

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Индивидуальный предприниматель Хомутов Александр Игоревич

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации –
«Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу:
г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)»

г. Екатеринбург, г. Москва, г. Нижний Новгород, г. Киров

2022 год.

АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации –
«Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу:
г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)»**

г. Екатеринбург, г. Москва, г. Нижний Новгород, г. Киров

15.02.2022 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	15.01.2022 г.
Дата окончания проведения экспертизы	15.02.2022 г.
Место проведения экспертизы	г. Екатеринбург, г. Нижний Новгород, г. Киров, г. Москва
Заказчик экспертизы	ООО «АСГАРД»
Заказчик проектной документации	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный горный университет»

Сведения об экспертах:

Сведения об организации, проводящей экспертизу:	Индивидуальный предприниматель Хомутов Александр Игоревич (Далее – ИП Хомутов А.И.) Юр. адрес: РФ, 610017, г. Киров (обл.), ул. Свободы 163-64, ИНН/КПП 434546562671/434501001 ОГРНИП 318435000016208
Состав экспертной комиссии	
Председатель комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Сундиева Ольга Егоровна
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова) архитектор – реставратор
Специальность	архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	40 лет
Место работы, должность	ООО «Проектреставрация» (Н.Новгород), заместитель ген. директора, научный руководитель проектов. Архитектор-реставратор высшей категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 июня 2017 г. № 1030; ИП Хомутов А.И. – эксперт (по совместительству) Член Нижегородского союза реставраторов.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139: - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. – проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь комиссии:	
2. Фамилия, имя и отчество	Гурина Елена Геннадьевна
Образование	высшее, Свердловский архитектурный институт

Специальность	архитектор, диплом ЗВ N 728346, 1983 год
Учёная степень (звание)	Не имеется
Стаж работы	35 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ООО «Архпроект», главный архитектор, Директор ИП Хомутов А.И. – эксперт (по совместительству) Член комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия. Член градостроительного совета г. Кирова. Член совета по сохранению культурного наследия при Губернаторе Кировской области. Член Художественного Совета при главе администрации города Кирова
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 г. № 996. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.
Член комиссии:	
3. Фамилия, имя и отчество	Хаугиев Шарпудин Маулиевич
Образование	высшее. Воронежский Государственный университет, Юридический факультет, в 1999 году; Балаковский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации, 2012 г. Повышение квалификации в 2013 году - Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук; Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации в 2013, Москва. «Градостроительная охрана памятников истории и культуры»

Специальность	Юрист, диплом №АВС 0942814; архитектор-реставратор, диплом №ПП-I 723817 (Реконструкция и реставрация памятников архитектурного наследия)
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	14 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	Первый заместитель директора музея-усадьбы Кусково Москва
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия.

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов ИП Хомутов А.И., в составе: председатель комиссии Сундиева Ольга Егоровна, ответственный секретарь Гурина Елена Геннадьевна и член комиссии Хаутиев Шарпудин Маулиевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по ст. 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

В соответствии с пунктом 8 постановления Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» на момент проведения экспертизы эксперты:

а) не имеют родственные связи с заказчиком (его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети));

б) не состоят в трудовых отношениях с заказчиком;

в) не имеют долговые или иные имущественные обязательства перед заказчиком (его должностным лицом или работником), а также заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговые или иные имущественные обязательства перед экспертами;

г) не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика;

д) не заинтересованы в результатах исследований либо решении, вытекающих из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

В соответствии с пунктом 10 постановления Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» на

момент проведения экспертизы экспертам не известны обстоятельства, препятствующие привлечению их к проведению экспертизы либо не позволяющие им соблюдать принципы ее проведения, установленные статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

На основании вышеизложенного, обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 года № 73-ФЗ);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;
- Федеральный закон от 29.06.1915г № 162-ФЗ «О стандартизации в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 03.08.2018 № 342-ФЗ «О внесении изменений в Градостроительный кодекс Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 22.07.2008 г. № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон Российской Федерации от 27.12.2002 № 184-ФЗ «О техническом регулировании» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон Российской Федерации от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 23.11.2009 № 261-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Закон Свердловской области от 21.06.2004 № 12-ОЗ «О государственной охране объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Свердловской области»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 г. № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию»;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры»;
- ГОСТ 31937-2011. Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния.
- ГОСТ 55567-2013. Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования. М.: Стандартинформ, 2014. – 32 с.
- Правила устройства электроустановок (ПУЭ). М., 2019.

Объект экспертизы:

1) Научно - проектная документация - «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)» (далее - Проектная документация).

2) Разработчик:

- Общество с ограниченной ответственностью «АСГАРД» (далее - ООО «АСГАРД»), Лицензия № МКРФ 01462 от 12.02.2014 г., (лицензия переоформлена на основании Приказа Минкультуры от 26.12.2018 № 2372) на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации. Приложение №1 к лицензии № МКРФ 01462 от 12.02.2014г. (далее – Автор, Разработчик).

В соответствии с пунктом 6 статьи 45 «Порядок проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия» Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ Разработчиками представлены:

- Свидетельство об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей от 14.07.2021 регистрационный номер 2021-0540000435 выданное Шумилкину А.С.;

- Свидетельство об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей от 15.01.2020 регистрационный номер 2019-0540000752 выданное Ткачевой М.Л.;

- Свидетельство об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области

реставрации иных культурных ценностей от 21.10.2020 регистрационный номер 2020-0540000248 выданное Соловьевой А.М.;

- Свидетельство об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей от 13.01.2020 регистрационный номер 2020-0540000029 выданное Лежачеву В.М.;

- Свидетельство об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей от 17.02.2020 регистрационный номер 2018-0540001211 выданное Опариной Е.В.;

- Свидетельство об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей от 01.10.2021 регистрационный номер 2021-0540000573 выданное Преснякову А.А.;

- Свидетельство об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей от 12.10.2018 регистрационный номер 2018-0540001714 выданное Ушанкову Д.В.;

- Свидетельство об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей от 18.01.2021 регистрационный номер 2021-0540000019 выданное Гусеву Е.В.;

- Копия приказа об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей № 2144 от 19.09.2016 о присвоении третьей категории архитектора (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) Ткачёву М.К.;

- Копия приказа об аттестации специалиста в области сохранения объектов культурного наследия (за исключением спасательных археологических полевых работ), в области реставрации иных культурных ценностей № 2144 от 19.02.2018 о присвоении второй категории инженера (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) Хетагурову А.Х.;

- Уведомление о включении сведений в Национальный реестр специалистов в области инженерных изысканий и архитектурно-строительного проектирования выданное Федорову Е.А. (идентификационный номер записи - П – 030258); (далее – Авторы, Разработчики).

3) Объект культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (далее - Объект).

4) Заказчик проектной документации: *Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный горный университет»* (далее текст, выделенный курсивом в кавычках - цитирование Авторов Проекта).

Авторами Проекта представлена информация о том, что: *«Проект разработан на основании:*

• Государственный контракт на выполнение проектных работ № № К-41.21 (510-АГ) от 04.08.2021 по разработке научно-проектной документации объекта по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д.9, заключенный между Обществом с ограниченной ответственностью «АСГАРД» и Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Уральский государственный горный университет».

Цель экспертизы:

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Перечень документов, представленных Заказчиком.

• Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 14.10.2020 г. №38-05-22/98.

• Разрешение № 38-04-30/107 от 06.09.2021 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия.

- Техническое задание к Контракту на разработку научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», включая разработку проекта ремонта современного пристроя, расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д.9.

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 25.05.2018 №227 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального (областного) значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д.9, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

- Технический паспорт на здание от 26.04.2016

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального (областного) значения, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Здание Епархиального женского училища» от 03.05.2017 г. №151

- Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 13.10.2020 г. №КУВИ-002/2020-28040029.

- Копия выписки из Единого государственного реестра недвижимости об участке недвижимости от 22.01.2021 г. № КУВИ-002/2021-3112921.

- Копия технического паспорта от 26 апреля 2016 г.

- Приказ о назначении ответственных лиц №98 от 04.08.2021 г.

