

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. № 73-ФЗ с изменениями и дополнениями от 19.12.2016 г., 18.07.2019 г. и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 с изменениями и дополнениями от 18.05.2011 г., 04.09.2012г., 09.06.2015г., 14.12.2016 г., 27.04.2017 г., 10.03.2020 г., 11.08.2021 г., 11.09.2021 г.

В соответствии с пунктом 11.2в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	11.11.2021
Дата окончания проведения экспертизы	07.12.2021
Место проведения экспертизы	гг. Челябинск, Екатеринбург
Заказчик экспертизы	Индивидуальный предприниматель Таран Татьяна Дмитриевна
Исполнители экспертизы	В.Д. Оленьков (Челябинск), И.А.Кочкина (Челябинск), А.Н. Дьячков (Челябинск).

Сведения об экспертах:

Председатель Комиссии экспертов:

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, доктор технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 44 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 26 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 №996. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта

культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь Комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 44 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 29 лет. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 26.11.2019 № 1828. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 35 лет и 18 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 №2211. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе: Дьячков Александр Николаевич, Кочкина Инна Анатольевна, Оленьков Валентин

Данилович, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Цели и объект экспертизы:

Объект экспертизы – научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21

Цели экспертизы – определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных заявителем.

На рассмотрение представлена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21 в следующем составе:

Обозначение Комплекта	Наименование комплекта раздела	Обозначение комплекта	Наименование комплекта в составе раздела	Марка Чертежей	Примечания
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	Предварительные работы	Том 1	Исходная и разрешительная документация	ИРД	
		Том 2	Программа научно-исследовательских работ	ПИР	
		Том 3	Акт определения влияния	АОВ	
		Том 4	Фотографическая фиксация	ФМ	Альбом фотофиксации
Раздел 2	Комплексные научные исследования	Том 1	Обмерные чертежи	ОЧ	
		Том 2	Историко-архитектурное заключение	ИАЗ	
		Том 3	Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия.	ЗА	
		Том 4	Отчет по комплексным научным исследованиям	НО	
Раздел 3	Проект приспособления Стадия «Эскизный проект»	Том 1	Пояснительная записка	ПЗ	
		Том 2	Архитектурно-строительные решения	АР	Комплект чертежей
		Том 3	Конструктивные решения	КР	Комплект чертежей
Раздел 4	Проект приспособления Стадия «Проект»	Том 1	Пояснительная записка	ПЗ1	
		Том 2	Архитектурно-строительные решения	АР1	Комплект чертежей
		Том 3	Конструктивные решения	КР1	Комплект чертежей

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (ООО «АПМ-1») (Лиц. № МКРФ 02514 от 06 мая 2015 г., переоформлена на основании приказа №1380 от 17 сентября 2019 г.) в 2021 г. Генеральный директор В.Г.Руднев.

Авторский коллектив: Научный руководитель проекта, главный архитектор проекта, генеральный директор В.Г.Руднев. Архитекторы С.В.Руднев, М.Ю.Уточников, О.М.Орлов.

В составе исходно-разрешительной документации представлены копии следующих документов:

– Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 01.09.2021 № 38-04-22/134, утвержденное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (далее – Задание от 01.09.2021 № 38-04-22/134);

– Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 24.04.2020 г. №315 «Об утверждении предметов

охраны объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» и входящих в его состав объектов культурного наследия регионального значения «Каменные столярные мастерские», «Силовой цех», «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры» и «Здание проходной», расположенных по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Азина, д.22, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 24.04.2020 г. №315 г.).

Состав материалов, содержащих информацию о ценности объекта:

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2, *утвержден* Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 24.04.2020 г. №315.

