

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.»,
расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и
Ванцетти, д. 45.

г. Екатеринбург, г. Омск, г. Москва

15 мая 2021 года

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

В соответствии с пунктом 11.2 указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	20 апреля 2021 года
Дата окончания проведения экспертизы	15 мая 2021 года
Место проведения экспертизы	г. Екатеринбург, г. Омск, г. Москва
Заказчик экспертизы	ООО «Стройка» ИНН 6658513820
Исполнители экспертизы	Букин О.Н. (г. Екатеринбург) Свиридовский О.А. (г. Омск) Хаутиев Ш.М. (г. Москва)

Сведения об экспертах
Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Букин Олег Николаевич
Образование	высшее
Специальность	культуролог
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	13 лет
Место работы и должность	Индивидуальный предприниматель Букин Олег Николаевич, ИНН 660608061474; член общественного научно-методического совета при управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, Архитектурно-градостроительного совета при губернаторе Свердловской области
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2018 г. № 2330: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

	<p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия,</i></p> <p>- проекты зон охраны объектов культурного наследия.</p>
--	---

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Свиридовский Олег Антонович
Образование	высшее
Специальность	историк
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	29 лет
Место работы и должность	ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИиК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири».
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2019 №2032</p> <p>- документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</i></p>

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Хаутиев Шарпудин Маулиевич
Образование	высшее
Специальность	Юрист, архитектор-реставратор
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	12 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы и должность	1-й Заместитель директора музея-усадьбы Кусково Москва
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 2032 от 25.12.2019:</p> <p>объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</i> - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия

Эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с п. 19 «д», и обеспечивают выполнение

пункта 17 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569;
- Закон Свердловской области от 21 июня 2004 года № 12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области» (с изменениями на 28 февраля 2019 года);
- Постановление Правительства Свердловской области от 28.12.2001 N 859-ПП (с изм. от 29.10.2007) «О постановке на государственную охрану вновь выявленных памятников истории и культуры»;
- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы между ООО «Стройка» и экспертом Ш.М. Хаутиевым от 20 апреля 2021 года;
- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы между ООО «Стройка» и экспертом О.А. Свиридовским от 20 апреля 2021 года;
- Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы между ООО «Стройка» и экспертом О.Н. Букиным от 20 апреля 2021 года.

Объект экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, шифр 12.2020-01.

Цель экспертизы

Определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, шифр 12.2020-01, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных Заказчиком экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, шифр 12.2020-01 (далее – *Научно-проектная документация, Проект*) представлена в электронном виде в составе:

№ тома, книги, части	Наименование	Обозначение
Том 1	Предварительные работы	
Книга 1	Исходно-разрешительная документация	12.2020-01-ИРД
Книга 2	Предварительные исследования	12.2020-01-ПИ
Книга 3	Фотофиксация до начала проведения работ	12.2020-01-ФМ
Том 2	Комплексные научные исследования	
Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	12.2020-01-ИАИ
Книга 2	Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры	12.2020-01-ОЧ
Книга 3	Инженерно-технические исследования	12.2020-01-ИТИ
Книга 4	Инженерно-химические исследования	12.2020-01-ИХИ
Книга 5	Отчет по комплексным научным исследованиям	12.2020-01-ОКНИ
Том 3	Проект реставрации и ремонта фасадов и кровли Стадия: Эскизный проект	
Книга 1	Пояснительная записка	12.2020-01-ЭП.ПЗ
Книга 2	Архитектурные решения	12.2020-01-ЭП.АР
Книга 3	Конструктивные решения	12.2020-01-ЭП.КР
Том 4	Проект реставрации и ремонта фасадов и кровли Стадия: Проект	
Книга 1	Пояснительная записка	12.2020-01-ПЗ
Книга 2	Архитектурные решения	12.2020-01-АР
Книга 3	Конструктивные решения	12.2020-01-КР
Книга 4	Проект организации реставрации	12.2020-01-ПОР

Разработчик Проекта: Общество с ограниченной ответственностью «Стройка», ОГРН 1186658019723; ИНН 6658513820, Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации МКРФ № 20258 от 29 апреля 2020 года, выданная Министерством культуры Российской Федерации (далее – Авторы).

Авторский коллектив:

Фамилия И.О.	Должность
Лещев К.С.	Научный руководитель, архитектор-реставратор 3 категории (Приказ № 2038 от 22.11.2019 г.)

В составе исходной и разрешительной документации Проекта представлены копии следующих документов:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения: «Дом Ремезова Т.В.», от 30.07.2020г. №38-05-22/77, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области;

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 26.02.2021 г. № 40 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия «Дом Ремезова Т.В.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Технический паспорт здания по адресу Свердловская область, г. Екатеринбург, улица Сакко и Ванцетти, дом 45. Составлен по состоянию на 22 июня 2012 года;

- Копия контракта № 0162200011820002037 от 23 ноября 2020 г. с приложением технического задания на разработку научно-проектной документации по сохранению ОКН регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д.45;

- Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 20258 от 29 апреля 2020г;

- Разрешение на проведение научно-исследовательских и изыскательских работ по сохранению объекта культурного наследия №38-04-30/5 от 20.01.2021 г.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика) в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам;

- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственно историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Представленная для проведения экспертизы научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, шифр 12.2020-01, разработана Обществом с ограниченной ответственностью «Стройка» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 20258 от 29 апреля 2020 года, выданная Министерством культуры Российской Федерации*) на основании контракта № 0162200011820002037 от 23 ноября 2020 г. между Государственным унитарным предприятием Свердловской области «Распорядительная дирекция Мингосимущества Свердловской области» и ООО «Стройка», в соответствии с заданием от 30.07.2020г. №38-05-22/77, выданным Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

Проектные работы осуществлялись в соответствии с Законом Свердловской области от 21 июня 2004 года № 12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области»; Постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2001 N 859-ПП (с изм. от 29.10.2007) «О постановке на государственную охрану вновь выявленных памятников истории и культуры»; Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 26.02.2021 г. № 40 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия «Дом Ремезова Т.В.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; техническим паспортом здания по адресу Свердловская область, г. Екатеринбург, улица Сакко и Ванцетти, дом 45 (составлен по состоянию на 22 июня 2012 года).

В процессе экспертизы использованы сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45 (далее – *ОКН, Объект культурного наследия, Объект, Памятник*), содержащиеся в Научно-проектной документации, дополнительно собранных материалах.

Сведения о государственной охране объекта культурного наследия

Объект культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, принят на государственную охрану на основании Постановления Правительства Свердловской области от 28.12.2001 N 859-ПП (с изм. от 29.10.2007) «О постановке на государственную охрану вновь выявленных памятников истории и культуры».

Объект зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» под номером 661710765650005. Памятник градостроительства и архитектуры.

Границы территории объекта культурного наследия и режим использования территории объекта культурного наследия утверждены приказом управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области № 65 от 29.01.2020г.

Границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территории данных зон не утверждены.

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 26.02.2021 г. № 40 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного

наследия «Дом Ремезова Т.В.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Особенностями (предметом охраны) объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, подлежащими обязательному сохранению, являются:

- 1) месторасположение объекта культурного наследия в структуре квартала по красной линии улицы Сакко и Ванцетти;
- 2) объемно-планировочное решение, в пределах наружных и внутренних капитальных кирпичных стен на середину XIX века: прямоугольная конфигурация с плане; габариты, включая всю высоту и этажность (двухэтажный);
- 3) строительные материалы: фундамент (бутовый); стены (кирпичные), цоколь (на западном фасаде – тесаные гранитные блоки, на южном фасаде – нетесаные бутовые камни);
- 4) крыша: форма (вальмовая); тип материала кровли (гладкая металлическая фальцевая);
- 5) покрытие подоконного карниза второго этажа (гладкое металлическое фальцевое);
- 6) архитектурно-композиционное решение фасадов в стиливых формах классицизма с элементами эклектики;
- 7) все виды декоративного оформления фасадов (расположение, пропорции, профили, форма, рисунок рельефов и материал): профилированные венчающий и подоконный карнизы и оконные обрамления второго этажа; фриз; пилястры, профилированные обрамления окон первого этажа на западном фасаде; прямые профилированные сандрики со скатами над окнами второго этажа и филенки между верхним обрамлением окон второго этажа и сандриками на западном и северном фасадах;
- 8) отделка фасадов гладкой штукатуркой с окраской светлым колером и с выделением элементов декоративного убранства колером белого цвета;
- 9) исторические дверные и оконные проемы и ниши (расположение, форма (лучковые) и размеры);
- 10) все виды оконных заполнений (исторические размеры, форма, пропорции, рисунок (Т-образный) и цвет (белые на внешней стороне));
- 11) все виды декоративного убранства интерьеров (расположение, профили и материал): штукатурные профилированные настенные и потолочные тяги, падуги и розетки помещений второго этажа;
- 12) месторасположение междуэтажной лестницы.

Краткие исторические и общие сведения об объекте культурного наследия

Жилой дом построен в первой половине XIX века и впервые показан на плане квартала 1845 года. Автор проекта не известен. Владелец дома – екатеринбургский мастеровой Ремезов Тимофей Васильевич. Примерно в семидесятых годах XIX века объем дома увеличивается на счет северного каменного пристроя, в котором были размещены главный вход и парадная лестница на второй этаж. Новая конфигурация дома показана на плане квартала 1880 года. По данным 1889 года дом и усадьба принадлежали наследникам Т.В.Ремезова – его детям Михаилу, Наталье и Агафье. На территории усадьбы, помимо каменного двухэтажного дома, располагались службы и баня.

В 1910-х годах владельцем дома и усадьбы значился Михаил Тимофеевич Ремезов. После революции 1917 года дом был национализирован и приспособлен под коммунальное жилье.

С 1970-х годов здание занимают различные конторские учреждения. В 2000х гг. проведен капитальный ремонт. На момент исследования в здании размещается санаторно-курортное предприятие «Золотая Русь».

Основные габариты здания: 14,3 м x 11,75 м.

**Описание существующего облика,
технического состояния и использования Объекта**
***Основные архитектурные особенности, объемно-планировочное и
конструктивное решение здания***

Градостроительное положение

Здание расположено в центральной части города Екатеринбурга в квартале улиц Сакко и Ванцетти – Попова – Хохрякова – проспект Ленина. Здание прямоугольное в плане, западный фасад которого поставлен на красную линию улицы Сакко и Ванцетти.

