

**АКТ**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**проектной документации на проведение работ по сохранению объекта**  
**культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.»**  
**(Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года)**

Настоящий Акт Государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с подпунктом «в» пункта 11.2 вышеуказанного Положения, экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	«17» августа 2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	«25» августа 2021 г.
Место проведения экспертизы	г. Москва, г. Пенза
Заказчик экспертизы	ООО «СТРОЙКА» (620036, Свердловская область, город Екатеринбург, ул. Ландышева, дом 29, ИНН: 6658513820).

**Сведения об организации.**

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственный центр по сохранению объектов культурного наследия» (ООО «НПЦ ПО СОХРАНЕНИЮ ОКН»)	614002, г. Пермь, Ул. Белинского, 31-203. ИНН 5902233027. ОГРН 1135902001674.
--	---

**Состав экспертной комиссии.**

<b>Председатель комиссии:</b>	
Фамилия, имя и отчество	<b>Малышева Анна Вячеславовна</b>
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	18 лет
Место работы, должность	Генеральный директор ООО НПП «Симаргл»
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27.02.2019 № 219: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного

	<p>наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</li> <li>- проекты зон охраны объекта культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</li> <li>- документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия;</li> </ul> <p><b><u>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u></b></p>
<b>Ответственный секретарь экспертной комиссии:</b>	
Фамилия, имя и отчество	<b>Веретёхин Андрей Геннадьевич</b>
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	архитектор, диплом ЗВ № 144601
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	38 лет
Место работы, должность	ИП Веретёхин А.Г. руководитель
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с</li> </ul>

	земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; <b><u>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u></b>
<b>Член экспертной комиссии:</b>	
Фамилия, имя и отчество	<b>Муштаков-Лентовский Сергей Евгеньевич</b>
Образование	Высшее, ГОУ ВПО «Пензенский государственный педагогический университет им. В.Г. Белинского»
Специальность	История
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	15 лет
Место работы, должность	ООО НПП «Симаргл», руководитель проекта
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 № 1828: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; <b><u>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u></b>

#### **Ответственность экспертов.**

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с подпунктом «д» пункта 19, и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной

электронной подписи

### **Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

### **Основание для проведения экспертизы.**

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ).

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 04.08.2021 № 16/НПД-2021.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 17.08.2021 № 42.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 17.08.2021 № 43.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 17.08.2021 № 44.

### **Объект экспертизы.**

Проектная документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.» (Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года) – «Объект культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года», шифр 05.03-2021.

### **Цель экспертизы.**

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.» (Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года) – «Объект культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года», шифр 05.03-2021, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **Перечень документов, представленных на экспертизу.**

Научно-проектная документации «Объект культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года», шифр 05.03-2021 (далее – Научно-проектная документация, Проект) в электронном виде.

**Разработчик Проекта:** *Общество с ограниченной ответственностью «СТРОЙКА», ИНН 6658513820, 620036, Свердловская область, город Екатеринбург, ул.*

Ландышева, дом 29.

Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 29.04.2020 № МКРФ 20258.

**Состав авторского коллектива Проекта (Ф.И.О., специальность, степень участия):**

*Лецев Кирилл Сергеевич - архитектор-реставратор III категории (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2018 № 2038), главный архитектор проекта, руководитель авторского коллектива.*

**В состав Проекта, представленного на электронном носителе, входят:**

### **Том 1. Предварительные работы.**

Книга 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр 05.03-2021-ИРД.

Книга 2. Предварительные исследования. Шифр 05.03-2021-ПИ.

Книга 3. Фотофиксация до начала проведения работ. Шифр 05.03-2021-ФМ.

### **Том 2. Комплексные научные исследования.**

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр 05.03-2021-ИАИ.

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи. Шифр 05.03-2021-ОЧ.

Книга 3. Инженерно-технические исследования. Шифр 05.03-2021-ИТИ.

Книга 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам. Шифр 05.03-2021-ИХИ.

Книга 5. Инженерно-геологические исследования. Шифр 05.03-2021-ИГИ.

Книга 6. Исследование основных скульптурных материалов и реставрационных вставок, доделок, крепежных деталей и каркасов. Шифр 05.03-2021-ИО.

Книга 7. Исследование состава, структуры и состояния сохранности защитно-декоративных покрытий. Шифр 05.03-2021-ИССС.

Книга 8. Изучение конструктивных особенностей. Шифр 05.03-2021-ИКО;

Книга 9. Исследование состава загрязнений и биологическое исследование. Шифр 05.03-2021-ИС.

Книга 10. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр 05.03-2021-ОКНИ.

### **Том 3. Проект ремонта и реставрации.**

**Стадия: Проект.**

Книга 1. Пояснительная записка. Шифр 05.03-2021-ПЗ.

