

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом И.А. Погудина»
(Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39)

Настоящий Акт Государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с подпунктом «в» пункта 11.2 вышеуказанного Положения, экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	«01» февраля 2022 г.
Дата окончания проведения экспертизы	«24» марта 2022 г.
Место проведения экспертизы	г. Москва, г. Пенза
Заказчик экспертизы	ООО «СТРОЙКА» (620036, Свердловская область, город Екатеринбург, ул. Ландышева, дом 29, ИНН: 6658513820).

Сведения об организации, проводившей экспертизу.

Общество с ограниченной ответственностью «Научно-производственный центр по сохранению объектов культурного наследия» (ООО «НПЦ ПО СОХРАНЕНИЮ ОКН»)	614002, г. Пермь, Ул. Белинского, 31-203. ИНН 5902233027. ОГРН 1135902001674.
Состав экспертной комиссии.	
Председатель комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Месечан Элеонора Игоревна
Образование	высшее, Пензенский инженерно-строительный институт
Специальность	архитектура
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	35 лет
Место работы, должность	ООО «Проектная фирма Корат», главный инженер проекта
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации,

	<p>обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; <p><u>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u></p>
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Веретёхин Андрей Геннадьевич
Образование	высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	архитектор, диплом ЗВ № 144601
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	38 лет
Место работы, должность	ИП Веретёхин А.Г. руководитель
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; <p><u>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u></p>
Член экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Муштаков-Лентовский Сергей Евгеньевич
Образование	Высшее, ГОУ ВПО «Пензенский государственный

	педагогический университет им. В.Г. Белинского»
Специальность	История
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	15 лет
Место работы, должность	ООО НПРП «Симаргл», руководитель проекта
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.11.2019 № 1828:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; <p><u>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</u></p>

Ответственность экспертов.

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с подпунктом «д» пункта 19, и обеспечивают выполнение пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ).

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 01.02.2022 № 2/НПД-2022.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 01.02.2022 № 4.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 01.02.2022 № 5.

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 01.02.2022 № 6.

Объект экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39) – «Объект культурного наследия регионального значения: «Дом И.А. Погудина», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39», шифр 22.11-2021.

Цель экспертизы.

Определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39) – «Объект культурного наследия регионального значения: «Дом И.А. Погудина», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39», шифр 22.11-2021, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных на экспертизу.

Научно-проектная документация «Объект культурного наследия регионального значения: «Дом И.А. Погудина», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39», шифр 22.11-2021 (далее – Научно-проектная документация, Проект) в электронном виде.

Разработчик Проекта: *Общество с ограниченной ответственностью «СТРОЙКА», ИНН 6658513820, 620036, Свердловская область, город Екатеринбург, ул. Ландышева, дом 29.*

Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 29.04.2020 № МКРФ 20258.

Состав авторского коллектива Проекта (Ф.И.О., специальность, степень участия):

Веселов Владимир Вячеславович – инженер-реставратор III категории (приказ

Министерства культуры Российской Федерации от 26.09.2018 № 1672), главный инженер проекта.

Лецев Кирилл Сергеевич – архитектор-реставратор III категории (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.11.2018 № 2038), главный архитектор проекта.

В состав Проекта, представленного на электронном носителе, входят:

Том 1. Предварительные работы.

Книга 1. Исходно-разрешительная документация. Шифр 22.11-2021-ИРД.

Книга 2. Предварительные исследования. Шифр 22.11-2021-ПИ.

Книга 3. Фотофиксация до начала проведения работ. Шифр 22.11-2021-ФМ.

Том 2. Комплексные научные исследования.

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр 22.11-2021-ИАИ.

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры. Шифр 22.11-2021-ОЧ.

Книга 3. Инженерно-технические исследования. Шифр 22.11-2021-ИТИ.

Книга 4. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр 22.11-2021-ОКНИ.

**Том 3. Проект реставрации и приспособления
объекта культурного наследия для современного использования.
Стадия: Эскизный проект.**

Книга 1. Пояснительная записка. Шифр 22.11-2021-ЭП.ПЗ.