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области «Об установлении зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9, и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах данных зон» от 27.10.2020 г. № 903

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области «Об утверждении границ территории объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Екатеринбурге, и режимов использования данных территорий» от 24.01.2019 г. №20

- Приказ о назначении ответственных лиц №98 от 04.08.2021

- Акт категории сложности проектных работ от 07.09.2021г № 30.1

- Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.09.2021г.

- АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (2 этап работ) от 01.10.2021г № 30.3.

Проектная документация представлена на экспертизу в электронном виде в следующем составе:

Номер раздела	Наименование раздела	Номер Книги/стадии	Принятое наименование Книги/стадии в составе раздела	Шифр	Прим.
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)				
		Часть 1.	Книга 1. Предварительные исследования Приложения: Акт категории сложности научно-проектных работ. Технический отчет (акт технического состояния) объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации Техническое задание на выполнение инженерно-технических исследований	510-АГ2-ПИ	
			Книга 2. Исходно-разрешительная документация	510-АГ2-ИРД	
		Часть 2.	Фотофиксация до начала проведения работ. Книга 1. Фасады Книга 2. Интерьеры	510-АГ2-ФФ	
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)				
		Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	510-АГ2-ИС	
		Книга 2	Историко-архитектурные натурные исследования	510-АГ2-ОЧ	
		Книга 3	Технический отчет по результатам обследования состояния строительных конструкций. (Инженерно-технические исследования)	510-АГ2-ИИ	
		Книга 4	Технический отчет по обследованию инженерных коммуникаций здания. (Инженерно-технические исследования инженерных коммуникаций здания)	510-АГ2-ИТ	

		Книга 5	Отчет по комплексным научным исследованиям (здание)	510-АГ2-ОКНИ	
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления. Стадия I. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) (ЭП)				
		Книга 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	510-АГ2-ОПЗ	
		Книга 2	Архитектурные решения Цветовое решение Конструктивные решения	510-АГ2-АР/КР	
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления. Стадия II. Проект (П)				
		Книга 1	Пояснительная записка	510-АГ2-ПЗ	
		Книга 2	Архитектурные решения	510-АГ2-АР	
		Книга 3	Конструктивные решения	510-АГ2-КР	
		Книга 4	Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения	510-АГ2-ИОС	
		Книга 5	Решения по размещению информационной вывески	510-АГ2-ИВ	
		Книга 6	Проект организации ремонта и реставрации (строительства)	510-АГ2-ПОР	
		Книга 7	Сводный сметный расчет (Не предоставляется в ГИКЭ соответствии с Письмом МК РФ от 25.03.2014г. №52-01-39/12 «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»)	510-АГ2-СД	Не предост. в ГИКЭ
		Книга 8	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.	510-АГ2-ПБ	
		Книга 9	Мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия	510-АГ2-ОДИ	

Раздел научно-проектной документации стадия «Рабочая проектно-сметная документация» не является обязательным разделом научно-проектной и (или) проектной документации, предоставляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы (письмо МК РФ от 25.03.2014 №52-01-39/12-ГП и письмо МК РФ от 16.10.2015 г. № 338-01-39- ГП, п. 6.2МК РФ). На основании вышеизложенного Разработчиком представлена на экспертизу проектная документация в электронном виде: Раздел 1, Раздел 2, Раздел 3.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Экспертиза проводится на основании договора возмездного оказания услуг на проведение государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертами:

- проведено организационное заседание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (протокол № 1 от 15.01.2022 г.);

- рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы;

- осуществлено аналитическое изучение Проектной документации в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;

обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территориях;

научной обоснованности предлагаемых проектных решений;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований, проведен обмен и обобщение сформированных мнений экспертов (протокол № 2 от 04.02.2022 г.);

- результаты экспертизы оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что проектная документация разработана в 2021 году ООО «АСГАРД».

Цель проекта: проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ.

Проектная документация выполнена с применением методов историко-архитектурного анализа, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства.

При изучении Проектной документации и других материалов экспертная комиссия сочла представленный материал достаточным для подготовки Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Экспертами согласно подпункту а) пункта 16 Постановления Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе (с изменениями на 27 апреля 2017 года) выявлена информация о том, что

«документы, предусмотренные пунктом 16 Постановления Правительства РФ от 15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе (с изменениями на 27 апреля 2017 года)», а именно «материалы, содержащие информацию о ценности объекта с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры»:

- Выписка из перечня объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения» (выявлено Экспертами - официальный сайт Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области – электронный ресурс: <https://okn.midural.ru/perechen-obektov-kulturnogo-naslediya-sverdlovskoy-oblasti-v-formate-microsoft-word.html>).

Перечень объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и расположенных на территории Свердловской области

№ п/п	№ п/п (по субъектам)	Регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации	Наименование объекта культурного наследия	Датировка, автор	Категория историко-культурного значения объекта культурного наследия	Вид объекта культурного наследия	Номер акта органа государственной власти о постановке на государственную охрану и о внесении изменений в описание*	Местонахождение объекта культурного наследия
1038.	702.	661710750740005	Здание Епархиального женского училища	1913-1916 гг., архитектор К.А. Полков	регионального значения	памятник	454; 207-ПП	пер. Университетский, д. 9

- информация в соответствии с Единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации памятником (официальный сайт Министерства культуры РФ - <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/50/251003>).

В научно - проектной документации представлен объект культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенный по адресу: г.Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9, являющийся в соответствии с Единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации памятником истории и памятником градостроительства и архитектуры.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9, принят на государственную охрану на основании:

- Решения Свердловского облисполкома от 04.12.1986 г. № 454 «О взятии на государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области»;

- Постановления Правительства Свердловской области от 10.03.2011 г. № 207-ПП «Об изменении сведений о наименовании, дате создания, местонахождении объектов культурного наследия областного значения, расположенных на территории Свердловской области».

В Реестре в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 года № 954, Объект зарегистрирован и ему присвоен регистрационный номер: **661710750740005**.

Наименование Объекта

в соответствии с единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Здание Епархиального женского училища

Адрес Объекта

в соответствии с единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Свердловская область, г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9

Дата создания

в соответствии с единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1913-1916 годы

Описание предмета охраны

в соответствии с единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Предметом охраны объекта культурного наследия является:

1) объемно-планировочное решение кирпичного трехэтажного здания на высоком цокольном этаже, состоящего из четырех объемов: северного с колокольной; восточного объема храма; центрального объема с двумя западными крыльями; южного объема на 1916 год: конфигурация плана, близкая к Ш-образной; габариты, включая всю высоту и этажность;

2) габариты и расположение на 1916 год: фундамента; цоколя; капитальных кирпичных стен; опор и балок перекрытий;

3) строительные материалы: фундамента (бутовый); стен цокольного этажа (кирпичные и облицованные «рваными» гранитными плитами); стен 1 – 3-го этажей (кирпичные); опор и балок перекрытий (железобетонные);

4) крыша: форма крыши здания (сложная многоскатная) и колокольни (шатровая восьмигранная); детали и элементы крыши (аттики, парапетные столбики и слуховые окна); тип материала покрытия (металл) на 1916 год;

5) стилевое решение фасадов, выполненных открытой кирпичной фигурной кладкой в духе эклектики с элементами модерна на 1916 год;

6) композиционное решение фасадов на 1916 год (расположение, пропорции и форма): западного фасада: трехчастная композиция с углубленной центральной частью, выступающей левой частью с боковым выступом колокольни и выступающей правой частью; северного фасада: асимметричная композиция с центральным выступающим повышенным граненым объемом колокольни, левой углубленной ступенчатой частью и правой углубленной частью; южного фасада: асимметричная двухчастная композиция с левой выступающей и правой углубленной частью; восточного фасада: асимметричная семичастная композиция с тремя выступающими крыльями (центральное крыло закрыто поздним объемом) и четырьмя углубленными частями (две центральные углубленные части закрыты поздним объемом);

7) членения фасадов на 1916 год (расположение, пропорции, профили, форма кирпичной кладки и материал): кордон цоколя; межоконная тяга 1-го этажа; карниз первого этажа; фризы и венчающие карнизы 3-х типов; три ризалита западного фасада; два ризалита восточного фасада; ризалит северного фасада; рустованные лопатки 1-го этажа; вертикальные ниши 2 – 3-го этажей; 11 типов пилястр 2 – 3-го этажей;