Книга 2. Архитектурные решения. Шифр 05.03-2021-АР.

Книга 3. Конструктивные решения. Шифр 05.03-2021-КР.

Книга 4. Схема планировочной организации земельного участка. Шифр 05.03-2021-ГП.

Книга 5. Система электроснабжения, электрооборудования, электроосвещения. Шифр 05.03-2021-ИОС1.

Книга 6. Проект организации реставрации. Шифр 06.06-1-202-ПОР.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит

государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

**Сведения о проведенных исследованиях с указанием методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.**

*Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации*

**Сведения о наименовании объекта:** «Памятник Ленину В.И.».

**Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:** 1957 г.

**Сведения о местонахождении объекта (адрес):** Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года.

**Сведения о категории историко-культурного значения:** регионального значения.

**Вид объекта:** памятник (искусства).

**Регистрационный номер объекта в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:** 661710986410005.

**Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:**

1. Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».
2. Указ Президента Российской Федерации от 05.05.1997 № 452 «Об уточнении

состава объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

3. Постановление Правительства Свердловской области от 23.12.1998 № 1306-п «Об отнесении к категории памятников истории и культуры местного значения, исключенных из Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

**Описание предмета охраны объекта культурного наследия:**

Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 01.04.2021 № 87 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.» является:

1) месторасположение объекта культурного наследия в северо-западной части центральной городской площади 1905 года города Екатеринбурга;

2) объемно-планировочное решение трибуны с террасой, пьедестала с памятником В.И. Ленину и подвала на 1957 год: конфигурация плана, близкая к Г-образной; включая все высотные отметки;

3) материалы: фундамент (бут и железобетон); объемы трибуны и пьедестала (бут, железобетон и гранитные плиты, в том числе полированные); лестничные марши (гранитные плиты); ограждение площадок трибуны (гранитные блоки);

4) стилевое решение трибуны, террасы и пьедестала в формах «советской неоклассики» и скульптуры в стиле реализма;

5) композиционное решение трибуны, террасы, пьедестала и скульптуры на 1957 год (расположение, габариты, пропорции и форма);

6) архитектурно-декоративные элементы центрального, восточного и южного объемов трибуны на 1957 год (расположение, габариты, пропорции, профили, форма, материал, стиль и размеры шрифта надписи):

центральный объем трибуны: кордоны цоколя и верхней плиты глухого ограждения; выступ на обратной стороне ограждения;

южный объем трибуны: карниз площадки со стороны северного фасада; кордон верхней плиты глухого ограждения; выступ по типу парапетного столбика ограждения; карниз верхней плиты подиума; надпись накладными латунными буквами на южном фасаде: «Все, чего мы достигли, показывает, что мы опираемся на самую чудесную в мире силу – на силу рабочих и крестьян. Ленин.»;

восточный объем трибуны: кордоны цоколя и верхней плиты глухого ограждения; угловые гранитные тумбы с пирамидальной венчающей плитой;

пьедестал: кордон цоколя и ступенчатое завершение;

7) лестницы (расположение, материал (гранит), размеры и форма): дугообразная северо-западная, разделенная кубическими выступами на три секции; Г-образная южного объема; верхней площадки центрального объема; восточного объема; подвала восточного объема с глухим ограждением;

8) южная трехступенчатая терраса с круглыми сторонами, переходящая в выступ восточного фасада, имеющая пять осей ритмично расположенных узких ступеней (по три ступени на каждой площадке) (расположение, материал (гранит), размеры и форма);

9) трехступенчатый подиум южной и пятиступенчатый подиум восточной площадок трибуны (расположение, материал (гранит), размеры и форма);

10) покрытие площадок трибуны гранитными плитами (расположение, материал (гранит), размеры и форма);

11) наружный прямой дверной проем и проемы продухов с решетками (расположение, количество, размеры, форма, тип материала решетки (металл) и рисунок);

12) объем технического помещения восточного объема трибуны;

- 13) бутовая кладка стен технического помещения восточного объема трибуны;  
 14) скульптура: пластическое решение; художественные особенности; габариты; материал (бронза).

Общие сведения об объекте культурного наследия.

Объект культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года, имеет историко-культурное значение как архитектурно-монументальное сооружение, выполненное в стиле поздней «советской неоклассики» и реализма, с объемом трибуны возведенным в 1948 году архитекторами Г.А. Голубевым и Е.В. Емельяновым и реконструированным в 1957 году архитекторами А.И. Прибульским и П.Д. Деминцевым с добавлением пьедестала и объемной скульптуры В.И. Ленина, скульптора В.И. Ингала.

Градостроительное положение.

Объект находится в центральной части города Екатеринбурга в северо-западной части площади 1905 года, в квартале улиц Урицкого – пр. Ленина – 8 Марта.

Композиция и объемно-планировочное решение.

