

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
раздела проектной документации, обосновывающего меры
по обеспечению сохранности объектов культурного наследия

г. Москва

20 июля 2021 г.

Дата начала проведения экспертизы:

2 июля 2021 г.

Дата окончания проведения экспертизы:

20 июля 2021 г.

Место проведения экспертизы:

город Москва

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя, отчество:	Писарев Денис Владленович
Образование:	Высшее
Специальность:	Инженер, гидротехническое строительство; Инженер конструктор-реставратор (профессиональная переподготовка 2020 г.)
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы:	12 лет
Место работы и должность:	Руководитель архитектурной мастерской ООО "АРМ "Фарось"
Реквизиты аттестации: Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт:	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2018 г. № 2330. Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории

Эксперт _____

Д.В. Писарев

	<p>и культуры) народов Российской Федерации;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- <u>документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</u></p>
--	--

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы

Эксперт предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы в соответствии с "Положением о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Эксперт Д.В.Писарев не имеет родственных связей с заказчиком; не состоит в трудовых отношениях с заказчиком; не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Эксперт

Д.В.Писарев

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";
- "Положение о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, с изменениями и дополнениями.

Экспертом при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Сведения о Заказчике экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью "Первая архитектурно-производственная мастерская" (ООО "АПМ-1").

Адрес: 620075, г. Екатеринбург, ул. Гоголя, д. 25, оф. 408.

ИНН 6658119662

Сведения об организациях - разработчиках документации

Общество с ограниченной ответственностью "Первая архитектурно-производственная мастерская".

Адрес: 620075, г. Екатеринбург, ул. Гоголя, д. 25, оф. 408.

Лицензия Министерства культуры Российской Федерации от 6 мая 2015 г. № МКРФ 02514 на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа от 17 сентября 2019 г. № 1380 (далее - Автор, Разработчик).

Объект экспертизы

Раздел документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, разработанный ООО "АПМ-1" в 2021 году (далее – Раздел).

Цель экспертизы

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия регионального значения "Дом с мезонином", "Полуторазэтажный дом в русском стиле", "Ворота", входящие в состав объекта культурного наследия: "Ансамбль "Усадьба Первушина", расположенного по адресу: Свердловская

область, г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 40, при проведении строительных, земляных работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия, на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

I. Перечень документов, представленных Заказчиком

Раздел проектной документации, обосновывающий меры по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, разработанный ООО "АПМ-1" в 2021 году в соответствии со статьей 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" в составе:

Основания для разработки проекта по обеспечению сохранности объекта культурного наследия

Сведения об объектах культурного наследия

Описание проведенных исследований площадки строительства

Сведения об ограничении архитектурных решений объекта капитального строительства на участке строительства

Сведения о регламентах и ограничениях на участке проектирования в исследуемом квартале г. Екатеринбурга

Сведения об ограничениях, принятых в нормативно-правовых документах

Описание проектных решений

Оценка прямого и косвенного воздействия

Оценка прямого воздействия

Оценка косвенного воздействия

Общий вывод

Рекомендации

Требования к организации, проведению и обработке результатов мониторинга объектов культурного наследия

Приложения

Приложение А "Исходная и разрешительная документация"

Приложение Б "Фотофиксация объекта культурного наследия"

Приложение В "Материалы инженерно-технических исследований"

Приложение Г "Материалы проектных решений"

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведенных исследованиях

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком проектной документации в части соответствия действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия. Экспертом проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых проектных решений. Указанные исследования проведены в объеме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Представленный на экспертизу Раздел документации разработан с целью обеспечения сохранности объектов культурного наследия, в границах территории которых, а также на земельных участках, непосредственно связанных с которыми предполагается проведение следующих строительных, земляных работ:

- Демонтаж поздних пристроев к объекту культурного наследия "Двухэтажный флигель" (Декабристов, 38):
- Литеры А1; А3; В; З; К (одноэтажные пристрой);
- Литеры а, а1, а2, а3, а4, а5, а6, а9, а10, а11, а12, а13, а14 (крыльца, спуски в подвал);
- прокладка инженерных сетей,
- выполнение благоустройства вдоль ул. Декабристов и на территории объекта культурного наследия "Усадьба Казанцевых";
- реконструкция участка тепловой сети по ул. Декабристов.

