (расположение, конфигурация, тип материала ступеней (мрамор), металлическое ажурное ограждение, сводчатый потолок лестничного пространства с лепным декором и лепной декор карниза и углов стен помещения);

14) деревянная лестница в мезонин с ограждением в виде балясин.

3. Предметом охраны объекта «Флигель», входящим в состав ансамбля, является:

1) объемно-планировочное решение на 1876 год: двухэтажный с подвалом объем, прямоугольный в плане;

2) высотные отметки конька крыши на 1876 год;

3) подвал: кирпичный полуциркульный свод с распалубками;

4) вид отделки фасадов: цоколь (гранитные блоки); стены (гладкая штукатурка с колерной покраской);

5) центрально-осевая композиция западного (уличного) фасада;

б) декоративное убранство уличного фасада: штукатурные профилированные наличники с лучковым верхом; лепной растительный декор над наличниками; угловые филенчатые лопатки; парапетные столбики; аттик криволинейных очертаний с декорированной лицевой поверхностью; металлическая ажурная парапетная решетка.

4. Предметом охраны объекта «Ограда с воротами», входящим в состав ансамбля, является:

1) для северной ограды:

объемно-планировочное решение на 1876 год: многчастная композиция, состоящая из объемов ворот, двух секций ограды и фасада флигеля;

вид отделки фасадов ограды: цоколь (гранитные блоки); стены (гладкая штукатурка с колерной покраской);

декоративное убранство ограды: профилированные карнизы; металлическая ажурная парапетная решетка;

трехчастная центрально-осевая композиция ворот, состоящая из собственно проезда и двух калиток с арочными проемами;

декоративное убранство ворот: портики с колоннами дорического ордера; фронтоны со ступенчатыми аттиками; профилированные карнизы; пилястры, архивольты с импостами; руст устоев ворот.

2) для южной ограды:

объемно-планировочное решение на 1876 год: многчастная композиция, состоящая из объемов ворот, двух секций ограды и фасада бывших служб;

вид отделки фасадов ограды: цоколь (гранитные блоки); стены (гладкая штукатурка с колерной покраской);

декоративное убранство ограды: филенки; сухарики; профилированный карниз; парапетная металлическая ажурная решетка;

трехчастная центрально-осевая композиция ворот, состоящая из собственно проезда и двух калиток с лучковым верхом;

декоративное убранство ворот: профилированные карнизы; карнизные сухарики; руст; парапетная металлическая ажурная решетка с вензелем над проездом; парапетные столбики с филенками;

центрально-осевая композиция западного (уличного) фасада бывших служб на 1876 год;

декоративное убранство западного фасада бывших служб: угловые филенчатые лопатки; штукатурные профилированные наличники; подоконная штукатурная тяга; профилированный венчающий карниз; аттик криволинейных очертаний с декорированной лицевой поверхностью; парапетная металлическая решетка.

Общие сведения об объекте культурного наследия.

Усадьба входила в число купеческих усадеб, располагавшихся в районе Царского моста и Архиерейской улицы (ныне ул. Чапаева). Свой каменный дом братья Ошурковы начали строить в 1858 г. и достроили к 1876 г. Позади были надворные постройки, сад на берегу Исети с павильонами, беседками, купальней (в настоящее время утрачены).

Все основные постройки вынесены на красную линию улицы. В композиции западного фасада усадьбы доминирует трехэтажный дом. По обе стороны от него расположены двое ворот – южные и северные.

Образец городской купеческой усадьбы Екатеринбурга второй половины XIX века в архитектурном облике которой сочетаются черты классицизма и эклектики.

Описание объектов, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия.

Объект «Главный дом».

Объект «Главный дом» является частью объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (ансамбль), располагается в начале улицы Чапаева.

Объект представляет собой прямоугольное в плане здание, 3-х этажное, с мезонином.

Главный фасад располагается по красной линии улицы Чапаева.

Главный фасад украшен эффективным портиком на рустованной аркаде, особенность которого в выступе за красную линию, так что между аркадой и стеной образован проход.

Четыре коринфские колонны, несущие фронтон, охватывают второй этаж и мезонин.

Между колоннами в двух уровнях устроены балконы, огражденные чугунными решетками типа «бегущее колесо». По краям фасада поэтажно выведены филенчатые пилястры.