Комплекс состоит из нескольких объемов: главной трибуны (юго-восточный повышенный объем), гостевой трибуны (юго-западный объем), северной трибуны, вход на которую осуществляется посредством широкой дугообразной вогнутой северо-западной лестницы, разделенной кубическими выступами на три секции, постамента под статую Ленина В.И., а также стилобата в южной части (цокольная часть сооружения). В плане сооружение имеет очертание близкое к Г-образному. Основные габариты комплекса: 32,33 м x 41,52 м. В северной части, под террасой расположено подвальное подсобное помещение, в котором располагается электрощитовая и склад.

Угловой юго-восточный повышенный объем трибуны со стороны улицы имеет полуцилиндрическую форму, переходящую в сторону южного объема в прямоугольную. Внешняя стена южного фасада трибуны имеет выступ – трёхступенчатый стилобат. Верхний ряд блоков ограждения площадки углублен во внутрь трибуны. С северной стороны площадки расположен высокий прямоугольный пьедестал, облицованный мощными гранитными полированными плитами. Он имеет выделенный кордон цоколя и расположенную со сдвигом меньшую по размерам верхнюю плиту. Возле пьедестала находится лестничный пролет, ведущий на верхнюю площадку. Нижний правый край лестницы закруглен. На южном фасаде размещена надпись, выполненная накладными латунными буквами: «Все, чего мы достигли, показывает, что мы опираемся на самую чудесную в мире силу – на силу рабочих и крестьян. Ленин».

Юго-восточный объем трибуны, с закругленной угловой частью, расположен параллельно линии проспекта, имеет верхнюю плоскую площадку и глухое ограждение. Верхний ряд блоков ограждения площадки углублен во внутрь трибуны. Оградительная стенка имеет на конце небольшой выступ по типу парапетного столбика. На площадке расположен вытянутый двухступенчатый подиум с карнизом верхней плиты. В западной части находится лестничный марш.

Угловой повышенный и южный объемы трибуны объединены трехступенчатой террасой с скругленными сторонами, которая имеет пять осей ритмично расположенных узких ступеней (по три ступени на каждой площадке). Нижний уровень террасы представляет собой прямоугольный в плане северный объем трибуны.

В правой части восточного фасада и на северном фасаде расположены продухи, перекрытые решетками. Верхняя плоская площадка северного объема трибуны имеет глухое трехступенчатое ограждение, включающее выступ цоколя и расположенную со сдвигом верхнюю плиту. Углы ограждения фланкированы гранитными тумбами с пирамидальной венчающей плитой. Между угловым и восточным объемами находится лестничный спуск в сторону площади 1905 года. В нижней части восточного фасада имеется неглубокий выступ, являющийся продолжением нижнего уровня террасы южного фасада. На верхней площадке установлен вытянутый трехступенчатый подиум с прямыми плитами, без выделения карнизов.

В левой части западного фасада северной трибуны расположена гранитная лестница



спуска с подпорной стенкой и дверной проем, ведущий в подвал, в котором расположено небольшое техническое помещение, стены которого представляют собой бутовую кладку. За помещением находится узкий технический проход, располагающийся вдоль восточной стены трибуны до пьедестала памятника В.И. Ленину.

Скульптура В.И. Ленина, размещенная в верхней части пьедестала, отлита из бронзы и установлена на плоской прямоугольной бронзовой плите. Фигура вождя изображена в рост в величавой позе с легким разворотом и небольшим движением в левую сторону. Голова и согнутая в локте левая рука повернуты в левую сторону, левая нога чуть выдвинута вперед. Направление взгляда устремлено вдаль. Кисть левой руки придерживает полу, широко расстегнутого пальто. Правая чуть согнутая в локте рука с открытой кистью поднята на уровне головы в правом противоположном направлении. В.И. Ленин одет в костюм с глухо застегнутыми сорочкой и жилетом, расстегнутым пиджаком и распахнутым пальто, полы которого свисают свободно и волнообразно. Скульптура решена в традициях реалистического искусства.

Стилистическое решение.

Стилевое решение трибуны, террасы и пьедестала выполнено в формах «советской неоклассики» и скульптуры в стиле реализма. Ограждения трибун выложены мелкозернистыми гранитными блоками, в верхнем ряду – полированными. Полированными блоками облицован и пьедестал, на котором установлена бронзовая скульптура Ленина В.И.

Конструктивное решение.

По конструктивному решению трибуна каменная – с наружными стенами из бутовой кладки на цементно-песчаном растворе, в техническом канале выявлена внутренняя кирпичная стена. По конструктивной схеме несущий остов трибуны с продольными и поперечными несущими стенами. Пьедестал памятника облицован мелкозернистыми гранитными полированными плитами. Трибуны облицованы гранитными блоками. Ограждения трибун выложены мелкозернистыми гранитными блоками, в верхнем ряду – полированными.