Следует отметить, что Разделом рассматриваются объекты культурного наследия регионального значения "Дом с мезонином", "Полутораэтажный дом в русском стиле", "Ворота", входящие в состав объекта культурного наследия: "Ансамбль "Усадьба Первушина", расположенного по адресу: ул. Декабристов, д. 40 и представляющие единое строение – как самостоятельный объект капитального строительства.

Иные объекты культурного наследия, на земельных участках в границах территорий которых, а также на земельных участках,

непосредственно связанных с земельными участками в границах территорий которых предполагается проводить работы рассматриваются как самостоятельные объекты капитального строительства в иных Разделах об обеспечении сохранности или обосновывающих меры по обеспечению сохранности данных объектов культурного наследия.

4.1 Общие сведения об объектах культурного наследия регионального значения

**"Дом с мезонином", "Полутораэтажный дом в русском стиле",
"Ворота", входящие в состав объекта культурного наследия
"Ансамбль "Усадьба Первушина", расположенного по адресу:
Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 40**

Рассматриваемые объекты, в составе ансамбля взяты под государственную охрану на основании Решения Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 18 февраля 1991 г. № 75.

В Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объектам культурного наследия присвоены регистрационные номера: 661721004960005, 661711004960025, 661711004960015, 661711004960035 соответственно.

4.2 Сведения о предмете охраны

Предмет охраны рассматриваемого объекта культурного наследия утвержден Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 2 октября 2017 г. № 340 "Об утверждении предметов охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и входящих в его состав памятников".

4.3 Сведения об утвержденных границах территории объекта и режимах, и регламентах использования земель в этих границах

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 4 декабря 2018 г. № 464 "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения,

расположенных в г. Екатеринбурге, и режимов использования данных территорий".

Зоны охраны рассматриваемого объекта культурного наследия утверждены Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 28 марта 2019 г. № 131 "Об установлении зон охраны объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба Первушина" и входящих в его состав объектов культурного наследия регионального значения "Дом с мезонином", "полуторазэтажный дом в русском стиле" и "Ворота", расположенных по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 40, и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах данных зон".

4.4 Краткая историческая справка, описание памятника

Усадьба формировалась в первой половине XIX в. Ко второй половине XIX в. относится флигель. Является частью купеческой усадебной застройки в районе Александровского проспекта (ныне ул. Декабристов) и Архиерейской улицы (ныне ул. Чапаева), близ Царского моста.

Участок вытянут с юга на север в глубину квартала, но главные постройки выведены на красную линию, создавая фасадный фронт усадьбы.

В центре расположен каменный одноэтажный, с подвалом и мезонином, дом. С востока к нему примыкает каменный, в один этаж на высоком подвале, флигель, а с запада — ограда и ворота.

Дом в плане — прямоугольник, но имеет два дворовых выступа. Над основным, на семь окон, этажом — мезонин с балконом и фронтоном. Гладкие стены завершены карнизом и сильными выносами кровель. Оконные проемы — лучковые. Рамки наличников дополнены перехватами — "крючками" и растительным орнаментом, особенно затейливым внизу, где лепнина заключена в подобие картушей. Чугунной решетке балкона придан весьма насыщенный рисунок, а ее кронштейны содержат цветочные мотивы. Группировка помещений периметральная. Сохранились угловые кафельные печи, а также лепные профили па потолках.

Флигель со своей северной стороны — ломаной конфигурации, хотя южная его часть прямоугольная. Фасад, увенчанный аттиком, оформлен пилястрами. На них своеобразные украшения в виде углублений — больших, с диагоналями или уступами на концах, и мелких, напоминающих клинья. У аттика посередине полукруглое повышение и медальон. Усадебные ворота состоят из двух устоев с калитками, соединенных пологой аркой. Устои

рустованы и завершаются лучковыми фронтончиками. Обработка ворот, так же как прилегающей глухой ограды, — филенки и плоские нишки.

Образец усадьбы второй половины XIX в., стилистически относящейся к ранней эклектике, хотя в архитектуре дома еще сохраняются приемы классицизма.

Усадебный комплекс первой половины XIX века постройки, состоит из главного одноэтажного дома с подвалом и мезонином, примыкающими к нему флигелем и каменными воротами с оградой.

"Дом с мезонином" – строение имеет близкую к прямоугольной форму в плане с двумя дворовыми выступами, размеры здания в плане по данным технического паспорта БТИ от 24.08.2001 г № 234376 составляют 18,22х16,40 м. Выполнен двухэтажным и имеет подвал под всей площадью.