Первый этаж отделяет горизонтальная тяга, второй завершается карнизом с сухариками-модульонами.

Оконные проемы лучковые, внизу в простых обрамлениях, вверху с пышными лепными наличниками. Боковые фасады (северный и южный) также имеют четырехколонные портики на аркадах, но ионического ордера, с завершенным аттиком.

Окна аналогичны главному фасаду. Значительно проще решен задний (восточный) фасад, не имеющий ни ордера, ни наличников. Из внутреннего убранства наверху сохранился только камин.

С двух сторон въезд на территорию бывшей усадьбы оформляют ворота. Если устои северных решены в характере классицизма (парные тосканские колонны, фронтоны, дополняемые аттиком), то у южных – всего лишь рустованы. Изгиб арки, над которой между тумб поставлена решетка, придает этим воротам барочную прихотливость.

Объект «Ограда с воротами».

Объект «Ограда с воротами» является частью объекта культурного наследия федерального «Усадьба Ошуркова» (ансамбль), располагается в начале улицы Чапаева.

Объект «Ограда с воротами» состоит из северной и южной оград.

Северная ограда.

Ворота примыкают к северному фасаду Объекта «Главный дом» Композиция их симметрична, решена в стиле классицизма. Центральный проезд без ворот. Портики четырехколонные со спаренными колоннами тосканского ордера. Композиция их идентична. На колонны опирается гладкий антаблемент, увенчанный треугольным фронтоном и ступенчатым аттиком. Фрагменты ограды по обе стороны от проезда декорирует ажурная решетка. Боковой проход южного объема заложен.

Ворота выложены из кирпича, оштукатурены и окрашены. Решетки чугунные, кованые.

Южная ограда.

Ограда с воротами расположена по красной линии ул. Чапаева с южной стороны от объекта «Главный дом».

В композиции ворот, решенных в стилизованных формах барокко, выделяется центральный проезд. Он перекрыт плоской аркой, такие же арки, но меньших размеров, перекрывают боковые проходы, расположенные симметрично по обе стороны от центрального проезда.

Арки опираются на четыре массивных рустованных устоя, которые по верху акцентированы призматическими столбиками. Между ними перекинута кованная ажурная решетка строгого рисунка. Часть ограды, примыкающая к воротам с юга, имитирует фасад одноэтажного домика с тремя заложёнными оконными проемами и фигурным аттиком. По верху ворот, повторяя очертания арок, проходит массивный лепной карниз. При богатстве оформления западного фасада ворот, восточный фасад, выходящий во двор, лишен даже декорировки.

Ворота выложены из кирпича, оштукатурены и окрашены. Решетки чугунные, кованые.

Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу.

Экспертной комиссией установлено, что Проектная документация разработана в 2021 году обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙКА» в соответствии с договором от 26 февраля 2021 года № 58/21, заключенным с муниципальным казенным учреждением «Управление заказчика по капитальному ремонту».

Проектная документация разработана на основании следующих документов:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 23.05.2019 № 38-05-23/16, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области;
- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 17.03.2021 № 38-04-31/08, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области;
- приказа Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 16.04.2019 № 181 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенного в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.

Результаты комплексных научных исследований.

Проектная документация разработана на основании комплексных научных исследований и включающих в себя следующие работы:

- историко-архивные и библиографические исследования;
- историко-архитектурные натурные исследования;
- инженерно-технические исследования;
- химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов;
- отчет по комплексным научным исследованиям.

Историко-архивные и библиографические исследования, проведенные в составе комплексных научных исследований, включают:

- историческую записку, содержащую архитектурно-художественный анализ объекта культурного наследия, краткую историю местности, где он был сооружен; краткую характеристику окружающей исторической застройки, сведения о перестройках и ремонтных работах;
- выписки из архивных и библиографических источников;
- иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, в том числе по аналогам;
- типологический анализ. Подбор типологических аналогов;
- описание архитектурного и объемно-планировочного решения объекта;
- описание изменений архитектурного оформления фасадов объекта.

Историко-архитектурные натурные исследования включают обмерные чертежи.

В результате обмерных работ и натурных исследований выполнена графическая

фиксация памятника.

