

Самигулов Гаяз Хамитович  
кандидат исторических наук,  
аттестованный эксперт по проведению государственной  
историко-культурной экспертизы  
приказ Министерства культуры Российской Федерации № 961 от 20.06.2018 г  
тел. 8 922 6985104 e-mail: gayas\_@mail.ru

---

**АКТ**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**документации – Раздел: «Мероприятия по обеспечению сохранности**  
**объекта культурного (археологического) наследия**  
**«Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII-XIX вв.»,**  
**к проектной документации:**  
**«Строительство центра культуры и искусств в Городском округе Верхняя Тура**  
**Свердловской области»**

г. Челябинск

«12» мая 2021 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569. «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 9 июня 2015 № 569.

**Дата начала проведения экспертизы – 30.04.2021 г.**

**Дата окончания проведения экспертизы – 12.05.2021 г.**

**Место проведения экспертизы – г. Челябинск.**

**Заказчик экспертизы – Администрация городского округа Верхняя Тура.**

**Сведения об эксперте:**

**Самигулов Гаяз Хамитович, образование – высшее,**

- специальность – историк, кандидат исторических наук,
- стаж работы – 27 лет,
- место работы и должность – старший научный сотрудник Научно-образовательного центра евразийских исследований ЮУрГУ г. Челябинск, государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации № 961 от 20.06.2018 г. «Об утверждении статуса аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы»).

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 9 июня 2015 г. № 569 обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

*Настоящим подтверждается, что аттестованный эксперт Самигулов Гаяз*

*Хамитович, проводивший экспертизу, признает свою ответственность за достоверность информации, изложенной в заключение экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.*

**Основание проведения государственной историко-культурной экспертизы:**

1. Федеральный закон № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г., глава V, ст.29.
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15.июля 2009 г. № 569).
3. Договор № 2 от 10.03.2020 г. на проведение государственной историко-культурной экспертизы

**Объект экспертизы:** Раздел «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного (археологического) наследия «Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII-XIX вв.»»,

к проектной документации: «Строительство центра культуры и искусств в Городском округе Верхняя Тура Свердловской области

**Цель экспертизы:** В соответствии со ст. 28 Федерального закона № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. целью экспертизы является:

– обеспечение сохранности объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 настоящего Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ (определение обоснованности и достаточности мероприятий по сохранению объектов культурного наследия).

**Перечень документов, предоставленных для проведения экспертизы:**

Раздел «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного (археологического) наследия «Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII-XIX вв.»», к проектной документации: «Строительство центра культуры и искусств в Городском округе Верхняя Тура Свердловской области

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:** таковых обстоятельств нет.

**Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

- рассмотрены предоставленные заказчиком документы;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных, имеющихся по объекту экспертизы;

*По результатам проведенной работы установлено, что представленные на экспертизу документы являются достаточными для подготовки заключения.*

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:**

Участок проектируемого объекта «Строительство центра культуры и искусств в Городском округе Верхняя Тура Свердловской области» расположен по адресу: Свердловская область, городской округ Верхняя Тура, ул. Машиностроителей, 4. Территория проектируемого строительства приходится на участок, прилегающий непосредственно к машиностроительному заводу, находящийся в границах исторической застройки. Площадка проектируемого строительства свободна от застройки. Рельеф изучаемого участка изысканий не нарушен, преимущественно холмистый.

Участок проектируемого строительства находится в пределах границы объекта

культурного (археологического) наследия «Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII–XIX вв.», расположенного по адресу (местонахождение): Свердловская область, городской округ Верхняя Тура, г. Верхняя Тура ул. Машиностроителей, 4. В соответствии со статьей 16.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» Управление государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области приказом от 23.12.2020 № 1203 включило данный объект в перечень выявленных объектов культурного наследия Свердловской области.

Туринский молотовый завод был построен в 1739 г. В 1761 г. стал железоделательным. После постройки, в 1766 г., Нижнетуринского завода, Туринский завод стал называться Верхнетуринским.

