

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. № 73-ФЗ с изменениями и дополнениями от 19.12.2016 г., 18.07.2019 г. и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 с изменениями и дополнениями от 18.05.2011 г., 04.09.2012г., 09.06.2015г., 14.12.2016 г., 27.04.2017 г., 10.03.2020 г.

В соответствии с пунктом 11.2в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	27.07.2021
Дата окончания проведения экспертизы	10.08.2021
Место проведения экспертизы	гг. Челябинск, Екатеринбург
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «Брусника». Специализированный застройщик» (ООО «Брусника») в лице Технического директора Филиала ООО «БРУСНИКА» в г. Екатеринбурге Сыромолотова Константина Андреевича, действующего на основании доверенности № 66 АА 6551816 от 02.04.2021 г.
Исполнители экспертизы	В.Д. Оленьков (Челябинск), И.А.Кочкина (Челябинск), А.Н. Дьячков (Челябинск).

Сведения об экспертах:

Председатель Комиссии экспертов:

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, доктор технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 44 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 26 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 №996. Объекты

экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь Комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г.Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 44 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 29 лет. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 26.11.2019 № 1828. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 35 лет и 18 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска

в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 №2211. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе: Дьячков Александр Николаевич, Кочкина Инна Анатольевна, Оленьков Валентин Данилович, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Цели и объект экспертизы:

Объект экспертизы – научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00

Цели экспертизы – определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных заявителем.

На рассмотрение представлена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и

приспособления для современного использования) шифр 13-21-00 в следующем составе:

Наименование раздела	№ Тома	Наименование комплекта	Марка Чертежей	Прим.
2	3	4	5	6
Предварительные работы	Том 1	Исходно-разрешительная документация	ИД	
	Том 2	Программа научно-исследовательских работ	ПР	
	Том 3	Предпроектные исследования	ПИ	
	Том 4	Фотографические материалы	ФМ	
Комплексные научные исследования	Том 1	Обмерные чертежи	ОЧ	
	Том 2	Историко-архивные и библиографические исследования	ИАИ	
	Том 3	Описание предмета охраны	ПО	ИП Курашов
	Том 4	Инженерно-техническое обследование	ИТИ	ООО «Центр Комплексных Инженерных Изысканий»
	Том 5	Отчет по комплексным научным исследованиям	НО	
Проект реставрации и приспособления для современного использования. <i>Эскизный проект</i>	Том 1	Пояснительная записка	ПЗ	
	Том 2	Архитектурные решения	АР	
	Том 3	Конструктивные и объемно-планировочные решения	КР	
Проект реставрации и приспособления для современного использования. <i>Проект</i>	Том 1	Раздел 1. Пояснительная записка	ПЗ	
	Том 2	Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка	ПЗУ	
	Том 3	Раздел 3. Архитектурные и объемно-планировочные решения	АР	
	Том 3.1	Раздел 3. Часть 2. «Расчет инсоляции, КЕО»	АР.Р1	
	Том 3.2	Раздел 3. Часть 3. «Теплотехнический расчет ограждающих конструкций»	АР.Р2	
	Том 4	Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения	КР	
	Том 5	Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технологического обеспечения, перечень инженерно-технологических мероприятий, содержание технологических решений		
	Том 5.1	Подраздел 1. Система электроснабжения	ИОС1	
	Том 5.2	Подраздел 2. Система водоснабжения	ИОС2	
	Том 5.3	Подраздел 3. Система водоотведения	ИОС3	
	Том 5.4	Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети		

Том 5.4.1	Часть 1. Теплоснабжение. ИТП	ИОС4.1	
Том 5.4.2	Часть 2. Отопление и вентиляция	ИОС4.2	
Том 5.5	Подраздел 5. Сети связи	ИОС5	
Том 5.6	Подраздел 6. Технологические решения	ИОС6	
Том 6	Раздел 6. Проект организации реставрации	ПОР	
Том 8	Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды	ООС	
Том 9	Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности		
Том 9.1	Часть 1. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	ПБ1	
Том 9.2	Часть 2. Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией при пожаре.	ПБ2	
Том 10	Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов	ОДИ	
Том 10.1	Раздел 10.1 Мероприятия по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений и сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов	ЭЭ	
	Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами.		
Том 12.1	Раздел 12.1 Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объекта капитального строительства	ТБЭ	
Том 12.2	Раздел 12.2 Сведения о нормативной периодичности выполнения работ по капитальному ремонту	НПКР	

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «ТриЛаб» (Лиц. № МКРФ 21097 от 26 февраля 2021 г.) в 2021 г.

Авторский коллектив: Директор ООО «ТриЛаб» Кожевников А.В. Руководитель авторского коллектива, научный руководитель, главный архитектор проекта Рогозин С.С. Главный инженер проекта Терентьева К.А. Главный конструктор проекта Дубынин Е.В. Инженеры Бочкарева Ю.Я., Голдовская И. Архитекторы Крапивин М.А., Алиева И.Н., Антоновский Р.М., Лагунова Д.А., Буренова Т.В. Искусствовед Бессонова О.А.

В составе исходно-разрешительной документации представлены копии следующих документов:

– Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 09.04.2021 г. № 38-04-22/64,

утвержденное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (далее – Задание от 09.04.2021 г. № 38-04-22/64);

– Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 22.06.2021 № 179 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 22.06.2021 № 179);

– Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 01.06.2021 г. № 38-04-30/54, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (далее – Разрешение от 01.06.2021 г. № 38-04-30/54);

– Приказ директора ООО «ТриЛаб» № 7Т-21-П от 20.05.2021 г. «О назначении лиц, ответственных за контроль качества проектных работ».