В ходе проведения обмеров были получены сведения о физических размерах планов, фасадов здания, ограды с воротами и их элементов, кровли здания, основные габаритные характеристики их отдельных частей.

Проведенная обмерная фиксация и обмерные чертежи непосредственно служат подосновой для разработки проекта по проведению работ по сохранению на исследуемом объекте культурного наследия.

Цель инженерно-технического исследования – оценка технического состояния фасадов, кровельного покрытия, стропильной системы, чердачного перекрытия, северной и южной оград.

Инженерно-технические исследования включают в себя:

- методику обследования;
- краткую историческая справку и характеристику здания;
- результаты визуального обследования фасадов здания, южной и северной оград, крыши, стропильной системы, чердачного перекрытия;
- результаты детального обследования фундаментов, стен, чердачного перекрытия, определение прочностных характеристик кирпича;
- анализ причин дефектов конструкций;
- выводы о состоянии конструкций объекта;
- рекомендации по ремонтно-реставрационным работам для восстановления и сохранения строительных конструкций здания, северной и южной оград;
- графические приложения с указанием дефектов и разрушений;
- акты освидетельствований шурфов и зондажей;

На основании результатов обследования объекта культурного наследия, дана характеристика состояния строительных конструкций с учетом требований ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», введенного в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст, подготовлены выводы и рекомендации по проведению работ по сохранению Объекта.

На период февраль-апрель 2021 г. состояние обследованных конструкций: фасадов здания, стропильной системы, южной и северной оград объекта культурного наследия в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» можно оценить, как:

Техническое состояние фундамента, кроме фрагмента фундамента в осях относится ко II категории - удовлетворительное, работоспособное техническое состояние - «С учётом фактических свойств материалов удовлетворяются требования действующих норм, относящиеся к предельным состояниям I группы; требования норм II группы могут быть нарушены, но обеспечиваются нормальные условия эксплуатации. Требуется текущий ремонт с устранением локальных повреждений без усиления конструкций».

Техническое состояние фрагмента фундамента в осях 2-3/Е относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние - «Нарушены требования действующих норм, но отсутствуют опасность обрушения и угроза безопасности людей. Требуется усиление и восстановление несущей способности повреждённых конструкций».

Техническое состояние кирпичных стен и колонн относится ко II категории - удовлетворительное, работоспособное техническое состояние.

Техническое состояние стропильной системы мезонина и боковых объемов крыши относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние.

Техническое состояние конструкций спуска в подвал восточного дворового фасада относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние.

Техническое состояние конструкций спуска в подвал северного дворового фасада, кроме козырька относится ко II категории - удовлетворительное техническое состояние.

Техническое состояние конструкций козырька спуска в подвал северного дворового

фасада относится к IV категории – аварийное техническое состояние – «Существующие повреждения свидетельствуют о непригодности конструкций к эксплуатации, об опасности их обрушения и опасности пребывания людей в зоне».

Техническое состояние крыльца южного дворового фасада относится ко II категории - удовлетворительное, работоспособное техническое состояние.

Техническое состояние крыльца восточного дворового фасада относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние.

Техническое состояние отделки и декоративных элементов, кроме декоративных элементов карнизной части относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние.

Техническое состояние отделки и декоративных элементов карнизной части фасадов относится к IV категории – аварийное техническое состояние.

Техническое состояние деревянного чердачного перекрытия относится ко II категории - удовлетворительное, работоспособное техническое состояние.

Техническое состояние кровельного покрытия здания относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние.

Техническое состояние фундаментов северной ограды относится ко II категории - удовлетворительное, ограниченно работоспособное техническое состояние.

Техническое состояние кирпичных стен ограды, колонн северной ограды относится ко II категории - удовлетворительное, ограниченно работоспособное техническое состояние.

Техническое состояние отделочных слоев северной ограды относится к III категории- неудовлетворительное, ограниченно работоспособное техническое состояние.

Техническое состояние фундаментов южной ограды относится ко II категории - удовлетворительное, ограниченно работоспособное техническое состояние.

Техническое состояние кирпичных стен ограды, колонн южной ограды относится ко II категории - удовлетворительное, ограниченно работоспособное техническое состояние.