Книга 2. Архитектурные решения. Шифр 22.11-2021-ЭП.АР.

**Том 4. Проект реставрации и приспособления
объекта культурного наследия для современного использования.
Стадия: Проект.**

Книга 1. Пояснительная записка. Шифр 22.11-2021-ПЗ.

Книга 2. Архитектурные решения. Шифр 22.11-2021-АР.

Книга 4. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.

Часть 1. Системы вентиляции и кондиционирования. Шифр 22.11-2021-ИОС1.

Часть 2. Слаботочные сети. Шифр 22.11-2021-ИОС2.

Часть 3. Система электроснабжения, электрооборудования, электроосвещения. Шифр 22.11-2021-ИОС3.

Книга 5. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. Шифр 22.11-2021-ПБ.

Книга 6. Технологические решения. Шифр 22.11-2021-ТХ.

Книга 6. Проект организации ремонта и реставрации (строительства). Шифр 22.11-2021-ПОР.

В соответствии с Методическими рекомендациями по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Сведения о наименовании объекта: «Дом И.А. Погудина».

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1894 г.

Сведения о местонахождении объекта (адрес): Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39.

Сведения о категории историко-культурного значения: регионального значения.

Вид объекта: памятник (градостроительства и архитектуры).

Регистрационный номер объекта в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: 661710770850005.

Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Решение исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 18.02.1991 № 75 «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области».

Описание предмета охраны объекта культурного наследия: утверждено Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия

Свердловской области от 25.11.2016 № 225 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия»:

1) объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен рубежа XIX-XX веков: полутораэтажный каменный объем, прямоугольный в плане;

2) строительные конструкции и изделия как примеры подлинного строительного и технического материала начала XX века:

- фундамент бутовый;
- стены кирпичные;
- цоколь-гранитные блоки;
- гранитное крыльцо главного входа (материал, конфигурация, пропорции);

3) вид отделки фасадов: неоштукатуренная кирпичная поверхность;

4) композиционное решение главного западного фасада:

- осевая композиция;
- трехчастная структура, состоящая из центральной части на пять оконных осей и двух ризалитов, на одну ось каждый;
- асимметрично расположенный вход;
- выявление центральной оси расположением слухового окна (в уровне кровли), центрального окна в уровне верхнего этажа;

5) декоративное оформление главного фасада:

- кирпичные тяги;
- профилированный карниз;
- аттики и лопатки с филенчатой поверхностью;
- полуналичники с замковыми камнями;
- «гуты»;
- «поробрик» (или «бегунец»);
- сухарики;
- подоконные полочки;
- металлический козырек на фигурных кронштейнах конца XIX века;

6) исторические оконные и дверные проемы главного западного фасада:

- количество;
- расположение;
- пропорции;
- лучковый верх;
- Т-образный рисунок оконных переплетов;
- темный цвет переплетов;

7) интерьерное решение помещений верхнего этажа:

- тип филенчатых дверей;
- тип облицовки откосов дверных проемов в коридоре с декорированной поверхностью;

8) кирпичная ограда:

- композиция симметричная, трехчастная;
- декор, выполненный из кирпича-«квадры», филенки, пояски;
- вид лицевой отделки – неоштукатуренная кирпичная поверхность;
- лучковая форма проемов ворот и калиток;
- сквозное металлическое заполнение проемов;
- цоколь-гранитные блоки.

Общие сведения об объекте культурного наследия.

В книге «Екатеринбург. Каталог памятников архитектуры» и в «Своде памятников истории и культуры Свердловской области» указана дата строительства объекта культурного наследия - 1894 год, владельцем дома назван некто Погудин, назван и автор проекта – военный инженер В. Коновалов. Однако, в делах ГАСО за 1890-е годы (и в частности, за 1894 г.) не удалось обнаружить проект дома по 2-й Береговой, 3 (ул. Горького, 39). К тому же по данным 1889, 1912 г. и 1916 г. Погудин проживал по 2-й Береговой, в доме № 23.