Согласно Приказу Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 24.04.2020 г. №315 Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2, является:

- 1) расположение основного объема мельницы (литеры М, М1) на территории комплекса;
- 2) объемно-пространственное решение здания мельницы в пределах исторических капитальных стен: Г-образная конфигурация плана; габариты, включая всю высоту и этажность (шестиэтажное);
- 3) строительные материалы: фундамент (бутовый); наружные капитальные стены, включая контрфорсы (кирпич);
- 4) крыша: форма основного объема здания (плоская) с шатрами угловых башен и куполами с фигурными навершиями; тип материала кровли: рулонное кровельное покрытие; покрытие куполов и угловых башенок из кровельного металла;
- 5) стилевое решение всех фасадов в духе эклектики в формах «кирпичного стиля»;
- 6) композиционное решение всех фасадов;
- 7) количество, расположение, ритм, форма и размеры оконных проемов, включая чердачные (арочные и лучковые), ниш и дверных проемов (арочные);
- 8) все виды архитектурно-декоративного убранства фасадов (расположение, пропорции, профили, форма, рисунок декора и материал): подоконная тяга первого этажа; подоконный карниз четвертого этажа; профилированный венчающий карниз; полуциркульные ступенчатые аттики главного северного фасада и полуциркульные аттики западного, восточного и выступающей части южного фасадов; аттиковая стенка главного северного, западного, восточного и выступающей части южного фасадов; парапетные столбики южного дворового фасада; двухслойные лопатки; зубчатые рельефы лопаток верхнего слоя в трех уровнях; щелевидные ниши лопаток верхнего слоя; руст лопаток нижнего слоя на высоту трех нижних этажей; зубчатые рельефы

межоконных плоскостей между третьим и четвертым этажами; ромбический рельеф подоконного пояса второго этажа; аркатурно-колончатый фриз с кронштейнами; архивольты, арочные ниши и розетки аттиков северного фасада; архивольты аттиков бокового западного фасада; балясины и парапетные столбики на уровне аттиковой стенки; зубцы и лучковые ниши угловых башен; оконные наличники и порталы с имитацией аграфов;

9) лицевая кирпичная кладка стен; все виды кирпичных перемычек; все разновидности фигурного кирпича;

10) тип отделки всех фасадов: кирпичные стены и декоративные детали без оштукатуривания;

11) парапетная решетка южного дворового фасада (расположение, рисунок и тип материала (металл));

12) многочастные заполнения оконных проемов фасада: материал (дерево); тон окраски внешней стороны (темный);

13) заполнения дверных проемов фасада: материал (дерево и отделка под дерево внешней стороны); тон окраски внешней стороны (темный);

14) расположение, габариты и форма площадок и пролетов внутренней двухмаршевой лестницы;

15) расположение, материал и рисунок ограждения внутренней лестницы;

16) расположение объема склада (литера М2) на территории комплекса;

17) объемно-пространственное решение здания склада в пределах исторических капитальных стен: прямоугольная конфигурация плана; габариты, включая всю высоту и этажность (трехэтажное);

18) строительные материалы: фундамент (бутовый); наружные капитальные стены (кирпич);

19) крыша: форма (двускатная); тип материала крыши (кровельный металл);

20) стилевое решение всех фасадов в духе эклектики в формах «кирпичного стиля»;

21) композиционное решение всех фасадов;

22) количество, расположение, ритм, форма и размеры оконных и дверных проемов и ниш (арочные) всех фасадов;

23) все виды архитектурно-декоративного убранства фасадов (расположение, пропорции, профили, форма, рисунок декора и материал): подоконная тяга первого этажа; ромбический рельеф подоконного пояса второго этажа; профилированный венчающий карниз; треугольный фронтон восточного фасада; парапетные столбики; лопатки двухслойные; зубчатые рельефы лопаток верхнего слоя в двух уровнях; щелевидные ниши лопаток верхнего слоя; руст лопаток нижнего слоя на высоту первого этажа; сухарики венчающего карниза; оконные наличники и порталы с имитацией аграфов;

24) лицевая кирпичная кладка стен; все виды кирпичных перемычек; все разновидности фигурного кирпича;

25) тип отделки всех фасадов: кирпичные стены и декоративные детали без оштукатуривания;

26) парапетная решетка (расположение, рисунок и тип материала (металл));

27) многочастные заполнения оконных проемов: материал (дерево); тон окраски внешней стороны (темный);

28) заполнения дверных проемов фасада: материал (дерево и отделка под дерево внешней стороны); тон окраски внешней стороны (темный).

