

**Акт**  
**государственной историко-культурной экспертизы**  
**раздела документации об обеспечении сохранности объектов культурного наследия**  
**при проведении работ**  
**"Благоустройство набережной реки Исети, от улицы Куйбышева**  
**до ЕЦПКиО им. В.В.Маяковского.**  
**Этап II – правый берег реки Исети, от улицы Куйбышева до улицы Декабристов"**

г. Москва

27 сентября 2021 г.

Дата начала проведения экспертизы

1 сентября 2021 г.

Дата окончания проведения экспертизы

27 сентября 2021 г.

Место проведения экспертизы

город Москва

**I. Сведения об экспертах**

Фамилия, имя и отчество	<b>Писарев Денис Владленович</b>
Образование	Высшее
Специальность	Инженер, гидротехническое строительство; Инженер конструктор-реставратор (профессиональная переподготовка)
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук; Инженер II категории, аттестованный Министерством Культуры Российской Федерации
Стаж работы	13 лет (с 2008 г.)
Место и должность	Руководитель Архитектурной мастерской ООО "АРМ "Фарось"
Данные об аттестации	Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2018 г. № 2330) Объекты экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)

	<p>народов Российской Федерации;</p> <p>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</p> <p>- <u>документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия</u></p>
--	---

## **II. Информация об ответственности**

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, и соблюдение принципов проведения историко-культурной экспертизы

Эксперт предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы в соответствии с "Положением о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Эксперт Д.В.Писарев не имеет родственных связей с заказчиком; не состоит в трудовых отношениях с заказчиком; не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";
- "Положение о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, с изменениями и дополнениями.

Экспертом при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

### **Сведения о Заказчике экспертизы**

Общество с ограниченной ответственностью "ЭсЭндПи Ландшафтная архитектура" (сокращенно ООО "ЭСЭНДПИ").

620014, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 8, литер А, офис № 405.  
ИНН 6671093533, ОГРН 1196658014409.

### **Сведения об организациях - разработчиках документации**

Общество с ограниченной ответственностью "Строй Инновация" (ООО "Строй Инновация")

Адрес: 623700, Свердловская обл., г. Березовский, пер. Авиационный, д. 16 В.

Лицензия Министерства культуры Российской Федерации от 26 марта 2019 г. № МКРФ 19059 на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

ИНН 6678090524, ОГРН 1186658014498 (далее - Автор, Разработчик).

### **Объект экспертизы**

Раздел документации об обеспечении сохранности объект сохранности объектов культурного наследия при проведении работ "Благоустройство набережной реки Исети, от улицы Куйбышева до ЕЦПКиО им. В.В.Маяковского. Этап II – правый берег реки Исети, от улицы Куйбышева до улицы Декабристов", разработанный в 2021 г. (далее – Раздел).

### **Цель экспертизы**

Обеспечение сохранности объектов культурного наследия:

- федерального значения "Мост через реку Исеть", расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Декабристов;
- регионального значения:
  - ансамбль "Усадьба Казанцевых", расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 36-38;
  - ансамбль "Усадьба М.А.Нурова", расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 1.

при производстве строительных, земляных работ "Благоустройство набережной реки Исети, от улицы Куйбышева до ЕЦПКиО им. В.В.Маяковского. Этап II – правый берег реки Исети, от улицы Куйбышева до улицы Декабристов") на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия, на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, в соответствии с требования Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

### **III. Перечень документов, представленных Заказчиком**

Раздел документации об обеспечении сохранности объектов культурного наследия, разработанный ООО "Строй Инновация" в 2021 году в соответствии со статьей 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" в составе:

Основания для разработки раздела по обеспечению сохранности объектов культурного наследия

Описание маршрута прохождения линейного объекта

Сведения об объектах культурного наследия

Сведения о регламентах и ограничениях на участке проектирования в историческом центре г. Екатеринбурга

Сведения об ограничениях, принятых в нормативно-правовых документах

Описание проведенных исследований площадки строительства

Описание проектных решений линейного объекта

Оценка прямого и косвенного воздействия на объекты культурного наследия

Общие выводы

Рекомендации

Таблица регистрации изменений

Приложения.

Проектно-изыскательская документация, на основании которой был разработан  
Раздел:

Генеральный план (0229-00-02-ГП), выполненный ООО "ЭСЭНДПИ";

Наружное электроосвещение (57/09-ЭН2), выполненное ООО "СТК МТ Электро";

Архитектурное освещение городского объекта, совмещенное с функциональным освещением (57/09-АХП2), выполненное ООО "СТК МТ Электро";

Архитектурные решения по облицовке спусков №1, №2, №3, водного амфитеатра № 2 (12/2019-04-АР), выполненные ООО "ПСК Эверест";

Конструкции железобетонные (12/2019-04-КЖ1; 12/2019-04-КЖ3; 12/2019-04-КЖ4), выполненные ООО "ПСК Эверест";

Сети связи (03-1404-СС), выполненные ООО "УГМКТелеком".