По данным 1889 года на территории усадьбы, принадлежавшей на тот период Скорнякову, имелся двухэтажный полукаменный дом, тогда как в 1903 году на плане усадьбы, принадлежавшей уже Бабушкину, показан каменный жилой дом. Следовательно, можно сделать вывод, что исследуемый каменный жилой дом построен в конце 1890-х гг. и, вероятнее всего, новым владельцем усадьбы – купцом И. А. Бабушкиным.

О первоначальном объемно-планировочном решении жилого дома можно судить по фотографии начала XX века и чертежам начала 1920-х годов (т.е. до перестроек). Первые из имеющихся планов дома датированы 1922 годом, когда дом был приспособлен под коммунальное жилье.

Объект культурного наследия – здание представляет собой полутрехэтажный кирпичный объем, прямоугольный в плане. Фундамент бутовый ленточный. Стены кирпичные. Перекрытие деревянное. Кровля металлическая четырехскатная.

Главный западный фасад, обращенный на улицу, имеет центрально-осевую композицию, с трехчастной структурой фасада (ил.12,27).

Центральная часть фасада на пять оконных осей фланкирована с двух сторон ризалитами. Центральная композиционная ось отмечена расположением центральных оконных проемов цокольного и верхнего этажей, в уровне кровли – слухового окна. Фасад имеет неоштукатуренную поверхность, с декором, выполненным из лекального и тесаного кирпича. Цоколь выложен из гранитных блоков. Лучковые окна цокольного этажа обрамлены профилированными наличниками с замковыми камнями по оси проемов. Междуэтажным карнизом простого профиля цокольный этаж отделен от верхнего основного этажа.

Лучковые окна основного этажа декорированы кирпичными полуналичниками с замковыми камнями и подоконными полочками. Фриз украшен т. н. гутами и «поробриком» («бегунец»). Завершается стена центральной части фасада кирпичным карнизом несложного профиля. Слуховое окно имеет арочный верх, обрамление в виде архивольты и килевидную форму завершения.

Углы боковых ризалитов (и фасада в целом) закреплены филенчатыми лопатками. Стена левого ризалита прорезана лучковым оконным проемом, декорированным аналогично окнам центральной части фасада. Декоративное убранство здесь дополнено подоконными квадратными филенками и укрупненными «сухариками» в карнизной части. Завершаются оба ризалита аттиками, поверхность которых украшена квадратными филенками. В правом ризалите устроен главный вход в здание с козырьком на ажурных металлических кронштейнах. К двери ведет невысокое гранитное крыльцо. В уровне кровли между боковыми аттиками и слуховым окном первоначально имелось металлическое парапетное ограждение.

Боковые и дворовый фасады решены предельно просто, без использования декоративных элементов. Лучковые окна выполнены без обрамлений, междуэтажный и венчающий карнизы имеют простой профиль.

Входы в здание были устроены как с улицы, так и со стороны двора – на южном фасаде в цокольный этаж и на восточном фасаде через деревянные сени в комнаты верхнего этажа. Со стороны северного фасада имелась деревянная терраса, композиционно и планировочно связывавшая парадную часть жилого дома с садом. С запада терраса была ограничена кирпичной стеной ризалита главного фасада. Главный вход (с улицы) вел к внутренней деревянной лестнице и далее в коридор основного этажа.

Планировочная композиция дома была основана на коридорной системе. Комнаты, располагавшиеся вдоль фасадов, были связаны между собой коридорами. Наличие в доме нескольких входов, отсутствие связи между этажами, коридорная схема планировки говорят о том, что дом строился как доходный, для сдачи в аренду.

За годы эксплуатации в здании проводились перепланировки, носившие фрагментарный незначительный характер. Так, в 1930 году в цокольном этаже в одном из помещений была убрана перегородка, в то же время был перегороджен коридор, сделан новый вход в цокольную часть дома, со стороны восточного фасада (в юго-восточном углу) сделан новый вход в верхний этаж.

В 1938 году был увеличен объем террасы, а в 1966 году терраса полностью перестраивается. С севера к ней пристраивается каменный одноэтажный объем, сама терраса надстраивается.

Планировка верхнего этажа оставалась без изменений. В 1990-х годах в цокольном этаже было устроено кафе, одновременно в левом ризалите в цокольной части пробивается оконный проем, закрываются калитки, сбиваются парапетные столбики с устоев кирпичной ограды, с кровли убирается металлическое парапетное ограждение.