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации);
- проведены консультации с Разработчиком Проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, библиографического, историко-архитектурного и градостроительного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате анализа научно-проектной документации:

Объект культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2, включен в список памятников культуры, подлежащих государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, решением Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 11.01.1980 № 16.

Памятник зарегистрирован в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с присвоением регистрационного № 661711097600045 (<https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/50/272342>).

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Министерства по управлению государственным имуществом Свердловской области от 30.12.2015 № 3643.

Границы зон охраны объекта культурного наследия утверждены постановлением Правительства Свердловской области от 02.09.2015 № 799-ПП.

Ранее выполненная документация

В 2019-ом году фирмой ООО «Первая архитектурно-производственная мастерская» был разработан проект реставрации и приспособления, который был согласован Управлением Государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области. Проектом были предусмотрены мероприятия по реставрации комплекса и приспособлению помещений под новые функции. В 2020-ом году на объекте культурного наследия закончилось выполнение работ в соответствии с проектом.

Краткая историческая справка.

Исследуемый объект располагается в северной части города в квартале, ограниченном с северной стороны улицей Челюскинцев (бывшая улица Северная), с западной стороны улицей Марии Авейде (бывшая улица Первая Восточная), с южной стороны улицей Азина (бывшая улица Четвертая Мельковская), с восточной стороны улицей Мамина-Сибиряка (бывшая улица Водочная).

Территорию данного квартала до 1930-х годов с севера на юг пересекала речка Мельковка. Речка делила квартал на две части: меньшую восточную и большую западную. В прилежащем с южной стороны квартале ее русло разливалось в вытянутый подковообразный пруд, плотина которого находилась южнее. Возле этой плотины в 1821 году была построена золотопромывальная фабрика. Жилой район возле фабрики назывался Мельковской слободой. Западнее пруда располагалась главная улица слободы – Кошелевка (позже Проезжая). На ней начинался Верхотурский тракт.

В 1860-1870-е годы шло формирование окраинной Северной улицы. Главная Проезжая улица в эти годы удлинилась на один квартал в северную сторону и была переименована в Верхотурскую. Начало тракта было перенесено на перекресток этих улиц. В 1870-е годы в непосредственной близости от Северной улицы и изучаемого квартала была построена железнодорожная линия Пермь-Екатеринбург. В 1878 году на железнодорожной станции «Екатеринбург I» было построено здание вокзала.

Заселение близлежащих к главной улице жилых кварталов осуществлялось главным образом с западной стороны. С восточной стороны усадебная застройка распространялась только на ширину одного квартала. Изучаемый квартал хотя и имел определенные очертания на всех картах, но не был освоен до начала XX века.

В 1906 году екатеринбургский купец 1-й гильдии Александр Ефремович Борчанинов приобрел «пустопорожний квартал», прилежащий с севера к Мельковскому пруду. На средства «Товарищества Грачев С. И. и Борчанинов А. Е.» в северо-западном углу этого участка было начато строительство здания мельницы. В период строительства мельницы, река Мельковка, проходящая чуть наискосок по территории квартала, была запружена, в результате чего образовалось два пруда: большой вытянутый южный и небольшой северный.

На литографии начала XX века, выполненной известной в Германии Лейпцигской типографией высокохудожественной печати «Eckert & Pflug Kunstanstalt», дано изображение территории мельницы. На переднем плане в аксонометри и запечатлено пятиэтажное здание мельницы, с пристроенным двухэтажным мучным складом, параллельно которому с внутренней стороны расположен деревянный склад. Во внутреннем дворе Г-образного в плане здания мельницы просматривается крыша машинного и котельного отделений. В глубине территории находится двухэтажное здание конторы с центральным ризалитом на три оконные оси, восточнее конторы - одноэтажная каменная столярная мастерская. В дальней части территории видны два небольших прудика и небольшое строение водокачки. По красной линии улицы Первой Восточной, на некотором отдалении от здания мельницы, расположены друг за другом одноэтажное и двухэтажное каменные здания. Вдалеке просматривается цеховое производственное здание.