Фундаменты стен сооружения трибуны по конструкции ленточные, по материалу бутовые. Подвал отсутствует. Фундамент под постамент памятника Ленину В.И. столбчатый бутовый, пьедестал – бутовая кладка.

Перекрытие над техническим (подтрибунным) помещением северного объема трибуны – монолитное железобетонное по металлическим рельсам, усиленное по центру металлической балкой. Перекрытие над техническим проходом – монолитное железобетонное. Покрытие остальных частей трибун представляет собой гранитные блоки, выполненные по бетонной стяжке по земляной засыпке.

Лестница спуска в подвал, где располагается техническое помещение – каменная из гранитных блоков. Стены спуска – гранитные блоки.

Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу.

Экспертной комиссией установлено, что Проектная документация разработана в 2021 году обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙКА» в соответствии с Муниципальным контрактом от 19 января 2021 года № 3436.2020-ГБ, заключенным с МКУ «Городское благоустройство».

Проектная документация разработана на основании следующих документов:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 11.06.2020 № 38-05-22/59, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области;

- разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 19.02.2021 № 38-04-30/21, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области;

- приказа Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 01.04.2021 № 87 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года, включенного в единый

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», введенного в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст.

Результаты комплексных научных исследований.

Проектная документация разработана на основании комплексных научных исследований и включающих в себя следующие работы:

- историко-архивные и библиографические исследования;
- историко-архитектурные натурные исследования;
- инженерно-технические исследования;
- инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам;
- инженерно-геологические исследования;
- исследование основных скульптурных материалов и реставрационных вставок, доделок, крепежных деталей и каркасов;
- исследование состава, структуры и состояния сохранности защитно-декоративных покрытий;
- изучение конструктивных особенностей;
- исследование состава загрязнений и биологическое исследование;
- отчет по комплексным научным исследованиям.

Историко-архивные и библиографические исследования, проведенные в составе комплексных научных исследований, включают:

- выписки из архивных и библиографических источников;
- иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов;
- историю формирования главной городской площади и ее построек;
- историческую записку, содержащую архитектурно-художественный анализ объекта культурного наследия, краткую историю формирования главной городской площади и ее построек;
- историю строительства;
- сведения об изменениях и перестройках;
- сведения о современном состоянии объекта;
- фотофиксацию объекта.

Историко-архитектурные натурные исследования включают:

- обмерные чертежи;
- описание методов исследования объекта и их результаты по зондажам, шурфам, вскрытиям конструкций с установлением первоначальных материалов и конструкций объекта или их остатков и следов, характера отделки, применявшихся строительных и технологических приемов, технического состояния и причин дефектов;
- аналитические выводы об изменении объекта во времени, сравнительный анализ с данными историко-архивных и библиографических исследований и рекомендации по применению методов реставрации;
- результаты исследований монументальной живописи, элементов внешнего и внутреннего декоративного убранства, и предметов декоративно-прикладного искусства;
- результаты инженерно-технологических исследований строительных и отделочных материалов;
- данные инженерных, дендрологических и археологических исследований территории объекта;
- результаты расчетов несущей способности конструкций фундаментов, теплотехнических, светотехнических и акустических параметров объекта;
- графические и другие фиксационные материалы по натурным исследованиям.

В результате обмерных работ и натурных исследований выполнена графическая фиксация памятника.

В ходе проведения обмеров были получены сведения о физических размерах памятника, основные габаритные характеристики отдельных частей.

Проведенная обмерная фиксация и обмерные чертежи непосредственно служат подосновой для разработки проекта по проведению работ по сохранению на исследуемом объекте культурного наследия.

Инженерно-технические исследования включают в себя:

- методику обследования;
- краткую историческая справку и характеристику объекта;
- результаты визуального обследования;
- результаты детального обследования;
- определение прочностных характеристик материалов
- анализ причин дефектов конструкций;
- выводы о состоянии конструкций объекта;
- рекомендации для восстановления и сохранения строительных конструкций объекта культурного наследия;
- графические приложения;
- акты освидетельствования шурфа фундамента, зондажей перекрытий, пьедестала памятника.

На основании результатов обследования объекта культурного наследия, дана характеристика состояния строительных конструкций с учетом требований ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» подготовлены выводы и рекомендации по проведению работ по сохранению Объекта.

На период март-апрель 2021 г. состояние обследованных конструкций объекта культурного наследия в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» можно оценить, как:

1) Техническое состояние фундаментов относится ко II категории – удовлетворительное техническое состояние – «С учётом фактических свойств материалов удовлетворяются требования действующих норм, относящиеся к предельным состояниям I группы; требования норм II группы могут быть нарушены, но обеспечиваются нормальные условия эксплуатации.