Состав материалов, содержащих информацию о ценности объекта:

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26, утвержден приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 22.06.2021 № 179 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Согласно Приказу Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 22.06.2021 № 179 Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26, является:

- 1) здание двухэтажное;
- 2) крыша здания: скатная вальмовая со слуховыми окнами и с организованным водостоком; кровля металлическая с фальцами;
- 3) план здания, образованный несущими кирпичными стенами (на 1900 год), без юго-западных пристроек;
- 4) композиция фасадов (на 1900 год): восточного фасада — симметричная на шесть оконных осей с венчающим центральным аттиком и с боковым парадным входом по первой оси; северного фасада — симметричная на семь оконных осей;
- 5) архитектурный декор фасадов (на 1900 год): восточного фасада — филёнчатые лопатки; подоконные пояса с профилированными тягами и прямоугольными западающими филёнками; венчающий карниз профилированный с зубчиками; филёнчатые парапетные тумбочки; наличники окон порталные профилированные, соединённые со стилизованными барочными сандриками на кронштейнах; северного фасада — подоконные пояса с профилированными тягами; венчающий карниз профилированный с зубчиками; наличники окон порталные простые; южного фасада — филёнчатые лопатки; подоконные пояса с

профилированными тягами и прямоугольными западающими филёнками; венчающий карниз профилированный с зубчиками; наличники окон порталные профилированные; надоконные бровки проёмов второго этажа;

6) оконные и наружные дверные проёмы прямоугольные вертикально-ориентированные с лучковым верхом;

7) оконные заполнения т-образного рисунка с лучковым завершением;

8) вид отделки фасадов: лицевая кирпичная кладка с расшивкой швов; цвет кладки — кирпичный, терракотовый; цвет цоколя — естественный гранит; цвет оконных рам — тёмные на внешней стороне; цвет кровли и металлических покрытий — колер среднего тона зелёных, серых и коричневых оттенков;

9) архитектурный стиль здания - эклектизм, «кирпичный» стиль.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации);

- проведены консультации с Разработчиком Проекта;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, библиографического, историко-архитектурного и градостроительного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате анализа научно-проектной документации:

Объект культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26, включен в список памятников культуры, подлежащих государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, решением Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 18.02.1991 г. №75 со следующим наименованием «Двухэтажный городской особняк», вторая половина XIX века. Постановлением Правительства Свердловской области от 29.10.2007 г. №1056-ПП наименование и датировку памятника внесены следующие изменения: наименование объекта - «Дом А.М. Фомина», дата создания памятника - 1900-е годы.

Памятник «Дом А.М. Фомина» зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов

Российской Федерации с присвоением регистрационного № 661710759160005. (<https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/50/251731>).

Границы территории объекта культурного наследия и режим использования данной территории утверждены приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 17.09.2019 №507.

Границы зон охраны объекта культурного наследия и требования к градостроительным регламентам в границах данных зон утверждены приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 27.05.2020 №509.

Ранее разработанная документация:

Согласно заданию от 09.04.2021 г. № 38-04-22/64, сведения о ранее выполненной документации отсутствуют.

Краткая историческая справка.

Здание входит в историческую зону города, расположено в квартале, ограниченном улицами Р.Люксембург (бывшая Златоустовская), К. Маркса (б. Крестовоздвиженская), Гоголя (б. Разгуляйская), Энгельса (б. Малаховская). В структуре квартала занимает рядовое положение, поставлено по красной линии улицы Р. Люксембург.

В феврале 1900-го года Фоминых А.М. обращается в Екатеринбургскую городскую управу с просьбой разрешить постройку дома на принадлежащем ему месте по Златоустовской улице №№ 24-26,28. К прошению прилагался проект дома, составленный техником-чертежником Николаем Козловым. Проект был утвержден городским архитектором Дютелем Ю.О. в марте того же года. По проекту двухэтажный каменный дом в плане должен был иметь сложную форму и упрощенный асимметричный фасад. В ходе строительства в проект были внесены изменения. Для придания уличному фасаду симметрии в композицию были введены лопатки, имитирующие боковые ризалиты, единый карниз, таким образом, боковой вход практически не выделялся из общей фасадной композиции. Симметричность также была усилена центрально расположенным аттиком. Было дополнено и декоративное убранство фасадов (сандрики, филенки, сухарики).

После революционных событий 1917 года усадьба и дом были национализированы и приспособлены под коммунальное жилье.

После отселения жильцов и в связи со сменой функции здания в 1998-2003 гг. проводился капитальный ремонт с элементами реставрации. В результате деревянные перекрытия были заменены на железобетонные, заменены конструкции и покрытие крыши, установлены современные водосточные трубы, сделан металлический козырек на кованых кронштейнах, выполнена перепланировка. На южном фасаде была выпрямлена ломаная фасадная линия за счет возведения вставки литер А1 на два окна. В результате реконструкции были утрачены первоначальные планировочные и интерьерные решения.