После революции 1917 года, когда мельница была национализирована и стала государственным предприятием, поначалу ситуация на участке не менялась. Согласно плану производственной территории 1926 года, в юго-западной части участка размещаются небольшие деревянные жилые строения, склады, конюшни и

коровники, в северо-восточной части, запрудами, также были возведены три деревянных жилых строения.

К 1939 году южный вытянутый пруд был осушен, производственная территория мельницы была сильно сокращена. Сохранилось только производственное ядро. Восточная граница проходила по берегу пруда, южная была приближена до середины квартала.

В течение второй половины XX века оставшиеся вне производственной территории части квартала с южной и восточной стороны были застроены жилыми четырех-пятиэтажными домами. В конце 1960-х годов к западному фасаду мельницы был пристроен переходный объем от многоэтажного здания гостиницы «Свердловск». Вследствие размещения гостиничных служб половина улицы Марии Авейде была перекрыта. Таким образом, произошло частичное слияние с соседним кварталом, благодаря чему северная сторона квартала была продлена до улицы Свердлова.

Ближе к концу XX века возле южной границы был возведен девятиэтажный жилой дом.

Во второй половине XX века в южной и юго-восточной части территории мельзавода № 2 были возведены несколько одноэтажных каменных подсобных строений.

Следовательно, территория исследуемого квартала с начала XX века использовалась исключительно как промышленная для мучного производства. В течении XX века часть квартала стала жилой, но доминирующая функция не менялась до начала XXI века.

В 2020 году комплекс мельницы Борчанинова-Первушина был полностью отреставрирован, проведены работы по приспособлению комплекса под новые функции. Были произведены работы:

- реставрационные работы по очистке и укреплению кладки, восстановлению кирпичного декора, утраченного в результате естественного разрушения и в местах примыкания пристроек;
- реставрация частей фасадов, подвергшихся ремонту и перекладке в 1980- 90-х годах;
- полная замена существующего кровельного покрытия и устройство новой кровли из современных материалов;
- воссоздание завершения центральной лопатки восточного фасада основного пятиэтажного здания по аналогии с сохранившимися деталями;
- воссоздание парапетных столбиков, завершающих лопатки над уровнем венчающего карниза;
- воссоздание исторической формы парапетных столбиков;
- воссоздание утраченных зубцов завершения угловых башен основного пятиэтажного здания по аналогии с сохранившимися деталями;
- воссоздание исторических оконных заполнений с учетом рисунка и тона по сохранившимся образцам. Оконные блоки ПВХ с заполнением двухкамерным стеклопакетом.

Описание существующего облика

Здание мельницы состоит из двух объемов – пятиэтажного Г-образного и двухэтажного. Такая разновеликая соразмерность была обусловлена спецификой технологического производства.

В северном пятиэтажном блоке размещалась собственно мельница, в западном пятиэтажном блоке – силосное зернохранилище, в двухэтажной части здания – мучной склад.

В архитектуре объекта отражены черты, присущие исключительно промышленным зданиям, и что особо примечательно – целостность архитектурного решения фасадов без деления на уличный, богато украшенный и дворовой – без «архитектурных излишеств».

Архитектурное решение направлено на выявление композиционных и художественных средств здания как целостного объема. Очевиден умелый уход автора от обыденного плоскостного решения фасадной архитектуры по типу тюремного образа. Очевиден подход, основанный на принципе единства и разнообразия композиционных и художественных средств.

Фасады композиционно уравновешены и симметричны, выявлены композиционные центры и предпочтения главного северного фасада по отношению к другим – западному, восточному и дворовому.

По вертикали фасады на всю высоту здания разделяют ритмично размещенные ведущие элементы композиции фасада – двухслойные лопатки. Лопатки нижнего слоя рустованы на высоту трех нижних этажей.