2) Техническое состояние несущих наружных стен трибуны, кроме юго-западной стены по оси 2/Б-В относится ко II категории - удовлетворительное техническое состояние.

3) Техническое состояние несущей юго-западной стены трибуны по оси 2/Б-В относится к IV категории – предаварийное техническое состояние. Существующее состояние свидетельствует о непригодности конструкций к эксплуатации, опасности их обрушения и опасности пребывания людей в зоне расположения конструкций.

4) Техническое состояние несущей юго-восточной стены трибуны по оси 6-7/В-Е относится к IV категории – предаварийное техническое состояние.

5) Техническое состояние внутренней несущей кирпичной стены трибуны по оси 5/И-К относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние - «Нарушены требования действующих норм, но отсутствуют опасность обрушения и угроза безопасности людей. Требуется усиление и восстановление несущей способности повреждённых конструкций».

6) Техническое состояние спуска в подтрибунное помещение относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние.

7) Техническое состояние монолитного железобетонного перекрытия трибуны над подтрибунным помещением относится к IV категории – предаварийное техническое состояние.

8) Техническое состояние монолитного железобетонного перекрытия трибуны над

технологическим каналом относится к IV категории – предаварийное техническое состояние.

9) Техническое состояние гранитных плит покрытия трибуны относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние.

10) Техническое состояние гранитных плит лестниц трибуны относится к III категории неудовлетворительное техническое состояние.

11) Техническое состояние гранитных плит тротуара, примыкающего к памятнику и трибунам, относится к III категории - неудовлетворительное техническое состояние.

#### Рекомендации.

Для восстановления и сохранения строительных конструкций объекта культурного наследия: «Памятник Ленину В.И.» при проведении ремонтно-реставрационных работ в соответствии с требованиями действующих в настоящее время строительных норм и правил рекомендуется следующее:

1) Выполнить перекладку бутовой кладки аварийной юго-западной, юго-восточной стен трибуны с устройством дополнительных подпорных стен с внутренней части трибуны.

При производстве работ выполнить:

- демонтаж с обратным монтажом гранитных плит покрытия юго-западного, юго-восточного объема трибуны;
- демонтаж с обратной засыпкой насыпного грунта юго-западного объема трибуны;
- демонтаж с обратным монтажом аварийного фрагмента стены юго-западного объема трибуны, гранитных блоков ограждения трибуны;
- устройство монолитных подпорных стен по внутреннему периметру юго-западного и юго-восточного полукруглых объемов трибуны для предотвращения давления грунта непосредственно на бутовую кладку стен трибуны.

2) Выполнить усиление восточной стены трибуны в осях 6/И-Л.

3) Выполнить усиление пьедестала памятника, в том числе:

- выполнить очистку и защиту видимых арматурных стержней от коррозии;
- выполнить усиление пьедестала памятника путем монтажа металлической обоймы;
- выполнить ремонт облицовочных плит пьедестала.

При демонтаже облицовки выполнить освидетельствование конструкции пьедестала.

4) Выполнить ремонт (усиление) монолитной железобетонной плиты перекрытия над под трибунным помещением.

5) Выполнить ремонт (усиление) аварийных фрагментов монолитного железобетонного перекрытия над технологическим каналом северного объема трибуны.

6) Выполнить усиление (вычинку) кирпичной кладки внутренней кирпичной стены северного объема трибуны в местах разрушения, вывала кирпича.

7) Выполнить замену конструкций спуска в под трибунное помещение.

8) Выполнить реставрацию и расчистку гранитных блоков отделки стен трибун.

9) Выполнить реставрацию гранитных плит лестничных маршей.

10) Выполнить расчистку бронзовой скульптуры Ленина В.И.

11) Выполнить перекладку гранитных плит покрытия трибун.

12) Выполнить расчистку и реставрацию надписи с южной стороны.

13) Выполнить благоустройство прилегающей территории путем замены гранитных плит тротуара, примыкающего к памятнику и трибунам.

Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам проведены в мае 2021 года. Цель обследования: визуальное инженерное обследование и оценка технического состояния объекта культурного наследия с выявлением имеющихся дефектов и повреждений, составление рекомендаций для ведения реставрационных работ по отделочным и строительным материалам. В процессе обследования рассмотрены стены трибуны и постамент под статуэтку Ленина В.И., что позволило определить состав и дать оценку техническому состоянию (физико-механические характеристики) гранитной облицовки объекта в отобранных образцах.

Исследования основных скульптурных материалов и реставрационных вставок, доделок, крепежных деталей и каркасов проведены в июне 2021 года.

Цель обследования: визуальное-инструментальное обследование объекта культурного наследия с выявлением имеющихся дефектов и повреждений, составление рекомендаций для ведения реставрационных работ по бронзовой скульптуре и латунным буквам цитаты.