8) декор фасадов в кирпичном стиле (расположение, пропорции, профили, форма кирпичной кладки и материал): северного объема: руст ризалитов западного фасада и лопаток 1-го этажа северного фасада; полуколонны с капителями и два вида надоконных арочных завершений сдвоенных окон 1-го этажа западного фасада; обрамление окон с подоконными выступающими филенками и надоконными аграфами 1-го этажа северного фасада; подоконные филенки и полочки 2-го этажа; 3 типа декора пилястр; два типа архивольтов над оконными проемами 3-го этажа западного фасада; зубчики в нишах фасадов; межоконный рельеф с архивольтами и висячими полуколонками северного фасада; аркатурный фриз; сухарики венчающего карниза; колокольня северного объема: руст цокольного и 1-го яруса колокольни; обрамление полуциркульного окна нижнего яруса; обрамление окон с аграфами восточного фасада; угловые полуколонки 2-го этажа; обрамление окна 3-го этажа с полуколонками и килевидным завершением; тромпы; профилированные ширинки; аркатурный фриз; карнизы с сухариками полуциркульных арок 8-гранного основания башенки; восточного объема храма: подоконные филенки 1-го этажа; лучковые окна с аграфами; подоконные рельефы в виде квадратов 2-го этажа; 2 типа декора пилястр 2 – 3-го этажей; оконные обрамления с аграфами 2 – 3-го этажей

боковых фасадов; 4 типа (с зигзагами, с арками, с ширинками и с зубчиками) рельефных фризов; арочное слуховое окно с профилированным обрамлением северного фасада; арочные парапетные столбики с килевидным завершением; межоконная тяга, переходящая в архивольт с аграфом, и ширинки ризалита пониженной части восточного фасада; тройное окно с полуколоннами и капителями на вертикальных перемычках и трехчастный архивольт повышенной части 2-го этажа восточного фасада; зубчики в нишах восточного и северного фасада; центрального объема с двумя восточными крыльями: подоконные выступы 1-го этажа; подоконные полочки на кронштейнах 1 – 2-го этажей; руст ризалита 1-го этажа западного фасада; рельефы межоконных импостов 2 – 3-го этажей; 4 типа декора пилястр 2 – 3-го этажей; лучковые окна с аграфами 1 – 2-го этажей южного и восточного фасада; подоконные аркатурные рельефы и архивольты с аграфами (в боковых частях западного фасада с сухариками) окон 3-го этажа; ниша с полуциркульным завершением и аркатурные рельефы с висячими полуколоннами на восточном фасаде юго-восточного крыла; зубчики венчающего карниза; аттиковая стенка ризалита западного фасада в виде аркады, фланкированной парапетными столбиками с килевидным завершением; южного объема с восточным выступом: руст лопаток 1-го этажа; 2 типа декора пилястр 2 – 3-го этажей; подоконные полочки с кронштейнами 1 – 2-го этажей; подоконные рельефы и аграфы окон 3-го этажа; зубчики венчающего карниза; аттиковые стенки с филенками и карнизом западного и восточного фасада; парапетные столбики с килевидным завершением;

9) количество, расположение, размеры и форма оконных проемов на 1916 год (прямые, лучковые и полуциркульные, в том числе сдвоенные и строенные);

10) количество, расположение, размеры и форма дверных проемов на 1916 год;

11) оконные заполнения на 1916 год: размеры; рисунок; тип материала (дерево); окраска (темный тон);

12) лицевая кирпичная кладка стен (без окраски); все виды фигурного и лекального кирпича; все виды кирпичных перемычек на 1916 год;

13) расположение и габариты помещений в пределах капитальных стен: северного объема с колокольной: входной тамбур с лестничным маршем; центральный вестибюль 1-го этажа с лестничным маршем; холл 2-го этажа; центрального объема с двумя восточными крыльями: односторонние коридоры 1 – 2-го этажей; двухсторонние коридоры 1 – 3-го этажей левого восточного крыла; лестничные объемы правого и левого восточного крыла; южного объема с восточным выступом: лестничный объем;

14) полуциркульные и лучковые арки (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

15) внутренние дверные проемы 2 типов (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

16) ниша со скошенными углами холла 2-го этажа (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

17) потолочные плафоны 4 типов (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

18) профилированное обрамление арочных, оконных и дверных проемов (расположение, пропорции, профили и материал);

19) фаски на углах несущих балок (расположение, пропорции и профили);

20) декоративное оформление вестибюля 1-го этажа северного объема здания в стилистике «советской неоклассики» на 1-ю половину XX века: каннелированные пилястры с капителями; розетки и аграф входного арочного проема; рельефы балок вестибюля (расположение, пропорции, профили, форма, материал и рисунок);

21) все виды лестниц (расположение, пропорции, профили, форма, материал и рисунок), включая ограждения и ступени (исключая позднюю облицовку);

22) живописные росписи алтарной части объема храма (расположение, материал, техника исполнения, рисунок, стилистическое и цветовое решение).

Фотографическое изображение Объекта

в соответствии с единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:



Авторами Проекта представлена информация:

«Сведения из единого государственного реестра объектов культурного наследия:

ОКН «Здание Епархиального женского училища» отнесен к объектам культурного наследия регионального значения на основании постановления Правительства Свердловской области №207-ПП от 10.03.2011 г. и на основании Решения Свердловского облисполкома №454 от 04.12.1986 г.

Номер в едином реестре объектов культурного наследия – 661710750740005

Адрес – Свердловская область, г. Екатеринбург, переулок Университетский, д.9

Вид объекта – Памятник

Общая видовая принадлежность - Памятник градостроительства и архитектуры

Дата создания – 1913-1916 годы

Сведения о наименовании Объекта:

Согласно сведениям, содержащимся в Задании на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия «Объект культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища»».

Согласно сведениям, содержащимся в охранном обязательстве «Здание Епархиального женского училища».

Согласно сведениям, содержащимся в техническом паспорте «Учебный корпус».

Согласно сведениям, содержащимся в Едином реестре объектов культурного наследия «Здание Епархиального женского училища».

Согласно сведениям, содержащимся в паспорте объекте культурного наследия «Здание Епархиального женского училища».

Сведения о местонахождении Объекта (адрес Объекта):

Согласно сведениям, содержащимся в задании на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, адрес места нахождения объекта культурного наследия – Свердловская область, г. Екатеринбург, переулок Университетский, д.9

Согласно сведениям, содержащимся в техническом паспорте – Район Ленинский, город Екатеринбург, переулок Университетский, дом 9

Согласно сведениям, содержащимся в Едином реестре объектов культурного наследия - Свердловская область, г. Екатеринбург, переулок Университетский, д.9.

Согласно сведениям, содержащимся в паспорте объекте культурного наследия – Свердловская область, г. Екатеринбург, переулок Университетский, д.9

Здание находится в центре Екатеринбурга в Ленинском административном районе.

Расположено в квартале, ограниченном Университетским переулком, улицами 8 Марта (бывшая Уктусская), Народной Воли (бывшая Монастырская), Декабристов (бывший Александровский проспект).

Университетский переулок возник, выделившись односторонней застройкой от Щепной площади, но названия первоначально не имел. В 1920-х годах переулок получил название Университетского потому, что в новом корпусе женского епархиального училища (дом № 9) в 1920 году разместились факультеты только что образованного Уральского университета.

С западной стороны переулка на него выходят фасады трёх церквей Ново-Тихвинского женского монастыря – Введенской, Феодосиевской, Скорбященской, ограда монастыря с воротами и территория спортивного комплекса «Юность». Восточная сторона переулка на участке между улицами Куйбышева и Народной Воли в советское время была застроена средне этажными жилыми домами типовых серий.

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта:

Согласно сведениям, содержащимся в Едином государственном реестре объектов культурного наследия – 1913-1916 года

Согласно Технического паспорта, год постройки здания: 1914 г.

Технико-экономические показатели ОКН:

Блок исторической части здания (литера Б), площадь 8794,8 м².

Блок современного пристроя (литера А), площадь 2441 м²

Сведения об учете ОКН и (или) земельных участков в границах его территории в государственном кадастре объектов недвижимости

Согласно кадастрового паспорта ОКН расположен в границах кадастрового квартала КН 66:41:0401049.

Застроенная площадь земельного участка согласно техническому паспорту здания составляет 3826,40 м².