Углы мельничного объема фланкированы такими же двухслойными, но более широкими лопатками, над которыми поднимаются четырехгранные зубчатые башенки, увенчанные невысокими шатрами с фигурными навершиями. Плоскости угловых башенок декорированы неглубокими лучковыми нишками. Такое применение лопаток представляется исключительно важным приемом, превращающим обычный угол здания в декоративный элемент, переводящий одну плоскость фасада здания в другую.

По горизонтали фасады членятся подоконной тягой первого этажа, подоконным поясом второго, подоконным карнизом четвертого этажа и венчаются аркатурно-колончатый фризом с лентой кронштейнов и профилированным карнизом. Подоконный пояс второго этажа декорирован рельефной ромбической цепочкой.

Фасадные плоскости на уровне двух верхних этажей прорезаны вертикальными неглубокими нишами.

Фасады декорированы геометрической орнаментикой из фигурного и лекального кирпича. В орнаментике варьируются мотивы зубцов и розеток. На фасадах находятся зубчатые рельефы с круглыми розетками. Такие рельефы украшают лопатки верхнего слоя, причем крупные рельефы находятся на уровне между третьим и четвертым этажами, рельефы помельче – между первым и вторым, мелкие зубчатые формы находятся наверху, под карнизами лопаток. Стволы лопаток между рельефами прорезаны щелевидными нишами.

Сходные небольшие зубчатые рельефы с розетками располагаются на фасадных межоконных плоскостях на уровне между третьим и четвертым этажами.

В плоскости стен оконные проемы устроены в строго определенной последовательности: по-ярусно, по-размерно, по-группно. Каждый ярус отличает форма оконного проема с полуциркульным или лучковым завершением, ширина, ризное заполнение и расстекловка, форма декоративного обрамления в верхней и подоконной части. Эти части решены в едином художественном стиле, но с элементами разнообразия. Композиционно окна представляют рядное построение, скомпонованное по два или три окна в каждом уровне.

Окна декорированы наличниками, огибающими верхнюю часть окна, с имитацией замкового камня. В окнах третьего и пятого этажей они дополнены подоконной частью в виде полочки на кронштейнах и провисающей гирлянды.

Окна мельницы имеют арочную форму, за исключением лучковых окон третьего этажа. Окна сохраняют первоначальный дробный многочастный рисунок остекления.

Главный северный фасад, выходящий на улицу Северную (современная - Челюскинцев), имеет однородное плоскостное решение с повторяющимися акцентами. На фасаде двухслойными лопатками выделены четыре вертикали в две оконные оси каждая со сдвоенными окнами. Центральные вертикали венчаются полуциркульными аттиками со ступенчатым завершением. Боковые вертикали увенчаны гранеными куполами с фигурными навершиями. Сечение северной грани куполов трактовано как полуциркульный аттик. Аттики украшены сдвоенными арочными нишами и размещенной над ними круглой розеткой. По сторонам аттиков над карнизами лопаток поднимались декоративные обелиски, фланкированные сферами на низеньких постаментах – ныне утрачены. Фасад завершается аттиковой стенкой, декорированной фигурными балясинами и имитацией парапетных столбиков с полуциркульными завершениями.

Западный фасад решен с применением тех же ведущих композиционно-художественных средств, но в более упрощенном порядке. Двухслойные лопатки членят плоскость фасада на равные участки в две оконные оси. Эти лопатки завершаются над уровнем балюстрады полуциркульными аттиками спрофилированными архивольтами. Все окна были заменены нишами. Окна устроены только в уровне чердачного этажа и вписаны в арочный фриз. Фасад завершается аттиковой стенкой с фигурными балясинами и имитацией парапетных столбиков.

Восточный боковой фасад основного объема мельницы решен аналогично западному, но единственная двухслойная лопатка членит его на два участка в однуоконную ось каждый. К этому фасаду примыкает объем склада.

