

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
раздела документации об обеспечении сохранности
объекта культурного наследия регионального значения
"Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель;
угловой флигель; ограда; территория сада", расположенного по адресу:
г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42
при проведении работ по ремонту крыши и фасада здания по адресу:
г. Екатеринбург, пр. Ленина, 11б

г. Москва

21 сентября 2021 г.

Дата начала проведения экспертизы

10 сентября 2021 г.

Дата окончания проведения экспертизы

21 сентября 2021 г.

Место проведения экспертизы

город Москва

I. Сведения об экспертах

Фамилия, имя и отчество	Писарев Денис Владленович
Образование	Высшее
Специальность	Инженер, гидротехническое строительство; Инженер конструктор-реставратор (профессиональная переподготовка)
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук; Инженер II категории, аттестованный Министерством Культуры Российской Федерации
Стаж работы	13 лет (с 2008 г.)
Место и должность	Руководитель Архитектурной мастерской ООО "АРМ "Фарось"
Данные об аттестации	Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2018 г. № 2330) Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; - документы, обосновывающие включение

	<p>объектов культурного наследия в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- <u>документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия</u></p>
--	---

II. Информация об ответственности

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы

Эксперт предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы в соответствии с "Положением о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Эксперт Д.В.Писарев не имеет родственных связей с заказчиком; не состоит в трудовых отношениях с заказчиком; не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";
- "Положение о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, с изменениями и дополнениями.

Экспертом при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа

(PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Сведения о Заказчике экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью "Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская" (ООО "ЕСНРПМ")

ИНН 6661082028, ОГРН 1036603987870

Адрес: 620109, Свердловская область, город Екатеринбург, улица Мельникова, дом 38, офис 87.

Сведения об организациях - разработчиках документации

Общество с ограниченной ответственностью "Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская" (ООО "ЕСНРПМ")

ИНН 6661082028, ОГРН 1036603987870

Адрес: 620109, Свердловская область, город Екатеринбург, улица Мельникова, дом 38, офис 87.

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 27 марта 2013 г. № МК РФ 00625, переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа от 16 мая 2019 г. № 603 (далее - Автор, Разработчик).

Объект экспертизы

Раздел документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель; угловой флигель; ограда; территория сада", расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42 при проведении работ по ремонту крыши и фасада здания по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 11б, разработанный в 2021 г. (далее – Раздел).

Цель экспертизы

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель; угловой флигель; ограда; территория сада", расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42 при проведении строительных работ (по ремонту крыши и фасада здания по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 11б) на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия, в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

III. Перечень документов, представленных Заказчиком

Раздел документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия, разработанный ООО "ЕСНРПМ" в 2021 году в соответствии со статьей 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" в составе:

Введение

Глава 1. Общая часть

1.1. Основание для разработки раздела проектной документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия регионального значения при проведении работ

1.2. Основные положения раздела проектной документации

1.3. Исходные данные

ГЛАВА 2

2.1. Сведения об объекте культурного наследия

2.2. Результаты визуального обследования объекта культурного наследия, расположенного в зоне влияния проводимых работ

2.3. Описание места расположения участка, на котором планируется проведение работ и общие характеристики территории

2.4. Кадастровая карта

ГЛАВА 3. Сведения о регламентах и ограничениях, принятых в нормативно-правовых документах в отношении рассматриваемой территории

3.1. Градостроительные регламенты и режим использования земель в границах рассматриваемой территории

3.2. Сведения об утвержденных границах территории объекта культурного наследия, находящегося в границах проектирования

3.3. Сведения об утвержденных зонах охраны объекта культурного наследия, находящегося в границах проектирования

3.4. Сведения об утвержденных предметах охраны объекта культурного наследия, находящегося в границах проектирования

ГЛАВА 4.