Проведенное исследование основных скульптурных материалов и реставрационных вставок, доделок и крепежных деталей, и каркасов на объекте культурного наследия «Памятник Ленину В.И.» позволяет определить следующее:

1) Скульптура установлена на надежное основание, т.к. серьезных видимых повреждений не выявлено.

2) Наблюдается наслоения «Кузбасслака» и множественные подтеки по всей поверхности скульптуры.

3) Техническое состояние скульптуры – удовлетворительное.

4) Часть элементов латунной надписи плохо закреплены на стене трибуны. Часть элементов (точки) – утрачены. На буквах наблюдаются следы окисления (естественной патины).

5) Техническое состояние надписи – неудовлетворительное.

Учитывая состояние памятника и надписи, требуется:

- выполнить очистку бронзовой скульптуры от наслоений «Кузбасслака» с последующим воскованием;
- закрепить латунные буквы надписи на стене трибуны;
- выполнить очистку латунных букв от патины и прочих загрязнений;
- изготовить утраченные элементы надписи (точки).

Исследования состава, структуры и состояния сохранности защитно-декоративных покрытий проведены в июне 2021 года.

Цель обследования: визуальное обследование защитно-декоративных покрытий объекта культурного наследия с выявлением имеющихся дефектов и повреждений, составление рекомендаций для ведения реставрационных работ.

Проведенное визуальное обследование конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.» позволяет определить объем работ по восстановлению и сохранению объекта.

Для гранитных плит и блоков:

- произвести демонтаж старых блоков и установить новые блоки на подготовленное основание;
- выполнить физическую и химическую очистку минеральных и металлических элементов монумента от грязи и следов окисления;
- участки со следами биопоражения, участки, подверженные биопоражению обработать водным раствором высокоэффективных соединений бактерицидным, фунгицидным и альгицидным действием с нейтральным рН значением;
- полностью расчистить швы между блоками, очистить основания полости шва от веществ, снижающих адгезию. Организовать швы составом на основе силикон-каучука с нейтральной системой отверждения, подобрав цвет, максимально подходящий по тону к цвету основания;
- локально замороженные, выветренные участки гранитной облицовки с потерей профиля прочности обработать эластифицированным камнеукрепителем на основе эфира кремневой кислоты;
- обработать минеральные элементы монумента-обелиска гидрофобизирующим составом на основе фтор-акрилового сополимера в качестве растворителя алифатические углеводороды.

Для бронзовой скульптуры:

- выполнить очистку скульптуры от наслоений «Кузбасслака»;

- произвести воскование.

Для латунной надписи:

- закрепить латунные буквы надписи на стене трибуны;
- выполнить очистку латунных букв от патины и прочих загрязнений;
- изготовить утраченные элементы надписи (точки).

Изучение конструктивных особенностей выполнялось в июне 2021 года.

Цель обследования: визуальное обследование конструкций объекта культурного наследия с выявлением имеющихся дефектов и повреждений, составление рекомендаций для ведения реставрационных работ. позволило установить конструктивную схему объекта.

Изучение конструктивных особенностей объекта культурного наследия «Памятник Ленину В.И.» позволило установить конструктивную схему объекта.

Исследования состава загрязнений и биологическое исследование выполнялись в июне 2021 года.

Цель обследования: микологическое и бактериологическое обследование объекта культурного наследия с выявлением степени зараженности грибами, бактериями, водорослями и выявлением роли микроорганизмов в процессе разрушения, а также составление рекомендаций для ведения реставрационных работ.

В процессе исследования объекта культурного наследия были обнаружены следы биопоражения грибом, мхом на поверхности облицовочных гранитных плит. Также наблюдается прораствание в швах гранитных плит (ступени, гранитные блоки).

Проведенное исследование состава загрязнений и биологическое исследование на объекте культурного наследия «Памятник Ленину В.И.» позволило определить объем загрязнений и биопоражений, а также определить объем работ по очистке объекта.

Проведенные инженерно-геологические исследования на объекте культурного наследия «Памятник Ленину В.И.» позволило определить инженерно-геологические условия площадки.

Отчет по комплексным научным исследованиям отражает обоснования принятия проектных решений на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.» (Свердловская обл., г. Екатеринбург, пл. 1905 года).

На основании результатов исследования памятника и с учетом СРП-2007 «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (5-я редакция) (указание в задании на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 11.06.2020 № 38-05-22/59), разработана «Методика реставрации памятника монументальной скульптуры», в котором регламентирована последовательность и содержание реставрационных технологических операций.

Проведенные комплексные научные исследования позволили получить исчерпывающие сведения о техническом состоянии трибуны, пьедестала с памятником Ленину В.И., подвала, а также сделать выводы и рекомендации для дальнейшей разработки научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.» (Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года).

По результатам проведенных историко-архивных и библиографических исследования была установлена неизменность предмета охраны, определенного на 1957 год.