Категория земель: земли населенных пунктов.

Блок исторической части здания (литера Б) имеет кадастровый номер 61:41:0401045:22

Блок современного пристроя (литера А) имеет кадастровый номер 61:41:0401045:20

Кадастровый номер земельного участка КН 66:41:0401049:003.

Сведения об утверждении границы территории ОКН:

Границы территории утверждены приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 24.01.2019 г. №20 «Об утверждении границ территории объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Екатеринбурге, и режимов использования данных территорий»

Сведения об утверждении границ зоны охраны и зоны регулирования застройки ОКН:

Зоны охраны утверждены приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области №903 от 27.10.2020 г.

Сведения о собственнике или ином законном владельце ОКН:

Земельный участок - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный горный университет» (ФГБОУ ВО «УГГУ»). Вид права - постоянное (бессрочное) пользование.

Здание - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный горный университет» (ФГБОУ ВО «УГГУ»). Вид права – оперативное управление.

Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца ОКН:

обязательство №151 от 03.05.2017 г., выданное управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

Сведения о Предмете охраны ОКН:

Предмет охраны утвержден приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 25.05.2018 №227 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального (областного) значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д.9, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д.9, составляют следующие особенности, подлежащие обязательному сохранению:

1) *объемно-планировочное решение кирпичного трехэтажного здания на высоком цокольном этаже, состоящего из четырех объемов: северного с колокольней; восточного объема храма; центрального объема с двумя западными крыльями; южного объема на 1916 год: конфигурация плана, близкая к Ш-образной; габариты, включая всю высоту и этажность;*

2) *габариты и расположение на 1916 год: фундамента; цоколя; капитальных кирпичных стен; опор и балок перекрытий;*

3) *строительные материалы: фундамента (бутовый); стен цокольного этажа (кирпичные и облицованные «рваными» гранитными плитами); стен 1 - 3-го этажей (кирпичные); опор и балок перекрытий (железобетонные);*

4) *крыша: форма крыши здания (сложная многоскатная) и колокольни (шатровая восьмигранная); детали и элементы крыши (аттики, парапетные столбики и слуховые окна); тип материала покрытия (металл) на 1916 год;*

5) *стилевое решение фасадов, выполненных открытой кирпичной фигурной кладкой в духе эклектики с элементами модерна на 1916 год;*

6) *композиционное решение фасадов на 1916 год (расположение, пропорции и форма):*

- западного фасада: трехчастная композиция с углубленной центральной частью, выступающей левой частью с боковым выступом колокольни и выступающей правой частью;

- северного фасада: асимметричная композиция с центральным выступающим повышенным граненым объемом колокольни, левой углубленной ступенчатой частью и правой углубленной частью;

- южного фасада: асимметричная двухчастная композиция с левой выступающей и правой углубленной частью;

- восточного фасада: асимметричная семичастная композиция с тремя выступающими крыльями (центральное крыло закрыто поздним объемом) и четырьмя углубленными частями (две центральные углубленные части закрыты поздним объемом);

7) членения фасадов на 1916 год (расположение, пропорции, профили, форма кирпичной кладки и материал): кордон цоколя; межоконная тяга 1-го этажа; карниз первого этажа; фриз и венчающие карнизы 3-х типов; три ризалита западного фасада; два ризалита восточного фасада; ризалит северного фасада; рустованные лопатки 1-го этажа; вертикальные ниши 2 - 3-го этажей; 11 типов пилястр 2 - 3-го этажей;

8) декор фасадов в кирпичном стиле (расположение, пропорции, профили, форма кирпичной кладки и материал):

- северного объема: руст ризалитов западного фасада и лопаток 1-го этажа северного фасада; полуколонны с капителями и два вида надоконных арочных завершений сдвоенных окон 1го этажа западного фасада; обрамление окон с подоконными выступающими филенками и надоконными аграфами 1-го этажа северного фасада; подоконные филенки и полочки 2-го этажа; 3 типа декора пилястр; два типа архивольтов над оконными проемами 3-го этажа западного фасада; зубчики в нишах фасадов; межоконный рельеф с архивольтами и висячими полуколоннами северного фасада; аркатурный фриз; сухарики венчающего карниза;

- колокольня северного объема: руст цокольного и 1-го яруса колокольни; обрамление полуциркульного окна нижнего яруса; обрамление окон с аграфами восточного фасада; угловые полуколонки 2-го этажа; обрамление окна 3-го этажа с полуколонками и килевидным завершением; тромпы; профилированные ширинки; аркатурный фриз; карнизы с сухариками полуциркульных арок 8-гранного основания башенки;

- восточного объема храма: подоконные филенки 1-го этажа; лучковые окна с аграфами; подоконные рельефы в виде квадров 2-го этажа; 2 типа декора пилястр 2 - 3-го этажей; оконные обрамления с аграфами 2 - 3-го этажей боковых фасадов; 4 типа (с зигзагами, с арками, с ширинками и с зубчиками) рельефных фризов; арочное слуховое окно с профилированным обрамлением северного фасада; арочные парапетные столбики с килевидным завершением; межоконная тяга, переходящая в архивольт с аграфом, и ширинки ризалита пониженной части восточного фасада; тройное окно с полуколоннами и капителями на вертикальных перемычках и трехчастный архивольт повышенной части 2-го этажа восточного фасада; зубчики в нишах восточного и северного фасада;

центрального объема с двумя восточными крыльями: подоконные выступы 1-го этажа; подоконные полочки на кронштейнах 1 - 2-го этажей; руст ризалита 1-го этажа западного фасада; рельефы межоконных импостов 2 - 3-го этажей; 4 типа декора пилястр 2 - 3-го этажей; лучковые окна с аграфами 1 - 2-го этажей южного и восточного фасада; подоконные аркатурные рельефы и архивольты с аграфами (в боковых частях западного фасада с сухариками) окон 3-го этажа; ниша с полуциркульным завершением и аркатурные рельефы с висячими полуколонками на восточном фасаде юго-восточного крыла; зубчики венчающего карниза; аттиковая стенка ризалита западного фасада в виде аркады, фланкированной парапетными столбиками с килевидным завершением;

южного объема с восточным выступом: руст лопаток 1-го этажа; 2 типа декора пилястр 2 - 3-го этажей; подоконные полочки с кронштейнами 1 - 2-го этажей; подоконные рельефы и аграфы окон 3-го этажа; зубчики венчающего карниза; аттиковые стенки с филленками и карнизом западного и восточного фасада; парапетные столбики с килевидным завершением;

9) количество, расположение, размеры и форма оконных проемов на 1916 год (прямые, лучковые и полуциркульные, в том числе сдвоенные и строенные);

10) количество, расположение, размеры и форма дверных проемов на 1916 год;

11) оконные заполнения на 1916 год: размеры; рисунок; тип материала (дерево); окраска (темный тон);

12) лицевая кирпичная кладка стен (без окраски); все виды фигурного и лекального кирпича; все виды кирпичных перемычек на 1916 год;

13) расположение и габариты помещений в пределах капитальных стен: северного объема с колокольней: входной тамбур с лестничным маршем;

центральный вестибюль 1-го этажа с лестничным маршем; холл 2-го этажа;

центрального объема с двумя восточными крыльями: односторонние коридоры 1 - 2-го этажей; двухсторонние коридоры 1 - 3-го этажей левого восточного крыла; лестничные объемы правого и левого восточного крыла;

южного объема с восточным выступом: лестничный объем;

14) полуциркульные и лучковые арки (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

15) внутренние дверные проемы 2 типов (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

16) ниша со скошенными углами холла 2-го этажа (расположение, пропорции, профили, форма и материал);

- 17) *потолочные плафоны 4 типов (расположение, пропорции, профили, форма и материал);*
- 18) *профилированное обрамление арочных, оконных и дверных проемов (расположение, пропорции, профили и материал);*
- 19) *фаски на углах несущих балок (расположение, пропорции и профили);*
- 20) *декоративное оформление вестибюля 1-го этажа северного объема*
- 21) *все виды лестниц (расположение, пропорции, профили, форма, материал и рисунок), включая ограждения и ступени (исключая позднюю облицовку);*
- 22) *живописные росписи алтарной части объема храма (расположение, материал, техника исполнения, рисунок, стилистическое и цветовое решение).*

Предмет охраны может быть дополнен в процессе проведения научной реставрации.