4.1. Описание проектных решений по производству работ

4.2. Сведения о работе подготовительного периода

4.3. Технологии производства работ, которые могут оказать влияние на объект культурного наследия

4.3.1. Капитальный ремонт кровли и фасада здания, расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 116

4.3.2. Устройство наружных блоков кондиционирования на фасаде здания, расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 116

4.4. Рекомендации при производстве работ, которые могут оказать влияние на объект культурного наследия

ГЛАВА 5. Оценка прямого и косвенного воздействия на объект культурного наследия при проведении работ

5.1. Оценка прямого воздействия

5.2. Оценка косвенного воздействия

ГЛАВА 6. Рекомендации по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ

ГЛАВА 7. Заключение

ГЛАВА 8. Нормативные ссылки и документы

Приложения

Проектно-изыскательская документация, на основании которой был разработан рассматриваемый Раздел:

- Рабочая документация на капитальный ремонт кровли здания, расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр-т Ленина, 11б, разработанная ООО "Студия - АлексПро". Шифр 004.02.20-АС;
- Проектная документация на Капитальный ремонт здания, расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, проспект Ленина, д. 11б, разработанная ООО "ПЕРВОЕ КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО жилых и нежилых помещений". Шифр 09/08-21-АР;
- Рабочая документация "Техническое перевооружение в четырехэтажном здании №11Б по пр. Ленина в г. Екатеринбурге" на устройство вентиляции и кондиционирования здания, расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр-т Ленина, 11б, разработанная ООО "Акварель" Комплексное проектирование". Шифр 09.08.21-ОВ;
- Паспорт фасадов объекта капитального строительства, расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 11б, согласованный с Администрацией г. Екатеринбурга (Главархитектура). Шифр АР.ПФ.12-2019-Л11Б;
- Согласованная с Администрацией г. Екатеринбурга (Комитетом благоустройства: сектор согласования проектов) схема организации движения и ограждения места производства работ при ремонте здания с указанием расположения строительных инвентарных лесов и ограждения;
- Согласованная с Администрацией г. Екатеринбурга (Отделом организации дорожного движения и развития улично-дорожной сети) схема организации движения транспорта при производстве работ по ремонту фасада здания с указанием расположения строительных инвентарных лесов и ограждения.

IV. Сведения об обстоятельствах,

повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

V. Сведения о проведенных исследованиях

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком проектной документации в части соответствия действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия. Экспертом проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых проектных решений. Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

VI. Факты и сведения, выявленные и установленные

в результате проведенных исследований

Представленный на экспертизу Раздел разработан с целью обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель; угловой флигель; ограда; территория сада", по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42, в границах территории которого предполагается проведение строительных работ.

6.1.1 Общие сведения об объекте культурного наследия регионального значения

"Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель; угловой флигель; ограда; территория сада"

по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42

Объект включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием "Станция "вольных" почт, на которой останавливались декабристы, возвращающиеся из Сибири в 1856–1857 гг.", по адресу: Свердловская область, г. Свердловск, пр. Ленина, д. 11, на основании Решения Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 11 января 1980 г. № 16 "О взятии под государственную охрану памятников истории и архитектуры Свердловской области".

На основании Решения Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 18 февраля 1991 г. № 75 "О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области", объект культурного наследия был переименован. Новое наименование объекта культурного наследия регионального значения: "Станция "вольных" почт, на которой останавливались декабристы, возвращающиеся из Сибири в 1856-1857гг.", по адресу: Свердловская область, г. Свердловск, пр. Ленина, д. 11.

На основании Постановления Правительства Свердловской области от 29 октября 2007 г. № 1056-ПП "О внесении изменений в описание объектов культурного наследия регионального (областного) значения, расположенных в городе Екатеринбурге", объект культурного наследия был переименован. Современное наименование объекта культурного наследия регионального значения: "Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель; угловой флигель; ограда; территория сада", по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42.

6.1.2 Сведения о предмете охраны

Предмет охраны, рассматриваемого объекта культурного наследия не утвержден.

6.1.3 Сведения об утвержденных границах территории объекта и режимах, и регламентах использования земель в этих границах

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 4 сентября 2017 г. № 317.

Границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах данных зон, утверждены Постановлением Правительства Свердловской области от 25 января 2018 г. № 39-ПП

Копии документов приведены в приложении Раздела.

6.1.4 Краткая историческая справка, описание памятника

Усадьба расположена в историческом центре города, на пересечении проспекта Ленина (бывший Главный проспект) и улицы Сакко и Ванцетти (бывшая Усольцевская). Формирование усадьбы относится к началу XIX века. На плане 1810 года уже значился участок, на котором не позднее 1815 года был возведён каменный двухэтажный дом, принадлежащий гиттен-фервалтеру X класса И.В.Полкову и построенный по его проекту.

По красной линии проспекта фронт усадьбы составляют жилой дом, фланкированный воротами и оградой, за которой находился сад.

Центральное положение усадьбы занимает двухэтажный каменный дом с фронтоном. Схема членений его главного фасада выполнена в стиливых формах классицизма с центрально-осевым построением и нечётным количеством окон. Композиция главного фасада здания решена строго симметрично. Центральная ось акцентирована балконом второго этажа с четырехколонным портиком дорического ордера, увенчанным треугольным фронтоном, тимпан которого прорезан круглой формы слуховым окном. По горизонтали фасад делится межэтажными профилированными карнизами. Архитектурно-декоративное убранство второго этажа отличается от первого. Окна первого этажа, почти квадратные по форме, не имеют декора. Окна второго этажа декорированы наличниками прямоугольной формы. Завершает дом линейный карниз активного выноса и четырехскатная металлическая кровля.

Убранство трёхчастных ворот дома по членению и декору выполнено в лучших традициях классицизма. Средний пролёт для въезда фланкирован двумя двухколонными устоями, в которых организованы прямоугольной формы проёмы для калиток. Средний пролет венчает полуциркулярная арка с треугольным фронтоном и ступенчатым аттиком. Полотна ворот и калиток не сохранились. Украшение устоев составляет двухколонный портик тосканского ордера.

Завершены устои четырёхскатной кровлей с карнизом активного выноса. Колонны выступают за красную линию улицы.

Каменная ограда расчленена каменными устоями, квадратными в плане, имеет цокольную часть.

Угловой флигель (утрачен) формировал перекресток улиц.

Сохранившийся флигель, расположенный в северной части усадебного участка, по красной линии улицы Сакко и Ванцетти, построен во второй половине XIX века, представляет собой полукаменную двухэтажную постройку, прямоугольную по объёму. Украшение его составляют деревянные наличники второго этажа.

Ворота и ограда усадьбы являются её неотъемлемой частью и образцом малых форм архитектуры классицизма первой половины XIX века.

Сохранившийся ансамбль главного дома с воротами и оградой является ярким образцом городской усадьбы Екатеринбурга первой половины XIX века в стиливых формах классицизма.

6.1.5 Использование памятника в настоящее время

В настоящее время объекты эксплуатируются: бывший дом маркшейдера гиттенфервалтера И.В.Полкова занимает храм; в помещениях сохранившегося флигеля располагается общественная организация.

На месте утраченного углового флигеля располагается административное здание по адресу: пр. Ленина, 11б на котором планируется проведение работ по ремонту фасада и кровли.

6.1.6 Техническое состояние памятника

В результате визуального обследования объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба: дом маркшейдера гиттенфервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель; угловой флигель; ограда; территория сада", расположенного по адресу:

г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42, были обнаружены следующие дефекты и повреждения:

1. "Усадьба: флигель":

- нарушение примыкания отмостки к зданию, биопоражения отмостки;
- сквозные трещины кирпичной кладки стен;
- утраты, выветривание кирпичной кладки стен;
- рассыхание деревянных рам оконных заполнений;
- нарушение окрасочных слоёв рам и наличников;
- многочисленные граффити на фасадах;
- нарушение окрасочного слоя подшивных досок карниза.