Здание выполнено с несущими кирпичными и деревянными стенами и междуэтажными деревянными перекрытиями.

Под несущими стенами выполнены ленточные фундаменты.

Над зданием выполнена скатная крыша с деревянными стропильными конструкциями и кровельным покрытием из оцинкованной стали.

Жесткость и пространственная неизменяемость несущего остова здания обеспечивается работой несущих кирпичных стен.

"Полутораэтажный дом в русском стиле" (флигель) – является по сути более поздним продолжением дома с мезонином, непосредственно с ним связанным. Флигель выстроен одноэтажным, имеет подвал под всей площадью.

Высота помещений в подвале здания – 2,4 м, на первом этаже – 3,54 м. Здание выполнено с несущими кирпичными стенами и междуэтажными перекрытиями – сводчатыми кирпичными по стальным балкам (над подвалом) и деревянными (над первым этажом).

Над зданием выполнена скатная крыша с деревянными стропильными конструкциями и кровельным покрытием из оцинкованной стали.

Жесткость и пространственная неизменяемость несущего остова здания обеспечивается работой несущих кирпичных стен.

"Ворота" – ограда, примыкает к дому с мезонином с западной стороны. Композиция воротной группы симметрична: состоит из двух устоев, соединенных пологой аркой воротного проезда. Сами устои кирпичные, рустованные, на фундаменте из гранитного бута.

4.5 Использование памятника в настоящее время

В настоящее время здания ансамбля не эксплуатируются.

4.6 Техническое состояние памятника

Объекты культурного наследия "Дом с мезонином", "Полуторазэтажный дом в русском стиле", входящие в состав усадьбы сохранили первоначальный облик.

Участок вытянут с юга на север в глубину квартала, но главные постройки выведены на красную линию, создавая фасадный фронт усадьбы. В центре расположен каменный одноэтажный дом с подвалом и мезонином. С востока к нему примыкает каменный, в один этаж на высоком цоколе с подвалом флигель, а с запада – ограда и ворота.

Фасады усадьбы оштукатурены, окрашены. Наблюдается разрушение штукатурного слоя до кирпичной кладки, намокание фасадов. Имеются граффити на южном фасаде.

Наблюдается повреждение коррозией металлических элементов; растрескивание бетонной отмостки.

Видимых разрушений конструктивных и декоративных элементов фасадов не зафиксировано.

V. Описания места расположения объектов культурного наследия, градостроительных регламентов и режимом использования земель в границах рассматриваемой территории

В соответствии с п. 3. ст. 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" "Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия".

Характеристика хозяйственного использования территории приведена с учетом "Правил землепользования и застройки городского округа – муниципального образования "город Екатеринбург", утвержденных

Решением Екатеринбургской Городской Думы от 19 июня 2018 г. № 22/83 (с актуальными изменениями).

В административном отношении район производства работ расположен в Ленинском районе города Екатеринбурга.

Согласно карте градостроительного зонирования территории муниципального образования "город Екатеринбург", объект попадает в территориальную зоны Ц-1, Ц-2, ТОП-1.

Подробное описание регламентов участка строительства в системе территориального планирования и градостроительного зонирования г. Екатеринбурга приведено в соответствующей части раздела.

Территория объекта культурного наследия и земельный участок расположения объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба Первушина" располагаются вдоль улицы Декабристов (Кадастровый номер: 66:41:0401051:15).

Территория объекта культурного наследия регионального значения по северной границе не совпадает с границей своего земельного участка.

На западе земельный участок объекта культурного наследия регионального значения граничит с участком расположения ледовой арены 66:41:0000000:184765.

На севере граничит с небольшим участком 66:41:0401051:16.

На востоке земельный участок объекта культурного наследия регионального значения граничит с участком расположения усадьбы Казанцевых, кадастровый номер:66:41:0401051:1.

VI. Характеристика проектных решений

Целью проведения работ является комплексная реконструкция и прокладка новых инженерных сетей, в том числе с целью реализации проекта "Многофункциональная ледовая арена на 15000 зрителей в городе Екатеринбурге".

Основные проектные решения

В Разделе рассмотрены планируемые работы, которые могут повлиять на сохранность объекта культурного наследия:

- проектные решения прокладки сетей водопровода и канализации на территорию объекта культурного наследия;
- проектные решения прокладки слаботочных сетей (сети связи);
- проектные решения по реконструкции участка тепловой сети по ул. Декабристов;

- проектные решения организации въезда на дворовую территорию усадьбы;
- методы выполнения реконструкции и прокладки инженерных сетей;
- методы выполнения въезда;
- методы демонтажа не исторических пристроев.