Описание существующего облика

В настоящее время здание представляет собой двухэтажный кирпичный объем, прямоугольный в плане. Фундамент бутовый, цоколь на восточном уличном фасаде выложен из гранитных блоков, на остальных фасадах – кирпичный. Стены кирпичные, снаружи с неоштукатуренной поверхностью. Перекрытие железобетонное. Крыша четырехскатная, кровля металлическая. Фасады решены в

духе эклектики, в формах и приемах т.н. «кирпичного стиля», где основным выразительным средством является простой и лекальный кирпич.

Главный восточный фасад обращен на улицу Р.Люксембург, имеет симметричную трехчастную композицию. Центральная часть фасада решена на четыре оконных оси, боковые части, выделенные лопатками, - на одну оконную ось каждая. В уровне крыши центральная часть выделена трехступенчатым аттиком, боковые части отмечены расположением парапетных столбиков. По высоте членения фасада составляют: линия цоколя, подоконный пояс первого этажа, междуэтажный карниз, подоконный пояс второго этажа, венчающий карниз. Поверхность лопаток обработана вертикальными филенками, горизонтальные филенки имеются под окнами обеих этажей. Лучковые оконные проемы обрамлены кирпичными наличниками, объединенными с кирпичными сандриками «барочных» очертаний. Венчающий профилированный карниз украшен сухариками. Лицевая поверхность парапетных столбиков декорирована филенками. Центральная часть аттика украшена круглой розеткой. Симметричность композиции слегка нарушена боковым расположением главного входа с лучковым верхом. Входная дверь с филенчатыми полотнами и накладными декоративными элементами, полностью повторяет историческое дверное полотно. Современные оконные заполнения выполнены с переплетами Т-образного рисунка в соответствии с историческими образцами. Козырек над главным входом в настоящее время отсутствует.

Северный фасад, ранее обращенный во двор, решен более лаконично, с минимальным набором выразительных средств. Все горизонтальные членения (подоконные пояса, междуэтажный карниз) имеют простой профиль, за исключением венчающего карниза, повторяющего профиль карниза главного фасада с декоративными сухариками. Лучковые окна с простым метрическим шагом имеют рамочные наличники. Северо-восточный угол фасада закреплен филенчатой лопаткой.

Южный фасад, обращенный на усадебный въезд, по своему декоративному оформлению несколько отличается от северного фасада. Горизонтальные членения аналогичны тягам северного фасада. Лучковые окна обрамлены простыми рамочными наличниками, которые на втором этаже дополнены лучковыми сандриками. Лопатки и междуэтажный фриз декорированы филенками. Венчающий карниз аналогичен карнизу главного фасада. В центральной части фасада расположен вход с металлическим козырьком. Козырек современный, выполнен по образцам рубежа веков во время реставрации здания в 2003-2005 гг.

Западный фасад решен просто, с минимальным набором декоративных элементов. Центральная ось отмечена расположением дверных проемов. Лучковые окна обрамлены простыми рамочными наличниками. Все имеющиеся пояса простого профиля. Венчающий карниз декорирован сухариками. На второй этаж устроена открытая металлическая лестница. К юго-западному углу объема примыкает небольшой пристрой, в котором расположен спуск в подвал.

В настоящее время расположение крыльца восточного фасада на начало XX-го века сохранилось, сохранена композиция входной деревянной двери с равными полотнами. Состояние гранитной плиты входа неудовлетворительное.

Расположение и габариты оконных и дверных проемов 1-го и второго этажа южного и западного фасадов в ходе перестроек неоднократно изменены. Информации о композиционном решении южного и западного фасада на начало XX-го века в архивных источниках не найдено.

Существующая планировка помещений сформировалась в процессе реконструкции начала двухтысячных годов. Первоначальная планировка здания не сохранилась.

Внутренняя капитальная кирпичная стена лишилась своего исторического облика по причине перепланировок. В стенах выполнены многочисленные поздние проемы, часть первоначальных проемов заложена, либо расширена.

Со стороны западного фасада под зданием расположено два подвальных помещения с размещением в них вводов инженерных систем.

В интерьере не сохранилось элементов убранства.

Инженерные системы не функционируют

Благоустройство территории выполнено только со стороны восточного фасада.

Система организованного водостока в аварийном состоянии.

В настоящее время здание не эксплуатируется.

Инженерно-конструкторская оценка строительных конструкций и архитектурных элементов памятника.

Обследование технического состояния несущих и ограждающих конструкций объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26, выполнено в июне-июле 2021 года специалистами ООО «ТриЛаб» и оформлено в Заключение по результатам исследований «Инженерно-техническое обследование №554-21».

На основании анализа результатов освидетельствования фактического состояния здания – объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26, оценки эксплуатационной пригодности, работоспособности и надежности конструкций с учетом фактора времени и условий эксплуатации (замена конструкций большей части здания в 1998г.- 2003г. с использованием современных строительных материалов и технологий), можно сделать следующие основные выводы:

1. Фундаменты здания, выполнены ленточными бутовыми с устройством монолитных железобетонных рубашек усиления. Подвальная часть выполнена с использованием бетонных блоков типа ФБС. Следов перенапряжения или деформаций фундаментов не выявлено. **Состояние фундаментов** в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как **нормальное**, в соответствии с ГОСТ 31937-2011 оценивается как **нормативное**.