Состояние объекта культурного наследия согласно ГОСТ Р 55567-2013 (таблица В.1) оценивается как удовлетворительное. Категория технического состояния здания - II. Требуется реставрация памятника.

2. "Усадьба: ворота":

- разрушение отделочных слоёв до кирпичной кладки, повсеместные трещины в отделочных слоях;
- нарушение отделочных слоёв карниза и фасада;
- биопоражения кладки;
- грязь и копоть на отделочных слоях.

Состояние объекта культурного наследия согласно ГОСТ Р 55567-2013 (таблица В.1) оценивается как удовлетворительное. Категория технического состояния здания - II. Требуется реставрация памятника.

3. "Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова":

- дефекты отделочных слоёв фасада (повсеместно);
- нарушение водоотведения с кровли.

Состояние объекта культурного наследия согласно ГОСТ Р 55567-2013 (таблица В.1) оценивается как удовлетворительное. Категория технического состояния здания - II. Требуется реставрация памятника.

4. "Усадьба: ограда":

- граффити, трещины отделочных слоёв устоев и цоколя;
- частичное отсутствие накрывочных гранитных плит;
- нарушение металлических наверхий.

Состояние объекта культурного наследия согласно ГОСТ Р 55567-2013 (таблица В.1) оценивается как удовлетворительное. Категория технического состояния здания - II. Требуется реставрация памятника.

В Разделе приведена фотофиксация существующего состояния строений рассматриваемого объекта культурного наследия.

VII. Описание места расположения объектов культурного наследия, градостроительных регламентов и режимом использования земель в границах рассматриваемой территории

В соответствии с п. 3. ст. 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" "Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об

обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия".

Проспект Ленина (изначальные названия - Большая, Прешпективная, Главная прешпективная улица, в начале XIX века - Прошпективная дорога, Проспективная улица, с 1845 г. до 1919 г. - Главный проспект, до 1962 г.- улица Ленина. 5 сентября 1962 года улица Ленина стала проспектом) - проспект в центре Екатеринбурга, главная улица города.

Идёт от площади Коммунаров (Московская ул.) до площади Кирова (ул. Мира), в четырёх административных районах города: Верх-Исетский, Кировский, Ленинский, Октябрьский районы.

Общая протяжённость - 4600 метров.

Согласно проектной документации, объект по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 116 расположен непосредственно в границах территории рассматриваемого объекта культурного наследия.

В Разделе приведена схема расположения строений объекта культурного наследия и предполагаемого к реконструкции строения.

VIII. Характеристика проектных решений

Целью проведения работ является ремонт крыши и фасада здания по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 116.

Основные проектные решения

Согласно проектной документации, на объекте, расположенном по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 116, предусматривается проведение следующих работ:

- капитальный ремонт кровли здания (по проекту, разработанному ООО "Студия - АлексПро". Шифр 004.02.20-АС);
- капитальный ремонт фасада (по проекту, разработанному ООО "ПЕРВОЕ КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО жилых и нежилых помещений". Шифр 09/08-21-АР);
- устройство подсветки фасада здания;
- устройство камер видеонаблюдения на фасаде здания;
- размещение кондиционеров с использованием декоративных решёток (по проекту, разработанному ООО "Акварель" Комплексное проектирование". Шифр 09.08.21-ОВ);
- установка строительных лесов, обтянутых защитной сеткой (работы выполнены на момент разработки настоящего Раздела);
- установка ограждения строительной площадки (работы выполнены на момент разработки настоящего Раздела).

В Разделе подробно описаны виды предполагаемых работ.