В результате историко-архивных изысканий было выявлено, что застройка участка проектируемого строительства началась вскоре после постройки завода и в середине XVIII в. В описании Туринского завода 1751 г. после характеристики заводских строений указаны постройки «по течению реки по правую сторону». Это, в первую очередь, контора и при ней солдатская изба. Контора, возможно, была двухэтажная, поскольку высота до крыши указана в 2 сажени, то есть более 4 метров. Это очень много для того времени, когда средний рост человека был порядка 165–168 см. Позади конторы было пространство, обнесенное забором, где ставили сани и телеги, а также был сделан сарай для пожарного инструмента.

«Управительский дом», который представлял собой подворье, на котором стоял собственно дом – комбинированная постройка, часть двухэтажная, высотой 3,5 сажени и часть одноэтажная, с пристроенной людской избой. На территории подворья была ещё изба с пробирным горном, конюшня, кухня, еще одна людская изба, сарай для саней и телег. Двор, 15х10 сажень, был обнесен забором. В самом управительском доме было 33 двери, 6 кирпичных печей и 6 камельков.

Кроме этого были ещё «квартиры казенные построены для жилья надзирателям и другим служителям», каждая из которых представляла собой отдельную усадьбу. Первый дом в три покоя, с амбаром, погребом в амбаре, конюшней на дворе – здесь жил подлекарь. Вторая «квартира», где размещались унтер-шихтмейстеры, включала дом о двух покоях, погреб с амбаром, конюшню с хлевом. Судя по тому, что две бани для этих двух квартир размещались в одном срубе, обе «квартиры», то есть оба двора, располагались смежно.

Кроме того, неподалеку располагалось двухэтажное деревянное здание госпиталя размерами 9х4 сажени. К нему был пристроен небольшой одноэтажный дом в 2 комнаты. Огороды были и при квартирах служителей, но при госпитале был большой огород, размерами 35х25 сажень. Рядом с госпиталем, на ключе, был устроен колодец (сруб) из которого выведена труба, а ниже была устроена запруда, с помощью плотины, составленной из свинок размерами 1х1 сажень.

Анализ письменных и графических документов показывает, что застройка на этой территории сохранялась вплоть до наших дней, претерпевая изменения. Характер документов не позволяет корректно соотнести большую часть построек, упоминаемых в них, с современной планировкой, но наличие некоторых из них на интересующей нас территории, в частности, дома управителя с надворными службами, прослеживается достаточно хорошо.

Материалы археологического обследования дополняют результаты историко-архивных изысканий и показывают, что культурный слой фиксируется практически на всей площади рассматриваемого участка. Но часть шурфов показали наличие угля (ряд документов указывает на складирование древесного угля в XIX – начале XX в. для нужд завода рядом с территорией проектируемого строительства) не содержит другого археологического материала. А некоторые шурфы, в частности, заложенный в западной части проектируемого пятна застройки и несколько севернее западной

части этого пятна, показали наличие достаточно богатого материала: фрагментов керамики, фаянсовой и фарфоровой посуды, железные изделия. Шурф, заложенный несколько восточнее пятна проектируемого строительства, не содержал археологического материала, помимо включений угля.

Подобная неравномерность залегания археологического материала объясняется «островным» характером застройки на территории планируемого строительства – дворы здесь не формировали кварталов, а располагались достаточно обособленно. К тому же, значительную часть территории занимали огороды.

На основании этих данных было выделено две зоны участка проектируемого строительства здания Центра культуры и искусств: зона археологических раскопок (западная часть пятна застройки) и зона проведения археологического наблюдения (восточная часть пятна застройки)

### **Описание проектных решений оказывающих воздействие на состояние ОКН.**

Проектом предусмотрено строительство нового здания центра культуры и искусств Городского округа «Верхняя Тура» Свердловской области на земельном участке с кадастровым номером 66:38:0102001:125, общей площадью 7515 м<sup>2</sup>, расположенном по адресу: Свердловская область, г. Верхняя Тура, ул. Машиностроителей, 4. Существующее здание центра культуры по данному адресу подлежит сносу.