#### **IV. Сведения об обстоятельствах,**

##### **повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

#### **V. Сведения о проведенных исследованиях**

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком проектной документации в части соответствия действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия. Экспертом проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых проектных решений. Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

#### **VI. Факты и сведения, выявленные и установленные**

##### **в результате проведенных исследований**

Представленный на экспертизу Раздел документации об обеспечении сохранности объектов культурного наследия разработан с целью обеспечения сохранности объектов культурного наследия при проведении строительных, земляных работ, на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия, на земельных участках,

непосредственно связанных с земельными участками в границах территории объектов культурного наследия.

### **6.1.1 Общие сведения об объекте культурного наследия федерального значения "Мост через реку Исеть" по адресу: ул. Декабристов**

Объект культурного наследия взят под охрану на основании Постановления Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия за № 661710986500006

### **6.1.2 Сведения о предмете охраны**

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения "Мост через реку Исеть", расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Декабристов утверждён Приказом от 9 февраля 2017 г. № 47 "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия "Мост через реку Исеть", включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации".

### **6.1.3 Сведения об утвержденных границах территории объекта и режимах, и регламентах использования земель в этих границах**

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом от 9 февраля 2017 г. № 55 "Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения "Мост через реку Исеть", расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Декабристов.

Зоны охраны и режимы использования земель, и градостроительных регламентов в границах данных зон утверждены Постановлением Правительства Свердловской области от 19 апреля 2018 г. № 232-ПП "Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения "Мост через реку Исеть", расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Декабристов, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон".

### **6.1.4 Краткая историческая справка, описание памятника**

В 1824 г. к приезду в Екатеринбург Александра I на названном в его честь проспекте через реку Исеть был переброшен деревянный мост. К середине века мост обветшал, и городская дума рассматривала вопрос о строительстве каменного, однако был заново сооружен деревянный. Каменный мост был построен только в 1889–1890 гг. Автор проекта - архитектор С.С.Козлов.

Мост трехпролетный, полуциркульные арки опираются на массивные быки, находится на пересечении бывшего Александровского проспекта с руслом Исети, в направлении восток-запад. Архивольты, тщательно облицованные гранитом, выделяются на фоне "рваной" бутовой кладки.

Перила моста образованы чугунной решеткой между гранитных тумб. Рисунок решетки (она, по-видимому, более поздняя) состоит из квадратов, диагоналей и ромбов. Фонари восстановлены в конце 1970-х годов.

Гидротехническое сооружение, первая половина XIX в. - перестроен во второй половине XX в.

### **6.1.5 Использование памятника в настоящее время**

В настоящее время объект культурного наследия используется как элемент транспортной сети города.

### **6.1.6 Техническое состояние памятника**

Общее состояние сооружения "мост через р. Исеть" по ул. Декабристов – удовлетворительное.

Состояние архитектурно-конструктивных элементов (фундаментов, стен): удовлетворительное;

- фундаменты: бутовые;
- цоколи не выражены;
- стены: бутовая кладка, нижняя часть опор из гранитных блоков, поверхность стен без отделки - на отдельных участках обнаружены щели между бутовыми камнями, смещение бутовых камней, на стенах размещены коммуникации (металлические трубы, кабели); состояние стен удовлетворительное;
- внешнее декоративное убранство: мост трехпролетный арочный, архивольты арок облицованы гранитом, ограждение моста составляют чугунные решетки и гранитные тумбы, на отдельных тумбах возвышаются фонари, карниз моста образует ряд гранитных плит вдоль чугунного ограждения моста;
- дефекты гранитной отделки - запыленность, вандальные "графити", сколы гранитных плит, на отдельных участках смещение гранитных плит; состояние удовлетворительное;
- элементы водоотведения: в теле плотины имеются гранитные водоотводящие элементы.

Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов: о наличии помещений в теле моста сведений нет; общее состояние: удовлетворительное;

- перекрытия: пролетное строение - каменные полуцилиндрические своды по каменным опорам - "быкам", береговым устоям.

Поверхности сводов и опор без отделки - на отдельных участках имеются щели между бутовыми камнями, смещение бутовых камней, вандальные "графити"; состояние удовлетворительное.

Над сводчатой конструкцией находится строение проезда и тротуаров. Тротуары устроены выше уровня проезда, отделены бордюром, имеют скат. Состояние удовлетворительное.

Состояние территории: прилегающая к мосту территория благоустроена частично: в северной части со стороны левого берега территория – благоустроена; левый берег на севере и берега на юге – не благоустроены.

### **6.2.1 Общие сведения об объекте культурного наследия регионального значения**

#### **"Усадьба Казанцевых" по адресу: г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 36–38**

Объект культурного наследия регионального значения "Ансамбль "Усадьба Казанцевых", взят под государственную охрану на основании Решения Исполнительного комитета Совета народных депутатов от 4 декабря 1986 г. № 454.

В состав ансамбля входят следующие объекты культурного наследия регионального значения, расположенные по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 36-38:

- Трехэтажный основной дом;
- Двухэтажный флигель;
- Въездная арка.

### **6.2.2 Сведения о предмете охраны**

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба Казанцевых", расположенного по адресу г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 36–38 утверждён Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия от 28 августа 2017 г. № 292.

### **6.2.3 Сведения об утвержденных границах территории объекта и режимах, и регламентах использования земель в этих границах**

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом от 4 декабря 2018 г. № 464 "Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Екатеринбурге, и режимов использования данных территорий. Объект культурного наследия регионального значения "Усадьба Казанцевых" и входящие в его состав объекты культурного наследия регионального значения "Трехэтажный основной дом", "Двухэтажный флигель", "Въездная арка", расположенных по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 36-38".

Зоны охраны и режимы использования земель, и градостроительных регламентов в границах данных зон утверждены Приказом от 28 марта 2019 г. № 132 "Об установлении зон охраны объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба Казанцевых" и входящих в его состав объектов культурного наследия регионального значения "Трехэтажный основной дом", "Двухэтажный флигель" и "Въездная арка", расположенных по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 36-38, и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах данных зон".

### **6.2.4 Краткая историческая справка, описание памятника**

Один из наиболее ранних усадебных комплексов, образовавшихся в районе Александровского проспекта (ныне ул. Декабристов) и Архиерейской улицы (ныне ул. Чапаева), у Царского моста. Построена в 1820–1824 гг. при участии архитектора М.П.Малахова.

Помимо двух каменных домов — двухэтажного и трехэтажного, своими фасадами вместе с оградой и воротами вынесенных на красную линию, но вытянутых в глубину участка, — усадьба включала многочисленные хозяйственные постройки и сад (не сохранились) на берегу Исети. Оба дома в формах классицизма, отмеченные крупномасштабностью, по-прежнему доминируют в застройке этой части улицы. Главный двухэтажный дом имеет удлиненный объем, специфика которого в наличии восточного скругленного выступа, где у хозяев-старообрядцев помещалась молельня. Фасад на проспект, завершенный фронтоном, безордерный, тогда как выступ обработан

ионическими пилястрами. Кроме окон обычной прямоугольной формы, на восточном фасаде, над входом, имеется полукруглое "итальянское".

Стена в нижнем этаже рустованная, в верхнем — гладкая. Здесь на ее фоне выделяются надоконные лепные украшения: сандрики на изящных кронштейнах, между которыми розетка, дополненная растительным орнаментом. В планировке этажей прослеживается анфиладная система, с проемами по центрам поперечных капитальных стен.

Трехэтажный дом, возведенный к востоку от двухэтажного, в плане прямоугольный. Фасады решены лаконично: междуэтажные тяги, рустика и замковые камни над окнами нижнего этажа. Вход (находится на северной стороне) снабжен чугунным козырьком.

Ограда глухая с арочными нишами и замковыми камнями.

Ворота представляют собой пару устоев, соединенных между собой балкой и оформленных каждый двумя тосканскими колоннами с антаблементом, фронтоном и ступенчатым аттиком. Усадьба Казанцевых являлась заметным культурным центром старого Екатеринбурга. Тут бывал Д.Н. Мамин-Сибиряк, существовал домашний театр, а сад посещался публикой (утрачен), и в начале XX в. в нем открылся один из первых в городе кинотеатров.

### **6.2.5 Использование памятника в настоящее время**

Здание не эксплуатируется.

### **6.2.6 Техническое состояние памятника**

Объект культурного наследия сохранил первоначальный облик.

На фасадах дома выявлены следующие дефекты: загрязнение окрасочного слоя и декоративных элементов; трещины в окрасочном и штукатурном отделочном слое; частичные отслоения окрасочного и штукатурного отделочного слоя; повреждение коррозией металлических элементов; растрескивание бетонной отмостки.

Видимых разрушений конструктивных и декоративных элементов не зафиксировано.

Интерьеры здания двухэтажного дома подверглись изменениям, не сохранились. Здание выложено из кирпича на бутовом непрерывном фундаменте. Перекрытия деревянные, кровля металлическая скатная по деревянным стропилам. Отделка — штукатурная с последующей окраской.

Размеры здания в плане - 42,48м x 12,55м.

Здание флигеля имеет два полных этажа, а также подвал под всей площадью.

Здание выполнено с несущими продольными и поперечными кирпичными стенами. Междуэтажные перекрытия деревянные, на отдельных участках подвала здания сохранились кирпичные своды. Над помещениями подвала здания на отдельных участках выполнены монолитные железобетонные перекрытия по стальным балкам. Под несущими стенами выполнены ленточные фундаменты.

Над зданием выполнена скатная крыша с деревянными стропильными конструкциями и кровельным покрытием из оцинкованной стали.

Конструкции ограды, несущих столбов и опор выполнены кирпичными, непосредственно над проездом въездной арки пролет перекрыт деревянными балками, по



которым выложена кирпичная кладка. Пролет над проездом западной части ограды перекрыт стальной прокатной балкой.

Объект культурного наследия "Двухэтажный флигель", входящий в состав усадьбы сохранил свой первоначальный облик.

На фасадах флигеля выявлены следующие дефекты:

- загрязнение окрасочного слоя и декоративных элементов;
- трещины в окрасочном и штукатурном отделочном слое;
- частичные отслоения окрасочного и штукатурного отделочного слоя;
- повреждение коррозией металлических элементов;
- растрескивание бетонной отмостки.

Видимых разрушений конструктивных и декоративных элементов не зафиксировано.

Объект культурного наследия "Въездная арка", входящий в состав усадьбы находится в неудовлетворительном техническом состоянии. На фасаде ворот и ограды выявлены следующие дефекты:

- загрязнение окрасочного слоя;
- трещины в окрасочном и штукатурном отделочном слое;
- частичное отслоение окрасочного и разрушение штукатурного отделочного слоёв;
- повреждение коррозией металлических элементов;
- растрескивание оснований колонн ворот;
- растрескивание бетонной отмостки;
- утрачены исторические створки ворот и калиток.

### **6.3.1 Общие сведения об объекте культурного наследия ансамбль "Усадьба М.А.Нурова" по адресу: г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 1**

Объект культурного наследия взят под охрану на основании решения Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 18 февраля 1991 г. № 75, включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия за № 661721035420005.

### **6.3.2 Сведения о предмете охраны**

Предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден.

### **6.3.3 Сведения об утвержденных границах территории объекта и режимах, и регламентах использования земель в этих границах**

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом от 8 февраля 2017 г. № 34 "Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба М.А.Нурова", расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Чапаева, 1.

Зоны охраны и режимы использования земель, и градостроительных регламентов в границах данных зон утверждены Постановлением Правительства Свердловской области от 10 августа 2017 г. № 593-ПП "Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения "Усадьба М.А.Нурова", расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Чапаева, 1, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон".

### 6.3.4 Краткая историческая справка, описание памятника

Усадьба М.А.Нурова, первая половина XIX в., занимая угловое положение, выделяется в комплексе находящихся поблизости от Царского моста усадеб. С запада территория ограничивалась Архиерейской улицей (ныне улица Чапаева), с востока — руслом Исети, с севера — Александровским проспектом (ныне улица Декабристов). В настоящее время от усадьбы остались дом, находящийся на ее углу, вытянутые вдоль проспекта флигель и ограда, хозяйственная постройка во дворе. Стилистически они принадлежат эклектике, однако монументальная колоннада ограды выдержана в традициях классицизма. Дом каменный одноэтажный, в плане прямоугольный. С востока имеет выступ тала апсиды (возможно, была домовая церковь). По низу стены выведена горизонтальная тяга. Основным средством выразительности фасадов являются группировка и ритм одинаковых оконных проемов. Однако со стороны бывшей Архиерейской улицы им приданы усложненные наличники с лепным орнаментом в полукруглом надоконном обрамлении. Флигель каменный; в отличие от дома, имеет два этажа. Они—с легкими боковыми выступами. Первый этаж рустован, по центру второго четыре пилястры в сочетании с плоскими арками. Оконные проемы прямоугольные, наличники с "ушками". Исключение составляют тройные арочные окна по краям верхнего этажа.

Ограда двухчастная. Западная часть находится на рельефе выше восточной и иная по характеру. Она представляет собой колоннаду тосканского ордера, несущую массивный антаблемент.

За колоннами в стене — вытянутые арочные проемы с филенчатыми обрамлениями, когда-то заполненные ажурными решетками. Восточная часть ограды возведена на нарочито грубом бутовом цоколе.

Ее арки обычных в подобных оградах очертаний; кроме одной, глухие, наделенные архивольтами с замковыми камнями и разделенные широкими филенками.

Образец городской усадьбы второй половины XIX в., в архитектуре которой использованы мотивы классицизма.

### 6.3.5 Использование памятника в настоящее время

Здание занимают коммерческие структуры.

### 6.3.6 Техническое состояние памятника

Все строения усадьбы: Угловой дом, двухэтажный каменный жилой дом, Двухэтажная каменная хозяйственная постройка, Ограда с колоннадой находится в неудовлетворительном состоянии. Наблюдается деформация цоколя, крен несущих стен, многочисленные повреждения штукатурного слоя фасадов, обрушение фрагментов штукатурной отделки происходят, в том числе, по причине постоянного намокания, отсутствия организованного водоотведения с кровли и уборки снега и наледи в зимний период.

Большая часть сада возле комплекса зданий закатана в асфальт, остался лишь небольшой зелёный участок, спуск к реке не благоустроен.

Трехэтажный основной дом, входящий в состав усадьбы Казанцевых, сохранил первоначальный облик. На фасадах дома выявлены следующие дефекты: загрязнение окрасочного слоя и декоративных элементов; трещины в окрасочном и штукатурном отделочном слое; частичные отслоения окрасочного и штукатурного отделочного слоёв;

повреждение коррозией металлических элементов; растрескивание бетонной отмостки. Видимых разрушений конструктивных и декоративных элементов не зафиксировано.

Двухэтажный флигель, входящий в состав усадьбы Казанцевых сохранил свой первоначальный облик. На фасадах флигеля выявлены следующие дефекты: загрязнение окрасочного слоя и декоративных элементов; трещины в окрасочном и штукатурном отделочном слое; частичные отслоения окрасочного и штукатурного отделочного слоя; повреждение коррозией металлических элементов; растрескивание бетонной отмостки. Видимых разрушений конструктивных и декоративных элементов не зафиксировано.

Въездная арка, входящая в состав усадьбы находится в неудовлетворительном техническом состоянии. На фасаде ворот и ограды выявлены следующие дефекты: загрязнение окрасочного слоя; трещины в окрасочном и штукатурном отделочном слое; частичное отслоение окрасочного и разрушение штукатурного отделочного слоёв; повреждение коррозией металлических элементов; растрескивание оснований колонн ворот; растрескивание бетонной отмостки; утрачены исторические створки ворот и калиток.

## **VII. Описание места расположения объектов культурного наследия, градостроительных регламентов и режимом использования земель в границах рассматриваемой территории**

В соответствии с п. 3. ст. 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" "Строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия".

Рассматриваемый участок проектирования благоустройства правого берега реки Исеть граничит с территориями Царского моста, усадьбами М.А.Нурова, Казанцевых.

Проектируемый объект располагается вдоль правого берега реки Исеть (к западу от береговой линии) в границах улиц Куйбышева-Декабристов. Рабочим проектом решаются задачи: укрепления береговой линии, благоустройство, озеленение, организация пешеходных дорожек, реконструкция существующих инженерных сетей и прокладка новых.

Территория исследуемого квартала в границах улиц Куйбышева – Декабристов – Розы Люксембург, Степана Разина располагается на правом берегу реки Исети к юго-западу от центрального ядра города.

Рассматриваемый линейный объект относится к Ленинскому административному району.

Рассматриваемый линейный объект расположен в зонах Ц-1, ЦС-2, ЦС-3, ТОП-1, описание которых приведено в текстовой части Раздела.

### **VIII. Характеристика проектных решений**

Целью проведения работ является реализация проекта "Благоустройство набережной реки Исети, от улицы Куйбышева до ЕЦПКиО им. В.В.Маяковского. Этап II – правый берег реки Исети, от улицы Куйбышева до улицы Декабристов".

#### **Основные проектные решения**

Выполнение проектных решений проходит в границах территории объекта культурного наследия "Мост через реку Исеть".

Проектные решения находятся в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия:

- федерального значения "Мост через реку Исеть" (зона охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ));
- федерального значения "Мост через реку Исеть" (зоны регулирования застройки ЗРЗ-1; ЗРЗ-2);

Вблизи границ территории объекта культурного наследия предполагается:

- Устройство пешеходной части, с площадками для отдыха.
- Посадка растений.
- Устройство стен берегоукрепления и лестниц.
- Наружное электроосвещение тротуаров и площадок отдыха.
- Сети связи, видеонаблюдение, wi-fi.

В настоящее время непосредственно в границах благоустройства пешеходной зоны проектируемого участка проходят существующие инженерные сети (электрокабели различного назначения, дождевая канализация, хозяйственно-бытовая канализация, сети водоснабжения).

Проектом учтено устройство кабелей освещения, а также прокладка кабеля Департамента информатизации и установка камер наружного видеонаблюдения на опорах освещения.

Организация рельефа пешеходной зоны, площадных объектов и участков озеленения решена:

- с учётом существующих отметок прилегающих улиц, существующей застройки;
- в увязке с проектом: "Многофункциональная ледовая арена на 15 00 зрителей в городе Екатеринбурге", шифр 177-ГП, выполненным "Городским проектным институтом жилых и общественных зданий" в 2019 г.;
- в увязке с проектом: "Реконструкция улицы Народной Воли, от улицы 8 Марта до улицы Розы Люксембург, в городе Екатеринбурге", шифр 12/2019-П-02, разработанный ООО "ПСК Эверест" в 2020 году;
- с учетом обеспечения поверхностного водоотвода;
- с максимальным сохранением уровня поверхности земли.

Проектируемый рельеф площадки имеет юго-восточное направление в сторону реки Исеть.

Уклоны пешеходной зоны предусмотрены от 5‰ до 50‰.

Поверхностный водоотвод обеспечен за счет нормативных уклонов.

На проектируемом участке правого берега реки Исеть предусматривается открытая система водоотвода посредством вертикальной планировки территории. Поверхностный водоотвод с прилегающей территории ул. Народной Воли организован в закрытую сеть

дождевой канализации с дальнейшим сбросом в локальные очистные сооружения. Также в границах проекта проходит коллектор дождевой канализации согласно проекту внутриплощадочных сетей см. "Многофункциональная ледовая арена на 15000 зрителей в городе Екатеринбурге", шифр 177-ГП, "Городской проектный институт жилых и общественных зданий Горпроект", 2019г.

Для обеспечения последующей эксплуатации объекта проектом предусмотрено устройство сетей наружного освещения, видеонаблюдения, кабеля Департамента информатизации.

В соответствии с заданием на разработку рабочей документации благоустройства набережной правого берега реки Исети на проектируемом участке – набережная переменной ширины с пешеходными и рекреационными зонами. Основные технические параметры проектируемого участка набережной приняты в соответствии с нормами СП 82.13330.2016 "Благоустройство территорий. Актуализированная редакция СНиП III-10-75 (с Изменениями N 1, 2)"

Основные параметры в плане:

- |  |                      |
|--|----------------------|
| - протяженность проектируемого участка | около 650,00м;       |
| - ширина тротуара                      | 2,25-7,4м (перем.);  |
| - ширина участков озеленения           | 0,8-27,50м (перем.); |
| - уклон по тротуарам                   | 5-50‰ (перем.).      |

Проектируемый участок представляет собой пешеходную зону с площадками различного назначения. Основное покрытие пешеходных дорожек и площадок для отдыха принято с учетом механизированной уборки.

Вдоль основных пешеходных путей между покрытиями установлен гранитный бортовой камень КбртГП4.

При устройстве спусков предусмотрено дублирование лестниц рампами или тротуарами с нормативными уклонами, позволяющими обеспечить доступ МГН на все уровни благоустройства набережной. Перед лестницей у входа в Многофункциональную ледовую арену и перед лестницей у водных трибун предусмотрено устройство тактильной полосы на всю ширину лестниц для предупреждения об опасности пешеходов с дефектами зрения. Полоса устраивается за 0,80 м до начала опасного участка, имеет ширину 0,5м. Выполняется из гранитной плитки с рифами усеченных конусов, расположенных в линейном порядке, 500х500х80 мм по ГОСТ Р 52875-2018 "Указатели тактильные наземные для инвалидов по зрению".

В качестве мероприятий по инженерной подготовке выполнены:

- вертикальная планировка территории.
- устройство берегоукрепления с учетом режима водного объекта

В основу проектных решений по вертикальной планировке территории заложено выполнение следующих условий:

- обеспечение защиты прибрежной территории от подтопления паводковыми водами;
- обеспечение поверхностного водоотвода и очистку поверхностных стоков в самотечном режиме;

Планировочные отметки рельефа в границах проектируемого участка предусмотрены в соответствии с СП 42.13330.2016 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений. Актуализированная редакция

СНиП 2.07.01-89\* (с Изменениями N 1, 2), ТУ КБГ № 25.2-08/200.2 от 20.09.2019, ТУ "ВОИС" №228/2019 от 30.08.2019г., СП 32.13330.2018

Решения по вертикальной планировке территории увязаны с ранее запроектированным объектом "Многофункциональная ледовая Арена на 15000 зрителей в городе Екатеринбурге", шифр 177-ГП, разработанным ГОРПРОЕКТ в 2020 г. а также с ранее запроектированным объектом "Реконструкция улицы Народной Воли, от улицы 8 Марта до улицы Розы Люксембург, в городе Екатеринбурге", шифр 12/2019-П-02, разработанный ООО "ПСК Эверест" в 2020 году и с существующим рельефом.

Поверхностный водоотвод, условно-чистый сток, решен открытым способом по твердым покрытиям тротуаров и озеленения по существующей схеме – в русло реки Исеть. Поверхностный водоотвод с прилегающей территории ул. Народной Воли организован в закрытую сеть дождевой канализации с дальнейшим сбросом в локальные очистные сооружения.

Вертикальная планировка территории решена с максимально возможным сохранением отметок существующего рельефа. Общее направление уклона на территории - на юго-восток. Абсолютная максимальная отметка существующего рельефа в Балтийской системе высот – 238,10 м, минимальная – 233,60 м.

Учтено расположение существующих и проектных инженерных сетей и коммуникаций.

Отвод дождевых и талых и дренажных вод с проектируемой территории выполнено в соответствии с ТУ "ВОИС" №228/2019 от 30.08.2019г., ТУ КБГ № 25.2-08/200.2 от 20.09.2019, СП 42.13330.2016, СП 32.13330.2018 и вертикальной планировки.

Поверхностный сток, условно-чистые воды, отводятся самотеком, согласно вертикальной планировке набережной. Условно-чистый сток поступает в русло реки Исеть равномерно, без сосредоточенных выпусков, для исключения размыва набережных.

Закрытая сеть дождевой канализации ул. Народной Воли проектируется с учетом площадей водосброса и согласно ТУ "ВОИС" №235/2019 от 30.08.2019 г.

Проектом по ул. Народной Воли предусматривается устройство новых дождеприёмных колодцев Ø1000 мм из ж/б колец (см. проект шифр 12/2019-П-01.1-ТКР6.ДК, выполненный ООО ПСК "Эверест" в 2020 г.). Сеть выполнена из полипропиленовых гофрированных труб КорсисПРО SN16 DN/OD 1000/851.

В границах проектируемой территории набережной сохраняются существующие сети дождевой канализации и дренажа.

Устройство выпусков дождевой канализации и дренажей выполнено на отметках, обеспечивающих беспрепятственный выпуск поверхностного стока и дренажных вод в р. Исеть (с учетом отметки уреза воды).

Выполнено сопряжение проектируемой пешеходной зоны набережной с лестничными сходами и другими элементами благоустройства подходов насыпей существующих мостов, согласно архитектурным решениям набережной.

При проектировании учтены нормативные расстояния от габаритов сооружений сети дождевой канализации, дренажа и очистных сооружений, и элементов озеленения (деревьев и кустарников) не менее 1,5 м до оси ствола дерева или кустарника.

Проектируемый участок примыкает со стороны ул. Декабристов расположен объект культурного наследия федерального значения "Мост через реку Исеть", по адресу: ул. Декабристов.

Граница проектирования набережной частично попадает в границу территории данного объекта. В границах территории объекта культурного наследия предусмотрено озеленение прилегающей территории с учетом визуального восприятия объекта культурного наследия соответствуют действующему регламенту в части режима использования.

В местах примыкания благоустройства к объекту культурного наследия проектными решениями предусмотрено сохранение существующих планировочных отметок.

В границе проектируемого участка расположена зона охраняемого природного ландшафта (ЗОПЛ) реки Исеть. Согласно Постановлению №232-ПП от 19.04.2018 Правительства Свердловской области утверждены границы охранных зон и режим использования.

В границах ЗОПЛ предусмотрены мероприятия по укреплению береговой линии подпорной стеной без изменения существующей береговой линии. Проектом предусмотрено устройство подпорных стен с использованием естественного природного материала – гранит.

Проектом не предусмотрено в границах ЗОПЛ:

- проведение всех видов работ, нарушающий природный гидрогеологический режим;
- размещение объектов, являющихся источниками повышенной пожаро- и взрывоопасности и других источников вредностей, а также объектов наносящих физический и эстетический ущерб природному ландшафту;
- строительство и хозяйственная деятельность, нарушающая природный характер реки Исеть.

В границе проектируемого участка расположена зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ-2) реки Исеть. Согласно Постановлению № 232-ПП от 19.04.2018 Правительства Свердловской области утверждены границы охранных зон и режим использования.

В границах ЗРЗ-2 предусмотрено переустройство подпорных стен и лестниц, благоустройство территории с использованием натуральных материалов – гранит, гравийная смесь, устройство озеленения, устройство наружного освещения с прокладкой сетей подземным способом. Проектные решения соответствуют требованиям действующего Постановления № 232-ПП от 19.04.2018 Правительства Свердловской области.

Проектом разрабатывается новая схема электропитания, с прокладкой новых кабельных сетей, установкой шкафа управления освещением ШУО-2, опор и светильников.

Проектируемые групповые сети наружного освещения от ШУО-2 выполнены кабелем АВВГнг(А)-1 с прокладкой в траншее в гибких двустенных гофрированных трубах из ПНД на глубине 1 м. При пересечении с инженерными коммуникациями кабельные линии проложить в жёстких двустенных гофрированных трубах из ПНД/ПВД для защиты от механических повреждений.

Работы по устройству траншей, прокладке труб и кабелей, монтажу опор освещения проводятся ручным способом в стеснённых условиях, вблизи существующих инженерных коммуникаций.

Проектом выполнена архитектурно-художественная подсветка амфитеатров,

лестничных ступеней и зелёных насаждений с прокладкой кабельных линий от проектируемого шкафа управления освещением ШУО-4.

Вблизи объекта культурного наследия "Мост через реку Исеть" предполагаются следующие виды работ:

- срезка почвенно-растительного слоя на глубину 0,1 м;
- демонтаж существующей недействующей бытовой канализации d300;
- демонтаж существующих деревьев;
- прокладка инженерных сетей: кабелей освещения, Департамента информатизации;
- устройство лестниц по грунту из гранитных блоков;
- устройство стены берегоукрепления;
- установка малых архитектурных форм;
- посадка деревьев;
- посадка многолетних растений;

В Разделе приведено подробное описание проведения работ на различных технологических участках. Приведено описание работ Подготовительного и основного периодов.

Приведен перечень необходимой для производства работ строительной техники.

Схема организации производства работ с указанием объектов культурного наследия представлена в графическом приложении Раздела.

#### **IX. Оценка воздействия на объекты культурного наследия**

- 1) Проектные решения обеспечивают пожарную безопасность объектов культурного наследия и их защиту от динамических воздействий.
- 2) При соблюдении технологии работ, предусмотренных проектной документацией, негативного воздействия на объекты культурного наследия не будет.
- 3) Проектные решения обеспечивают сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для сохранности объектов культурного наследия.
- 4) При соблюдении технологии работ, предусмотренных проектной документацией, негативного воздействия на объекты культурного наследия не будет.
- 5) В случае угрозы нарушения целостности и сохранности объектов культурного наследия движение транспортных средств на территориях данных объектов или в их зонах охраны ограничивается или запрещается Правительством Свердловской области.

Проектом предусмотрена организация проезда техники на период капитального ремонта линейного объекта, что является допустимым.

Методы производства работ и условия обеспечения этих работ, принятые проектом для площадки строительства, соответствуют действующим нормативам по обеспечению сохранности зданий в условиях реконструкции существующего благоустройства. Общестроительные требования по ограничению зоны действия подъемного крана, в том числе поворота стрелы, в данных сложных условиях стесненности строительной площадки являются исчерпывающими для любых существующих объектов городской застройки, включая памятники истории и культуры.

Разработка проектных решений Благоустройство набережной реки Исети в границах Куйбышева-Декабристов выполнена в соответствии с регламентами и ограничениями в границах территорий и в зонах охраны объектов культурного наследия.



## **Х. Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия**

Для исключения прямого негативного воздействия на объекты культурного наследия в процессе работ по организации благоустройства, необходимо учесть при разработке проектов производства работ рекомендации, изложенные в пунктах Проекта, на основании которого выполнены рассматриваемый Раздел.

Разработки специальных мер, направленных на обеспечение сохранности объектов культурного наследия не требуется.

## **XI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы**

1. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".
2. Федеральный закон от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ "Градостроительный кодекс Российской Федерации";
3. Федеральный закон №384-ФЗ от 30.12.2009г. "Технический регламент о безопасности зданий и сооружений";
4. Постановление Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569 "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе".
5. Разъяснение Министерства культуры Российской Федерации от 17 июля 2017 г. № 207-01.1-39-ВА "О проведении работ по инженерным сетям на территории объекта культурного наследия".
6. ГОСТ Р 56198-2014 "Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники";
7. ГОСТ 31937-2011 "Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния".
8. Свод правил "СП 22.13330.2011 Основания зданий и сооружений. Актуализированная редакция СНиП 2.02.01-83\*" утвержден приказом Министерства регионального развития Российской Федерации (Минрегион России) от 28 декабря 2010 г. № 823.
9. Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 "Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений", утвержденный постановлением Госстроя РФ от 21 августа 2003 г. № 153.
10. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 № 569.
11. Методические рекомендации по подготовке и согласованию документации по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, разработанные Департаментом культурного наследия города Москвы.

## **XII. Обоснования вывода экспертизы**

Согласно Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения, разрушения или уничтожения, изменения облика, нарушения установленного порядка их использования, перемещения и предотвращения других

действий, которые могут причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий.

Рассматриваемый Раздел проектной документации об обеспечении сохранности объектов культурного наследия разработан на основании требования статьи 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Принятые проектные предложения не имеют внедрения в историческую среду малых форм и озеленения не препятствуют восприятию объектов культурного наследия, стилистически не дисгармонируют, улучшают комфортное пребывание людей.

Косвенное воздействие исключено, так как не влечет ухудшения условий:

- восприятия памятников с основных видовых точек;
- доступа к объектам культурного наследия.

Выполнена проектная документация (Приложение В), получившая согласование в Департаменте архитектуры, градостроительства и регулирования земельных отношений Администрации г. Екатеринбурга на стадии "предпроектные работы" в полном объеме отражает условия восприятия объектов культурного наследия.

Проектируемые элементы благоустройства и наружного освещения не противоречат стилистике объектов культурного наследия.

1 Разработанная проектная документация Благоустройство набережной реки Исети в границах Куйбышева-Декабристов не содержит решений, которые могут привести к повреждению исторических зданий при проектировании и организации благоустройства улицы в границах технического задания.

2 В целях исключения угрозы повреждения ОКН, выполнение работ необходимо осуществлять в соответствии с разработанным проектом. Для исключения прямого воздействия на исторические конструкции объектов культурного наследия в период работ по благоустройству, необходимо в проекте производства работ учесть дополнительные мероприятия, предусмотренные п. 10 Раздела.

3 Предполагаемые работы не являются источником вредностей, повышенной пожарной и взрывоопасности, при условии соблюдения мероприятий по сохранению в процессе выполнения благоустройства, предусмотренных действующими нормами.

4 Историческая среда квартала в течение ста лет претерпела изменения. Функция усадебного использования постепенно вытеснена. Квартал активно застраивается жилыми и общественными зданиями. Восприятие объектов культурного наследия в контексте исторической среды изменено возведением объектов капитального строительства, но сохранено их визуальное восприятие с основных пешеходных магистралей, а также улучшены характеристики комфортного пребывания людей и туристической организации восприятия объектов культурного наследия.

Реализация проекта при соблюдении действующих норм и правил, реализации всех проектных решений и осуществлении надлежащего контроля работ, не окажет негативного воздействия на экологическую обстановку в районе расположения объектов.

Эксперт отмечает, что настоящим актом государственной историко-культурной экспертизы (заключением) не рассматривается правильность принятых технических решений проекта, а только их направленность и правомерность применения в целях сохранения объекта культурного наследия.

### **ХIII. Вывод экспертизы**

Учитывая изложенное, эксперт считает **возможным (положительное заключение)** обеспечение сохранности объектов культурного наследия:

- федерального значения "Мост через реку Исеть", расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Декабристов;
- регионального значения:
  - ансамбль "Усадьба Казанцевых", расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Декабристов, д. 36-38;
  - ансамбль "Усадьба М.А.Нурова", расположенный по адресу: г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 1.

при производстве строительных, земляных работ "Благоустройство набережной реки Исети, от улицы Куйбышева до ЕЦПКиО им. В.В.Маяковского. Этап II – правый берег реки Исети, от улицы Куйбышева до улицы Декабристов") на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия, на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Я, Писарев Денис Владленович, несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы оформлен в электронном виде и подписан электронной подписью.

Эксперт

**Д.В.Писарев**