В разделе произведён анализ принятых проектных решений и даны рекомендации по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с действующими нормативами и методическими указаниями.

Планируемые строительные работы проводятся в границах территории объекта культурного наследия, а также на земельных участках, непосредственно связанных с земельными участками в границах территорий объектов культурного наследия.

Решения по организации территории ледовой арены выполнены ЗАО "ГОРПРОЕКТ" (Городским проектным институтом жилых и общественных зданий) в 2019 г., Шифр: 156-ПЗУ.

Решения по организации территории объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба Первушина".

Проектом решено благоустройство участка в границах землеотвода, включающее переустройство отмостки вокруг зданий, устройство въезда на территорию с западной стороны участка в асфальтобетонном исполнении, организацию парковочных мест, в том числе для ММГН, площадки для разворота и тротуаров, выполненных из брусчатки. По границе участка запроектировано декоративное ограждение высотой 1.2 м. На въездах установлены шлагбаумы. Запроектирована мусороконтейнерная площадка. Озеленение территории представлено газонами и низкорослыми кустарниками, не высокими декоративными деревьями, которые не препятствуют восприятию фасадов рассматриваемого объекта культурного наследия.

Рельеф участка умеренно ровный, с уклоном на северо-восток. Для организации поверхностного водоотвода с отмостки вокруг здания проектом предусмотрена организация поперечного уклона покрытия отмостки 5 %. Поверхностный водоотвод осуществляется открытой системой водоотвода по рельефу и лоткам на прилегающую улицу Декабристов, где она поступает в ливневую канализацию города Екатеринбурга.

В северной части участка организован противопожарный проезд, где осуществлён снос существующих деревьев.

Демонтаж не исторических пристроев к объекту культурного наследия регионального значения "Двухэтажный флигель".

Демонтажу подлежат конструкции здания под литерами А1; А3. У здания под литером А демонтируются крыша, перекрытия, перегородки, оконные и дверные блоки, крыльца, спуски в подвал.

Работы по сносу (демонтажу) здания должны быть организованы с применением поточного метода с разбивкой здания на захватки.

В качестве захваток выделяются части здания с повторяющимися одинаковыми объемами работ. В качестве захватки проектом рекомендуется этаж или часть этажа.

Демонтаж объекта следует выполнять в последовательности, обратной возведению, т.е. сверху вниз.

При разборке строений необходимо предотвратить самопроизвольное обрушение или падение конструкций. Неустойчивые конструкции, находящиеся в зоне выполнения работ, следует удалить или закрепить, или усилить (способы закрепления или усиления неустойчивых конструкций разработать в ППР).

Разборка конструкций производится таким образом, чтобы удаление одних элементов не вызвало обрушения других.

В случае возникновения сомнений в устойчивости конструкций, все работы прекращаются и продолжаются только после выполнения соответствующих мероприятий по укреплению конструкций и получения разрешения от лица, руководителя работ на объекте.

Разборка кирпичных стен ведется с лесов или инвентарных подмостей. Разобранные кирпичи укладываются на деревянные поддоны на складской площадке.

Для разборки пристроя литером А¹; А³ рекомендуются автокран, обеспечивающий возможность управления и контроля направления падения разрушаемых конструкций и элементов. До начала сноса пристроя следует разобрать кровлю с применением ручных приспособлений и инструментов. Работы вблизи сохраняемых конструкций (на расстоянии 1,0м) не производить – выполнять вручную.

Размер зоны развала принят равным 1/3 высоты здания (Hздания= до 6,00 м) – 2,00 м.

Размер опасной зоны от движущихся частей машин и механизмов составляет 5,00 м.

Слом монолитных конструкций подземной части пристроя вести с применением бетонорезов и отбойных молотков, применение гидромолота на базе экскаватора не допускается. Куски разрушенного железобетона с применением экскаватора грузить в автосамосвалы. Разработку грунта при

отрывке фундаментов выполнять при помощи экскаватора и вручную.

Высоту подъема грузов при погрузочно-разгрузочных работах ограничить до 4,00 м.

Разбираемые кирпичи складываются на временной открытой складской площадке, где они обследуются на возможность дальнейшего использования.

Внутренние конструкции разбираются вручную с применением электроинструмента.

Куски металла, арматуры вывозить на ближайший пункт приема металлолома.