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов

В композиции главного западного фасада использован распространенный прием организации уличного фасада — закрепление лопатками углов объема и одновременно отделение лопаткой бокового пристроя с входом. Членение фасада по высоте традиционно — междуэтажная штукатурная тяга, подоконная тяга второго этажа, фриз и карниз.

Лучковые окна первого этажа имеют штукатурное обрамление сложного профиля.

Лучковые окна второго этажа более вытянутых пропорций, декорированы штукатурными профилированными наличниками, объединенными с прямолинейными сандриками.

Декоративное убранство второго этажа дополнено подоконными филенками прямоугольной формы. Завершается фасад плоским фризом и карнизом среднего выноса.

Северный боковой фасад имеет вертикальное членение, аналогичное уличному западному фасаду. В левой части фасада, на одной оси, имеются дверной проем черного входа (в уровне первого этажа) и оконный проем второго этажа. Окно декорировано подобно окнам главного фасада: штукатурный наличник, сандрик.

Южный фасад, расположенный на границе с соседней усадьбой, выполнял функцию брандмауэрной стены и поэтому решен в виде глухой стены, завершающейся простым фризом и карнизом.

Восточный фасад, обращенный во двор, по высоте расчленен подоконной профилированной тягой. Стену венчают фриз и карниз. Фасад ассиметрично прорезан оконными проемами лучковой формы. Окна первого этажа выполнены без обрамления, окна второго этажа декорированы штукатурными профилированными наличниками.

Выходы в здание устроены как с улицы (на западном фасаде), так и со стороны двора (на северном фасаде). От главного входа на второй этаж ведет одномаршевая каменная лестница.

Объемно-планировочное решение

Дом поставлен по красной линии улицы Сакко и Ванцетти, представляет собой двухэтажный каменный объем, прямоугольный в плане. Современная планировка дома основана на коридорной схеме. Основные помещения расположены вдоль фасадов и связаны между собой коридорами.

Выходы в здание устроены как с улицы (на западном фасаде), так и со стороны двора (на северном фасаде). От главного входа на второй этаж ведет одномаршевая каменная лестница.

Интерьеры второго этажа декорированы потолочными и карнизными штукатурными тягами сложного профиля. Внутренние двери лучковые. Историческое заполнение дверных проемов утрачено. В советское время в связи с изменениями функций здания была изменена планировка дома. Возведены новые перегородки. Вместо старой деревянной лестницы на второй этаж устроена каменная лестница по металлическим косоурам.

Здание является образцом городского особняка первой половины XIX века в стилевых формах классицизма.

Конструктивное устройство здания

По конструктивному решению здание каменное (кирпичное). По конструктивной схеме несущий остов здания с продольными и поперечными несущими стенами. Стены оштукатурены, окрашены.

Фундаменты стен здания по конструкции ленточные, по материалу бутовые. Подвал отсутствует. Цоколь со стороны южного фасада бутовый. В цокольной части со стороны восточного фасада имеются продухи.

Перекрытия деревянные по деревянным балкам. Кровля четырехскатная фальцевая по деревянным стропилам.

Полы деревянные. Внутри стены оштукатурены и окрашены. Штукатурная отделка потолков первого этажа закрыта подвесным потолком типа Армстронг. На штукатурных потолках второго этажа сохранились гипсовые потолочные тяги.

Лестница каменная по металлическим косоурам.

Перемычки исторических оконных и дверных проемов лучковые. Оконные заполнения пластиковые. Заполнение наружных дверей металлическое, внутренних дверей - преимущественно деревянное. Пространственная жёсткость и геометрическая неизменяемость несущего остова здания обеспечивается совместной работой наружных и внутренних стен.

Предварительное инженерное заключение

Фундамент ленточный бутовый.

Цоколь здания со стороны восточного фасада из тесанных гранитных блоков; со стороны южного фасада – бутовые камни. На остальных фасадах цоколь оштукатурен и окрашен.

Отмостка асфальтобетонная. Имеются участки разломов и сколов отмостки, участки с биологическими поражениями (мхи, трава) в местах намокания и разрушения. Отмостка со стороны южного фасада – асфальтовая.

Стены (фасадов) здания кирпичные. Стены оштукатурены и окрашены. Со стороны западного и северного дворовых фасадов вся кладка стен фрагментарно имеет повреждения кирпича, в том числе выветривание кладочного раствора. Со стороны восточного и западного фасадов были зафиксированы трещины на всю высоту фасадов.

Крыша вальмовая. Кровельное покрытие фальцевое оцинкованное. Стропила и обрешетка – деревянные. Со стороны западного дворового фасада имеется слуховое окно закрытое деревянными ставнями.

Вход в здание осуществляется с западного фасада. Крыльцо бетонное. Дверное заполнение главного входа – поздняя металлическая полуторная дверь. Дополнительный вход имеется со стороны северного фасада. Заполнение проема – металлическое.

Внешнее декоративное убранство Фасады оштукатурены гладкой штукатуркой и окрашены в охристый цвет. Декор выделен белым цветом. Архитектурно-композиционное решение фасадов в стилевых формах классицизма с элементами эклектики.