Проектируемое здание относится к муниципальному объекту клубно-досугового назначения и предназначено в основном для населения, работающего и проживающего в Городском округе Верхняя Тура. Здание двухэтажное с подвалом. Размеры в плане в осях составляют 44,4м x 34,8м. Таким образом, площадь застройки здания составит 1617 м<sup>2</sup>, площадь котлована, с учетом отступа от фундамента и откосов – 1795,51 м<sup>2</sup>.

Здание - смешанной системы с кирпичными стенами и внутренними колоннами. Перекрытия - сборные и монолитные железобетонные. Наружные стены - кирпичные. Внутренние стены - кирпичные. Кровля - совмещенная малоуклонная. Планировочные отметки - близкие к натурным.

В ходе благоустройства территории планируется удаление с территории почвенно-растительного слоя,  $h=0,10$  м,  $S=4316,0$  м<sup>2</sup> и отсыпка грунта на площади 1213,00 м<sup>2</sup>.

Протяжённость сети хоз. бытовой канализации DN/OD200 – 279,9м. Наружная сеть канализации прокладывается на глубине 1,6-3,3м (норматив на 0,30 м выше расчетной глубины проникания в грунт нулевой температуры).

Теплосеть от места врезки в тепловой камере до ввода в здание запроектирована двухтрубная - подающая и обратная магистрали Ø89x3.5 протяженностью 46,7м. Прокладка трубопроводов предусматривается подземная в непроходных каналах.

Канализация бытовая (К1)- 70 м; водопровод (В1) – 22 м.

В целом проектируется прокладка следующих коммуникаций:

Водопровод хозяйственно-питьевой (В1)

Водопровод противопожарный (В1 красный)

Водопровод противопожарный (В1 серый)

Канализация бытовая (К1)

Теплотрасса подземная (Т1)

Теплотрасса надземная

Электрокабель низкого напряжения (W1)

Электрокабель высокого напряжения (W1)  
Сети связи (V5)

*Общая протяженность линейных участков прокладки коммуникаций составит 450 м, площадь разрушения слоя – 450 м<sup>2</sup>.*

### **Мероприятия по обеспечению сохранности ОКН**

На территории проектируемых работ расположен объект культурного (археологического) наследия «Культурный слой г. Верхняя Тура», площадь выявленного объекта составляет 5481,14 кв.м.

На основании полученных материалов и анализа предыдущих археологических исследований можно сделать вывод о присутствии культурного слоя: мощность культурного слоя составляет 0,28- 0,91 м.

Мощность перекрывающих слоев распределен по исследуемой площади не равномерно от 0,3 до 1,3 м из которых в верхних слоях присутствуют местами переотложенные и привнесенные грунты, в которых встречаются археологические и современные предметы.

Объекты благоустройства, тротуары, зоны озеленения и т.д. не превышают заглубление -0,3 м от дневной поверхности. Проведение археологических охранных работ на территории проведения благоустройства не требуется, но если в ходе выполнения мероприятий по благоустройству будут выявлены признаки культурного слоя, либо остатки построек, исполнитель работ обязан обратиться в Управление охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

*Необходимо провести охранные археологические исследования на участках где глубина проектируемых работ превышает - 0,3 м. Такие работы, в соответствии с проектом, планируется проводить при устройстве котлована с откосами - 1795,51 м<sup>2</sup>, при устройстве планируемых сетей (канализация, водопровод, теплотрасса, электросети) – 450 м<sup>2</sup>.*

### **В целях обеспечения сохранности памятника рекомендуется:**

1. Провести спасательные археологические полевые работы - раскопки – на площади 900 м<sup>2</sup>, в западной части площадки строительства объекта «Строительство центра культуры и искусств в Городском округе Верхняя Тура Свердловской области» расположен по адресу: Свердловская область, городской округ Верхняя Тура, ул. Машиностроителей, 4 (участок проведения работ отмечен литерой «А» на схеме (рис. 28).