Техническое состояние отделочных слоев южной ограды относится к III категории - неудовлетворительное, ограниченно работоспособное техническое состояние.

Рекомендации.

Для восстановления и сохранения строительных конструкций объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3, при проведении ремонтно-реставрационных работ в соответствии с требованиями действующих в настоящее время строительных норм и правил, Технического регламента о безопасности зданий и сооружений (Федеральный закон от 30.12.2009 № 384-ФЗ) и ГОСТ Р 55597-2013. «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» рекомендуется следующее:

1. Ремонтно-реставрационные работы, рекомендуемые к выполнению для основного объема здания объекта культурного наследия:

1.1. Выполнить устройство отсечной горизонтальной гидроизоляции кирпичных наружных стен в уровне цоколя. Отсечную гидроизоляцию рекомендуется выполнить инъектированием в кирпичную кладку стен специальных водоотталкивающих составов проникающего действия.

1.2. Выполнить устройство примыков у окон подвала главного (западного) фасада.

1.3. Выполнить замену конструкций примыка у окна подвала восточного фасада.

1.4. Выполнить ремонт конструкций спуска в подвал со стороны северного фасада, в том числе:

- усиление подпорных стен спуска в подвал;

- ремонт железобетонной плиты спуска;

- устройство дренажа.

1.5. Выполнить ремонтные работы по восстановлению целостности бутовой кладки фрагмента стены подвала восточного фасада.

1.6. Выполнить ремонт козырька спуска в подвал северного фасада.

1.7. Выполнить усиление опорных узлов лестницы восточного фасада, в том числе:
- усиление узла опирания лестницы на стену путем монтажа металлического столика;

- устройство фундамента под сборной железобетонной лестницей восточного фасада в месте опирания конструкций на грунт.

1.8. Выполнить ремонт кирпичных стен в местах разрушения, выкрашивания кирпича.

1.9. Восстановить декоративные элементы фасада.

1.10. Выполнить ремонт штукатурного и окрасочного слоев основной плоскости фасадов.

1.11. Выполнить ремонт стропильной системы крыши:

- выполнить замену загнивших конструкций (стропил, обрешетки, шпал, мауэрлата);

- выполнить замену аварийных (поврежденных гнилью) стропильной ног, нарожников;

- выполнить монтаж недостающих стропил и нарожников, бруса;

- выполнить монтаж недостающей затяжки стропильной рамы в стропильной системе мезонина;

- выполнить усиление узла крепления прогона.

1.12. Выполнить демонтаж гидроизоляции чердачного перекрытия боковых объемов здания с последующим устройством пароизоляции для восстановления нормального влагообмена деревянных балок. Выполнить замену минераловатного утеплителя чердачного перекрытия в боковых объемах здания.

1.13. Уменьшить нагрузку на чердачное перекрытие мезонина путём демонтажа и замены данного утеплителя на современный минераловатный утеплитель с устройством пароизоляции.

1.14. Выполнить огне-био-защитную обработку существующих и вновь монтируемых деревянных конструкций.

1.15. Выполнить замену кровельного покрытия, фартуков, отливов.

1.16. Выполнить замену системы наружного водоотведения.

1.17. Выполнить замену отмостки.

2. Ремонтно-реставрационные работы, рекомендуемые к выполнению для северной и южной оград:

2.1. Выполнить устройство отсечной горизонтальной гидроизоляции кирпичных стен, колонн, устоев северной и южной ограды. Отсечную гидроизоляцию рекомендуется выполнять инъектированием в кирпичную кладку стен специальных водоотталкивающих составов проникающего действия.

2.2. Выполнить ремонт кирпичных стен, устоев, колонн северной и южной ограды в местах разрушения, выкрашивания кирпича.

2.3. Восстановить декоративные элементы северной и южной ограды.

2.4. Выполнить ремонт штукатурного и окрасочного слоев основной плоскости фасадов.

2.5. Выполнить замену элементов покрытия оград: парапетных планок, колпаков, отливов северной и южной ограды.

2.6. Выполнить расчистку придомовой территории от сорных растений: деревьев и побегов кустарника, примыкающих к цоколю здания, северной и южной оград.