Краткое описание ОКН:

Каменное трехэтажное здание построено в 1913-1916 годах для женского епархиального училища на бывшей Щепной площади, против Ново-Тихвинского монастыря. Проект здания выполнен архитектором К.А. Полковым в «кирпичном» стиле. Возведение этого крупнейшего в Екатеринбурге 1910-х годов учебного заведения входило в план реализации нового градостроительного проекта по застройке площадей, прежде предназначавшихся для сезонной торговли.

В годы Гражданской войны в здании училища располагался полк Сибирской армии. С 1919 года здание является одним из учебных корпусов Горного университета. Объемно-пространственная композиция учебного корпуса построена на сопряжении функционально различных блоков: главного с вестибюлем и фойе, церковного, трех учебных и жилого блока с квартирами для преподавателей. Объем главной лестницы частично вынесен за северную стену главного корпуса и завершен восьмигранным ярусом колокольни, перекрытым куполом.

Протяженный западный главный фасад училища разделен разновеликими ризалитами. Здание имеет цокольный этаж, облицованный грубо обработанными гранитными плитами. Первый этаж от двух верхних отделен горизонтальной тягой. Второй и третий этажи объединены широкими лопатками, расставленными в соответствии с планировочной структурой блоков.

Главный вход в здание устроен в северном ризалите и выделен широкой аркой. В оформлении здания использованы композиционные приемы и элементы декора сразу нескольких архитектурных стилей. Так, в композиции фасадов применена классическая трехчастная схема членения. Стены участка имеют крупную рустовку.

Архитектором применены разнообразные типы окон: прямоугольные и с лучковым завершением, «венецианские» с романско-византийскими колонками в простенках и «французские», одинарные арочные и двухчастные древнерусские с подвесными арками. Наряду с этим, в убранство фасадов введены традиционные для зданий с открытой кирпичной кладкой формы - рельефный карниз мелкого рисунка, геометрические вставки на плоскости лопаток и простенков, килевидные кокошники.

После передачи здания институту была проведена перепланировка церковного блока и удалены украшавшие его главки с крестами. В 1960-х годах с восточной стороны корпуса пристроили дополнительный учебный блок, образовавший в центре здания два дворовых каре.

Сведения о ранее выполненной научно-проектной документации по сохранению данной документации:

Сведения о ранее выполненной научно-проектной документации в Управлении отсутствуют.

Функциональное назначения ОКН:

Современное использование ОКН - Ф4.2 здания образовательных организаций высшего образования, организаций дополнительного профессионального образования; (Свердловский горный университет)

Планируемое использование ОКН - изменение функционального назначения здания в рамках данного контракта не планируется - образовательная функция (Свердловский горный университет) - Ф 4.2.

Сведения о требованиях по пожарной безопасности:

Класс конструктивной пожарной опасности

Существующий – С2

Степень огнестойкости здания:

Существующая – II

Изменение существующих характеристик здания (в части действующих норм по пожарной безопасности) для доведения здания до требуемых согласно действующего законодательства согласно не планируется.

Краткая характеристика природных и техногенных условий района, влияющих на организацию и производство работ

Географическое расположение обследуемого здания характеризуется следующими природно-климатическими условиями:

- климатический район строительства - IV;

- по скоростному напору ветра, согласно СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85*», г. Екатеринбург Свердловской области относится к I району с нормативным напором ветра, равным 0,23кПа;

- по весу снегового покрова, согласно СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия. Актуализированная редакция СНиП 2.01.07-85*», г. Екатеринбург Свердловской области относится к III снеговому району с нормативным значением веса снегового покрова, равным 1,35кН/м² согласно таблице К.1;

- расчетная температура наружного воздуха наиболее холодной пятидневки, согласно СП 131.13330.2020 СНиП 23-01-99* «Строительная климатология», для г. Екатеринбург Свердловской области обеспеченностью 0,92 равна минус 32°С.

(Раздел 1 «Предварительные работы» Часть 1 Книга 1 «Предварительные исследования» (шифр - 510-АГ2-ПИ)).

Эксперты, рассмотрев представленную Научно - проектную документацию, нормативно-правовые документы и информацию, указанную в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, приняли решение при подготовке Акта государственной историко-культурной экспертизы руководствоваться данными об Объекте, указанными в Научно - проектной документации - «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)».

Раздел 1 «Предварительные работы».

Часть 1. Книга 1 «Предварительные исследования» (Шифр – 510-АГ2-ПИ).

В соответствии с подпунктом 7.2. пункта 7 ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (далее - ГОСТ Р 55528-2013) Авторами Научно-проектной документации представлены исходно-разрешительные материалы, в соответствии с пунктом 8 Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 14.10.2020 г. №38-05-22/98 (далее - Задание от 14.10.2020 г. №38-05-22/98), а также документация в соответствии с пунктом 5.6. ГОСТ Р 55528-2013 и результаты предварительного исследования памятника при ознакомлении с памятником и имеющимися о нем материалами:

а) Программа проведения комплексных научных исследований (программа научно-исследовательских работ) (Раздел 1 Часть 1 Книга 1 п. 3 (шифр: 510-АГ2-ПИ)) и план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия (Раздел 1 Часть 1 Книга 1 п. 4 (шифр: 510-АГ2-ПИ)).

б) Технический отчет о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 07.09.2021 г;

• в) АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (2 этап работ) от 01.10.2021г № 30.3

В соответствии с подпунктом 7.2.2. пункта 7 ГОСТ Р 55528-2013 и в соответствии с пунктом 8 Задания от 14.10.2020 г. № 38-05-22/98, Разработчиками представлена фотофиксация объекта культурного наследия до начала проведения работ с приложением схемы ее осуществления по отношению к объекту культурного наследия (Раздел 1 «Предварительные работы» Часть 2 «Фотофиксация до начала проведения работ» Книга 1 «Фасады» (шифр: 510-АГ2-ФФ) и Раздел 1 «Предварительные работы» Часть 2 «Фотофиксация до начала проведения работ» Книга 2 «Интерьеры» (шифр: 510-АГ2-ФФ)).

Раздел 2 «Комплексные научные исследования» (НИ).

В соответствии с подпунктом 7.2. пункта 7 ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (далее - ГОСТ Р 55528-2013), а так же в соответствии с пунктом 8 Задания от 14.10.2020 г. №38-05-22/98 Разработчиками представлен Раздел 2 «Комплексные научные исследования», разработанный на основании программы научных исследований, составленной в процессе предварительных работ, и включающий в себя: историко-архивные и библиографические исследования (Книга 1 «Историко-архивные и библиографические исследования» (шифр - 510-АГ2-ИС), натурное (архитектурное) изучение объекта культурного наследия (Книга 2 «Историко-архитектурные натурные исследования» (шифр - 510-АГ2-ОЧ); Книга 3 «Технический отчет по результатам обследования состояния строительных конструкций. (Инженерно-технические исследования)» (шифр - 510-АГ2-ИИ) и Книга 5 Отчет по комплексным научным исследованиям (здание) (шифр: 510-АГ2-ОКНИ).

Разработчиками, в соответствии с пунктом 8 Задания от 14.10.2020 г. №38-05-22/98 получено Разрешение №38-04-30/107 от 06.09.21 на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ (Раздел 1 «Предварительные работы» Часть 1 Книга 2

«Предварительные исследования» (шифр: 510-АГ2-ПИ).

В соответствии с подпунктом 7.3.1. пункта 7 ГОСТ Р 55528-2013 историко-архивные и библиографические исследования, проводимые в составе комплексных научных исследований, включают:

- выписки из архивных и библиографических источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся объект;
- иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов, в том числе по аналогам;
- библиографический список и список музейных фондов и архивных дел, содержащих сведения об объекте и его аналогах;
- сведения о ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации;
- историческую записку, содержащую архитектурно-художественный анализ объекта; краткую историю местности, где он был сооружен; краткую характеристику окружающей исторической застройки; сведения об архитекторах, строителях, владельцах объекта; изменения в пользовании объекта за время его существования; подробное описание разрушений, ремонтов, перестроек, а также проведенных ремонтно-реставрационных работ, с указанием причин и конкретных частей объекта, применявшихся архитектурных и конструктивных решений, строительных приемов и материалов, инженерного оборудования, технологии и сроков производства работ; анализ ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации объекта при ее наличии; описание аналогов и необходимые иллюстративные материалы, позволяющие проследить историю его существования, роль в окружающей среде и культурное значение.