Сделаны новые дверные полотна главного входа по старым образцам. Вместо прежних деревянных въездных ворот установлены глухие металлические полотна.

Объект культурного наследия является примером жилого доходного дома конца XIX века, фасады которого выполнены в духе эклектики, с использованием приемов и форм т. н. «кирпичного стиля», получившего широкое распространение в Екатеринбурге в конце XIX – начале XX веков.

Кирпичная ограда, примыкающая к дому с севера, построена одновременно с домом, поставлена по красной линии улицы.

Цоколь – гранитные блоки, стена кирпичная неоштукатуренная. Композиция симметричная, трехчастная. Архитектурное решение ограды построено на имитации ворот, фланкированных калитками. Проемы имеют лучковый верх, заполнение выполнено в виде металлической решетки со стилизованным геометрическим рисунком.

Фасадная плоскость устоев декорирована простыми полочками, «квадрами» и филенками («ширинками»). Завершались устои парапетными столбиками.

В 1960-х – 1970-х годах при возведении северного пристроя со стороны двора были разобраны парапетные столбики ограды, утрачено ажурное металлическое заполнение центрального и правого проемов ограды.

По своему композиционному и архитектурному решению кирпичная ограда дома является уникальной, не имеющей прямых аналогов в городской застройке рубежа XIX-XX вв. Композиционно и стилистически полностью соотносится с решением главного фасада дома, являясь его неотъемлемой частью.

Анализ Проектной документации, представленной на экспертизу.

Экспертной комиссией установлено, что Проектная документация разработана в 2022 году обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙКА» в соответствии с договором от 5 августа 2021 года № 43, заключенным с обществом с ограниченной ответственностью «ДАНТОН ХОУМ ТРЕЙД» (ИНН 7703427511).

Проектная документация разработана на основании следующих документов:

- задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 07.02.2022 № 38-04-22/12, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области;

- Приказа Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 25.11.2016 № 225 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия»;

- научно-проектной документации «Объект культурного наследия Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39 в г. Екатеринбурге. Научно-проектная документация. Проект реставрации и приспособления», шифр 12.01-5.2015, разработанной ООО «ТехноСтройКомплект», согласованной Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (от 09.08.2019 № 38-05-24/47);

- акта приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 19 февраля 2020 года.

Состав и содержание представленного на экспертизу Проекта соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

Результаты комплексных научных исследований.

Проектная документация разработана на основании комплексных научных исследований и включающих в себя следующие работы:

- историко-архивные и библиографические исследования;
- историко-архитектурные натурные исследования, архитектурно-археологические обмеры;
- инженерно-технические исследования;
- отчет по комплексным научным исследованиям.

Историко-архивные и библиографические исследования, проведенные в составе комплексных научных исследований, включают:

- историческую записку, содержащую архитектурно-художественный анализ объекта культурного наследия, краткую историю местности, где он был сооружен; краткую характеристику окружающей исторической застройки, сведения о перестройках и ремонтных работах;
- выписки из архивных и библиографических источников;
- иконографические и иллюстративные материалы, включающие фотокопии или копии письменных, графических и изобразительных материалов;
- типологический анализ;
- описание архитектурного и объемно-планировочного решения объекта.

Историко-архитектурные натурные исследования включают обмерные чертежи.

В результате обмерных работ и натурных исследований выполнена графическая фиксация памятника.

Проведенная обмерная фиксация и обмерные чертежи непосредственно служат подосновой для разработки проекта по проведению работ по сохранению на исследуемом объекте культурного наследия.

Цель инженерно-технического исследования – оценка технического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия, после выполнения работ по сохранению объекта культурного наследия на основании научно-проектной документации «Объект культурного наследия Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39 в г. Екатеринбурге. Научно-проектная документация. Проект реставрации и приспособления», шифр 12.01-5.2015, разработанной ООО «ТехноСтройКомплект».

Оценка технического состояния строительных конструкций проводилась для разработки проекта по ремонту и приспособлению для современного использования помещений ОКН.