Отходы от разборки и мусор складировать в мусорные контейнеры на территории стройплощадки с последующим вывозом по договору на полигон ТБО.

Вывоз отходов от разборки и их утилизация осуществляется подрядчиком по договорам с организациями, имеющими лицензию на утилизацию отходов.

Демонтажу подлежат капитальные пристрой, возведённые в советское время к зданию по ул. Декабристов, д. 40 (литеры В, З, К), расположенные на земельном участке здания по ул. Декабристов, 38.

У здания флигеля (литер А) демонтируются крыша, перекрытия, перегородки, оконные и дверные блоки, крыльца, спуски в подвал.

Работы по сносу (демонтажу) здания пристроя должны быть организованы с применением поточного метода с разбивкой здания на захватки.

В качестве захваток выделяются части здания с повторяющимися одинаковыми объемами работ. В качестве захватки проектом рекомендуется этаж или часть этажа.

Снос или демонтаж объекта следует выполнять в последовательности, обратной возведению, т.е. сверху вниз.

При разборке строений необходимо предотвратить самопроизвольное обрушение или падение конструкций. Неустойчивые конструкции, находящиеся в зоне выполнения работ, следует удалить или закрепить, или усилить (способы закрепления или усиления неустойчивых конструкций разработать в ППР).

Разборка конструкций производится таким образом, чтобы удаление одних элементов не вызвало обрушения других.

В случае возникновения сомнений в устойчивости конструкций, все работы прекращаются и продолжаются только после выполнения

соответствующих мероприятий по укреплению конструкций и получения разрешения от лица, руководителя работ на объекте.

Разборка кирпичных стен ведется с лесов или инвентарных подмостей. Разобранные кирпичи укладываются на деревянные поддоны на складской площадке.

Для разборки пристроя (литеры В, З, К) рекомендуются автокран, обеспечивающий возможность управления и контроля направления падения разрушаемых конструкций и элементов. До начала сноса пристроя следует разобрать кровлю с применением ручных приспособлений и инструментов. Работы вблизи сохраняемых конструкций (на расстоянии 1,0 м) не производить – выполнять вручную.

Размер зоны развала принят равным $1/3$ высоты здания ($H_{здания} = \text{до } 6,00 \text{ м}$) – 2,00 м.

Размер опасной зоны от движущихся частей машин и механизмов составляет 5,00 м.

Слом монолитных конструкций подземной части пристроя вести с применением бетонорезов и отбойных молотков, применение гидромолота на базе экскаватора не допускается. Куски разрушенного железобетона с применением экскаватора грузить в автосамосвалы. Разработку грунта при отрывке фундаментов выполнять при помощи экскаватора и вручную.

Высоту подъема грузов при погрузочно-разгрузочных работах ограничить до 4,00 м.

Разбираемые кирпичи складироваться на временной открытой складской площадке, где они обследуются на возможность дальнейшего использования.

Внутренние конструкции разбираются вручную с применением электроинструмента.

Куски метала, арматуры вывозить на ближайший пункт приема металлолома.

Отходы от разборки и мусор складировать в мусорные контейнеры на территории стройплощадки с последующим вывозом по договору на полигон ТБО.

Вывоз отходов от разборки и их утилизация осуществляется подрядчиком по договорам с организациями, имеющими лицензию на утилизацию отходов.

Демонтажу подлежат кирпичные ворота и ограда, примыкающие к восточному фасаду здания по ул. Декабристов, 36 вдоль красной линии ул. Декабристов.

Наружные сети водопровода и канализации.

Разработку грунта под траншеи для прокладки трасс водопровода и канализации выполнять средствами малой механизации ввиду производства работ в охранных зонах существующих инженерных коммуникаций. Грунт разрабатывается с погрузкой в автосамосвалы и транспортируется на полигон ТБО. Грунт для обратной засыпки подвозить. Траншеи выполнять с обустройством вертикального крепления стенок.

Реконструкция участка тепловой сети с кадастровым номером 66:41:0000000:90301 при строительстве объекта: "Многофункциональная ледовая арена на 15000 зрителей в городе Екатеринбурге".