В соответствии с подпунктом 7.3.2. пункта 7 ГОСТ Р 55528-2013 Разработчиками представлена Книга 2 «Историко-архитектурные натурные исследования» (шифр - 510-АГ2-ОЧ).

По информации Авторов в Раздел 2 «Комплексные научные исследования» Книгу 2 «Историко-архитектурные натурные исследования» (шифр - 510-АГ2-ОЧ) входит:

«Объем обмерных работ.

На втором этапе осуществляются научно-исследовательские и проектные работы в полном объеме.

В объем работ 2-го этапа вошли:

- *чертежи фасадов здания ;*
- *чертежи планов;*

- чертежи разрезов;
- чертежи фрагментов и деталей

На чертежах фасадов нанесены:

- видимое графическое изображение оконных и дверных проемов, межуровневых и венчающих карнизов, границ декоративных элементов, определяющих архитектурный облик фасадов;

- высотные отметки основных конструктивных и архитектурных элементов фасада;
- видимые дефекты наружных ограждающих конструкций здания.

На чертежах планов нанесены:

- капитальные кирпичные стены и перегородки с периодизацией, опоры и балки перекрытий, декоративные элементы потолков (плафоны);

- линейные размеры конструкций, отметки уровня пола и площадок лестничных маршей.

На чертежах разрезов нанесены:

- капитальные конструкции стен, перекрытий, лестничных клеток, стропильной системы кровли;

- высотные отметки основных конструктивных элементов.

Выполнение архитектурных обмеров

Обмеры здания производились двумя способами:

- традиционным (ручным) методом измерения при помощи рулеток, лазерных дальномеров, складного метра. Промеры, производящиеся вдоль одной линии, велись «нарастающим итогом» от одной точки, как наиболее точным методом получения данных (при сложении отдельных частных промеров есть вероятность совершения ошибки);

- методом электронного лазерного 3D сканирования с использованием лазерного сканера LEICA BLK360. Результаты лазерного сканирования были объединены в единое облако точек – цифровую 3D модель, импортированы в программу ArchiCAD и обработаны (преобразованы) цифровым методом в графические чертежи. (Метод лазерного сканирования - позволяет получать полноцветные панорамные снимки с наложением высокоточных облаков точек. Прибор выполняет съемку полной (360) 3D-панорамы.)

Точность измерения - 4мм на 10м / 7мм на 20м. Для контроля измерений были дополнительно произведены схематичные ручные обмеры фасадов.

Для обмеров фасадов была отбита линия условного горизонта (ЛУГ), принятая по уровню цоколя.

Выполнение обмерных чертежей

На основании проведенных в полевых условиях обмерных работ были выполнены

ортогональные чертежи. Масштаб чертежей принят в соответствии с ГОСТ Р 56905—2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия».

Обмерные чертежи (основные проекции) выполнены в масштабе 1:100.

Чертежи деталей и шаблонов в масштабах 1:10 и 1:5.

Выполнение зондажей красочных слоев

Зондажи выполнялись на основании разрешения № 38-04-30/107 от 06.09.2021 на проведение работ по сохранению ОКН, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ.

При проведении обмерных работ выполнены зондажи красочных слоев путем удаления первого, второго и последующих красочных слоев для определения вида и сохранности нижележащих слоев /красочного, подготовки, грунта вплоть до основания.

Зондажи проводились в местах утрат и дефектов неразрушающим методом.»

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия I. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)

В соответствии с подпунктом 7.5.1.а) пункта 7 ГОСТ Р 55528-2013 Стадия «Эскизный проект» содержит пояснительную записку, включающую общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях, описание существующего облика, технического состояния и использования объекта.

Раздел 3 Стадия I. Эскизный проект включает:

Книга 1 Пояснительная записка с обоснованием принятых решений (шифр - 510-АГ2-ОПЗ)

Книга 2 Архитектурные решения. Цветовое решение. Конструктивные решения (шифр - 510-АГ2-АР/КР)

Том 3. Эскизный проект Книга 2 Архитектурные решения. Цветовое решение. Конструктивные решения (шифр - 510-АГ2-АР/КР)

В соответствии с подпунктом 7.5.1.а) пункта 7 ГОСТ Р 55528-2013 Стадия «Эскизный проект» включает архитектурные решения, конструктивные и объемно-планировочные решения, представленные ведомостью чертежей раздела АР/КР, включающие ситуационный план, цветовое решение фасада в осях, планы этажей, цокольного этажа, чердака и кровли, разрезы здания, картограммы работ по фасадам в осях, схемы ремонта и усиления стропильной системы, планы конструкций крылец.

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия II. Проект

В соответствии с подпунктом 7.5.3. пункта 7 ГОСТ Р 55528-2013 Стадия «Рабочая документация» включает рабочие чертежи на выполнение производственных работ:

Раздел 1 Пояснительная записка (шифр - 510-АГ2-ПЗ);

Раздел 2 Архитектурные решения (шифр - 510-АГ2-АР);

Раздел 3 Конструктивные решения (шифр - 510-АГ2-КР);

Книга 4 Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения (шифр - 510-АГ2-ИОС);

Книга 5 Решения по размещению информационной вывески (шифр - 510-АГ2-ИВ);

Книга 6 Проект организации ремонта и реставрации (строительства) (шифр - 510-АГ2-ПОР);

Книга 8 Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности. (шифр - 510-АГ2-ПБ);

Книга 9 Мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия (шифр - 510-АГ2-ОДИ).

Анализ проектной документации

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ и основывается на нормах ст. 42-44 данного закона, включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок ведения производственных работ, проводимых в целях создания условий для современного использования Объекта, включая реставрацию элементов, представляющих собой историко-культурную ценность.

Научно-проектная документация выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к сохранению объектов культурного наследия статьями 43 и 44 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; со Сводом реставрационных правил "Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях.

В Проекте представлен объект культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9, является в соответствии с единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации памятником истории и памятником градостроительства и архитектуры.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9, принят на государственную охрану на основании:

- Решения Свердловского облисполкома от 04.12.1986 г. № 454 «О взятии на государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области»;

- Постановления Правительства Свердловской области от 10.03.2011 г. № 207-ПП «Об изменении сведений о наименовании, дате создания, местонахождении объектов культурного наследия областного значения, расположенных на территории Свердловской области».

В соответствии со ст. 64 Федерального закона № 73-ФЗ Объект отнесен к объектам культурного наследия регионального значения и включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями Федерального законодательства.

В Реестре в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 года № 954, Объект зарегистрирован и ему присвоен регистрационный номер: **661710750740005**.

Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия – Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 03.05.2017 г. №151 (Основание: п.4 Задания от 14.10.2020 г. №38-05-22/98);

Паспорт объекта культурного наследия (памятника истории и культуры):

По информации Авторов Научно-проектной документации: Паспорт объекта культурного наследия 20.04.2017 г. в составе охранного обязательства собственника или иного

законного владельца объекта культурного наследия (Раздел 1 «Предварительные работы» Часть 1 Книга 2 «Исходно-разрешительная документация» (шифр: 510-АГ2-ИРД);

Границы территории и режим использования территории: *«Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Управления от 24.01.2019 №20»* (Основание: п.5 Задания от 14.10.2020 г. №38-05-22/98);

Предмет охраны объекта культурного наследия По информации Авторов Научно-проектной документации : *«утвержден приказом Управления от 25.05.2018 №227»* (Основание: п.6 Задания от 14.10.2020 г. №38-05-22/98);

Собственником (правообладателем) здания является: по информации Авторов Научно-проектной документации в соответствии с Выпиской единого государственного реестра недвижимости на здание №КУВИ-002/2020-28040029 от 09.10.2020 и Выпиской из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости (Помещение к/н 66:41:0401045:20) от 09 октября 2020 г. № КУВИ-002/2020-28040353 от 13.10.2020, - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный горный университет».