При проведении археологических раскопок, полевые работы проводятся в соответствии с разрешением (открытым листом) на археологические раскопки.

2. Провести спасательные археологические полевые работы - наблюдение:

I) на площади 895,51 м<sup>2</sup>, в восточной части площадки строительства объекта «Строительство центра культуры и искусств в Городском округе Верхняя Тура Свердловской области» (участок проведения работ отмечен литерой «Б» на схеме (рис. 28)

II) на площади 450 м<sup>2</sup> на линейных участках прокладки коммуникаций к проектируемому объекту «Строительство центра культуры и искусств в Городском округе Верхняя Тура Свердловской области» расположен по адресу: Свердловская область, городской округ Верхняя Тура, ул. Машиностроителей, 4. (рис. 28)

При проведении археологического наблюдения, разборка слоя может осуществляться с помощью техники только в случае присутствия специалиста–археолога.

3. Обязать пользователя земельного участка предупредить подрядные

организации, непосредственно осуществляющие проектные работы о наличии на данном участке выявленного объекта археологического наследия «Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII-XIX вв.» о необходимости обеспечения его сохранности и об ответственности, согласно действующему законодательству РФ и Свердловской области, за повреждение, уничтожение или разрушение выявленного объекта археологического наследия.

Отметить в строительной проектной документации наличие объекта археологического наследия на территории участка, отведённого для реализации проектных работ.

Археологические раскопки и археологическое наблюдение должны проводиться в соответствии с требованиями «Положения о порядке проведения археологических полевых работ (археологических раскопок и разведок) и составления научной отчетной документации», утвержденного постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от 20 июня 2018 г. № 32.

**Мероприятия по обеспечению сохранности участков культурного слоя, остающихся вне зон проведения земляных работ рассматриваемых в настоящем разделе**

1. Исполнителю охранных археологических исследований по окончании спасательных археологических работ подготовить «Проект границ территории ОКН» с актуальными данными.

2. Собственнику участка расположения ограничить проезд тяжелой техники по территории ОКН «Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII-XIX вв.» как в период строительства, так и в последующее время.

3. В случае проведения на территории ОКН дополнительных работ, сопряженных с потенциальным разрушением культурного слоя, заказать корректировку настоящего раздела проекта, либо разработку нового раздела в составе проекта планируемых работ.

4. Любые работы на территории ОКН «Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII-XIX вв.», либо на участках, связанных с участком расположения ОКН, могут проводиться только по согласованию с Госорганом охраны объектов культурного наследия – Управлением охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:**

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
3. Национальный стандарт Российской Федерации «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования». Утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 августа 2013 г. № 593-ст.
4. Положение о государственной историко-культурной экспертизе (утв. Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569).
5. Раздел: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного (археологического) наследия «Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII-XIX вв.», к проектной документации: «Строительство центра культуры и искусств в Городском округе Верхняя Тура Свердловской области»

Таким образом, предложенный комплекс мероприятий является достаточно полным и качественным в плане обеспечения сохранности объекта культурного наследия при проведении земляных, строительных и т.д. работ и соответствуют требованиям ст. 36, 40, 45 Федерального закона № 73-ФЗ.

**Вывод экспертизы:** Экспертиза признает, что документация «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного (археологического) наследия «Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII-XIX вв.», к проектной документации: «Строительство центра культуры и искусств в Городском округе Верхняя Тура Свердловской области», соответствует требованиям Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ, и делает вывод о возможности **(Положительное заключение экспертизы)** обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения «Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII-XIX вв.», расположенного по адресу Свердловская область, городской округ Верхняя Тура, г. Верхняя Тура ул. Машиностроителей, 4, участок с кадастровым номером 66:38:0102001:125

**Перечень приложений к заключению экспертизы:**

Раздел: «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного (археологического) наследия «Культурный слой г. Верхняя Тура XVIII-XIX вв.», к проектной документации: «Строительство центра культуры и искусств в Городском округе Верхняя Тура Свердловской области».

Аттестованный эксперт