В объеме рабочей документации предусматривается:

- подземная прокладка предизолированных трубопроводов 2Ду250 в непроходных ж/бетонных каналах по новой трассировке от точки стыковки (14-ТПП/20-ТС.ТМ.01) до ТК2 в изоляции из пенополиуретана (далее – ППУ) в полиэтиленовой оболочке с системой оперативно-дистанционного контроля (далее – СОДК);
- подземная прокладка предизолированных трубопроводов 2Ду100 в непроходных ж/бетонных каналах по новой трассировке от ТК2 до ТК4 в изоляции из ППУ в полиэтиленовой оболочке с СОДК;
- подземная прокладка предизолированных трубопроводов 4Ду50 в непроходных ж/бетонных каналах по новой трассировке от ТК4 до УП6 в изоляции из ППУ в полиэтиленовой оболочке с СОДК;
- подземная прокладка предизолированных трубопроводов 2Ду50 в непроходных ж/бетонных каналах по новой трассировке от УП6 и УП7 до врезки в существующие трубопроводы в 2Ду50 в изоляции из ППУ в полиэтиленовой оболочке с СОДК;
- подземная прокладка предизолированных трубопроводов 2Ду200 в непроходных ж/бетонных каналах по новой трассировке от ТК2 до постоянной границы земельного участка в изоляции из ППУ в полиэтиленовой оболочке с СОДК;
- выполнение тепловой камеры ТК1 с выполнением дренажей и устройством дренажного колодца;
- выполнение тепловой камеры ТК2 со сменой диаметра на 2Ду200 и выполнением ответвления 2Ду100 с устройством дренажного колодца, установкой запорной арматуры, выполнением дренажей, воздушников и КИП;
- выполнение тепловой камеры ТК3 с выполнением воздушников и устройством дренажного колодца;

- выполнение тепловой камеры ТК4 с выполнением ответвления 4Ду50 и устройством дренажного колодца, установкой запорной арматуры, выполнением дренажей и КИП;
- выполнение камер ОК1-ОК2 для установки сифонных компенсационных устройств.

Протяженность прокладки участков тепловой сети в ж/бетонном канале составляет:

2Ду250 – 185,5м;

2Ду200 – 15,4м;

2Ду100 – 211,8м;

4Ду50 – 19,3м;

2Ду50 – 16,5м.

Суммарная протяженность проектируемых участков тепловой сети без учета вылета П-образных компенсаторов в плане составляет 448,5 м.

Наружные сети связи.

В настоящий момент проект по прокладке мультисервисной связи к объектам культурного наследия выполняет ООО "УГМК-Телеком" согласно техническим условиям (письмо от 8 февраля 2021 г. № 00095/701).

Проектом предполагается строительство 2-хотверстной телефонной канализации на участке от существующего телефонного колодца № 398, расположенного на перекрестке ул. Декабристов/ул. Чапаева, до объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба Казанцевых" по ул. Декабристов д. 36-38 и "Усадьба Первушина" по ул. Декабристов, д.40.

Подвод внешней сети от существующего узла связи ООО "УГМК-Телеком", расположенного по адресу ул. Мамина Сибиряка, д. 145, осуществить методом прокладки волоконно-оптического кабеля связи марки ИКСЛН- М4П-А8-2.5 в проектируемой кабельной канализации от оптической муфты, расположенной в существующем телефонном колодце № 398 на перекрестке ул. Декабристов / ул. Чапаева до оптических кроссов КРС16/8 в помещениях: "Усадьба Казанцевых" по ул. Декабристов д. 36-38 и "Усадьба Первушина" по ул. Декабристов, д. 40.

Рекомендуется при строительстве кабельной канализации, прокладываемой в грунте, в проекции границ территорий объектов культурного наследия предусмотреть преимущественно ручную или с использованием средств малой механизации.

VII. Оценка воздействия на объекты культурного наследия

Анализ выполненных проектных решений, изложенных в соответствующей части Раздела и ограничений, принятых в нормативно-правовых документах, описанных в Разделе, а также в регламентах границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия не выявил противоречий, влияющих на сохранность объектов культурного наследия в проектных решениях объекта капитального строительства стадии Проект.

Разработчиком Раздела даны указания, направленные на обеспечение сохранности рассматриваемого объекта культурного наследия.

1) В проект производства работ по возведению объектов капитального строительства (линейного объекта), проекта по реконструкции теплотрассы, разработанного ООО "Т Плюс Проект", включить мероприятия по обеспечению пожарной безопасности объектов культурного наследия в процессе возведения объекта капитального строительства.

2) Сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

В рабочий проект по возведению объекта капитального строительства (линейного объекта), в рабочий проект по реконструкции теплотрассы, разработанный ООО "Т Плюс Проект", включить мероприятия по сохранению гидрогеологических и экологических условий, подтверждённых расчётами.