Ранее выполненная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Выполнена научно-проектная документация «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища (1 этап работ)», получившая положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы от 31.10.2021 (эксперты Сундиева О.Е. Гурина Е.Г., Хаутиев Ш.М.), прошедшей общественное обсуждение в сети «Интернет» на официальном сайте Правительства Свердловской области на странице управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (далее – Управление) с 16.12.2021 по 16.01.2022. В ходе общественного обсуждения предложений не поступало.

В целях сохранения объекта культурного наследия специалистами ООО «АСГАРД» под руководством главного архитектора проекта А.С. Шумилкина была выполнена научно-проектная документация по объекту: «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища (2 этап работ)», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9». По информации Авторов, научно-проектной документацией предусмотрено проведение ремонтных отделочных работ согласно концепции, предоставленной заказчиком, а также ремонт инженерных сетей, благоустройство дворовой территории.

В рамках проекта проведены комплексные научные исследования:

Фотофиксация современного состояния (см. Раздел 1, Часть 2, Книга 1 Фасады (шифр - 510-АГ2-ФФ)), Раздел 1, Часть 2, Книга 2 Интерьеры (шифр - 510-АГ2-ФФ)), историко-архивные и библиографические изыскания (см. Раздел 2, Книга 1 (шифр -510-АГ2-ИС)), натурные исследования, в том числе архитектурные чертежи (см. Раздел 2, Книга 2 (шифр - 510-АГ2-ОЧ)); инженерно-технические исследования (см. Раздел 2, Книга 3 (шифр - 510-АГ2-ИИ)).

Обоснование проектных решений

Авторами в Разделе 3. Проект реставрации и приспособления Стадия I. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) Книга 1. Пояснительная записка (шифр: 510-АГ2-ОПЗ) представлены:

1. Общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях, включающие общие данные, общие сведения о проведенных комплексных научных исследованиях, разработанные книги проектной документации, являющиеся обоснованием для принятых проектных решений, описание существующего архитектурного облика, технического состояния и использования объекта (результаты проведенных исследований);

2. Описание проектируемого на стадии Эскизный проект архитектурного облика и характера современного использования объекта, включающее описание видов работ;

3.Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных и технологических решений Проекта на 2 этапе;

4.Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование. Предложения по организации работ и их последовательности.

Приложения

-Протокол научно-реставрационного совета ООО «Асгард» №185 от 01.10.2021;
-Копия утвержденного задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

-Сведения о проведенных согласованиях принципиальных решений.

Данные мероприятия, в целом, способствуют созданию благоприятных условий для восприятия объекта культурного наследия в его исторической среде.

Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.

Объект культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9.

Проект разработан в соответствии с установленным техническим заданием на техническое обследование и разработку проектной документации. Настоящий проект выполнен в соответствии с действующими нормами и правилами, инструкциями по проектированию и обеспечивает безопасность при соблюдении установленных требований.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

Список архивных источников, представленный Разработчиками:

1. Журналы съезда о. о. депутатов духовенства Екатеринбургской епархии 1903 года // Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1903, 16 декабря №24. Отд. офиц.
2. Журналы Съезда о. о. Благочинных Екатеринбургской епархии // Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1904, 1 декабря. №23. Отд. офиц.
3. Журналы съезда о. о. депутатов духовенства Екатеринбургской епархии за 1910 г. // Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1910, 29 августа №33. Приложение.
4. Отчет о состоянии Екатеринбургского епархиального женского училища в учебно-воспитательном отношении за 1903-1904 учебный год // Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1904, 15 ноября №22. Отд. офиц.
5. Отчет о состоянии Екатеринбургского епархиального женского училища в учебно-воспитательном отношении за 1904-1905 учебный год // Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1905, 1 декабря. №23. Отд. офиц.
6. Отчет о состоянии Екатеринбургского епархиального женского училища в учебно-воспитательном отношении за 1905-1906 учебный год // Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1906, 16 декабря. №24. Отд. офиц. Приложение.
7. Отчет о состоянии Екатеринбургского епархиального женского училища в учебно-воспитательном отношении за 1908-1909 учебный год // Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1909, 8 ноября. №42. Отд. офиц.
8. Отчет о состоянии Екатеринбургского епархиального женского училища в учебно-воспитательном отношении за 1909-1910 учебный год // Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1910, 31 октября. №42. Приложение.

9. *Отчет о состоянии Екатеринбургского епархиального женского училища в учебно-воспитательном отношении за 1911-1912 учебный год //Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1912, 4 ноября. №45. Отд. офиц.*
10. *Отчет о состоянии Екатеринбургского Епархиального женского училища в учебно-воспитательном отношении за 1912-1913 учебный год //Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1913, 10 ноября. №45. Приложение.*
11. *Отчет о состоянии Екатеринбургского Епархиального женского училища в учебно-воспитательном отношении за 1913-1914 учебный год //Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1914, 30 ноября. №48. Отд. офиц. Приложение.*
12. *Отчет о состоянии Екатеринбургского Епархиального женского училища в учебно-воспитательном отношении за 1914-1915 учебный год //Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1915, 6 декабря. №49. Приложение.*
13. *Новоселье епархиального женского училища //Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1917, 22-29 января. № 4-5. Отд. неоф.*
14. *Иконников В. Историческое описание Екатеринбургского Новотихвинского первоклассного девичьего монастыря. СПб., 1875 С.91-103.*
15. *Александр Антонинов. Ко дню празднования столетия Екатеринбургского Ново-Тихвинского женского монастыря //Екатеринбургские епархиальные ведомости. 1910, 15 июня. № 23 Отд. неоф.*
16. *Бухаркина О. А. К истории Екатеринбургского епархиального женского училища //Пятые Татищевские чтения. Духовность и нравственность на Урале в прошлом и настоящем: тезисы докладов и сообщений, Екатеринбург, 22-23 апреля 2004 г. Екатеринбург: ИИиА УрО РАН, 2004 С. 140-143.*
17. *Галкина Т.А. Роль Екатеринбургского Ново-Тихвинского монастыря в становлении женского образования в Пермской губернии // Историко-педагогические чтения. 2005 № 9 С.89-92.*
18. *Свод памятников истории и культуры Свердловской области. Том 1 Екатеринбург: Сократ, 2007*
19. *Голобородский М.В. Формирование и развитие композиции Ново-Тихвинского монастыря //Академический вестник УралНИИпроект РААСН. 2010 № 4 С.67-72.*
20. *Ефремова У.П., Попов М.В. Епархиальное женское училище и подготовка учительских кадров в Екатеринбурге (1880-1920-е гг.) //Педагогическое образование в России. 2012 №6. С.13-18.*

21. Игошев Б.М., Попов М.В., Елисафенко М.К., Суворов М.В. *История развития педагогического образования в Екатеринбурге (1871-1930): монография.* Екатеринбург: ФГБОУ ВПО «Урал. гос. пед. ун-т», 2013

22. Шорин А.Г. Здания Уральского Горного // *Известия УГГУ.* 2017 Вып.2 (46). С.128-131.

Обоснования вывода экспертизы:

Основанием для выполнения проектных работ по сохранению Объекта являются:

- Государственный контракт на выполнение проектных работ № № К-41.21 (510-АГ2) от 04.08.2021 по разработке научно-проектной документации объекта по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д.9, заключенный между Обществом с ограниченной ответственностью «АСГАРД» и Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Уральский государственный горный университет».

- Лицензия № МКРФ 01462 от 12 февраля 2014г., (лицензия переоформлена на основании Приказа Минкультуры от 26.12.2018 № 2372) на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

- Приложение №1 к лицензии № МКРФ 01462 от 12.02.2014г.

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 14.10.2020 г. №38-05-22/98

- Разрешение №38-04-30/107 от 06.09.21 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия;

Представленная на экспертизу Проектная документация содержит проект реставрации и приспособления для современного использования.

Объем представленной Проектной документации обеспечивает необходимый уровень исследований и проектных решений, обеспечивающих сохранность объекта культурного наследия, и отвечает требованиям по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проектной документации.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.10.2021 г. № 30.3 и сделаны следующие выводы:

«Предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Проектная документация была разработана с учетом требований Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

Раздел проектной документации стадия "Рабочая проектно-сметная документация" не является обязательным разделом научно-проектной и (или) проектной документации, предоставляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы (Основание: письмо МК РФ от 25.03.2014 №52-01-39/12-ГП и письмо МК РФ от 16.10.2015 г. № 338-01-39-ГП, п. 6.2МК РФ).