Южный дворовый фасад решен аналогично главному северному, восточный дворовый решен аналогично западному фасадам, за исключением завершения. Над венчающим карнизом установлены парапетные столбики с парапетной решеткой. Решетка имеет геометрический узор с полуциркульными рамами и вписанными в них розетками. Декоративные элементы в местах примыкания пристроек частично утрачены. Двухслойные лопатки, членящие дворовые фасады, поднимаются над уровнем венчающего карниза.

Инженерно-конструкторская оценка строительных конструкций и архитектурных элементов памятника.

Архитектурные натурные исследования и обследование технического состояния несущих и ограждающих конструкций объекта культурного наследия регионального значения регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2, выполнены в сентябре 2021 года специалистами ООО «Первая архитектурно-производственная мастерская» (ООО «АПМ-1»).

Согласно выводам «ЗАКЛЮЧЕНИЯ № 46-21 по результатам инженерно-технического обследования состояния помещений Заказчика, расположенных в объекте культурного наследия», шифр 13-21-3А, сделанным на основании анализа результатов освидетельствования фактического состояния, эксплуатационной

пригодности, работоспособности и надежности несущих конструкций, условий эксплуатации, на сентябрь 2021-го года:

1. *Фундаменты здания:* Следов перенапряжения или деформаций фундаментов не выявлено. Состояние фундаментов в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как *нормальное* (расшифровку терминов см. Приложение 1 данного Заключения).

2. *Наружные кирпичные стены* сложены кладкой из красного полнотелого керамического кирпича на известково-песчаном растворе. Следов перенапряжения или деформаций стен не выявлено. На северной наружной стене, со стороны помещения выявлены следы белой плесени. Состояние кладки стен в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как *нормальное*.

3. *Междуэтажное перекрытие* выполнено монолитным железобетонным. Следов перенапряжения или деформаций стен не выявлено. Состояние конструкций перекрытий в соответствии с ГОСТ Р 55567-2013 оценивается как *нормальное*.

Предложения авторов проекта по сохранению памятника.

Проектом предполагается проведение работ по переносу дверного проема в несущей перегородке.

Проектом предусмотрены следующие виды работ:

3.1. Демонтаж существующего дверного блока, разметка, заведение перемычки и устройство дверного проема в несущей перегородке. Установка дверного блока, изготовленного по отдельному дизайн-проекту.

3.2. Выполнить расчистку участка стены с образованием белой плесени. Просушить стену и проветрить помещение. Участок стены после высыхания обработать антисептическими составами для удаления грибка. В холодное время года включать приборы отопления, регулярно проветривать помещения для устранения сырости.

Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование

Устройство дверного проема.

При производстве работ следует учитывать требования нормативных документов, в частности, требования СП 325.1325800.2017, предъявляемых к производству работ при демонтаже и утилизации.

При устройстве дверного проема использовать стальные уголки 80x5.5, по ГОСТ 8509-93, УГОЛКИ СТАЛЬНЫЕ ГОРЯЧЕКАТАНЫЕ РАВНОПОЛОЧНЫЕ.

Предложения по организации работ и их последовательности

Проектом предусмотрены следующие работы по устройству дверного проема:

1. Для освидетельствования вскрытых конструкций при производстве работ и уточнения принятых проектных решений вызвать представителя авторского надзора.

2. До начала производства работ выполнить установку ограждения проводимых работ.

3. Для устройства перемычки в существующей перегородке, согласно чертежам выполнить борозду шириной 10мм, с заведением за границы проема на 150мм, выбрать горизонтальную борозду с одной стороны, заложить уголок, выбрать такую же борозду с противоположной стороны, заложить второй уголок. Уголок уложить на цементно-песчаный раствор и временно заклинить клиньями или другими средствами.

4. По окончании затвердевания раствора (около 7 суток) борозды в перегородке заделать цементно-песчаным раствором.

5. Приварить стальные полосы поз. 1 к уголкам поз. Пм-1.

6. Сварку производить по ГОСТ 5264-80* электродами типа Э42 по ГОСТ 9467-75*.

7. Для выполнения борозд использовать инструменты безударного действия типа "Hilti" или "Bosh".