3) В случае угрозы нарушения целостности и сохранности объектов культурного наследия движение транспортных средств на территориях данных объектов или в их зонах охраны ограничивается или запрещается Правительством Свердловской области.

Проектом предусмотрена организация проезда техники на период возведения объекта капитального строительства, что не противоречит действующим регламентам территории рассмотренных объектов культурного наследия.

Методы производства работ и условия обеспечения этих работ, принятые проектом для площадки строительства соответствуют действующим нормативам по обеспечению сохранности зданий в условиях реконструкции существующей застройки. Возведение здания из монолитных конструкций не требует подъема тяжелых сборных конструкций, падение которых могло вызвать повреждение памятников. Общестроительные требования по ограничению зоны действия подъемного крана, в том числе поворота стрелы, в данных сложных условиях стесненности строительной

площадки являются исчерпывающими для любых существующих объектов городской застройки, включая памятники истории и культуры.

При строгом соблюдении проектных решений, а также после включения дополнительных мероприятий в рабочую документацию и в проект производства работ, прямое воздействие на объекты культурного наследия в процессе строительного-монтажных работ может быть исключён.

Решения объекта капитального строительства (линейного объекта), объекта реконструкции теплотрассы по ул. Декабристов, объекта демонтажа не предполагают косвенное влияние на объект культурного наследия

Косвенное воздействие не влечет ухудшения условий:

- восприятия памятника с основных видовых точек;
- доступа к объекту культурного наследия.

Разработанная проектная документация, выводы научных исследований не содержат решений, которые могут привести к повреждению или разрушению исторического здания.

Разработанная проектная документация не нарушает режимы использования территории объекта культурного наследия.

Предполагаемые работы не являются источником вредностей, повышенной пожарной и взрывоопасности, при условии разработки и соблюдения мероприятий по сохранению в процессе возведения объекта капитального строительства, предусмотренных действующими нормами.

VIII. Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия

В целях недопущения случайного или умышленного повреждения объектов культурного наследия при проведении работ, предусмотренных Проектной документацией, на основании которой разработан представленный Раздел, предусмотрены мероприятия, необходимые для обеспечения сохранности рассматриваемых объектов культурного наследия.

Мониторинг объекта культурного наследия должен выполняться на основании технического задания заказчика, составленного с привлечением, при необходимости, пользователя и организации, осуществляющей научно-техническое сопровождение мониторинга.

Техническое задание должно соответствовать документам государственных органов охраны объектов культурного наследия и содержать следующие данные:

- наименование объекта культурного наследия;
- местоположение объекта культурного наследия и границы зоны проведения мониторинга;

- характеристику и уровень ответственности зданий и сооружений объекта культурного наследия;
- вид планируемых работ;
- сведения о сроках проектирования и проведения работ;
- цели и задачи мониторинга;
- перечень наблюдаемых параметров при выполнении мониторинга.
- перечень нормативных документов, в соответствии с требованиями которых необходимо выполнять работы;
- дополнительные требования к проведению мониторинга;
- требования к составу, срокам, порядку и форме представления отчетной документации;
- реквизиты заказчика;

К техническому заданию должны прилагаться графические и текстовые документы, необходимые для организации и проведения мониторинга.

На основании технического задания, положений настоящего стандарта и методик, изложенных в ГОСТ 31937 исполнитель разрабатывает программу мониторинга, которую необходимо согласовывать с заказчиком и пользователем объекта культурного наследия.

В программе мониторинга должны содержаться следующие данные:

- краткое описание объекта культурного наследия;
- ландшафтно-климатические условия территории;
- инженерно-геологические условия площадки;
- особенности объекта мониторинга, включая уровень ответственности, конструктивную схему, исторические особенности возведения и эксплуатации;
- сведения о ранее выполненных работах и возможности использования их результатов, в том числе о наличии результатов наблюдений, установленных приборах для фиксации различных параметров, закладке геодезических знаков и реперов;
- контролируемые параметры объекта и окружающей природной среды;
- обоснование структуры мониторинга (выбранных методов и мест измерений контролируемых параметров), этапов, периодичности и сроков проведения наблюдений;
- требования к структуре, составу и периодичности подготовки отчетной документации.

Мониторинг состояния конструкций зданий и сооружений

Фиксация перемещений конструкций и грунтового массива

Мониторинг перемещений конструктивных элементов объекта культурного наследия и грунтового массива осуществляется в основном геодезическими методами.