Химико-технологического исследования объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д.3. проведены в мае 2021 года. Объектами исследования, входящими в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова», являются:

- главный дом;

- ограда с воротами;

Флигель не входит в границы проектирования.

Проведенное химико-технологическое обследование позволило определить состав и дать оценку техническому состоянию (физико-механических характеристик) штукатурного слоя, состав кладочных растворов объекта в отобранных образцах, а также выявить исторический цвет фасадов и провести идентификацию цвета с помощью международного каталога колеров NCS 1950. В рамках лабораторных исследований были выполнены микрофотографии некоторых исследованных образцов

Исследования проведены с использованием реставрационных методов испытания по методикам института «Спецпроектреставрация».

Отчет по комплексным научным исследованиям является заключительной частью комплексных научных исследований и включает основные выводы и рекомендации по ремонту и реставрации памятника. По результатам предварительного исследования было выявлено аварийное состояние карнизов объекта «Главный дом» и выполнен проект противоаварийных мероприятий. Шифр 06.06-1-2021-ПАМ.АС.

Проведенные комплексные научные исследования позволили получить исчерпывающие сведения о техническом состоянии конструкций и архитектурно-художественном облике объектов «Главный дом» и «Ограда с воротами», являющиеся предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова(Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3), а также сделать выводы и рекомендации для дальнейшей разработки проекта по сохранению (проведения работ по ремонту и реставрации фасадов и кровли) объекта культурного наследия.

Предлагаемые проектные решения.

Основная задача проекта сохранить существующий облик здания с учетом данных историко-архивного и библиографического исследования, провести ремонт штукатурного и окрасочного слоев фасада, провести ремонт стропильной системы, ремонт покрытия кровли, ремонт и воссоздание утраченных декоративных элементов, провести замену оконных и дверных заполнений, провести ремонт дверных заполнений, замену конструкций примыканий и отмостки.

Цветовое решение фасада основано на выводах и рекомендациях историко-архивного и библиографического исследования настоящего проекта.

Проектом предложена замена всех оконных заполнений на деревянные с сохранением исторической расстекловки. Так как большая часть существующих оконных заполнений находится в неудовлетворительном состоянии в силу изношенности.

Решения по расстекловке полностью основываются на размерах исторических оконных ячеек в оконных блоках и размеров оконных проемов, выявленных в процессе историко-архитектурных натуральных исследованиях, выполненных на этапе комплексных научных исследований, а также на сохранившихся оконных блоках.

Проектом предусматривается восстановление и реставрация разрушенных декоративных элементов по аналогии с сохранившимися.

Замена дверей чердаков на противопожарные, устройство пожарной лестницы типа П1 и ограждения кровли выполняется согласно Предписанию от 27 февраля 2018 года №154/1/1 по устранению нарушений обязательных требований пожарной безопасности. Так же согласно СП 118.13330.2012 на крыше зданий выше 10 м следует предусматривать ограждение. Высота всех частей здания превышает 10 м., следовательно, ограждение со снегозадерживающим устройством проектируется на всех кровлях.

Все ремонтно-реставрационные работы осуществляются с целью приведения конструкций в нормативное, работоспособное состояние для обеспечения сохранности памятника, а также для безопасной эксплуатации здания.

Проект предусматривает ремонт фасадов и кровли объектов «Главный дом» и «Ограда с воротами», являющихся предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова».

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий для объекта «Главный дом».

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий архитектурных решений:

- устройство противопожарных дверей на чердаки (предел огнестойкости EI30);