Западный уличный фасад декорирован профилированным венчающим и подоконным карнизами, подоконными филёнками. На окнах - оконные гипсовые профилированные обрамления. Фасад делят пилястры. Над окнами второго этажа - прямые профилированные сандрики со скатами.

Дворовые фасады решены более аскетично. Окна второго этажа украшены гипсовыми профилированными наличниками. Завершаются фасады карнизом аналогичным западному уличному фасаду.

Оконные проемы лучковые. Оконные заполнения пластиковые с белыми рамами.

Таким образом, при визуальном обследовании фасадов и кровли объекта культурного наследия в рамках предварительных исследований выявлялись сквозные трещины на фасадах, дефекты кирпичной кладки наружных стен, отделки, покрытия кровли, стропильной системы полученные в процессе существования памятника, в результате чего был сделан вывод о необходимости проведения ремонтно-реставрационных работ для поддержания здания в эксплуатационном состоянии.

В рамках комплексных научных исследований были осуществлены инженерно-технические и инженерно-химические исследования, в ходе которых было установлено следующее.

Техническое состояние **фундаментов** относится к **III категории неудовлетворительное техническое состояние** - «Нарушены требования действующих норм, но отсутствуют опасность обрушения и угроза безопасности людей. Требуется усиление и восстановление несущей способности повреждённых конструкций»

Техническое состояние **несущих наружных стен исторического объёма и пристроя** относится к **IV категории – предаварийное техническое состояние**.

Техническое состояние **стропильной системы**, кроме приведенных ниже фрагментов, относится к **II категории – удовлетворительное техническое состояние**.

Техническое состояние **сгнивших узлов и фрагментов стропильной системы** относится к **IV категории – предаварийное техническое состояние**.

Техническое состояние **стоек** стропильной системы с потерей сечения относится к **III категории - неудовлетворительное техническое состояние**.

Техническое состояние **конструкции крыльца главного входа** относится к **III категории - неудовлетворительное техническое состояние**.

Техническое состояние **отмостки** относится к **III категории – неудовлетворительное техническое состояние**.

Техническое состояние **водосточной системы** относится к **III категории - неудовлетворительное техническое состояние**.

Характеристика проектных решений

Проектные решения приняты на основании проведенных предварительных и комплексных научных исследований.

В ходе комплексных научных исследований проведены историко-архивные и библиографические исследования, историко-архитектурные натурные исследования, выполнены архитектурно-археологические обмеры фасадов, крыши, этажей, проведены инженерно-технические исследования, а также дан отчет по комплексным научным исследованиям.

В ходе научно-исследовательских работ составлено первичное представление об исследуемом объекте культурного наследия; дана общая оценка художественных особенностей в существующем состоянии памятника и оценка степени искажения памятника позднейшими перепланировками, выявление степени утрат; описание состояния предмета охраны памятника; оценка технической сохранности памятника на момент начала проведения исследования; изучены и исследованы архитектурные особенности объекта культурного наследия для принятия решений по выполнению ремонтно-реставрационных работ на фасадах, крыше и перекрытиях.

На основании проведенных комплексных научных исследований и данных о назначении здания определена необходимость в восстановлении исторического облика объекта культурного наследия в соответствии рекомендациями по историко-архитектурному заключению и его приспособлению для современного использования.

Проведенные комплексные научные исследования позволили получить исчерпывающие сведения о техническом состоянии конструкций и архитектурно-художественном облике фасадов (обмерочные чертежи) и кровле здания, а также сделать

выводы и рекомендации для дальнейшей разработки научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия.

По результатам исследований были подготовлены следующие рекомендации.

1. Выполнить усиление фундаментов и грунтов основания под подошвой фундаментов для предотвращения дальнейших деформаций каркаса здания.
2. Выполнить ремонт бутовой кладки цоколя южного фасада. Ремонт рекомендуется выполнить путем инъектирования бутовой кладки ремонтными составами.
3. Выполнить усиление стен фасадов, имеющих трещины:
 - усиление рекомендуется выполнить при помощи установки специальных спиральных анкеров в тело кладки стен по трещинам для усиления и стабилизации кирпичной кладки;
 - выполнить восстановление монолитности кирпичной кладки стен фасадов с трещинами и деформациями методом инъектирования в исторические стены специального инъекционного состава, предназначенного для исторических кладок на известковом вяжущем;
4. Выполнить вычинку кирпичной кладки в местах выкрашивания кирпича.
5. Уменьшить нагрузку на чердачное перекрытие путём расчистки чердачного перекрытия от строительного мусора, демонтажа тяжёлой засыпки из земли со шлаком и замены данного утеплителя на современные минераловатные плиты.
6. Выполнить ремонт стропильной системы крыши:
 - выполнить замену загнивших конструкций (стропил, обрешетки, мауэрлата, а также примыкающей к ним обрешетки);
 - выполнить усиление стоек стропильной системы, поддерживающих коньковый брус.
7. Выполнить замену кровельного покрытия, выполнить установку снегозадержателей.
8. Выполнить замену конструкций бетонного крыльца главного входа западного фасада.
9. Выполнить бетонное крыльцо входа северного фасада.
10. Выполнить козырек над главным входом.
11. Выполнить огне-био-защитную обработку существующих и вновь монтируемых деревянных конструкций.
12. Выполнить замену водосточной системы, организовать водоотвод от фасадов здания
13. Выполнить замену отмостки.
14. Выполнить демонтаж и перенос инженерных сетей, идущих по фасадам здания, в том числе трубы инженерных коммуникаций со стороны северного фасада.