Рабочей документацией на капитальный ремонт кровли здания, расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр-т Ленина, 116, разработанный ООО "Студия-АлексПро". Шифр 004.02.20-АС, предполагается выполнение следующих работ:

- демонтаж существующего кровельного мягкого рулонного покрытия и металлочерепицы;
- демонтаж всех деревянных конструкций стропильной системы;
- демонтаж существующих водостоков, козырьков, козырьков люкарен;
- демонтаж кровельного ограждения, кровельной лестницы;
- замена конструкций слуховых окон с заполнениями в ПВХ профиле;
- устройство деревянной стропильной системы;
- монтаж утепления из плит минераловатных с пароизоляционной плёнкой и мембраной диффузионной;
- устройство обрешетки из досок;
- устройство сплошного настила из ОСП;
- устройство ковра подкладочного для последующего монтажа гибкой черепицы;
- устройство геотекстиля термообработанного для последующего монтажа ПВХ-мембраны;
- обработка деревянных конструкций кровли огнебиозащитным составом;
- устройство покрытия кровли из гибкой черепицы и ПВХ-мембраны;
- устройство карнизных покрытий и водосточных желобов из металла;
- устройство дефлекторов для вентиляции,
- устройство лестницы и снегозадержателей;
- устройство креплений страховочных поясов на кровле;
- замена подшивки карнизных свесов.

Проектной документацией на Капитальный ремонт здания, расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, проспект Ленина, д. 11б, разработанная ООО "ПЕРВОЕ КОНСТРУКТОРСКОЕ БЮРО жилых и нежилых помещений". Шифр 09/08-21-АР, предполагается выполнение следующих работ:

- оштукатуривание и окрашивание фасадов и декоративных элементов;
- замена светопрозрачных заполнений окон, витражей;
- замена заполнений дверных проёмов;
- устройство светопрозрачных козырьков над входами в здание;
- устройство перил спуска в подвальное помещение;
- восстановление гидроизоляции стен цокольной части здания;
- замена облицовки цоколя с ремонтом основания.

Рабочей документацией "Техническое перевооружение в четырехэтажном здании № 11Б по пр. Ленина в г. Екатеринбурге" на устройство вентиляции и кондиционирования здания, расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр-т Ленина, д. 11б, разработанная ООО "Акварель" Комплексное проектирование". Шифр 09.08.21-ОВ, предполагается устройство наружных блоков кондиционирования, располагающихся на дворовом фасаде здания с применением декоративных решеток, окрашенных под цвет фасада здания.

IX. Оценка воздействия на объекты культурного наследия

В Разделе Автором проведена оценка прямого и косвенного воздействия предполагаемых работ на рассматриваемый объект культурного наследия.

Прямое воздействие – это в первую очередь воздействие планируемых земляных и строительных работ на физическую сохранность объектов культурного наследия.

Под косвенным воздействием в проекте понимается нарушение целостности исторической градостроительной среды и визуального восприятия объектов культурного наследия при реализации запланированных земляных и строительных работ.

При производстве работ по ремонту крыши и фасада здания по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 116, настоящей проектной документацией предусмотрены следующие мероприятия:

1. Обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия при производстве огнеопасных работ.

Ответственность за пожарную безопасность, а также за соблюдение противопожарных норм, своевременное выполнение и исправное содержание средств пожаротушения несет персонально начальник строительства или лицо, его заменяющее.

К началу работ стройплощадка оборудуется первичными средствами тушения пожара. Ко всем местам производства работ и местам открытого хранения строительных материалов, конструкций, оборудования должен быть обеспечен свободный подъезд пожарных автомобилей.

При производстве работ соблюдать требования "Правил противопожарного режима в Российской Федерации", Правила безопасности при производстве сварочных и других огневых работ", также ГОСТ 12.1.004-91* "Пожарная безопасность. Общие требования".

2. Обеспечение безопасности объекта культурного наследия при производстве работ грузоподъемными машинами, а именно при подъёме, перемещению и установке в проектное положение материалов, бункера накопителя под мусор.