2. Наружные кирпичные стены сложены кладкой из красного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе. Имеются вставки из нового эффективного красного керамического кирпича на цементно-песчаном растворе. В уровне цокольной части здания по его периметру выявлена эрозия кладки на глубину до 120мм. В уровне первого этажа, в местах неисправности водоотводящих систем с крыши выявлена эрозия кирпича на глубину до 10мм. В месте современной вставки, в уровне второго этажа выявлена трещина в кирпичной надоконной перемычке. Оценивая покрасочные слои в данном месте, трещина не развивается. **Состояние кладки наружных стен** в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как **удовлетворительное**. В соответствии с ГОСТ 31937-2011 оценивается как **работоспособное**.

Состояние кладки внутренних стен оценивается как **удовлетворительное**, в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013, в связи с наличием пробитых проёмов и

закладкой старых проёмов. В соответствии с ГОСТ 31937- 2011 оценивается как **работоспособное**.

3. **Междуэтажные и чердачное перекрытия** выполнены с использованием сборных железобетонных пустотных плит. **Состояние конструкций перекрытий** в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как **нормальное**. В соответствии с ГОСТ 31937-2011 оценивается как **нормативное**.

4. Состояние **каркасной части** (колонны, ригели, диафрагмы) здания из сборных железобетонных конструкций по серии ИИ-04, в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как **нормальное**, в соответствии с ГОСТ 31937-2011 оценивается как **нормативное**.

5. Несущие конструкции крыши выполнены полностью деревянными. В настоящее время конструкции требуют зачистки и восстановления антипиреновых и антисептических покрытий. **Состояние деревянных конструкций крыши** здания в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как **нормальное**, в соответствии с ГОСТ 31937-2011 оценивается как **нормативное**.

Предложения авторов проекта по сохранению и приспособлению памятника.

Проектом предлагается приспособление памятника для современного использования с реставрацией элементов, представляющих собой историко-культурную ценность. Функциональное назначение – офис.

Для цели приспособления здания необходимо восстановление утраченных элементов:

- входных групп с металлическими козырьками на восточном и южном фасаде, выполненными по аналогу существовавшим ранее;
- воссоздание металлических воронок водоотводящей системы;
- воссоздания и реставрация филенчатых деревянных дверей входов в стилистике памятника.

Кроме того, для полноценного функционирования в новых конструкциях проектируется:

- внутренняя эвакуационная лестница от уровня мансардного этажа до первого;
- металлическая лестница аварийного выхода со второго этажа со стороны западного фасада;
- спуск в помещения подвала с навесом;
- заменяются конструкции деревянной стропильной системы на новые деревянные с сохранением скатной формы кровли.

Подлежит демонтажу поздняя ограда со стороны южного фасада.

Здание проектируется 3-х этажным с подвалом и мансардным этажом. При этом в границах капитальных кирпичных стен этажность здания сохраняется в соответствии с утвержденным предметом охраны – 2 этажа. Сохраняются исторические отметки венчающих и междуэтажных карнизов. Третий этаж организован в уровне существующего чердака без изменений формы охраняемой скатной кровли.

Сохраняется существующая объёмно-планировочная структура здания: прямоугольный в плане двухэтажный объем. Кровля четырехскатная с покрытием из кровельного металла, слуховыми и мансардными окнами.

Сохраняются как наружные исторические стены начала XX века, так и вставка периода реконструкции начала 2000-х годов. Таким образом, неизменной остается конструктивная схема здания, сложившаяся к настоящему моменту, и достигается сохранность архитектурных деталей, являющихся частью предмета охраны.

Поздняя вставка отличается от первоначальной кирпичной кладки размером кирпича, таким образом, сохраняется представление о первоначальном объеме здания усложненной со стороны южного фасада конфигурации плана.

Состав конструкции наружных стен – кирпичная кладка 630...950мм.

Проектом предусмотрены: ремонт и восстановление кирпичной кладки фасадов в местах её разрушения и в местах наличия трещин. Также реставрации подлежат участки кладки с выполненной ранее вычинкой, искажающей первоначальную перевязку кирпича по типу «верстовой» кладки. Ремонт выполняется методом вычинки кирпича – перекладкой локальных участков, установкой анкеров в швы кладки и перевязки новых участков с ремонтными, а также использованием специальных реставрационных составов марки Рунит (или аналог).

Исторический существующий кирпич подлежит реставрации и докомпоновке специальными составами по технологии «Remmers», «Рунит», «Гидрозо», либо аналогичными.

При выполнении работ необходимо строгое соблюдение последовательности использования материалов.

В первую очередь, необходимо очистить фасад от красочных и штукатурных слоёв, затем выполнить работы по укреплению кладки. В зависимости от степени выветривания поверхности камнеукрепление проводят либо до очистки поверхности (если фасад не был окрашен краской и поверхность очень сильно выветрена), либо после очистки поверхности от уличных загрязнений.

После проведения работ по санации и очистке кладки возможно проведение восстановительных мероприятий. Пустоты и раскрытые трещины заполняют специальной суспензией для пустотелых пространств. Остатки слабого шовного раствора удаляют механически на глубину не менее 2 см. Швы заполняют специальным шовным раствором. Для восстановления сколов применяется специальный реставрационный грунтовочный раствор. Полностью утраченные кирпичи заменяются новыми аналогичного размера, формы и цвета.

Для защиты кладки от промокания и тем самым от последующих разрушений требуется водоотталкивающее пропитывание с использованием силоксанового раствора либо обработка гидрофобизатором – эмульсией кремнеобразной консистенции.