- устройство пожарной лестницы типа П1 в месте перепада кровли по оси 4;
- устройство ограждения на кровле;
- демонтаж существующего кровельного покрытия;
- демонтаж фасадной строительной сетки с карнизов (установленной в рамках проекта противоаварийных мероприятий 06.06-01-2021-ПАМ.АС);
- демонтаж водосточных труб;
- монтаж кровельного покрытия (фальцевая кровля из кровельного металла с полимерным покрытием) с организованной водосточной системой;
- монтаж водосточных труб по историческим аналогам;
- устройство снегозадержателей на кровле (в составе ограждений), системы подогрева водосточных воронок, а также участков кровли вблизи воронок;
- замена утеплителя чердачного перекрытия;
- устройство деревянных решеток слуховых окон;
- расчистка гранитных блоков облицовки цоколя западного фасада и портиков от краски;
- демонтаж и отбивка бухтящей штукатурки цоколя южного, восточного и северного фасадов;
- ремонт кирпичной кладки цоколя южного, восточного и северного фасадов на глубину до 1-2 кирпичей;
- оштукатуривание и окраска цоколя;
- демонтаж существующей бетонной отмостки южного, восточного и северного фасадов;
- демонтаж существующей бетонной отмостки с покрытием тротуарной плиткой со стороны западного фасада;
- устройство бетонной отмостки южного, восточного и северного фасадов;
- устройство бетонной отмостки с покрытием тротуарной плиткой со стороны западного фасада;
- ремонт стенок спусков в подвал;
- замена покрытий козырьков спусков в подвал и крыльца восточного фасада;
- расчистка и окраска металлических элементов;
- демонтаж элементов приямка восточного фасада и устройство нового с отводом воды и металлической решеткой;
- устройство приямков у окон подвала восточного фасада;
- расчистка и ремонт гранитных ступеней крыльца южного фасада;
- устройство съемных пандусов к крыльцам 1-го этажа;
- установка беспроводной системы вызова помощи для МГН возле крылец;
- демонтаж существующих оконных заполнений;
- устройство новых оконных заполнений (деревянная рама с заполнением стеклопакетом) с исторической расстекловкой с наружными рамами темно-коричневого цвета;
- замена металлических отливов окон;
- замена подоконных досок;
- расчистка и окраска металлических решеток (окна цоколя и окно в осях 2/Г-Д);
- очистка двери деревянной южного фасада от старой краски при помощи скребка и шпателя;
- улучшенная масляная окраска двери деревянной южного фасада краской темно-коричневого цвета;
- демонтаж металлической двери 1го этажа восточного фасада;
- воссоздание деревянной двери 1го этажа восточного фасада по историческим аналогам;
- демонтаж и отбивка бухтящей штукатурки фасада;
- демонтаж декоративных элементов фасада из сборных гипсовых элементов;
- ремонт кирпичной кладки на глубину до 1-2 кирпичей (при необходимости);
- оштукатуривание фасадов;

- воссоздание утраченных декоративных элементов фасада;
- ремонт сохранившихся декоративных элементов фасада в процессе работ по оштукатуриванию;

- окраска фасадов в светлый тон с выделением декора белым цветом;

- замена деревянного покрытия балконов на новое.

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий конструктивных решений:

- Устройство отсечной горизонтальной гидроизоляции кирпичных наружных стен здания в уровне цоколя, устройство отсечной горизонтальной гидроизоляции кирпичных стен, колонн, устоев северной и южной ограды.

Отсечную гидроизоляцию рекомендуется выполнить инъектированием в кирпичную кладку стен специальных водоотталкивающих составов проникающего действия.

- Устройство приямков у окон подвала главного (западного) фасада.

- Замена конструкций приямка у окна подвала восточного фасада.

- Ремонт конструкций спуска в подвал со стороны северного фасада, в том числе:

- усиление подпорных стен спуска в подвал;

- ремонт железобетонной плиты спуска;

- устройство дренажа.

- Восстановление целостности бутовой кладки фрагмента стены подвала восточного фасада.

- Ремонт козырька спуска в подвал северного фасада.

- Усиление опорных узлов лестницы восточного фасада, в том числе:

- усиление узла опирания лестницы на стену путем монтажа металлического столика;

- устройство фундамента под сборной железобетонной лестницей восточного фасада в месте опирания конструкций на грунт.

- Ремонт стропильной системы крыши:

- выполнить замену загнивших конструкций (стропил, обрешетки, шпал, мауэрлата);

- выполнить замену аварийных, поврежденных гнилью стропильной ног, нарожников;

- выполнить монтаж недостающих стропил и нарожников;

- выполнить монтаж недостающей затяжки стропильной рамы в стропильной системе мезонина;

- усиление узла крепления прогона.