При производстве работ по подъёму, перемещению и установке в проектное положение материалов и конструкций грузоподъемными механизмами, необходимо обеспечить соблюдение следующих требований:

- на участке, где ведутся монтажные работы, а также на грузоподъемных машинах не допускается нахождение лиц, не имеющих прямого отношения к производству работ;
- строповку груза следует производить испытанными и промаркированными стропами, стропами – полотенцами, соответствующие весу поднимаемого груза, стропа общего назначения следует подбирать так, чтобы угол между ветвями не превышал 90°;
- при подъёме груза предварительно поднимается на высоту 0,2–0,3 м для проверки правильности строповки и надежности действия тормозов;
- груз при его перемещении в горизонтальном направлении должен быть предварительно поднят на 0,5 м выше встречающихся на пути предметов;
- подъём, опускание и перемещение груза не должны производиться при нахождении людей под ними. Стропальщик может находиться возле груза во время подъема и опускания, если груз находится на высоте не более 1,0 м от площадки, на которой находится стропальщик;
- габаритные строительные конструкции должны во время перемещения и установки проектное положение удерживаться гибкими оттяжками;
- во время перерыва в работе запрещается оставлять поднятый на весу груз.

Между крановщиком и стропальщиком должен быть установлен порядок объема условными сигналами, а значения сигналов должно быть разъяснено всем работающим на объекте. Во всех случаях, когда крановщик плохо различает сигналы стропальщика, при сильном тумане работы должны быть прекращены.

Для производства погрузочно-разгрузочных работ автокран устанавливается в рабочее положение таким образом, чтобы расстояние от объекта культурного наследия до поворотной части крана в любом его положении, должно быть не менее 0,7 м.

Не допускается установка автокрана и другой строительной техники в границах территории объекта культурного наследия.

Не допускается вылет мусора и строительных материалов, используемых для производства работ, в границы территории объекта культурного наследия.

3. Обеспечение безопасности объекта культурного наследия при подъеме и спуске материалов ручными лебёдками.

При производстве работ по перемещению и спуску строительного мусора ручными лебёдками необходимо обеспечить соблюдение следующих требований:

- при строповке и разборке элементов кровельного покрытия убедиться, что все конструктивные элементы освобождены от всех удерживающих элементов;
- сыпучий мусор спускать в металлических бадьях.

4. Обеспечение сохранности окружающей среды объекта культурного наследия (предотвращение вредных выбросов в почву, водоемы и атмосферу; применение материалов, не оказывающих вредное воздействие почву, флору и фауну).

При организации работ необходимо осуществлять мероприятия и работы по охране окружающей природной среды, которые должны включать предотвращение вредных выбросов в почву, водоёмы и атмосферу. В целях охраны окружающей среды необходимо выполнить следующие мероприятия:

- соблюдение технологии производства работ в соответствии с действующими нормативными документами;
- обязательное соблюдение границ территории, отведенной во временное и постоянное пользование под производство работ;
- применение материалов, не оказывающих вредное воздействие почву, флору и фауну;
- использование исправной техники и автотранспорта, исключающих загрязнение окружающей природной среды выхлопными газами в объемах, превышающих предельно-допустимые концентрации, горюче-смазочными материалами;
- недопустим розлив токсичных жидкостей, а также нефтепродуктов. Стоянку и заправку строительных механизмов ГСМ следует производить на АЗС. После заправки пролитое масло и топливо должны быть немедленно удалены;
- при перерывах в работы строительная техника и автотранспорт должны находиться в выключенном состоянии;
- не допускается сжигание на строительной площадке строительных отходов;
- оснащение строительной площадки контейнерами для сбора бытовых и строительных отходов и регулярный их вывоз.

Оценка косвенного воздействия.

Косвенное воздействие на объект культурного наследия, находящийся на рассматриваемой территории, отсутствует, так как не влечет нарушения целостности исторической градостроительной среды и ухудшения визуального восприятия объекта культурного наследия при реализации запланированных строительных работ, не изменяют облик объекта культурного наследия.

Все цвета и строительные материалы, используемые при производстве работ по ремонту фасада и крыши здания будут аналогичны существующим.

Подсветка здания, размещение камер видеонаблюдения, монтаж кондиционеров в декоративных решётках, окрашенных в цвет фасада, не исказит визуальный облик объектов культурного наследия, входящих в состав "Усадьба", по адресу: по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42.