Все описанные выше работы по реставрации фасада могут производиться только в тёплое время года при температурах не ниже 10 градусов и желательно под навесами.

Для исключения увлажнения кирпичных стен в уровне грунта и поднятия капиллярной влаги выше уровня отмостки предусмотрена отсечная гидроизоляция, выполняемая методом инъектирования специальными составами по техническому регламенту производителя и рабочему проекту.

Наружные двери – деревянные, оборудованные доводчиком, индивидуального изготовления. Окраска темным цветом с наружной стороны.

Оконные блоки деревянные с профилем из клеёного бруса, двойной оконный блок: наружная рама – одинарное остекление, внутренняя рама - одинарный стеклопакет. Сопротивление теплопередаче $> 0.69 \text{ м}^2\text{С/Вт}$.

Дверь входа в узел ввода – утеплённая металлическая.

Заполнения оконных проемов выполняются деревянными с «Г» образным рисунком переплетов, темного колера с наружной стороны.

Цвет кровли и металлических окрытий – колер среднего тона зелёных оттенков.

Функциональная и планировочная организация.

Объёмно-планировочные решения

По заданию Заказчика помещения объекта культурного наследия приспособляются под функции офиса. Изменение функционального назначения здания предполагает его внутреннюю перепланировку в пределах исторических габаритов наружных капитальных стен. Перепланировка предусматривает демонтаж существующих поздних перегородок и устройство новых перегородок; демонтаж существующих и устройство новых межэтажных лестниц; расширение, раскрытие существующих и устройство новых дверных проёмов во внутренней капитальной стене с сохранением планировочной структуры, образованной историческими капитальными стенами здания.

Существующие железобетонные перекрытия в осях 1-4/А-И над 1-м и 2-м этажом частично демонтируются в местах возведения новой лестницы.

Помещения технического подвала

Предусмотрено понижение отметки пола подвала на 300мм, отметка пола не заглубляется ниже уровня подошвы существующего фундамента, дополнительные укрепления фундаментов не требуются. Габариты помещений подвала сохраняются неизменными.

В уровне подвала расположено помещение узла ввода. Для входа используется существующий дверной проем. В новых конструкциях выполняется спуск в подвал через приямок с железобетонной лестницей. Спуск перекрывается металлическим навесом в стилистике памятника. Вводы инженерных систем сохраняются существующие.

Помещения офисов

В уровне 1 и 2 этажа организуются офисные помещения (103, 202, 204).

К вспомогательным помещениям относятся: рекреации (203), помещения уборочного инвентаря (пом. 107), санузлы мужские и женские (пом. 105, 205, 206), а также санузел доступный МГН (пом. 106). Кроме того, на первом этаже в месте существующего ввода сети расположено помещение электрощитовой.

Вход в помещения офисов выполнен со стороны улицы Розы Люксембург через исторический дверной проем с сохранением его габаритов и двупольной двери, выполненной согласно историческому облику по архивным данным. При входе в здание в осях 1-2, А-Д организован тамбур (пом. 101). Габариты тамбура не менее – 2м x 11,7м. В осях 1-2, А-Г тамбур является двухсветным и в уровне второго этажа отделяется от пом. 203 (рекреация) витражом. В уровне второго этажа предусмотрена технологическая антресоль тамбура (пом 210), используемая для обслуживания витража, окон и осветительного оборудования. Вход на антресоль выполнен из лестничной клетки через противопожарную дверь. Ограждение антресоли высотой 1,2м.

Для организации горизонтальных связей офисного помещения и вспомогательных помещений используются коридоры длиной менее 14м (104, 208). В коридорах расположены питьевые фонтанчики.

Для связи 1, 2 этажей и мансарды выполнена лестничная клетка в новых железобетонных конструкциях. Выход из лестничной клетки выполнен непосредственно наружу через тамбур. Ширина маршей и площадок лестничной клетки не менее 1,2м. Высота ограждений ЛК – 1,2м.

Помещения офисов 103, 202 организованы как открытое пространство с выделением зон с рабочими местами, зоны отдыха и зоны для проведения совещаний. Зоны с постоянными рабочими местами обеспечены нормативным освещением, КЕО не менее 1%. Расчет КЕО см. комплект 13-21- 00-АР.Р1. Расстановку оборудования офисов, расчет санитарных приборов см. комплект 13-

21-00- ИОС6. Оборудование офисов, устанавливается силами пользователя в соответствии с данным проектом.

Высота помещений 1 и 2 этажа не менее 3м. (п. 4.5, СП 118.13330.2012).

По заданию от заказчика в коридоре (пом. 104, 208) расположен малый подъемник.

В помещения предусмотрен доступ маломобильных групп населения в соответствии с заданием на проектирование, см. раздел 13-21-00-ОДИ.

Помещения мансарды

В уровне мансарды расположено помещение рекреации (пом 302), подсобные помещения и санузел (пом. 303). Высота помещений для помещений вспомогательного назначения принята 2,2м. (п. 4.5, СП 118.13330.2012). Высота от 1,5 до 2,2 учтена с понижающим коэффициентом 0,7 (приложение Г5, СП 118.13330.2012). Постоянные рабочие места в уровне третьего этажа отсутствуют.

Кровля

Кровля здания скатная с покрытием металлом с полимерным покрытием. Конструкция выполнена по деревянным стропилам и прогонам. Утепление выполнено из минераловатных плит толщиной 200мм.