Геодезический мониторинг, как правило, в зависимости от цели и задач включает следующие этапы:

- подготовительный этап — анализ ранее выполненного геодезического мониторинга, рекогносцировка, составление программы работ, создание опорной геодезической сети, закладка контрольных реперов и марок, проведение начальных измерений, фиксация видимых дефектов геодезическими методами;
- промежуточный этап — проведение измерений на каждом цикле мониторинга, обработка данных, создание отчетного текстового графического материала, оперативное информирование заказчика о результатах, оформление (выпуск) промежуточного отчета;
- завершающий этап — создание отчетного текстового и графического материала, подготовка.

Определение технического состояния зданий и сооружений, попадающих в зону влияния нового строительства или реконструкции, должно производиться на основании прогнозов изменений напряженно-деформированного состояния геологической среды, гидрогеологических условий площадки, развития физико-инженерно-геологических процессов, влияющих на окружающую застройку, выполняемых в соответствии с ГОСТ 31937.

Результаты срочного мониторинга должны сравниваться с результатами прогнозов осадок, деформаций конструктивных элементов сооружений и изменений инженерно-геологических условий, на основании чего оформляется заключение об их соответствии и необходимости коррекции прогнозов дальнейшего состояния конструкции и геологической среды.

По результатам постоянного режима мониторинга оформляется общее техническое заключение.

По результатам анализа и обобщения результатов мониторинга в заключении должны быть даны выводы о состоянии объекта культурного наследия с указанием нормативного уровня его состояния, возможности продолжения его эксплуатации и времени проведения следующего цикла мониторинга.

IX. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".
2. Градостроительный кодекс РФ от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ.
3. Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе".
4. Разъяснение Министерства культуры Российской Федерации от 17 июля 2017 г. № 207-01.1-39-ВА "О проведении работ по инженерным сетям на территории объекта культурного наследия".

X. Обоснования вывода экспертизы

Согласно Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения, разрушения или уничтожения, изменения облика, нарушения установленного порядка их использования, перемещения и предотвращения других действий, которые могут причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий.

Рассматриваемый раздел проектной документации разработан на основании требования статьи 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Рассматриваемая документация, направленная на проведение работ:

- Демонтаж поздних пристроев к объекту культурного наследия "Двухэтажный флигель" (Декабристов, 38):
- Литеры А1; А3; В; З; К (одноэтажные пристрои);
- Литеры а, а1, а2, а3, а4, а5, а6, а9, а10, а11, а12, а13, а14 (крыльца. Спуски в подвал);
- прокладка инженерных сетей,
- выполнение благоустройства вдоль ул. Декабристов и на территории объекта культурного наследия "Усадьба Первушина";
- реконструкция участка тепловой сети по ул. Декабристов.

не содержит решений, которые могут привести к повреждению или разрушению исторических зданий.

Предполагаемые проектной документацией работы не являются источником прямой опасности для объектов культурного наследия, повышенной пожарной и взрывоопасности при условии соблюдения мероприятий по сохранению памятников в процессе производства работ, предусмотренных действующими нормами.

Реализация решений, предусмотренных проектной документацией, и соответствующие мероприятия, содержащиеся в разделе указанной документации, не оказывают негативного влияния на объекты культурного наследия регионального значения "Дом с мезонином", "Полутораэтажный дом в русском стиле", "Ворота", входящие в состав объекта культурного наследия: "Ансамбль "Усадьба Первушина", расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 40, в необходимой и достаточной мере обеспечивают сохранность рассматриваемых объектов культурного наследия.

Эксперт отмечает, что настоящим актом государственной историко-культурной экспертизы (заключением) не рассматривается правильность принятых технических решений проекта, а только их направленность и правомерность применения в целях сохранения объекта культурного наследия.

XI. Вывод экспертизы

Учитывая изложенное, эксперт считает **возможным (положительное заключение)** обеспечение сохранности объектов культурного наследия регионального значения "Дом с мезонином", "Полутораэтажный дом в русском стиле", "Ворота", входящие в состав объекта культурного наследия: "Ансамбль "Усадьба Первушина", расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 40, при проведении строительных, земляных работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия, на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Я, Писарев Денис Владленович, несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона

от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформлен в электронном виде и подписан электронной подписью.

Эксперт

Д.В.Писарев

Эксперт

Д.В.Писарев