8. Выполнение каких-либо проемов в существующих кирпичных стенах допускается только с соответствующего обоснования и согласования со всеми заинтересованными инстанциями.

Производство работ следует осуществлять в соответствии с требованиями СП 48.13330.2011 «Организация строительства», «Норм продолжительности капитального ремонта жилых и общественных зданий и объектов городского благоустройства».

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», (с изменениями на 18 июля 2019 года).

- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 (с изменениями и дополнениями от 18.05.2011 г., 04.09.2012г., 09.06.2015г., 14.12.2016 г., 27.04.2017 г., 10.03.2020 г., 11.08.2021 г., 11.09.2021 г.).

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП «О порядке проведения и приемки работ по сохранению объекта культурного наследия»;

- - Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП «Об отмене свода реставрационных правил «Рекомендации по проведению научно-исследовательских, изыскательских, проектных и производственных работ, направленных на сохранение объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (СРП-2007, 4-я редакция)»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 №93-01-39-НМ «О научном отчете о выполненных работах по сохранению объекта культурного наследия»;

- Решение Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 11.01.1980 № 16 «О взятии под государственную охрану памятников истории и архитектуры Свердловской области»;

- Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (открытые данные Министерства культуры России). <https://opendata.mkrf.ru/opendata/7705851331-egrkn/>.

Обоснование выводов.

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21 разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (ООО «АПМ-1») (Лиц. № МКРФ 02514 от 06 мая 2015 г., переоформлена на основании приказа №1380 от 17 сентября 2019 г.) в 2021 г. на основании Задания от 01.09.2021 № 38-04-22/134.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного

наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 от 13 октября 2021 г., представленного в составе документации и подготовленного на основании письма Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, установлено, что «предполагаемые к выполнению указанные виды работ *не оказывают* влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Представленная на экспертизу научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21:

- содержит достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых решений по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2.

- не противоречит требованиям, установленным ст. 41, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- выполнена в соответствии с Задаaniem от 01.09.2021 № 38-04-22/134, с учетом требований, установленных ГОСТ-Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

Выводы историко-культурной экспертизы:

Научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21 соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол №1 организационного заседания комиссии экспертов на 5 л. по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-

Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21 от 11.11.2021 г.

2. Протокол №2 итогового заседания комиссии экспертов на 3 л. по вопросу государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21 от 07.12.2021г.

Председатель Комиссии экспертов:

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии экспертов:**

И.А.Кочкина

Член Комиссии экспертов:

А.Н.Дьячков

Дата оформления заключения экспертизы: 7 декабря 2021 г.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21

гг. Челябинск, Екатеринбург

от 11.11.2021 г.

Совещались по дистанционной связи

Присутствовали эксперты:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 44 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 29 лет. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 26.11.2019 № 1828. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, доктор технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 44 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 26 лет (разработка научно-проектной документации

для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 №996. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 35 лет и 18 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 №2211. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов комиссии экспертов.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.
3. Определение порядка работы и принятия решений комиссии экспертов.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы комиссии экспертов.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов комиссии экспертов.

Решили: Утвердить состав членов комиссии экспертов в следующем составе: И.А.Кочкина, А.Н.Дьячков, В.Д.Оленьков.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.

Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов был поставлен на голосование. Решение принято - единогласно.

Решили:

- избрать председателем комиссии экспертов В.Д.Оленькова;
- избрать ответственным секретарем комиссии экспертов И.А.Кочкину.

3. Об определении порядка работы и принятии решений комиссии экспертов.