Предлагаемые к выполнению строительные работы, при условии соблюдения всех указанных в Разделе рекомендаций и мероприятий, не окажут негативного воздействия на визуальное восприятие, сохранность объемно-планировочного решения, регламенты использования территорий, конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности объекта культурного наследия.

Х. Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия

На основании выполненных исследований и проведенного анализа принятых проектных решений Автором проекта сделан вывод о том, что не требуется разработки мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель; угловой флигель; ограда; территория сада", расположенный по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42, при проведении работ по ремонту крыши и фасада здания по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 11б.

В то же время в Раздела приведены Рекомендации по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ.

XI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".
2. Федеральный закон от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ "Градостроительный кодекс Российской Федерации";
3. Федеральный закон №384-ФЗ от 30.12.2009г. "Технический регламент о безопасности зданий и сооружений";
4. Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе".
5. ГОСТ Р 56198-2014 "Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники";
6. ГОСТ 31937-2011 "Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния".
7. Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 "Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений", утвержденный постановлением Госстроя РФ от 21 августа 2003 г. № 153.
8. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 № 569.
9. Методические рекомендации по подготовке и согласованию документации по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, разработанные Департаментом культурного наследия города Москвы.
10. ГОСТ 23407-78 Ограждения инвентарные строительных площадок и участков производства строительно-монтажных работ;

11. ППБ 01-03. Правила пожарной безопасности в Российской Федерации;
12. Свод памятников истории и культуры Свердловской области. Изд. СОКРАТ, Екатеринбург, 2007. Т. 1.

XII. Обоснования вывода экспертизы

Согласно Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения, разрушения или уничтожения, изменения облика, нарушения установленного порядка их использования, перемещения и предотвращения других действий, которые могут причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий.

Рассматриваемый Раздел документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия разработан на основании требования статьи 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Рассматриваемая документация, направленная на проведение работ по ремонту крыши и фасада здания по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 11б не содержит решений, которые могут привести к повреждению или разрушению исторических зданий.

В разделе описаны методы производства работ, принятые на основании Проектной документации по реализации предполагаемого проекта.

Выполненная оценка степени воздействия предполагаемых работ на объект культурного наследия и его территорию.

1. Проведение работ по ремонту крыши и фасада здания по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 11б, не затрагивают объект культурного наследия регионального значения "Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель; угловой флигель; ограда; территория сада", расположенный по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42, так как все работы проводятся исключительно в границах участка ремонтируемого объекта.
2. Демонтажные работы, выполняемые в рамках перечисленных работ, не влияют на объект культурного наследия регионального значения "Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель; угловой флигель; ограда; территория сада", расположенный по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42.
3. Все перечисленные работы по ремонту крыши и фасада здания по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 11б, не противоречат законодательству в области охраны объектов культурного наследия Федеральному закону от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".
4. При проведении перечисленных работ по ремонту крыши и фасада здания по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 11б, расположенные поблизости здания, являющиеся объектами культурного наследия регионального значения и входящие в состав "Усадьба", по адресу: по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42, не попадают в зону влияния предполагаемых строительных работ.

Реализация проекта при соблюдении действующих норм и правил, реализации всех проектных решений и осуществлении надлежащего контроля работ, не окажет негативного воздействия на экологическую обстановку в районе расположения объектов

Эксперт отмечает, что настоящим актом государственной историко-культурной экспертизы (заключением) не рассматривается правильность принятых технических решений проекта, а только их направленность и правомерность применения в целях сохранения объекта культурного наследия.

ХIII. Вывод экспертизы

Учитывая изложенное, эксперт считает **возможным (положительное заключение)** обеспечение сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба: дом маркшейдера гиттен-фервалтера И.В.Полкова; ворота; флигель; угловой флигель; ограда; территория сада", расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 11 / ул. Сакко и Ванцетти, д. 42 при проведении строительных работ (по ремонту крыши и фасада здания по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 11б) на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия.

Я, Писарев Денис Владленович, несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформлен в электронном виде и подписан электронной подписью.

Эксперт

Д.В.Писарев