Натурные обследования были проведены в декабре 2021 года.

На основании результатов обследования объекта культурного наследия, дана характеристика состояния строительных конструкций с учетом требований ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», подготовлены выводы и рекомендации по проведению работ по сохранению объекта культурного наследия.

Состояние обследованных конструкций можно оценить, как:

Техническое состояние *стен* относится к **I категории - нормальное, нормативное техническое состояние** - «Выполняются требования норм и проектной документации по условиям эксплуатации. Необходимость ремонтных работ отсутствует».

Техническое состояние внутренних *перегородок* относится к **I категории - нормальное, нормативное техническое состояние**.

Техническое состояние внутренних *колонн* к **I категории - нормальное, нормативное техническое состояние**.

Техническое состояние *металлических балок перекрытий* относится к **I категории - нормальное, нормативное техническое состояние**.

Техническое состояние *железобетонных перекрытий* относится к **I категории - нормальное, нормативное техническое состояние**.

Техническое состояние *окон и дверей* относится к **I категории - нормальное, нормативное техническое состояние**.

Техническое состояние *лестниц* относится к *I категории - нормальное, нормативное техническое состояние.*

По результатам обследования сетей инженерного обеспечения сделаны следующие выводы:

- 1) Системы кондиционирования и вентиляции находятся в работоспособном состоянии;
- 2) Системы отопления находятся в работоспособном состоянии;
- 3) Системы водоснабжения и канализации находятся в работоспособном состоянии;
- 4) Системы электроснабжения находятся в работоспособном состоянии.

Поскольку состояние обследуемых архитектурно-конструктивных элементов в границах исследования (проектирования) нормальное, допускается выполнение работ по ремонту и приспособлению (перепланировка) помещений цокольного и первого этажа под размещение мебельного магазина без дополнительной рекомендации по восстановлению и сохранению существующих строительных конструкций объекта культурного наследия.

Отчет по комплексным научным исследованиям является заключительной частью комплексных научных исследований и включает основные выводы и рекомендации по проведению работ по сохранению памятника истории и культуры.

Проведенные комплексные научные исследования позволяют получить исчерпывающие сведения о техническом состоянии конструкций и архитектурно-художественном облике здания и сделать выводы для разработки проекта на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Дом И.А. Погудина» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39).

Предлагаемые проектные решения.

Проектом предусматриваются ремонтные работы и приспособление нежилых помещений объекта культурного наследия, общей площадью 525,0 м², расположенных в осях 1-6/А-Д, под торговые помещения.

В основе проекта лежат следующие условия:

- соблюдение требований по обеспечению сохранности особенностей, составляющих предмет охраны объекта культурного наследия;
- соблюдение требований по обеспечению безопасной эксплуатации помещений и его систем инженерно-технического обеспечения.

Принятые в проекте решения основаны на выданном заказчиком техническом задании, результатах и рекомендациях отчета по проведенным комплексным научным исследованиям.

Проектом предусматривается проведение следующих работ:

1. Демонтаж перегородок в осях Г-Д в восточном пристрое на цокольном и первом этажах;
2. Демонтаж перегородок северного пристроя в осях А-Б/1–2 на цокольном этаже;
3. Демонтаж части перегородок северного пристроя в осях А-Б/1–2 на первом этаже;
4. Монтаж перегородок из ГКЛ на цокольном этаже в осях Б-Г/ 3–5;
5. Монтаж перегородок в северном пристрое в осях А-Б/1-2 на цокольном и первом этажах;
6. Монтаж перегородок из ГКЛ на первом этаже в осях В-Г/2–5;
7. Монтаж отдельно стоящих декоративных перегородок из ГКЛ в осях Б-Д/2–5 на цокольном и первом этажах;
8. Устройство наливного пола «под бетон» во всех помещениях кроме помещения № 06;
9. Ремонт кирпичной внутренней поверхности стен первого этажа;
10. Окраска потолочных балок и профнастила в черный цвет;
11. Монтаж влагостойкой фанеры в осях 1-2/А-Б на цокольном этаже для навески раковины;
12. Зашивка инсталляции на цокольном этаже осях 1-2/А-Б;
13. Зашивка ГКЛ проема на первом этаже в осях 3-4 в одну линию;
14. Зашивка ГКЛ вертикальных коммуникаций в осях Г-Д/3-5 на первом этаже;
15. Окраска стен первого этажа в серый цвет в осях Г-Д, 3-6;
16. Окраска стен цокольного и первого этажей в серый цвет в осях А-Б, 1-2;

17. Окраска стен цокольного этажа в серый цвет в осях Б-Г, 2-5;
18. Окраска стен цокольного этажа в серый цвет в осях Г-Д, 3-5;
19. Отделку стен плиткой «кабанчик» в помещениях № 03 и № 04;
20. Окраска перегородок из ГКЛ на первом этаже в серый цвет в осях В-Г, 2-6;
21. Воссоздание декорированной поверхности облицовки откосов дверного проема первого этажа в осях 3-5;
22. Демонтаж радиаторов на цокольном этаже в осях А-Б/2-3;
23. Монтаж камина в осях А-Б/2-3 на цокольном этаже;
24. Монтаж необходимых инженерных систем.

Проектом предусмотрено приспособление помещений для размещения в них торговых помещений. Основной вход будет осуществляться через существующую входную группу со стороны западного фасада. Служебный вход будет осуществляться через существующую входную группу северного и восточного фасадов. Проектом предусматривается ремонт внутренних помещений. Выбор материалов для отделки основан на выборе функции для приспособления. Выбранные материалы не диссонируют с сохраняемыми элементами отделки. Предлагаемые проектом перечень работ не предусматривает разработку отдельного раздела по конструктивным решениям. Новые объемно-планировочные решения не затрагивают существующие несущие стены здания. Планировочные решения приняты с учетом оптимального использования площади в соответствии с утвержденным предметом охраны.

Перечень проектных решений по составу помещений их площади и размещению были определены согласно СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения». Назначение площадей принято в соответствии с Задаaniem на проектирование - под размещение мебельного магазина.

В соответствии с СП 1.13130.2009 п.8.3.8 «При высоте расположения этажа не более 15 м допускается предусматривать один эвакуационный выход с этажа (или с части этажа, отделенной от других частей этажа противопожарными стенами не ниже 2-го типа или противопожарными перегородками 1-го типа) площадью не более 300 м с численностью не более 20 чел. и при оборудовании выхода на лестничную клетку дверями 2-го типа». Решения по приспособлению полностью удовлетворяет данному требованию.

В соответствии с СП 59.13330.2012 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения», проектом предусмотрено устройство кнопки вызова со стороны входной группы.

Для функционирования помещений, данным проектом предусматривается разработка необходимых инженерных систем.

Подсчет технико-экономических показателей велся согласно СП 118.13330.2012 «Общественные здания и сооружения» Приложению Г «Правила подсчета общей, полезной и расчетной площадей, строительного объема, площади застройки и этажности общественного здания».

Рассмотрение экспертами Проектной документации осуществлялось с учетом оценки влияния планируемых ремонтно-реставрационных работ на предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 25.11.2016 № 225 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия».

Данная оценка осуществлялась исходя из принципа безусловного сохранения данных особенностей, послуживших основанием для включения Объекта в Реестр.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие

требования».

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации».

ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры».

ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП.

Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия».

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ.

Обоснования вывода экспертизы.

Необходимость разработки Проектной документации обусловлена Главой VIII Федерального закона № 73-ФЗ и включает в себя научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы, определяет порядок проведения производственных работ, проводимых в целях сохранения объекта культурного наследия.

В соответствии с разъяснениями Министерства культуры Российской Федерации, изложенными в письме от 24.03.2015 года № 90-01-39-ГП, до начала проектных работ проектная организация подготавливает Акт определения влияния видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия. Данный акт является неотъемлемой частью исходно-разрешительной документации Проекта.

В соответствии с данными указаниями Министерства культуры Российской Федерации Разработчиком подготовлен акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – акт определения влияния) в отношении объектов, составляющих предмет охраны.