Проведенное химико-технологическое обследование позволило определить состав и дать оценку техническому состоянию (физико-механические характеристики) штукатурного слоя объекта в отобранных образцах, а также выявить исторический цвет фасадов - окраска светло-серого цвета.

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий по фасадам и кровле в части архитектурных решений:

- Выполнить реставрацию фасадного декора, в том числе докомпановки лепного декора в местах утрат;
- Выполнить воссоздание исторической расстекловки с наружной стороны темного тона;
- Установка металлического козырька над входной группой западного фасада выполненного по исторической фотографии, окрашенного в черный цвет;

- Выполнить ниши с лучковыми перемычками в местах заложенных исторических проемов на период 1870х гг. (середина XIX века);
- Выполнить реставрацию исторического штукатурного слоя с использованием известково-песчаной штукатурки;
- Выполнить замену и установку в местах утрат отливов с полимерным покрытием в цвет сурик;
- Выполнить расчистку гранитного цоколя от поздних окрасочных слоев;
- Установить металлические решетки, окрашенных в черный цвет на продухи в цокольной части;
- Выполнить ремонт отмостки по периметру здания;
- Выполнить замену конструкций бетонного крыльца главного входа западного фасада;
- Воссоздать утраченные филенчатые деревянные дверные полотна существующих входных групп окрашенных в цвет махагон или палисандр, выполненные по исторической фотографии;
- Выполнить замену существующих водосточных труб на трубы из полимерного покрытия в цвет сурик;
- Выполнить замену существующего кровельного покрытие на фальцевое с полимерным покрытием в цвет сурик;
- Выполнить ремонт слухового окна с устройством деревянных створок и окраской их в цвет махагон;
- Выполнить установку ограждения и снегозадержателей на кровле в цвет кровельного покрытия (сурик);
- Произвести окраску фасадов акриловой краской в выявленный исторический серо-голубой цвет с выделением декоративных элементов белым цветом.

При проведении работ на дворовых фасадах Авторами рекомендуется выполнить демонтаж инженерного оборудования, антенн на крыше, перенос инженерных сетей, искажающих облик здания.

Цветовое решение фасадов Авторами рекомендуется выполнить в светлых тонах. Колер основного цвета 1 этажа – RAL2307020 (серо-голубой). Колер основного цвета 2 этажа RAL2308015 (серо-голубой). На северном фасаде колер RAL2307020 (серо-голубой). Колер окраски декоративных элементов белый RAL9003. Колер оцинкованной кровли RAL8012 («железный сурик»). Колер дверей и оконных рам цвета палисандр, или махагон. Колер металлических элементов черный.

Анализ проектной документации

В соответствии с Техническим заданием к контракту проектом предусматривается ремонт и реставрация фасадов и крыши. При обследовании объекта выявлены дефекты и разрушения архитектурно-конструктивных элементов, подлежащие устранению. Проектные решения выполнены на основе обмерных чертежей, шифр 09.19-01-ОЧ, и выводах о конструктивных и других характеристиках надежности и безопасности объекта культурного наследия, представленных в комплексных научных исследованиях.

Выполнение ремонтно-реставрационных мероприятий предполагается в три этапа:

1. Ремонтно-реставрационные работы по кровле и водосточной системе.
2. Выполнение работ по замене оконных и дверных заполнений.
3. Ремонтно-реставрационные работы по фасадам.

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий 1 этапа в части архитектурных решений:

- Выполнить замену существующих водосточных труб на трубы из полимерного покрытия в цвет сурик;
- Выполнить замену существующего кровельного покрытия на фальцевое с полимерным покрытием в цвет сурик;

- Выполнить ремонт слухового окна с устройством деревянных створок и окраской их в цвет махагон;
- Выполнить установку ограждения и снегозадержателей на кровле в цвет кровельного покрытия (сурик);

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий 1 этапа в части конструктивных решений:

- Выполнить ремонт стропильной системы крыши, включающая в себя:
 - замену загнивших конструкций (стропил, обрешетки, мауэрлата, а также примыкающей к ним обрешетки);
 - замену существующего утеплителя на минераловатный, общей толщиной 200 мм;
 - усиление стоек стропильной системы, поддерживающих коньковый брус.
- Выполнить огне-био-защитную обработку существующих и вновь монтируемых деревянных конструкций;
- Уменьшить нагрузку на чердачное перекрытие путём расчистки чердачного перекрытия от строительного мусора, демонтажа тяжёлой засыпки из земли со шлаком и замены данного утеплителя на современные минераловатные плиты;
- Провести мониторинг состояния кирпичной кладки наружных стен в период замораживания/оттаивания, путем установки гипсовых маяков на трещины (не менее 6 штук). Размеры маяков: длина 250-300 мм, ширина 70-100 мм, толщина 20-30 мм. Маяки устанавливаются поперек трещин в местах их наибольшего развития. Маяки установить в очищенных от штукатурки местах, назначенных научным руководителем в процессе авторского надзора.