Были выявлены дефекты, которые влияют на сохранность объекта культурного наследия. Рекомендуется проведение ремонтно-реставрационных работ для сохранения

объекта в удовлетворительном состоянии и последующей эксплуатации памятника.

Также выявлена необходимость проведение работ по благоустройству территории для благоприятного восприятия объекта культурного наследия в ее окружающей среде.

Предлагаемые проектные решения.

Проектом предусматривается ремонт и реставрация конструкций и покрытий, установка декоративной подсветки.

Проведение мероприятий по ремонту и реставрации объекта выполнено в соответствии с рекомендациями в отчете по комплексным научным исследованиям, ш. 05.03-2021-ОКНИ.

Проектные решения выполнены на основе обмерных чертежей, ш. 05.03-2021-ОЧ и выводах о конструктивных и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия представленных в комплексных научных исследованиях.

**Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий по покрытию, а также монтажных работ в части архитектурных решений.**

- 1) Замена покрытия трибуны на аналогичное существующему (гранитные плиты).
- 2) Частичная перекладка облицовки из гранитных плит.
- 3) Замена раствора в швах между гранитными блоками и плитами облицовки.
- 4) Выполнить расчистку и реставрацию существующих гранитных блоков отделки стен и пьедестала.
- 5) Перекладка и реставрация гранитных плит лестничных маршей.
- 6) Расчистка бронзовой скульптуры Ленина В.И.
- 7) Расчистка и реставрация латунных букв цитаты со стороны южного фасада.
- 8) Устройство декоративной подсветки объекта.
- 9) Ремонт под трибунного (подвального) помещения.
- 10) Выполнение благоустройства территории объекта, путем замены существующего покрытия на гранитные тротуарные плиты.

**Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий по конструкциям в части конструктивных решений.**

- 1) Перекладка бутовой кладки аварийных юго-западной, юго-восточной стен трибуны с устройством дополнительных подпорных стен с внутренней части трибуны.
- 2) Усиление восточной стены трибуны в осях 6/И-Л.
- 3) Усиление пьедестала памятника.
- 4) Ремонт (усиление) монолитной железобетонной плиты перекрытия над под трибунным помещением.
- 5) Ремонт (усиление) аварийных фрагментов монолитного железобетонного перекрытия над технологическим каналом северного объема трибуны.
- 6) Усиление (вычинка) кирпичной кладки внутренней кирпичной стены северного объема трибуны в местах разрушения, вывала кирпича.
- 7) Усиление (замена) конструкций спуска в под трибунное помещение.

В соответствии с разработанными методиками в области реставрации памятников архитектуры, предлагаемые проектом реставрации и ремонту решения, могут корректироваться в зависимости от данных дополнительных исследований в процессе производства работ.

**Мероприятия по обеспечению доступа для маломобильных групп населения.**

Основным принципом формирования архитектурной среды, доступной для всех категорий граждан, является создание беспрепятственного доступа к месту получения необходимой услуги (обслуживания).

Внутреннее потребное помещение объекта не предполагает доступ посетителей – только технический персонал.

Все мероприятия по обеспечению доступа для маломобильных групп населения будут относиться к элементам благоустройства, в том числе отсутствие перепадов тротуарной плитки, позволяющее произвести осмотр памятника по периметру.

Доступ на трибуну объекта для граждан в инвалидной коляске не предусмотрен.



Для незрячих и слабовидящих инвалидов будет предусмотрено размещение на элементах благоустройства, ступенях и трибуне рельефной тактильной плитки (полосы).

#### **Описание решений по благоустройству территории.**

Благоустройство предусматривает замену существующего гранитного покрытия вокруг ремонтируемого памятника на новую гранитную плитку размерами 40x40 см розоватого оттенка толщиной 50 мм на подложку высотой 30 мм (необходимо использовать плитку аналогичную уложенной с южной стороны от объекта). По периметру участка благоустройства бортовой камень остается существующий, производится расчистка аппаратом высокого давления с моющим составом.

#### **Система архитектурного освещения.**

Для подсветки пьедестала, трибунной части, монумента объекта культурного наследия предусмотрены светодиодные светильники и светодиодные ленты, обрамляющей цитату. Управление архитектурным освещением предусмотрено от шкафа автоматического управления освещением.

Линии электропитания светильников фасадного освещения предусмотрены кабелем, прокладываемым скрыто.

Монтаж светодиодной ленты произвести скрыто в швах. Монтаж прожекторов (светильников) произвести скрыто на анкера к гранитным плитам

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых ремонтно-реставрационных работ на предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 01.04.2021 № 87 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения данных особенностей, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр.

#### **Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст.

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст.

ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст.

ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст.

ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утвержденный и введенный для



добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст.

СРП-2007 «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (5-я редакция).