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий для объекта «Ограда с воротами»:

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий архитектурных решений:

- демонтаж и отбивка бухтящей штукатурки фасадов;

- ремонт кирпичной кладки на глубину до 1-2 кирпичей (при необходимости);

- оштукатуривание фасадов;

- воссоздание утраченных декоративных элементов;

- ремонт декоративных элементов в процессе работ по оштукатуриванию;

- окраска фасадов в светлый тон с выделением декора белым цветом;

- расчистка и окраска металлических парапетной решетки, ворот и калитки;

- замена металлических отливов;

- расчистка гранитных блоков облицовки цоколя от краски.

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий конструктивных решений:

- устройство отсечной горизонтальной гидроизоляции кирпичных стен, колонн, устоев северной и южной ограды. Отсечную гидроизоляцию рекомендуется выполнить инъектированием в кирпичную кладку стен специальных водоотталкивающих составов проникающего действия.

- ремонт кирпичных стен, устоев, колонн северной и южной ограды в местах разрушения, выкрашивания кирпича.

- расчистка придомовой территории от сорных растений: деревьев и побегов кустарника, примыкающих к цоколю здания, северной и южной оград.

Предложения по цветовому решению фасадов.

Цветовое решение принято в соответствии с выводами комплексных научных исследований:

- Основное поле стен – окраска, колер S 0510-R20B по каталогу NCS 1950 (светло-сиреневый);
- Декоративные элементы фасадов - окраска, колер RAL 9003 (белый);
- Ниши и внешние откосы - окраска, колер RAL 9003 (белый);
- Цоколь западного фасада – гранитный, цвет существующий светло-серый;
- Цоколь остальных фасадов и прямки – окраска, колер RAL 7035 (светло-серый);
- Внешняя сторона оконных блоков, деревянные двери - окраска, колер RAL 8016 (махагон);
- Решетки слуховых окон – окраска, колер RAL 8016 (махагон);
- Покрытие кровли, водосточные трубы, ограждение кровли, отливы – металл с полимерным покрытием, колер RAL 6035 (зеленый);
- Металлическое ограждение балконов, крыльца, козырьки, калитки и ворота – окраска, колер RAL 9011 (черный).

Доступ маломобильных групп населения.

Основным принципом формирования архитектурной среды, доступной для всех категорий граждан, является создание беспрепятственного доступа к месту получения необходимой услуги (обслуживания).

В связи с тем, что здание является объектом культурного наследия, устройство дополнительных входов, лестниц и пандусов, нежелательно и может иметь место лишь в порядке исключения. В здании должен быть как минимум один вход, доступный для инвалидов.

Так как ширина существующего проема входных группы составляет более 1м, высота порога - менее 2,5см, а площадка перед входом имеет перепад высот в 1,5 см, то вход удовлетворяет требованиям по доступности для маломобильных групп населения

Проектом предполагается устройство временных съемных телескопических 2-секционных пандусов на крыльце со стороны входной группы южного фасада и установка кнопки вызова слева от входного проема.

Предложение по решению интерьеров.

Договором на проектирование не предусматривается изменение объемно-планировочных решений интерьеров здания.

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых ремонтно-реставрационных работ на предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 16.04.2019 № 181 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения данных особенностей, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года

№ 593-ст.

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст.

ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст.

ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст.

ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП.

Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 18.05.2017 № 4292-12-04.

Обоснования вывода экспертизы.

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях поддержания Объекта в эксплуатационном состоянии, включая реставрацию элементов, представляющих историко-культурную ценность.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлены акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – акт определения влияния) в отношении объектов, составляющих предмет охраны.

В акте определения влияния от 30 апреля 2021 года составленного в отношении объекта «Главный дом» сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности Объекта «Главный дом», входящего в состав объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Усадьба Ошуркова» (ансамбль), расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3».

В акте определения влияния от 30 апреля 2021 года составленного в отношении объекта «Ограда с воротами» сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности Объекта «Ограда с воротами», входящего в состав объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Усадьба Ошуркова» (ансамбль), расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3».

В этой связи Проект был разработан с учетом требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», и включает в себя:

- Том 1 «Предварительные работы».

Содержит исходно-разрешительную документацию, краткую историческую справку, краткую характеристику объекта, предварительное инженерное заключение с выводами и рекомендациями на объекте культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3), программу научно-исследовательских работ, план мероприятий, обеспечивающий проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия, материалы фотофиксации, а также акт технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации и акты определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. На основании выявленных аварийных элементов фасадов, в составе раздела разработан проект первоочередных противоаварийных мероприятий.