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий 2 этапа в части архитектурных и конструктивных решений:

- Выполнить воссоздание исторической расстекловки с наружной стороны темного тона путем демонтажа существующих оконных блоков ПВХ и установки новых деревянных;
- Воссоздать утраченные филенчатые деревянные дверные полотна существующих входных групп окрашенных в цвет махагон или палисандр, выполненные по исторической фотографии.

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий 3 этапа в части архитектурных решений:

- Выполнить реставрацию фасадного декора, в том числе докомпановки лепного декора в местах утрат;
- Установка металлического козырька над входной группой западного фасада выполненного по исторической фотографии, окрашенного в черный цвет;
- Выполнить ниши с лучковыми перемычками в местах заложенных исторических проемов на период 1870х гг. (середина XIX века);
- Выполнить реставрацию исторического штукатурного слоя с использованием известково-песчаной штукатурки;
- Выполнить замену и установку в местах утрат отливов с полимерным покрытием в цвет сурик;
- Выполнить расчистку гранитного цоколя от поздних окрасочных слоев;
- Установить металлические решетки, окрашенные в черный цвет, на продухи в цокольной части;
- Выполнить замену отмостки по периметру здания;
- Произвести окраску фасадов акриловой краской в выявленный исторический серо-голубой цвет с выделением декоративных элементов белым цветом.

При проведении работ на дворовых фасадах рекомендуется выполнить демонтаж инженерного оборудования, антенн на крыше, перенос инженерных сетей, искажающих облик здания.

Проработку мероприятий по переносу инженерных сетей, кондиционеров и другого инженерного оборудования с фасадов и кровли, на основе проектных решений по приведению фасадов и кровли к историческому облику, предусмотреть отдельным проектом в рамках выполнения работ по ремонту и приспособлению помещений.

Цветовое решение фасадов выполнить в светлых тонах. Колер основного цвета 1 этажа – RAL2307020 (серо-голубой). Колер основного цвета 2 этажа RAL2308015 (серо-голубой). На северном фасаде колер RAL2307020 (серо-голубой). Колер окраски декоративных элементов белый RAL9003. Колер оцинкованной кровли RAL8012 («железный сурик»). Колер дверей и оконных рам цвета палисандр, или махагон. Колер металлических элементов черный.

Перечень ремонтно-реставрационных мероприятий 3 этапа в части конструктивных решений:

- Выполнить усиление фундаментов и грунтов основания под подошвой фундаментов для предотвращения дальнейших деформаций каркаса здания.

- Усиление фундаментов в местах трещин запроектировано методом инъектирования с применением спиральных анкеров. Метод инъекций в швы бутового фундамента принят расширяющимся безусадочным высокотекучим реопластичным составом. Проектом предусмотрено выполнение упрочнения грунтов основания под подошвой фундаментов производить с помощью устройства буроинъекционных свай, изготавливаемых методом высоконапорной инъекции (ВНИ) цементно-песчаных растворов в грунтовую толщу.

- Выполнить ремонт бутовой кладки цоколя южного фасада. Ремонт рекомендуется выполнить путем инъектирования бутовой кладки ремонтными составами.

- Выполнить усиление стен фасадов, имеющих трещины.

Усиление рекомендуется выполнить при помощи установки специальных спиральных анкеров в тело кладки стен по трещинам для усиления и стабилизации кирпичной кладки. Выполнить восстановление монолитности кирпичной кладки стен фасадов с трещинами и деформациями методом инъектирования в исторические стены специального инъекционного состава, предназначенного для исторических кладок на известковом вяжущем.

Выполнить освидетельствование маяков, установленных на трещинах в 1 этапе производства работ с регистрацией результатов в журнале авторского надзора. При выявлении динамики развития трещин, авторским надзором и научно-техническим руководством принять решение о необходимости или отсутствия необходимости усиления несущих стен здания путем монтажа тяжей в 2-х уровнях: под междуэтажным и чердачным перекрытиями.

- Выполнить вычинку кирпичной кладки в местах выкрашивания кирпича.

- Выполнить замену конструкций бетонного крыльца главного входа западного фасада;

- Выполнить бетонное крыльцо входа северного фасада.

Предложения по организации работ и последовательности их выполнения

Проектные решения каждого из этапов проведения ремонтно-реставрационных мероприятий по ОКН включают работы подготовительного и основного периодов. Во время подготовительного периода (первого) должны быть выполнены организационно-подготовительные мероприятия. Кроме того, должны быть выполнены следующие подготовительные работы.

Проектируемые решения 1 этапа проведения ремонтно-реставрационных мероприятий по ОКН включают работы подготовительного и основного периодов. Во время подготовительного периода должны быть выполнены организационно-подготовительные мероприятия. Кроме того, должны быть выполнены следующие подготовительные работы:

- инженерная подготовка стройплощадки (устройство временного ограждения, бытовых помещений, создание общеплощадочного складского хозяйства т.д.).

- осуществление мероприятий по обеспечению безопасности труда и охране окружающей природной среды;

- выполнение мер пожарной безопасности;

- разработка проекта производства работ и ознакомление с ним работников;

- обучение и инструктаж работников по вопросам безопасности труда.

Второй - Основной период - включает работы по ремонту и реставрации фасадов и кровли и складывается из следующих основных операций, запроектированных в каждом из 3 предусматриваемых этапов производства работ.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя РФ от 21.08.2003 № 153.

ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст.

ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2021 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 23 июня 2020 г. N 282-ст;

ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.09.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст от 29.03.2016 № 220-ст;

ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-геологическим изысканиям для сохранения объектов культурного наследия», утвержденный приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 06.02.2014 № 16-ст;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на

проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

Закон Свердловской области от 21 июня 2004 года № 12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области» (с изменениями на 28 февраля 2019 года).

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 22.09.2017 г. № 329 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

Обоснование выводов экспертизы

Представленная для проведения экспертизы научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, шифр 12.2020-01, разработана Обществом с ограниченной ответственностью «Стройка» (*Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № № МКРФ 20258 от 29 апреля 2020*) на основании контракта № 0162200011820002037 от 23 ноября 2020 г. между Государственным унитарным предприятием Свердловской области «Распорядительная дирекция Мингосимущества Свердловской области» и ООО «Стройка», в соответствии с заданием от 30.07.2020г. №38-05-22/77, выданным Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

Проектные работы осуществлялись в соответствии с Законом Свердловской области от 21 июня 2004 года № 12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области»; Постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2001 N 859-ПП «О постановке на государственную охрану вновь выявленных памятников истории и культуры»; Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 26.02.2021 г. № 40 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия «Дом Ремезова Т.В.», включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»; техническим паспорт здания по адресу Свердловская область, г. Екатеринбург, улица Сакко и Ванцетти, дом 45 (составлен по состоянию на 22 июня 2012 года).

Научно-проектная документация содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных на реализацию задач по сохранению объекта культурного наследия.

Основные решения проекта приняты на основании результатов предварительных и комплексных научных исследований: историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований - обмеров и фотофиксации, инженерно-технических исследований, оценки технического состояния архитектурных и конструктивных элементов здания с выводами по результатам обследования и рекомендациями по обеспечению надежности дальнейшей эксплуатации здания.

В основе проектных решений - обеспечение неизменности и подлинности исторического облика объекта культурного наследия. Работы, предусмотренные проектом, не изменят основные функциональные, технические, архитектурно-художественные решения и габариты здания в плане, не затронут элементы объекта культурного наследия, представляющие историко-культурную ценность. Представленные проектные решения не нарушают особенности объекта культурного наследия,

послужившие основанием для включения его в Реестр и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны), утвержденные приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

Проектом предусматривается реставрация и ремонт фасадов и кровли, которое запроектировано в три этапа:

1. Ремонтно-реставрационные работы по кровле и водосточной системе;
2. Выполнение работ по замене оконных и дверных заполнений;
3. Ремонтно-реставрационные работы по фасадам.

Предложенные проектные решения соответствуют сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в том числе соответствуют нормам ст. 40.1, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Входящие в состав научно-проектной документации «Том 1. Предварительные работы», «Том 2. Комплексные научные исследования», «Том 3. Проект реставрации и ремонта фасадов и кровли. Стадия: Эскизный проект», «Том 4. Проект реставрации и ремонта фасадов и кровли. Стадия: Проект» и содержат необходимые материалы и документы, установленные национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

Авторам удалось изыскать ранее не опубликованное историческое фото объекта культурного наследия и обоснованно предусмотреть в проекте важные реставрационные дополнения, т.е. восстановление утраченных ранее подлинных элементов объекта: металлического козырька и заполнения дверного проема со стороны западного главного фасада, а также заполнений оконных проемов. При этом проектное решение в отношении боковых частей козырька, включая кронштейны, по причине отсутствия их визуальной доступности на исторической фотографии, предусматривает восстановление на основе исторических аналогов.

Эксперты согласны с Авторами, что утвержденный предмет охраны в части цветового решения оконных заполнений должен быть изменен, чтобы обеспечить возможность полного восстановления данных элементов в соответствии с их подлинными характеристиками, поэтому п. 10 предмета охраны необходимо откорректировать следующим образом: формулировку «все виды оконных заполнений (исторические размеры, форма, пропорции, рисунок (Т-образный) и цвет (белые на внешней стороне)» предлагается заменить на следующую редакцию: «все виды оконных заполнений (исторические размеры, форма, пропорции, рисунок (Т-образный) и цвет (темный тон на внешней стороне)».

Поскольку сохранились подлинные элементы металлического связевого каркаса, имеющего важное значение для обеспечения надежности и безопасности объекта культурного наследия, подлинные печные дымоходы в интерьере, взаимодействующие с потолочным лепным декором, а также деревянные перекрытия, целесообразно дополнение предмета охраны следующими формулировками:

- 1) в п. 3 после двоеточия добавить: «междуэтажное и чердачное перекрытия (дерево)», «элементы связевого каркаса несущих стен (металл)»;
- 2) добавить п. 13: «дымоходы печей в интерьере первого и второго этажей (материал, расположение, размеры)»;

В связи с тем, что в интерьере сохранилась лестница, изложить п. 12 предмета охраны следующим образом: «внутренняя одномаршевая лестница на металлических косоурах с гравировкой (материалы, расположение, размеры)».

Выводы экспертизы

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, шифр 12.2020-01, разработанная Обществом с ограниченной ответственностью «Стройка» (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № № МКРФ 20258 от 29 апреля 2020), **соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** и рекомендуется к согласованию в порядке, установленном законодательством.