Выход на кровлю осуществляется через проем слухового окна и оборудован стационарной лестницей.

На кровле установлены ходовые мостики, ограждения высотой 0,6м для безопасной эксплуатации.

Система водоотведения наружная с устройством настенных желобов. Выполнен расчёт количества и диаметров труб наружного водостока из расчета 1,5 см² площади поперечного сечения водосточной трубы на 1 м² кровли по п. 9.7 СП 17.13330.2011.

Согласно условиям сохранения памятника конструкция, форма, размеры водосточных воронок приняты по историческим аналогам, диаметры водосточных труб составляют 110 мм. Водосточные воронки и трубы являются частью декоративного убранства фасадов. Для организации водостока с кровли выполнено 6 воронок общей площадью 570см² обеспечивающих отвод осадков с площади 350м² скатной кровли.

Для предотвращения образования ледяных пробок и сосулек в водосточной системе, а также скопления снега и наледей в водоотводящих желобах и на карнизном участке предусмотрена установка на кровле кабельной системы противобледенения.

По периметру скатов кровли и над мансардными окнами системы «Velux» предусмотрена установка системы снегозадержания.

Состав конструкции кровли:

- Кровельная сталь с полимерным покрытием
- Обрешётка – 25мм
- Гидро-ветрозащитная пленка Технониколь (или аналог)
- Прогоны из деревянных балок
- Утеплитель минераловатные плиты – 200мм.
- Пароизоляционная пленка Tyvek (или аналог)
- Профилированный лист Н60 – 60мм.
- Подшивка из ГВЛВ 2 слоя на подсистеме – 100мм.

Молниезащита здания предусматривается в соответствии с СО153.34.21.122-2003. Токоотводы прокладываются открыто с креплением к фальцам кровли и за водоотводящими трубами.

Описание и обоснование использованных композиционных приемов при оформлении фасадов и интерьеров объекта капитального строительства

В результате комплексных научных исследований выявлены особенности композиционного построения фасадов.

Проектные решения основываются на принципе сохранения подлинных частей объекта культурного наследия, вошедших в предмет охраны. Воссоздаваемые элементы либо полностью повторяют существовавшие первоначально элементы, либо проектируются по историческим аналогам.

Таким образом, на фасадах восстанавливаются: козырьки входов, форма кровли, заполнения оконных и дверных проемов

По аналогам в стилистике объекта запроектированы: водосточные воронки, конструкции слуховых окон, двери южного и западного фасадов, спуск в подвал, гранитная облицовка цоколя на южном, северном и западном фасаде.

Элементы на фасадах, не противоречащие принципам сохранения предмета охраны: металлическая открытая лестница аварийного выхода на западном фасаде; мансардные окна типа “Velux”; вентиляционная шахта на кровле, стилизованная под дымовую трубу с дымником; элементы безопасности на кровле.

Убранство первоначальных исторических интерьеров не сохранилось. Дизайн интерьеров данным проектом не предусмотрен, разрабатывается по отдельному проекту в соответствии с разделом 13-21-00- АР, прошедшим государственную строительную экспертизу.

Оконные блоки деревянные – двойной оконный блок: наружная рама – одинарное остекление, внутренняя рама – одинарный стеклопакет. Сопротивление теплопередаче не менее 0,73 м²С/Вт.

Цветовое решение фасадов выполнено согласно эскизному проекту.

Дизайн и отделка помещений разрабатывается проектом.

Все принятые строительные и отделочные материалы запроектированы с наличием санитарно-эпидемиологических заключений, сертификатов соответствия, сертификатов пожарной безопасности РФ и разрешены для применения Госсанэпиднадзором и органами противопожарной безопасности РФ.

Предложения по организации работ

Проектируемая реконструкция включает в себя работы подготовительного и основного периодов.

- в подготовительном периоде выполняются мероприятия по обустройству строительной площадки и подготовке объекта к производству работ;
- в основном периоде выполняются все работы, связанные с реконструкцией объекта;

В подготовительном периоде следует выполнить следующие работы:

- установка лесов для организации доступа к фасадам здания;
- установка временного ограждения стройплощадки;
- обеспечение строительной площадки противопожарным инвентарем;
- обеспечение строительной площадки водой, электроэнергией, связью;
- установка временных мусоросборных контейнеров;
- установка временной электрощитовой;
- обустройство поста охраны в реконструируемом здании;
- установка временных туалетов;

В основном периоде следует выполнить следующие работы:

- замена оконных и дверных проемов на фасадах здания;
- демонтаж покрытий кровли;
- демонтаж лестницы;
- демонтаж плит перекрытия между 1 и 2, 2 и 3 этажами;

- устройство плит перекрытия между 1 и 2 этажом;
- устройство лестницы;
- устройство кровли;
- ремонт и реставрация поврежденной кирпичной кладки основной плоскости наружных стен здания, парапетов и декоративных элементов, восстанавливаемых с соблюдением их первоначальных форм;
- выполнение горизонтальной гидроизоляции кирпичной кладки стен методом инъектирования в местах опирания на фундамент;
- устройство перед входами крылец из монолитного железобетона с облицовкой из термообработанного натурального гранита;
- установка оконных блоков и наружных входных дверных блоков;
- устройство отмостки по периметру здания;
- устройство бетонного основания полов и покрытия полов;
- устройство конструкций полов второго этажа;
- внутренняя отделка помещений;
- устройство внутренних сетей инженерного обеспечения: монтаж труб системы водоснабжения и канализации, системы электроснабжения и освещения, охранной и пожарной сигнализации, монтаж труб и приборов отопления;

Работы по реставрации внутри и снаружи здания можно производить одновременно. Демонтаж конструктивных элементов здания и строительно-монтажные работы следует выполнять при помощи ручного инструмента и средств малой механизации. Спуск демонтируемых элементов крыши и подъем новых выполнять с помощью техники для монтажа длинномерных строительных конструкций и элементов.

Производство работ следует осуществлять в соответствии с требованиями СП 48.13330.2011 «Организация строительства», «Норм продолжительности капитального ремонта жилых и общественных зданий и объектов городского благоустройства».

По завершении выполнения всех работ – объект подлежит сдаче приемочной комиссии в соответствии с СП 68.13330.2017.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», (с изменениями на 18 июля 2019 года).
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (с изменениями и дополнениями от 18.05.2011 г., 04.09.2012г., 09.06.2015г., 14.12.2016 г., 27.04.2017 г., 10.03.2020 г.).
- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённй и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП «О порядке проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия»;

- - Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП «Об отмене свода реставрационных правил «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (СРП-2007, 4-я редакция)»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 №93-01-39-НМ «О научном отчете о выполненных работах по сохранению объекта культурного наследия»;

- Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (открытые данные Министерства культуры России). <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/>;

- Решение Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 18.02.1991 г. №75 «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области»,

- Постановление Правительства Свердловской области от 29.10.2007 г. №1056-ПП «О внесении изменений в описание объектов культурного наследия регионального (областного) значения, расположенных в городе Екатеринбурге»;

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 17.09.2019 №507 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26, и режима использования данной территории»;

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 27.05.2020 №509 «Об установлении зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26, и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах данных зон».

Обоснование выводов.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00 разработана обществом с ограниченной ответственностью «ТриЛаб» (Лиц. № МКРФ 21097 от 26 февраля 2021 г.) в 2021 г. на основании Договора на проектирование №Т-04/05/13-2021 от 04.05.2021 г. с заказчиком ООО «Брусника», Задания от 09.04.2021 г. № 38-04-22/64, Разрешения от 01.06.2021 г. № 38-04-30/54.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26, от 30 июня 2021 г., представленного в составе документации и подготовленного на основании письма Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, установлено, что «предполагаемые к выполнению указанные виды работ *оказывают* влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия».

Представленная на экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00:

- содержит достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых решений по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26.

- не противоречит требованиям, установленным ст. 41, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- выполнена в соответствии с заданием от 09.04.2021 г. № 38-04-22/64, с учетом требований, установленных ГОСТ-Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия

(памятники истории и культуры). Общие требования» и Положением о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87.

Выводы историко-культурной экспертизы:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00 соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол №1 организационного заседания комиссии экспертов на 6 л. по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00 от 27.07.2021 г.
2. Протокол №2 итогового заседания комиссии экспертов на 3 л. по вопросу государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00 от 10.08.2021г.

Председатель Комиссии экспертов:

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии экспертов:**

И.А.Кочкина

Член Комиссии экспертов:

А.Н.Дьячков

Дата оформления заключения экспертизы: 10 августа 2021 г.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00

гг. Челябинск, Екатеринбург

от 27.07.2021 г.

Совещались по дистанционной связи

Присутствовали эксперты:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 44 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 29 лет. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 26.11.2019 № 1828. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, доктор технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 44 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 26 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов

исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 №996. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 35 лет и 18 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 №2211. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов комиссии экспертов.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.
3. Определение порядка работы и принятия решений комиссии экспертов.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы комиссии экспертов.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов комиссии экспертов.

Решили: Утвердить состав членов комиссии экспертов в следующем составе: И.А.Кочкина, А.Н.Дьячков, В.Д.Оленьков.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.

Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов был поставлен на голосование. Решение принято - единогласно.

Решили:

- избрать председателем комиссии экспертов В.Д.Оленькова;
- избрать ответственным секретарем комиссии экспертов И.А.Кочкину.

3. Об определении порядка работы и принятии решений комиссии экспертов.

В.Д.Оленьков уведомил членов комиссии: **об объекте, цели экспертизы и представленной Заказчиком документации:**

Объект экспертизы – научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00

Цели экспертизы – определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

На рассмотрение представлена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00 в следующем составе:

Наименование раздела	№ Тома	Наименование комплекта	Марка Чертежей	Прим.
2	3	4	5	6
Предварительные работы	Том 1	Исходно-разрешительная документация	ИД	
	Том 2	Программа научно-исследовательских работ	ПР	
	Том 3	Предпроектные исследования	ПИ	
	Том 4	Фотографические материалы	ФМ	
Комплексные научные исследования	Том 1	Обмерные чертежи	ОЧ	
	Том 2	Историко-архивные и библиографические исследования	ИАИ	
	Том 3	Описание предмета охраны	ПО	ИП Курашов
	Том 4	Инженерно-техническое обследование	ИТИ	ООО «Центр Комплексных Инженерных Изысканий»
	Том 5	Отчет по комплексным научным исследованиям	НО	
Проект реставрации и приспособления для современного использования. <i>Эскизный проект</i>	Том 1	Пояснительная записка	ПЗ	
	Том 2	Архитектурные решения	АР	
	Том 3	Конструктивные и объемно-планировочные решения	КР	
Проект реставрации и	Том 1	Раздел 1. Пояснительная записка	ПЗ	
	Том 2	Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка	ПЗУ	
	Том 3	Раздел 3. Архитектурные и объемно-планировочные решения	АР	
	Том 3.1	Раздел 3. Часть 2. «Расчет инсоляции,	АР.Р1	