На основании вышеизложенного эксперты пришли к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, работы по сохранению объекта культурного наследия проводились на основании задания на проведение указанных работ, выданных государственным органом охраны объектов культурного наследия, что соответствует ст. 45 Федерального закона № 73-ФЗ и содержит необходимый объем графических и текстовых материалов, установленный ГОСТ Р 55528-2013.

2. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам ст. 43 и 44 Федерального закона № 73-ФЗ.

3. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что особенности Объекта, представляющие историко-культурную ценность, сохраняются, в том числе предусматривается сохранение исторического облика Объекта, его архитектурно-художественной ценности; описание и обоснование принципиальных архитектурных решений можно рассматривать как достаточные для сохранения Объекта.

4. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности,

достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при его реставрации в соответствии с действующими строительными и противопожарными нормами, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

5. Предварительные и комплексные научные исследования служат обоснованием принятых решений в проекте реставрации Объекта и являются его неотъемлемой частью согласно национальным стандартам Российской Федерации в сфере сохранения объектов культурного наследия, указанным в циркулярном письме Министерства культуры Российской Федерации от 27 августа 2015 г. N 280-01-39-ГП;

6. Проектная документация, подготовленная Разработчиком, может быть рекомендована для согласования в порядке, установленном действующим законодательством.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ:

Научно - проектная документация – «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)», выполненная ООО «АСГАРД», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде и действителен при наличии научно – проектной документации – «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)», выполненной ООО «АСГАРД» в 2021 г.

К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации – «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)», от 15.01.2022 г. № 1

2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации – «Работы по сохранению объекта

культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)», от 15.02.2022 г. № 2.

Председатель экспертной комиссии

О.Е. Сундиева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

Член экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица – ИП Хомутов А.И. в формате переносимого документа (PDF).

Приложения

к акту государственной историко-культурной экспертизы проектной документации –
«Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу:
г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)»

Фотофиксация объекта



Главный фасад. Переулок Университетский.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации – «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)»

г. Екатеринбург, г. Москва, г. Нижний Новгород,
г. Киров

15.01.2022 г.

Совещались:

Сундиева Ольга Егоровна (г. Нижний Новгород) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139.

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.

Хаутиев Шарпудин Маулиевич (г. Москва) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032.

Повестка заседания:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: О.Е. Сундиева, Е.Г. Гурина, Ш.М. Хаутиев.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии О.Е. Сундиеву, ответственным секретарем Экспертной комиссии – Е.Г. Гурину.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссией:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31. Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы: - протокол организационного заседания; - протоколы рабочих заседаний. Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Постановили утвердить сроки работы экспертной комиссии в соответствии с договором с Заказчиком, в том числе, проведение итогового заседания комиссии, рассмотрение и утверждение текста заключения (акта) экспертизы:

В связи с производственной необходимостью сроки проведения экспертизы могут быть

№ п/п	Этапы проведения экспертизы	Срок выполнения
1.	Доведение приказа о проведении экспертизы до членов экспертной комиссии	1 день
2.	Направление электронной почтой Проектной документации членам экспертной комиссии	1 день
3.	Изучение Проектной документации	21 день
4.	Проведение дополнительных исследований (в случае необходимости)	1 день
5.	Направление членами экспертной комиссии в адрес председателя и ответственного секретаря своих заключений, предложений и замечаний	1 день
6.	Составление председателем, ответственным секретарём акта экспертизы	4 дня
7.	Организация подписания акта экспертами	1 день
	ИТОГО	30 дней

изменены.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленный Заказчиком комплект Проектной документации в следующем составе:

Номер раздела	Наименование раздела	Номер Книги/стадии	Принятое наименование Книги/стадии в составе раздела	Шифр	Прим.
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	Предварительные работы (ПР)				
		Часть 1.	Книга 1. Предварительные исследования Приложения: Акт категории сложности научно-проектных работ. Технический отчет (акт технического состояния) объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации Техническое задание на выполнение инженерно-технических исследований	510-АГ2-ПИ	
			Книга 2. Исходно-разрешительная документация	510-АГ2-ИРД	
		Часть 2.	Фотофиксация до начала проведения работ. Книга 1. Фасады Книга 2. Интерьеры	510-АГ2-ФФ	
Раздел 2	Комплексные научные исследования (НИ)				
		Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	510-АГ2-ИС	
		Книга 2	Историко-архитектурные натурные исследования	510-АГ2-ОЧ	
		Книга 3	Технический отчет по результатам обследования состояния строительных конструкций. (Инженерно-технические исследования)	510-АГ2-ИИ	
		Книга 4	Технический отчет по обследованию инженерных коммуникаций здания. (Инженерно-технические исследования инженерных коммуникаций здания)	510-АГ2-ИТ	
		Книга 5	Отчет по комплексным научным исследованиям (здание)	510-АГ2-ОКНИ	
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления. Стадия I. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта) (ЭП)				
		Книга 1	Пояснительная записка с обоснованием проектных решений	510-АГ2-ОПЗ	
		Книга 2	Архитектурные решения Цветовое решение Конструктивные решения	510-АГ2-АР/КР	
Раздел 3	Проект реставрации и приспособления. Стадия II. Проект (П)				
		Книга 1	Пояснительная записка	510-АГ2-ПЗ	

	Книга 2	Архитектурные решения	510-АГ2-АР	
	Книга 3	Конструктивные решения	510-АГ2-КР	
	Книга 4	Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения	510-АГ2-ИОС	
	Книга 5	Решения по размещению информационной вывески	510-АГ2-ИВ	
	Книга 6	Проект организации ремонта и реставрации (строительства)	510-АГ2-ПОР	
	Книга 7	Сводный сметный расчет (Не предоставляется в ГИКЭ соответствии с Письмом МК РФ от 25.03.2014г. №52-01-39/12 «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»)	510-АГ2-СД	Не предост. в ГИКЭ
	Книга 8	Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности.	510-АГ2-ПБ	
	Книга 9	Мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия	510-АГ2-ОДИ	

В связи с тем, что рабочая проектно-сметная документация по заданию госоргана может выдаваться в течение производства работ поэтапно и на основании письма МК РФ от 25.03.2014 №52-01-39/12-ГП и письма МК РФ от 16.10.2015 г. № 338-01-39- ГП, п. 6.2МК РФ, Раздел 4 "Рабочая проектная документация" не представлен на рассмотрение Экспертам в полном Объеме.

Решили: запрашивать у заказчика дополнительные материалы в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

О.Е. Сундиева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

Член экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица – ИП Хомутов А.И. в формате переносимого документа (PDF).

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации – «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)»

г. Екатеринбург, г. Москва, г. Нижний Новгород,

г. Киров

15.02.2022 г.

Сундиева Ольга Егоровна (г. Нижний Новгород) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139.

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.

Хаутиев Шарпудин Маулиевич (г. Москва) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 № 2032.

Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (О.Е. Сундиева, Е.Г. Гурина, Ш.М. Хаутиев).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали О.Е. Сундиеву, Е.Г. Гурину, Ш.М. Хаутиева - Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Постановили:

По результатам рассмотрения признать, что Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали:

Гурину Е.Г. с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по проектной документации – «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)». Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (О.Е. Сундиева, Е.Г. Гурина, Ш.М. Хаутиев) рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы проектной документации – «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)», на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

Научно - проектная документация – «Работы по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание Епархиального женского училища», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, переулок Университетский, д. 9 (2 этап работ)», выполненная ООО «АСГАРД», СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации об объектах культурного.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

2. Рекомендовать руководителю ИП Хомутов А.И, утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

Е.Г. Гурину с вопросом о порядке подписания Акта государственной историко-культурной экспертизы и пересылки его Заказчику экспертизы.

Постановили:

1. Секретарю Экспертной комиссии осуществить пересылку Акта историко-культурной экспертизы членам Экспертной комиссии электронной почтой.

2. Подписанный в электронном виде акт государственной историко-культурной экспертизы направить Заказчику экспертизы электронной почтой.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель экспертной комиссии

О.Е. Сундиева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

Член экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица – ИП Хомутов А.И. в формате переносимого документа (PDF).