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП.

Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 18.05.2017 № 4292-12-04.

#### **Обоснования вывода экспертизы.**

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях поддержания Объекта в эксплуатационном состоянии, включая реставрацию элементов, представляющих историко-культурную ценность.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 05.02.2021 года и сделаны следующие выводы:

*«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации: «Памятник Ленину В.И.», расположенный по адресу: (Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года.».*

В этой связи Проект был разработан с учетом требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», и включает в себя:

- Раздел 1 «Предварительные работы».

Содержит исходно-разрешительную документацию, краткая историческую справку, краткую характеристику объекта, предварительное инженерное заключение с выводами и рекомендациями на объекте культурного наследия регионального значения «Памятник

Ленину В.И.» (Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года), программу научно-исследовательских работ, план мероприятий, обеспечивающий проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия, акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, фотофиксацию до начала проведения работ с приложением схемы её осуществления.

Материалы Раздела соответствуют Заданию, обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований.

- Раздел 2 «Комплексные научные исследования».

Содержит историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные, инженерно-технические исследования, инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам, инженерно-геологические исследования, исследование основных скульптурных материалов и реставрационных вставок, доделок, крепежных деталей и каркасов, исследование состава, структуры и состояния сохранности защитно-декоративных покрытий, изучение конструктивных особенностей, исследование состава загрязнений и биологическое исследование, а также отчет по комплексным научным исследованиям, включая «Методику реставрации памятника монументальной скульптуры», в котором регламентирована последовательность и содержание реставрационных технологических операций.

Объема выполненных обмеров памятника вполне достаточно для разработки принципиальных решений проектной документации и рабочих чертежей.

Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований. Качество и объем материалов раздела дают представление об основных характеристиках памятника, истории его строительства и внесения изменений в его конструктивную и объемно-планировочную схему. Материалы исследований послужили обоснованием разработанных проектных решений по проведению работ по сохранению Объекта.

- Раздел 3. «Проект ремонта и реставрации».

Содержит стадию «Проект», включающие пояснительную записку с обоснованием проектных решений, технологией выполнения реставрационных работ, разработанной на основе «Методики реставрации памятника монументальной скульптуры», архитектурные и конструктивные решения, схему планировочной организации земельного участка, сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, необходимые для организации архитектурной подсветки памятника, проект организации реставрации.

Архитектурно-строительная часть раздела включает графические материалы и предложения по ремонтно-реставрационным работам Объекта.

Раздел документации содержит достаточный объем обоснований принятых в Проекте решений, технологические рекомендации по ремонтно-реставрационным мероприятиям, а также предложения по организации работ и последовательности их выполнения.

Проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенного инженерно-технического обследования Объекта. Соблюдение методики и последовательности работ, изложенных в Проектной документации, позволит выполнить предлагаемые работы при сохранении исторического облика Объекта, культурно-исторической информации, определяющей его подлинность.

В реализации замыслов Разработчика по ремонту и реставрации Объекта, прослеживается желание максимально сохранить исторический облик с устранением более поздних наслоений и восполнением утрат. Эксперты, поддерживают данное проектное предложение и считают, что его реализация отвечает назначению памятника и благоприятно отразится на его восприятии.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы проектной

документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.» (Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года), экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана в соответствии нормами федерального законодательства:

- организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- физическим лицом, аттестованным федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке;

- на основании разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных государственным органом охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

2. Проектная документация соответствует требованиям задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 11.06.2020 № 38-05-22/59, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в габаритах проектирования в пределах видимости и доступности.

4. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 42 и 43 Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны Объекта, утвержденный приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 01.04.2021 № 87 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», сохраняется.

6. Работы, указанные в Проектной документации, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

7. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по его ремонту и приспособлению для современного использования, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.**

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.» (Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года) – «Объект культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года», шифр 05.03-2021, разработанная в 2021 году обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙКА» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 29.04.2020 № МКРФ 20258), соответствует **(ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**Мы, аттестованные эксперты Веретёхин Андрей Геннадьевич, Малышева Анна**

**Вячеславовна, Муштаков-Лентовский Сергей Евгеньевич, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».**

**В соответствии с подпунктами «б» и «в» пункта 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему заключению прилагаются:**

**К настоящему заключению прилагаются:**

1. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.» (Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года).

2. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.» (Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года).

3. Научно-проектная документация «Объект культурного наследия регионального значения «Памятник Ленину В.И.», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. 1905 года», шифр 05.03-2021, в электронном виде.

*Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.*

Председатель Экспертной  
комиссии:

А.В. Малышева

Ответственный секретарь  
Экспертной комиссии:

А.Г. Веретёхин

Член Экспертной комиссии:

С.Е. Муштаков-Лентовский

*Дата оформления заключения экспертизы: 25.08.2021 г.*