В акте определения влияния от 17 ноября 2021 года составленного в отношении объекта культурного наследия «Дом И.А. Погудина» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39) сделаны выводы, что предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и других характеристики надежности и безопасности объекта.

В этой связи Проект был разработан с учетом требований ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», и включает в себя:

- Том 1 «Предварительные работы».

Содержит исходно-разрешительную документацию, краткую историческую справку, краткую характеристику объекта, предварительное инженерное заключение с выводами и рекомендациями на объекте культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39), программу научно-исследовательских работ, план мероприятий обеспечивающий проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия, материалы фотофиксации, а также акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Материалы Раздела соответствуют заданию, обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований.

- Том 2 «Комплексные научные исследования».

Содержит историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные и инженерно-технические исследования, а также отчет по комплексным научным исследованиям. Объемы выполненных обмеров здания вполне достаточно для разработки принципиальных решений проектной документации.

Материалы раздела обосновывают методическое содержание и состав проектных работ, цели натурных исследований. Качество и объем материалов раздела дают представление об основных характеристиках памятника. Материалы исследований послужили обоснованием разработанных проектных решений по проведению работ по сохранению Объекта.

- Том 3 «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия для современного использования». Стадия «Эскизный проект»

- Том 4 «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия для современного использования». Стадия «Проект».

Разделы проекта включают пояснительные записки с обоснованием проектных решений, архитектурные решения, проект организации реставрации, решения по устройству инженерного оборудования.

Архитектурно-строительная часть раздела включает графические материалы и предложения по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования.

Раздел документации содержит достаточный объем обоснований принятых в Проекте решений, технологические рекомендации по проведению работ по сохранению, а также предложения по организации работ и последовательности их выполнения.

Проектные решения полностью учли рекомендации, изложенные в выводах по итогам проведенного инженерно-технического обследования объекта культурного наследия.

В результате изучения представленной Заказчиком экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39), экспертная комиссия пришла к следующим выводам:

1. Проектная документация разработана в соответствии нормами федерального законодательства:

- организацией, имеющей лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке;

- на основании задания на проведение указанных работ, выданного в соответствии с действующим законодательством.

2. Проектная документация соответствует требованиям задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 07.02.2022 № 38-04-22/12, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской

области.

3. При проектировании учтена имеющаяся исходно-разрешительная документация. Визуальному обследованию подверглись все элементы Объекта, расположенные в габаритах проектирования в пределах видимости и доступности.

4. Предусмотренные в Проектной документации работы выполнены на основе комплексных научных исследований и соответствуют нормам Федерального закона № 73-ФЗ.

5. Характер работ, предусмотренных Проектной документацией, позволяет сделать вывод о том, что предмет охраны объекта культурного наследия, утвержденный Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 25.11.2016 № 225 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия», сохраняется.

6. Работы, указанные в Проектной документации, не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности Объекта.

7. Проектная документация разработана на основе принципов научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, и содержит необходимый комплект графических и текстовых материалов, гарантирующих сохранность Объекта при выполнении работ по его ремонту и приспособлению для современного использования, и отвечает требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39) – «Объект культурного наследия регионального значения: «Дом И.А. Погудина», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39», шифр 22.11-2021, разработанная в 2022 году обществом с ограниченной ответственностью «СТРОЙКА» (лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 29.04.2020 № МКРФ 20258), соответствует (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, аттестованные эксперты Веретёхин Андрей Геннадьевич, Малышева Анна Вячеславовна, Муштаков-Лентовский Сергей Евгеньевич, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

В соответствии с подпунктами «б» и «в» пункта 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему заключению прилагаются:

К настоящему заключению прилагаются:

1. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39).

2. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу

рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина» (Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39).

3. Научно-проектная документация «Объект культурного наследия регионального значения: «Дом И.А. Погудина», расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39», шифр 22.11-2021, в электронном виде.

Председатель Экспертной
комиссии:

Э.И. Месечан

Ответственный секретарь
Экспертной комиссии:

А.Г. Веретёхин

Член Экспертной комиссии:

С.Е. Муштаков-Лентовский

Дата оформления заключения экспертизы: 24.03.2022 г.