Мы, эксперты Букин Олег Николаевич, Свиридовский Олег Антонович, Хаутиев Шарпудин Маулиевич, несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2001 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему заключению прилагаются:

1. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, от 20 апреля 2021 года – на 3 л.

2. Протокол № 2 рабочего заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, от 15 мая 2021 года – на 2 л.

Председатель экспертной комиссии

О.Н.Букин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Дата оформления заключения экспертизы: 15 мая 2021 года

ПРОТОКОЛ № 1
организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по
сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу:
Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45

20 апреля 2021 года

г. Екатеринбург, г. Омск, г. Москва

Совещались (по дистанционной связи):

Букин
Олег Николаевич

Образование высшее, культуролог, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 13 лет, Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2018 г. № 2330

Свиридовский
Олег Антонович

образование высшее, историк. Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 29 лет. ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 №2032.

Хаутиев Шарпудин
Маулиевич

Высшее. Воронежский Государственный университет, Юридический факультет, в 1999 году номер диплома № АВС 0942814.
 «Балаковский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации», 2012 г. №ПП-I 723817 (Реконструкция и реставрация памятников архитектурного наследия).
 Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук; Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации в 2013, Москва. «Градостроительная охрана памятников истории и культуры». Юрист, архитектор-реставратор, 1-й Заместитель директора музея-усадьбы Кусково, Москва. Аттестованный эксперт по проведению государственной

историко-культурной экспертизы - Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 2032 от 25.12.2019

Повестка дня:

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава Экспертной комиссии

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

Букин Олег Николаевич

Свиридовский Олег Антонович

Хаутиев Шарпудин Маулиевич

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: **Букина Олега Николаевича.**

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии: **Свиридовского Олега Антоновича.**

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии

Букин О.Н. уведомил членов экспертной комиссии о получении от заказчика – ООО «Стройка» для проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, шифр 12.20-01, разработанной ООО «Стройка», в электронном виде в составе:

№ тома, книги, части	Наименование	Обозначение
Том 1	Предварительные работы	
Книга 1	Исходно-разрешительная документация	12.2020-01-ИРД
Книга 2	Предварительные исследования	12.2020-01-ПИ
Книга 3	Фотофиксация до начала проведения работ	12.2020-01-ФМ
Том 2	Комплексные научные исследования	
Книга 1	Историко-архивные и библиографические исследования	12.2020-01-ИАИ
Книга 2	Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурно-археологические обмеры	12.2020-01-ОЧ
Книга 3	Инженерно-технические исследования	12.2020-01-ИТИ
Книга 4	Инженерно-химические исследования	12.2020-01-ИХИ
Книга 5	Отчет по комплексным научным исследованиям	12.2020-01-ОКНИ
Том 3	Проект реставрации и ремонта фасадов и кровли Стадия: Эскизный проект	

Книга 1	Пояснительная записка	12.2020-01-ЭП.ПЗ
Книга 2	Архитектурные решения	12.2020-01-ЭП.АР
Книга 3	Конструктивные решения	12.2020-01-ЭП.КР
Том 4	Проект реставрации и ремонта фасадов и кровли Стадия: Проект	
Книга 1	Пояснительная записка	12.2020-01-ПЗ
Книга 2	Архитектурные решения	12.2020-01-АР
Книга 3	Конструктивные решения	12.2020-01-КР
Книга 4	Проект организации реставрации	12.2020-01-ПОР

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии, усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

4.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

О.Н.Букин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

ПРОТОКОЛ № 2
рабочего заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по
сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу:
Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45

15 мая 2021 года

г. Екатеринбург, г. Омск, г. Москва

Совещались (по дистанционной связи):

Букин
Олег Николаевич

Образование высшее, культуролог, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 12 лет, Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2018 г. № 2330

Свиридовский
Олег Антонович

образование высшее, историк. Стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 29 лет; ведущий инженер Сектора методов исследования проблем развития регионов Федерального государственного бюджетного учреждения науки Омский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук (ОНЦ СО РАН), председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры РФ от 25.12.2019 №2032

Хаутиев Шарпудин
Маулиевич

Высшее. Воронежский Государственный университет, Юридический факультет, в 1999 году номер диплома № АВС 0942814.
 «Балаковский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации», 2012 г. №ПП-I 723817 (Реконструкция и реставрация памятников архитектурного наследия).
 Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук; Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации в 2013, Москва.
 «Градостроительная охрана памятников истории и культуры». Юрист, архитектор-реставратор, 1-й Заместитель директора музея-усадьбы Кусково, Москва. Аттестованный эксперт по проведению государственной

историко-культурной экспертизы - Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 2032 от 25.12.2019

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45.

(Букин О.Н., Свиридовский О.А., Хаутиев Ш.М.)

2. Принятие решения о передаче заказчику – ООО «Стройка» акта государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45.

Слушали: Букина О.Н., Свиридовского О.А., Хаутиева Ш.М.

Решили:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ремезова Т.В.», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Сакко и Ванцетти, д. 45, шифр 12.2020-01, выполненная Обществом с ограниченной ответственностью «Стройка» **соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.**

Решение принято единогласно.

2. Председателю Экспертной комиссии О.Н.Букину направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569. Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику ООО «Стройка» со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 2 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

О.Н. Букин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Член экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев