

Акт
государственной историко-культурной экспертизы
раздела проектной документации об обеспечении сохранности
объекта культурного наследия регионального значения
"Екатеринбургская художественно-промышленная школа:
корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный,
ограда металлическая с кирпичными столбами"
по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42
при проведении работ по благоустройству, ремонту наружных тепловых сетей,
ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной
трансформаторных подстанций

г. Москва

9 апреля 2021 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 29, 30, 31, 32, 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	31 марта 2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	9 апреля 2021 г.
Место проведения экспертизы	город Москва
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью "Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская" (ООО "ЕСНРПМ") ИНН 6661082028 ОГРН 1036603987870

I. Сведения об экспертах

Фамилия, имя и отчество	Писарев Денис Владленович
Образование	Высшее
Специальность	Инженер, гидротехническое строительство; Инженер конструктор-реставратор (профессиональная переподготовка)
Ученая степень (звание)	Кандидат технических наук; Инженер II категории, аттестованный Министерством Культуры Российской Федерации

Стаж работы	12 лет (с 2008 г.)
Место и должность	Руководитель Архитектурной мастерской ООО "АРМ "Фарось"
Данные об аттестации	<p>Государственный эксперт по проведению историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25 декабря 2018 г. № 2330)</p> <p>Объекты экспертизы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в единый государственный Реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - <u>документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия</u>

II. Ответственность эксперта

Эксперт предупрежден об ответственности за достоверность сведений, изложенных в заключение экспертизы в соответствии с "Положением о государственной историко-культурной экспертизе", утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (в редакции постановлений Правительства Российской Федерации от 18 мая 2011 г. № 399; от 4 сентября 2012 г. № 880; от 9 июня 2015 г. № 569; от 14 декабря 2016 г. № 1357; от 27 апреля 2017 г. № 501, от 10 марта 2020 г. № 259).

III. Отношения эксперта и Заказчика экспертизы

Эксперт Д.В.Писарев не имеет родственных связей с заказчиком; не состоит в трудовых отношениях с заказчиком; не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

IV. Основание для проведения экспертизы

Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации";

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

V. Объект экспертизы

Раздел проектной документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами" по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42 при проведении работ по благоустройству, ремонту наружных тепловых сетей, ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций, разработанный в 2021 г. Обществом с ограниченной ответственностью "Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская" (ООО "ЕСНРПМ") (Лицензия Министерства Культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 27 марта 2013 г. № МКРФ 00625, переоформлена на основании приказа о переоформлении лицензии от 16 мая 2019 г. № 603) (далее – Раздел, Автор).

VI. Цель экспертизы

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами" по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42 при проведении строительных, земляных, хозяйственных работ по благоустройству, ремонту наружных тепловых сетей, ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия, на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного

наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

VII. Перечень документов, представленных Заказчиком экспертизы

Раздел проектной документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами" по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42, разработанный в 2021 г. ООО "ЕСНРПМ" в соответствии со статьей 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" в составе:

Введение

Глава 1. Общая часть

1.1. Основание для разработки раздела проектной документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия регионального значения при проведении работ

1.2. Основные положения раздела проектной документации

1.3. Исходные данные

ГЛАВА 2

2.1. Сведения об объекте культурного наследия

2.2. Результаты визуального обследования объекта культурного наследия, расположенного в зоне влияния проводимых работ

2.3. Описание места расположения участка, на котором планируется проведение работ и общие характеристики территории

2.4. Ситуационный план

2.5. Кадастровая карта

ГЛАВА 3. Сведения о регламентах и ограничениях, принятых в нормативно-правовых документах в отношении рассматриваемой территории

3.1. Градостроительные регламенты и режим использования земель в границах рассматриваемой территории

3.2. Сведения об утвержденных границах территории объекта культурного наследия, находящихся в границах проектирования

3.3. Границы территории **объекта культурного наследия**, в которых планируется проведение работ

3.4. Сведения об утвержденных предметах охраны объекта культурного наследия, находящегося в границах проектирования

3.5. Сведения об утвержденных зонах охраны объекта культурного наследия, находящегося в границах проектирования

ГЛАВА 4

4.1. Сведения о работе подготовительного периода

4.2. Описание проектных решений по производству работ, которые могут оказать влияние на объекты культурного наследия, входящие в состав ансамбля

4.2.1. Работы по капитальному ремонту наружных тепловых сетей

4.2.2. Работы по ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций

4.2.3. Работы по благоустройству

ГЛАВА 5. Оценка прямого и косвенного воздействия на объект культурного наследия при проведении работ

5.1. Оценка прямого воздействия

5.2. Оценка косвенного воздействия

ГЛАВА 6. Рекомендации по обеспечению сохранности объекта культурного наследия при проведении работ

ГЛАВА 7. Заключение

ГЛАВА 8. Нормативные ссылки и документы

Приложения.

VIII. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

IX. Сведения о проведенных исследованиях

Рассмотрены представленные Заказчиком документы, подлежащие экспертизе.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заказчика в целях определения соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия, реставрационным нормам и правилам, в том числе:

Сведения из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

Схемы историко-культурного опорного плана;

Ситуационный план;

Рассмотрены представленные в Разделе приказы Министерства Культуры Российской Федерации, Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, распоряжения и т.п., относящиеся к объекту культурного наследия.

Установлено, что иных положений и условий, необходимых для работы эксперта и проведения экспертизы, не требуется.

Документы и материалы, представленные на экспертизу достаточные для подготовки заключения.

Оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственно историко-культурной экспертизы.

X. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

10.1 Общие сведения об объекте культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный,

ограда металлическая с кирпичными столбами"
по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42

Рассматриваемый объект включен в список памятников истории и культуры Свердловской области Решением Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 4 декабря 1986 г. № 454 с наименованием "Комплекс зданий бывшей Екатеринбургской художественно - промышленной школы, где работали видные скульпторы и художники" по адресу: г. Свердловск, ул. Карла Либкнехта, д. 42.

Постановлением Правительства Свердловской области от 10 марта 2011 г. № 207-ПП "Об изменении сведений о наименовании, дате создания, местонахождении объектов культурного наследия областного значения, расположенных на территории Свердловской области", наименование объекта было изменено. Новое наименование объекта: "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами". Адрес объекта остался прежним (без уточнений и изменений): г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42.

В ансамбль Екатеринбургская художественно-промышленная школа входят следующие объекты культурного наследия регионального значения:

- корпус главный;
- корпус художественных мастерских;
- корпус учебный;
- ограда металлическая с кирпичными столбами.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа" и входящих в его состав объектов культурного наследия регионального значения "Корпус главный", "Корпус художественных мастерских", "Корпус учебный", "Ограда металлическая с кирпичными столбами", расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42, и режим использования данной территории, утверждены Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 20 ноября 2018 г. № 452.

На момент разработки Раздела границы защитной зоны рассматриваемого объекта культурного наследия не утверждены.

10.2 Сведения о предмете охраны

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа" и входящих в его состав объектов культурного наследия регионального значения "Корпус главный", "Корпус учебный", "Корпус художественных мастерских" и "Ограда металлическая с кирпичными столбами", расположенных по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42, утвержден Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 4 декабря 2019 г. № 725.

10.3 Краткая историческая справка, описание памятника

6 декабря 1902 г. в Екатеринбурге открылась художественно-промышленная школа, которой предстояло сыграть большую роль в развитии культуры Урала.

Идея создания в Екатеринбурге художественно-промышленной школы родилась

еще в 1887 г., во время Урало-Сибирской научно-промышленной выставки. Вскоре после завершения работы выставки, совместными усилиями земской, ремесленной и мещанской управ, при Екатеринбургском городском реальном училище открываются воскресные классы рисования и черчения.

В 1897 г. Екатеринбургская городская дума ходатайствует об открытии в городе специальной рисовальной школы (подобные школы существовали в то время лишь в Санкт-Петербурге, Москве, Одессе, Казани и Пензе). Благотворительные пожертвования на открытие школы сделали уральские купцы и промышленники.

В 1899 г. на собранные средства был приобретен участок земли с домом на Вознесенской горке, принадлежавший купеческой вдове Злоказовой, и строительство школы началось. В попечительский совет будущего учебного заведения вошли управляющий екатеринбургским отделением государственного банка А.И.Кожевников, городской голова Г.Г.Казанцев, владелец магазина "Уральские камни" - В.И.Липин, мещанский староста А.И.Козлов, художник и камнерез А.К.Денисов-Уральский и архитектор А.Ю.Дютель.

Архитектор Дютель руководил перестройкой здания, изменив его стиль с классического на модерн. По его проекту во дворе были возведены еще два корпуса школы - общежитие и мастерские (лепная, гранильная, ювелирная, столярно-резная, граверно-чеканная и художественно-слесарная).

Здание главного корпуса, построенное во второй половине XIX в., было в то время одноэтажным. Здесь находились пять рисовальных классов, учительская, которая служила и библиотекой, квартиры директора и сторожей.

Российское министерство просвещения приписало новую художественную школу к Санкт-Петербургскому училищу рисования барона Штиглица. Из Санкт-Петербурга в Екатеринбург прибыло несколько преподавателей училища, а также живописец Михаил Федорович Каменский, брат известного русского скульптора Федора Федоровича Каменского, ставший первым директором школы. Кроме него в школе работали преподаватели Виктор Михайлович Гаврилов, Иван Васильевич Товаров, Николай Александрович Арнольд, скульпторы Теодор Эдуардович Залькалн (Грюнберг) (1876-1972 гг.) и Степан Дмитриевич Эрзя (Нефедов) (1876-1959 гг.).

За месяц до торжественного открытия, 7 ноября 1902 г., был утвержден Устав художественно-промышленной школы, согласно которому предусматривался 5-летний срок обучения. На обучение принимались дети с 12 лет обоего пола без различия сословий, выдержавшие испытания по рисованию.

Первый набор составили 30 человек в возрасте от 13 до 22 лет. Второй набор - 20 учеников. К 1906 г. в школе в пяти классах училось одновременно свыше 100 человек.

В 1913 г. был надстроен второй этаж, где разместились библиотека, несколько аудиторий, музей школы с образцами художественной промышленности.

С 1914 г., когда в художественно-промышленной школе ввели курс педагогики и методики, здесь начали готовить учителей рисования.

В 1919 г. главный корпус был занят под военный госпиталь, а в 1920-х гг. в нём находился Урало-Сибирский коммунистический университет имени В.И.Ленина, переименованный в начале 1930-х гг. в сельскохозяйственную академию. В это же время здание подверглось серьезным изменениям и приобрело вид, сохранившийся до наших дней.

В 1939 году на улице Карла Либкнехта, в доме 42 разместился сельскохозяйственный институт, который, изменив свое название, находится здесь и в настоящее время.

10.4 Использование памятника в настоящее время

С 1939 г. по настоящее время в здании размещается сельскохозяйственный институт.

В Разделе представлены архивные фото рассматриваемого объекта.

10.5 Техническое состояние памятника

Автором, в рамках разработки Раздела выполнено описание технического состояния элементов рассматриваемого объекта культурного наследия.

1. Техническое состояние объекта «Екатеринбургская художественно - промышленная школа: корпус главный», согласно ГОСТ Р 55567-2013 (таблица В.1), оценивается как удовлетворительное. Категория технического состояния здания – II (реставрация корпуса проводилась в 2019 - 2020гг. силами подрядной организации ООО «Юнвест - Строй»).

При визуальном осмотре объекта культурного наследия обнаружены следующие дефекты и повреждения:

- нарушения отделочных слоёв гладкой поверхности фасада (трещины);
- намокание цокольной части в местах примыкания с гранитной отмосткой.

Требуется ремонт отделочных слоёв и восстановление примыкания гранитной отмостки к цоколю.

2. Техническое состояние объекта «Екатеринбургская художественно - промышленная школа: корпус художественных мастерских», согласно ГОСТ Р 55567-2013 (таблица В.1), оценивается как неудовлетворительное. Категория технического состояния здания - III.

При визуальном осмотре объекта культурного наследия обнаружены следующие дефекты и повреждения:

- промораживание и выветривание кладки;
- снижение несущей способности кладки;
- вертикальные и косые трещины в стенах, пересекающие более 4-х рядов кладки;
- намокание кирпичной кладки.

Требуется ремонт кирпичной кладки, обследование фундаментов и грунта.

3. Техническое состояние объекта «Екатеринбургская художественно - промышленная школа: корпус учебный», согласно ГОСТ Р 55567-2013 (таблица В.1), оценивается как неудовлетворительное. Категория технического состояния здания - III.

При визуальном осмотре объекта культурного наследия обнаружены следующие дефекты и повреждения:

- волосяные трещины, пересекающие более 4-х рядов кладки и сквозные отверстия в кладке;
- намокание кирпичной кладки, в том числе цокольной части;
- биопоражения, растения на кладке;
- нарушение водоотведения с поверхности кровли, а также оконных отливов и

- карнизов;
- разрушение антикоррозионное покрытия водосточных труб, сквозные трещины в трубах;
 - рассыхание коробок оконных заполнений;
- Требуется ремонт кирпичной кладки и водосточной системы.
Требуется ремонт кладки, системы водоотведения, замена оконных заполнений.
4. Техническое состояние объекта «Екатеринбургская художественно - промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами», согласно ГОСТ Р 55567-2013 (таблица В.1), оценивается как удовлетворительное. Категория технического состояния здания – II (реставрация ограды проводилась в 2019-2020 гг. силами подрядной организации ООО «Юнивест - Строй»).
- При визуальном осмотре объекта культурного наследия обнаружены следующие дефекты и повреждения: нарушение геометрического положения устоев ограды относительно вертикальной оси.
- Требуется мониторинг положения устоев относительно вертикальной оси.
В Разделе приведена фотофиксация фактического состояния объекта.

10.6 Описания места расположения объектов культурного наследия, регламентов и ограничений, действующих на данных территориях

Улица Карла Либкнехта расположена между улицами Малышева и Шевченко, протяжённость с юга на север - 1092 м. С давних времён - важная транспортная магистраль, связывающая центр города с железнодорожным вокзалом.

Объекты культурного наследия, образующие ансамбль, состоящий из главного и учебного корпусов, корпуса художественных мастерских и ограды металлической с кирпичными столбами, занимает половину квартала, образованного улицами Карла Либкнехта - Первомайская – Тургенева – Клары Цеткин.

Кадастровый номер земельного участка, на котором располагается объект культурного наследия "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами", по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42: 66:41:0701012:2 (15 852 кв.м.).

Проведение работ планируется непосредственно в границах территории объекта культурного наследия, а также на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Кадастровые номера земельных участков, граничащие с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, на которых располагается трансформаторная подстанция (ТП 1304): 66:41:0701012:3 (68 кв.м.) и 66:41:0701012:16 (78 кв. м.).

В границах территории объекта культурного наследия предполагается проводить работы по благоустройству, ремонту наружных тепловых сетей, ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций.

На земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия предполагается выполнить работы по

ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций.

Подробные схемы границ территорий рассматриваемых объектов культурного наследия, а также действующие регламенты и ограничения, принятые в нормативно-правовой документации в отношении рассматриваемой территории приведены в текстовой и графической частях Раздела, а также в приложениях Раздела.

Согласно приказу Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 20 ноября 2018 г. № 452,

На территории Объекта разрешается:

- проведение работ по сохранению Объекта;
- воссоздание утраченных элементов Объекта и объектов исторической среды;
- снос (демонтаж) объектов капитального и некапитального строительства, не имеющих историко-архитектурной ценности;
- прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций к Объекту для обеспечения функционирования Объекта с последующим восстановлением нарушенных участков поверхности земли;
- проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование близкого к историческому контексту восприятия Объекта, без повышения высотных отметок земли относительно Объекта;
- проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной и экологической безопасности Объекта;
- размещение на территории Объекта информационных стендов, памятных знаков, тематически связанных с историко-функциональным назначением Объекта;
- устройство архитектурной подсветки зданий и территории Объекта;
- использование подземного пространства для современного функционирования Объекта.

На территории Объекта запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории Объекта объектов капитального строительства;
- хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика Объекта, нарушающая целостность Объекта и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
- проведение любых земляных работ без предварительного археологического обследования территории в соответствии с действующим законодательством;
- прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению Объекта;
- размещение на фасадах Объекта инженерного оборудования;
- установка рекламных конструкций, за исключением рекламных конструкций, разрешенных в соответствии с пунктом 3 статьи 35.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ";
- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с Объектом.

10.7 Проектные решения

В границах территории объекта культурного наследия предполагается проводить работы по благоустройству, ремонту наружных тепловых сетей, ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций.

На земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия предполагается выполнить работы по ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций.

До начала производства работ на объекте необходимо провести комплекс организационно-технических мероприятий, относящихся к работам подготовительного периода. Данные мероприятия приведены в Проектной документации, описаны в Разделе.

Кроме того, запрещается установка временных инвентарных бытовых помещений вблизи объекта культурного наследия.

При подготовке мест складирования исключить возможность складирования строительных материалов и оборудования (в т.ч. пожароопасных и взрывчатых веществ) в границах территории объекта культурного наследия.

Запрещается крепить на фасадах объектов культурного наследия информационные вывески (например, паспорт объекта), пожарные щиты и прочее инженерное оборудование.

Согласно рабочей документации Шифр 08-03/19-ТС (Наружные тепловые сети), разработанной ООО "ПРОЕКТНАЯ МАСТЕРСКАЯ "ВЕКТОР", на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами" по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42, предусматривается проведение работ по Капитальному ремонту наружных тепловых сетей, которые могут оказать влияние на объект культурного наследия:

- выемка и перемещение грунта спецтехникой;
- подъём и перемещение грузов с установкой их в проектное положение (труб, лотков и т.д.);
- демонтаж и прокладка трубопроводов подземных канальных;
- устройство сварных швов при монтаже труб;
- изоляция трубопроводов при прокладке в тепловой камере с использованием минераловатных плит;
- обратная засыпка грунта с уплотнением.

Согласно рабочей документации Шифр 19108-2233-ЭС1 ("Перезавод кабельных ЛЭП 6 кВ ТП 1304-РП 113, ТП 1304-ТП1360, ТП 1500-ТП 1304 с ТП 1304 на БКТП нов"), разработанной ООО "Модуль" ПК "Проектория", на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, а также в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами», по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42, предусматривается

проведение работ по ремонту сетей электроснабжения и перезаводу кабельных линий, которые могут оказать влияние на объект культурного наследия:

- выемка и перемещение грунта - устройство траншеи под последующую прокладку кабельных линий 6,0 и 0,4 кВ в земле (в том числе, в трубах);
- демонтаж кабельных линий 6,0 кВ и 0,4кВ;
- прокладка перезаводимых кабельных линий 6,0 и 0,4 кВ в земле (в том числе, в трубах) на отметке - 0,7м от уровня земли (подземным способом) с подготовкой основания;
- обратная засыпка грунта;
- демонтаж существующей ТП 1304 (трансформаторной подстанции),
- срез асфальтового покрытия, устройство фундамента под 2КТПНврем.;
- выемка земли и обратная засыпка при устройстве контура заземления 2КТПНврем. на отм. -0,500 с заглублением уголков до отм. -3,500;
- устройство контура заземления для 2КТПНврем. на отм. -0,500 с заглублением уголков до отм. -3,500;
- устройство сварочных швов между контуром заземления и уголками ручной дуговой сваркой;
- установка 2КТПНврем.;
- перезавод на 2КТПНврем. всех существующих нагрузок 6/0,4кВ по временной схеме;
- вертикальная планировка земельного участка, устройство фундамента под строительство 2БКТПнов.;
- устройство контура заземления для 2БКТПнов.;
- установка 2БКТПнов.;
- перезавод 2БКТПнов. всех существующих нагрузок 6/0,4кВ по постоянной схеме;
- благоустройство без повышения высотных отметок (устройство основания ПД-4).

Планируется демонтаж трансформаторной подстанции (ТП 1304), размерами 13х9м, расположенной на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Планируется установка 2КТПНврем. (комплектная трансформаторная подстанция киоскового типа) в границах территории объекта культурного наследия без выемки грунта (в уровне существующих высотных отметках);

Планируется установка 2БКТПнов. (блочного комплектного распределительного пункта с трансформаторами) на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Разрешается установка 2КТПНврем. и 2БКТПнов. при помощи автокрана или манипулятора. Доставку к месту 2КТПНврем. и 2БКТПнов. осуществлять манипуляторами или иной спецтехникой. Подъезд к месту установки – со стороны ул. Клары Цеткин.

Стоянку спецтехники при работе по демонтажу и установке временной и постоянной трансформаторных подстанций осуществлять за пределами границ территории объекта культурного наследия.

Планируется демонтаж и монтаж кабельных линий, а также ввод в рассматриваемый объект культурного наследия регионального значения в границах территории объекта культурного наследия подземным способом (прокладка наземных и

воздушных инженерных коммуникаций, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в границах территории объекта культурного наследия, запрещена).

Учитывая схему расположения планируемого размещения кабельных линий электроснабжения в границах территории объекта культурного наследия, запрещается выемка грунта с использованием спецтехники. Все работы по выемке траншей под кабельные линии, подготовку основания, укладку кабеля и защитных труб, обратную засыпку проводить ручным способом.

Согласно научно-проектной документации (стадия Р) Шифр 43/2017-01-АН.ГП ("Благоустройство территории"), разработанной ООО "ЕСНРПМ", на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия предусматривается проведение работ по благоустройству, которые могут оказать влияние на объект культурного наследия:

- планировка территории;
- устройство и перекладка плиточного покрытия (тип покрытия ПВ-5);
- устройство растительного – грунтового покрытия (тип покрытия ПВ-8);
- асфальтирование проезда (тип покрытия ПД-4*);
- укладка бетонного водоотводного лотка;
- укладка гранитного бортового камня.

В Разделе приведен перечень предполагаемых работ, которые могут оказать влияния на рассматриваем объект культурного наследия, приведены требования к проведению данных работ для предотвращения влияния.

Технология выполнения перечисленных видов работ представлена в текстовой части Раздела, представлены схемы и границы проведения работ.

XI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы

Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Федеральный закон от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ "Градостроительный кодекс Российской Федерации";

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Рабочая документация, разработанная ООО "ПРОЕКТНАЯ МАСТЕРСКАЯ "ВЕКТОР": шифр 08-03/19-ТС "Капитальный ремонт наружных тепловых сетей ФГБОУ ВО Уральский ГАУ. Наружные тепловые сети".

Рабочая документация, разработанная ООО "Модуль" ПК "Проектория": шифр 19108-2233-ЭС1 "Перезавод кабельных ЛЭП 6 кВ ТП 1304-РП 113, ТП 1304-ТП1360, ТП 1500-ТП 1304 с ТП 1304 на БКТП нов".

Разъяснение Министерства культуры Российской Федерации от 27 мая 2014 г. № 106-01-39/12-ГП о ремонтных и противоаварийных работах на объектах культурного наследия.

Методические рекомендации по подготовке и согласованию документации по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, разработанные Департаментом

культурного наследия города Москвы.

ХII. Обоснование выводов экспертизы

Представленный на государственную историко-культурную экспертизу "Раздел проектной документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами" по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42 при проведении работ по благоустройству, ремонту наружных тепловых сетей, ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций, разработанный в 2021 г. Обществом с ограниченной ответственностью "Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская" (ООО "ЕСНРПМ") содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных на решение задач по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

Вблизи объектов культурного наследия работы по выемке грунта и демонтажу асфальтобетонного покрытия производить вручную без использования ударных механизмов.

Выполнять укладку щебеночного, песчаного слоёв, асфальтобетонной смеси, бортовых камней вблизи от объекта культурного наследия ручным способом.

Вблизи объекта культурного наследия уплотнение подстилающих слоёв и асфальтобетонной смеси производить механическим способом без применения механизмов, оказывающих динамическое воздействие на объект культурного наследия.

При производстве работ по подъёму, перемещению и установке в проектное положение строительных конструкций грузоподъемными механизмами необходимо обеспечить соблюдение требований, приведенных в текстовой части Раздела.

Запрещается пронос стрелы автокрана с грузом или без груза над объектами культурного наследия. Для производства погрузочно-разгрузочных работ автокран устанавливается в рабочее положение таким образом, чтобы расстояние от объекта культурного наследия до поворотной части крана в любом его положении, должно быть не менее 1,0 м.

Не допускается установка автокрана и другой строительной техники вблизи объектов культурного наследия.

Проведение работ по благоустройству, ремонту теплотрассы, ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций в границах территории объекта культурного наследия, а также на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, не затрагивает рассматриваемый объект культурного наследия.

Демонтажные работы, выполняемые в рамках перечисленных работ, не влияют на рассматриваемые объекты культурного наследия, входящие в состав ансамбля. Здания, являющиеся объектами культурного наследия, в зону возможного падения отлёта груза с автокрана или манипулятора не попадают.

Все перечисленные работы на объекте культурного наследия не противоречат законодательству в области охраны объектов культурного наследия Федеральному закону

от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

При проведении перечисленных работ, расположенные вблизи здания, являющиеся объектами культурного наследия регионального значения, не попадают в зону влияния предполагаемых строительных работ.

На основании выполненных исследований и проведенного анализа принятых проектных решений не требуется разработки мер по обеспечению сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами", по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42.

При соблюдении всех указанных в Разделе рекомендаций и мероприятий не окажут негативного воздействия на визуальное восприятие, сохранность предмета охраны, регламенты использования территорий, конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности рассматриваемого объекта культурного наследия.

Раздел учитывает принципы научной обоснованности, достоверности, полноты информации и объективности, содержит необходимые материалы и сведения, достаточные для обеспечения сохранности объектов культурного наследия, которые в полной мере отвечают требованиям законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия.

Проведённые исследования являются достаточными для проведения строительных работ в пределах предполагаемого участка строительства.

ХIII. Выводы экспертизы

Представленный на государственную историко-культурную экспертизу "Раздел проектной документации об обеспечении сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами" по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42 при проведении работ по благоустройству, ремонту наружных тепловых сетей, ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций", разработанный в 2021 г. Обществом с ограниченной ответственностью "Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская" (ООО "ЕСНРПМ") (Лицензия Министерства Культуры Российской Федерации на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия от 27 марта 2013 г. № МКРФ 00625, переоформлена на основании приказа о переоформлении лицензии от 16 мая 2019 г. № 603) содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных на решение задач по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

Эксперт считает **возможным (положительное заключение)** обеспечение сохранности объекта культурного наследия регионального значения "Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный, корпус художественных мастерских, корпус учебный, ограда металлическая с кирпичными столбами" по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 42 при проведении строительных, земляных,

хозяйственных работ по благоустройству, ремонту наружных тепловых сетей, ремонту сетей электроснабжения, а также установке временной и постоянной трансформаторных подстанций " на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия, на земельных участках, непосредственно связанных с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Я, Денис Владленович Писарев, несу ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте, а также за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. №73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации".

Эксперт

Д.В.Писарев

9 апреля 2021 г.