Материалы Раздела соответствуют заданию, обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований.

- Том 2 «Комплексные научные исследования».

Содержит историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные и инженерно-технические исследования, химико-технологические исследования строительных и отделочных материалов, а также отчет по комплексным научным исследованиям. Объемы выполненных обмеров здания и элементов декора вполне достаточно для разработки принципиальных решений проектной документации и рабочих чертежей.

Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований. Качество и объем материалов раздела дают представление об основных характеристиках памятника, истории его строительства и внесения изменений в его конструктивную и объемно-планировочную схему. Материалы исследований послужили обоснованием разработанных проектных решений по проведению работ по сохранению Объекта.

- Том 3 «Проект ремонта и реставрации фасадов и крыши». Стадия «Эскизный проект»;

- Том 4 «Проект ремонта и реставрации фасадов и крыши». Стадия «Проект».

Разделы проекта включают пояснительные записки с обоснованием проектных решений, архитектурные и конструктивные решения, проект организации реставрации, перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности, перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия, а также сметную документацию.

Архитектурно-строительная часть раздела включает графические материалы и предложения по ремонтно-реставрационным работам Объекта, включая восстановление утраченных декоративных элементов, кирпичной кладки, замену заполнения проёмов, выполнение наружных отделочных работ. Предложено решение по размещению информационной вывески;

Раздел документации содержит достаточный объем обоснований принятых в Проекте решений, технологические рекомендации по ремонтно-реставрационным мероприятиям, а также предложения по организации работ и последовательности их выполнения.

Разработка Проектной документации обусловлена, в первую очередь, ограниченно-работоспособным состоянием отдельных строительных конструкций и необходимостью приведения их в нормативное состояние с обеспечением физической сохранности Объекта.

Проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенного инженерно-технического обследования Объекта и химико-технологического исследования строительных и отделочных материалов. Соблюдение методики и последовательности работ, изложенных в Проектной документации, позволит выполнить предлагаемые работы при сохранении исторического облика Объекта, культурно-исторической информации, определяющей его подлинность.

Помимо реставрации и воссоздания утраченных элементов, Проектом предусмотрен комплекс мероприятий, направленных на предохранение Объекта от дальнейшего разрушения, обеспечивающих укрепление и защиту конструктивных частей и декоративных элементов внешнего убранства.

В реализации замыслов Разработчика по ремонту и реставрации Объекта, прослеживается желание максимально сохранить исторический облик с устранением более поздних наслоений и восполнением утрат. Эксперты, поддерживают данное проектное предложение и считают, что его реализация отвечает назначению памятника и благоприятно отразится на его восприятии.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3), экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана в соответствии нормами федерального законодательства:

- организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- физическим лицом, аттестованным федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке;
- на основании разрешения и заданий на проведение указанных работ, выданных государственным органом охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

2. Проектная документация соответствует требованиям задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 23.05.2019 № 38-05-23/16, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в габаритах проектирования в пределах видимости и доступности.

4. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 42 и 43 Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта, утвержденный приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от

16.04.2019 № 181 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», сохраняется.

6. Работы, указанные в Проектной документации, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

7. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по его ремонту и приспособлению для современного использования, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3) – «Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (ансамбль), расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3», шифр 06.06-1-2021, разработанная в 2021 году обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙКА» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 29.04.2020 № МКРФ 20258), соответствует (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, аттестованные эксперты Веретёхин Андрей Геннадьевич, Малышева Анна Вячеславовна, Муштаков-Лентовский Сергей Евгеньевич, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

В соответствии с подпунктами «б» и «в» пункта 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему заключению прилагаются:

К настоящему заключению прилагаются:

1. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3).

2. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3).

3. Научно-проектная документация «Объект культурного наследия федерального значения «Усадьба Ошуркова» (ансамбль), расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 3», шифр 06.06-1-2021, в электронном виде.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Председатель Экспертной
комиссии:

А.В. Малышева

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии:

А.Г. Веретёхин

Член Экспертной комиссии:

С.Е. Муштаков-Лентовский

Дата оформления заключения экспертизы: 20.08.2021 г.