приспособления для современного использования. <i>Проект</i>		КЕО»		
	Том 3.2	Раздел 3. Часть 3. «Теплотехнический расчет ограждающих конструкций»	АР.Р2	
	Том 4	Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения	КР	
	Том 5	Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технологического обеспечения, перечень инженерно-технологических мероприятий, содержание технологических решений		
	Том 5.1	Подраздел 1. Система электроснабжения	ИОС1	
	Том 5.2	Подраздел 2. Система водоснабжения	ИОС2	
	Том 5.3	Подраздел 3. Система водоотведения	ИОС3	
	Том 5.4	Подраздел 4. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети		
	Том 5.4.1	Часть 1. Теплоснабжение. ИТП	ИОС4.1	
	Том 5.4.2	Часть 2. Отопление и вентиляция	ИОС4.2	
	Том 5.5	Подраздел 5. Сети связи	ИОС5	
	Том 5.6	Подраздел 6. Технологические решения	ИОС6	
	Том 6	Раздел 6. Проект организации реставрации	ПОР	
	Том 8	Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды	ООС	
	Том 9	Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности		
	Том 9.1	Часть 1. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	ПБ1	
	Том 9.2	Часть 2. Автоматическая установка пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией при пожаре.	ПБ2	
	Том 10	Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов	ОДИ	
	Том 10.1	Раздел 10.1 Мероприятия по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений и сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов	ЭЭ	
		Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами.		
Том 12.1	Раздел 12.1 Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объекта капитального строительства	ТБЭ		
Том 12.2	Раздел 12.2 Сведения о нормативной периодичности выполнения работ по капитальному ремонту	НПКР		

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «ТриЛаб» (Лиц. № МКРФ 21097 от 26 февраля 2021 г.) в 2021 г.

Авторский коллектив: Директор ООО «ТриЛаб» Кожевников А.В. Руководитель авторского коллектива, научный руководитель, главный архитектор проекта Рогозин С.С. Главный инженер проекта Терентьева К.А. Главный конструктор проекта Дубынин Е.В. Инженеры Бочкарева Ю.Я., Голдовская И. Архитекторы Крапивин М.А., Алиева И.Н., Антоновский Р.М., Лагунова Д.А., Буренова Т.В. Искусствовед Бессонова О.А.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений комиссии экспертов:

1. В своей работе комиссия экспертов руководствуется ст. 29 ст. 31 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2. Работа комиссии экспертов осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем комиссии экспертов, по согласованию с остальными членами. Заседание комиссии экспертов ведет и ее решение объявляет председатель комиссии экспертов. При отсутствии на заседании председателя комиссии экспертов, его обязанности осуществляет ответственный секретарь комиссии экспертов. В случае невозможности председателя комиссии экспертов исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены комиссии экспертов проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя комиссии экспертов. В период до выборов нового председателя комиссии экспертов его обязанности исполняет ответственный секретарь комиссии экспертов.

3. Решение комиссии экспертов принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя комиссии экспертов.

4. Комиссия экспертов ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами комиссии экспертов, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем комиссии экспертов. Работу комиссии экспертов организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-

методического соответствия по содержанию научно-проектной документации по разделам;

- обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов.

Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:

27.07.2021г. – организационное заседание комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00.

10.08.2021г. – итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче Заказчику двух протоколов и Заключения в формате PDF с электронной подписью в виде АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00.

Ответственные исполнители: В.Д.Оленьков, И.А.Кочкина, А.Н.Дьячков.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Комиссии Экспертов

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии Экспертов**

И.А.Кочкина

Член Комиссии Экспертов

А.Н.Дьячков

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания комиссии экспертов по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00.

гг. Челябинск, Екатеринбург

от 10.08.2021 г.

Совещались по дистанционной связи:

Присутствовали эксперты:

Председатель комиссии экспертов:

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, доктор технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 44 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 26 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 №996. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г.Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 44 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 29 лет. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 26.11.2019 № 1828. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы,

обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 35 лет и 18 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 №2211. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по **Заключению – АКТу** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00.

2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00.

3. Принятие решения о подписании и передаче **Заказчику** двух протоколов и **Заключения** в формате PDF с электронной подписью в виде - **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00.

Ответственные исполнители: И.А.Кочкина, В.Д.Оленьков, А.Н.Дьячков.

Принятые решения:

1. Члены комиссии экспертов И.А.Кочкина, В.Д.Оленьков, А.Н.Дьячков ознакомились с Проектом, согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00 с формулировкой заключительных выводов.

2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали заключительные выводы **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00.

3. Решили подписать и передать **Заказчику** два протокола и Заключение в формате PDF с электронной подписью в виде – **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.М. Фомина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 26 (Проект реставрации и приспособления для современного использования) шифр 13-21-00.

Председатель Комиссии Экспертов:

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии Экспертов:**

И.А.Кочкина

Член Комиссии Экспертов:

А.Н.Дьячков