В.Д.Оленьков уведомил членов комиссии: **об объекте, цели экспертизы и представленной Заказчиком документации:**

Объект экспертизы – научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21

Цели экспертизы – определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

На рассмотрение представлена научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21 в следующем составе:

Обозначение Комплекта	Наименование комплекта раздела	Обозначение комплекта	Наименование комплекта в составе раздела	Марка Чертежей	Примечания
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	Предварительные работы	Том 1	Исходная и разрешительная документация	ИРД	
		Том 2	Программа научно-исследовательских работ	ПИР	
		Том 3	Акт определения влияния	АОВ	
		Том 4	Фотографическая фиксация	ФМ	Альбом фотофиксации
Раздел 2	Комплексные научные исследования	Том 1	Обмерные чертежи	ОЧ	
		Том 2	Историко-архитектурное заключение	ИАЗ	
		Том 3	Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия.	ЗА	
		Том 4	Отчет по комплексным научным исследованиям	НО	
Раздел 3	Проект приспособления Стадия «Эскизный проект»	Том 1	Пояснительная записка	ПЗ	
		Том 2	Архитектурно-строительные решения	АР	Комплект чертежей
		Том 3	Конструктивные решения	КР	Комплект чертежей

Раздел 4	Проект приспособления Стадия «Проект»	Том 1	Пояснительная записка	ПЗ1	
		Том 2	Архитектурно- строительные решения	АР1	Комплект чертежей
		Том 3	Конструктивные решения	КР1	Комплект чертежей

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (ООО «АПМ-1») (Лиц. № МКРФ 02514 от 06 мая 2015 г., переоформлена на основании приказа №1380 от 17 сентября 2019 г.) в 2021 г. Генеральный директор В.Г.Руднев.

Авторский коллектив: Научный руководитель проекта, главный архитектор проекта, генеральный директор В.Г.Руднев. Архитекторы С.В.Руднев, М.Ю.Уточников, О.М.Орлов.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений комиссии экспертов:

1. В своей работе комиссия экспертов руководствуется ст. 29 ст. 31 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2. Работа комиссии экспертов осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем комиссии экспертов, по согласованию с остальными членами. Заседание комиссии экспертов ведет и ее решение объявляет председатель комиссии экспертов. При отсутствии на заседании председателя комиссии экспертов, его обязанности осуществляет ответственный секретарь комиссии экспертов. В случае невозможности председателя комиссии экспертов исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены комиссии экспертов проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя комиссии экспертов. В период до выборов нового председателя комиссии экспертов его обязанности исполняет ответственный секретарь комиссии экспертов.

3. Решение комиссии экспертов принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя комиссии экспертов.

4. Комиссия экспертов ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами комиссии экспертов, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем комиссии экспертов. Работу комиссии экспертов организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-методического соответствия по содержанию научно-проектной документации по разделам;
- обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов.

Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:

11.11.2021г. – организационное заседание комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21.

07.12.2021г. – итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче Заказчику двух протоколов и Заключения в формате PDF с электронной подписью в виде АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21.

Ответственные исполнители: В.Д.Оленьков, И.А.Кочкина, А.Н.Дьячков.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Комиссии Экспертов

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии Экспертов**

И.А.Кочкина

Член Комиссии Экспертов

А.Н.Дьячков

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания комиссии экспертов по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21.

гг. Челябинск, Екатеринбург

от 07.12.2021 г.

Совещались по дистанционной связи:

Присутствовали эксперты:

Председатель комиссии экспертов:

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, доктор технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 44 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 26 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 №996. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Ответственный секретарь комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г.Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 44 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 29 лет. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 26.11.2019 № 1828. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования

целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 35 лет и 18 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 №2211. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по **Заключению – АКТу** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21.

2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21.

3. Принятие решения о подписании и передаче **Заказчику** двух протоколов и **Заключения** в формате PDF с электронной подписью в виде - **АКТа**

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21.

Ответственные исполнители: И.А.Кочкина, В.Д.Оленьков, А.Н.Дьячков.

Принятые решения:

1. Члены комиссии экспертов И.А.Кочкина, В.Д.Оленьков, А.Н.Дьячков ознакомились с Проектом, согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21 с формулировкой заключительных выводов.

2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали заключительные выводы **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21.

3. Решили подписать и передать **Заказчику** два протокола и Заключение в формате PDF с электронной подписью в виде – **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Мельница Борчанинова-Первушина, как памятник промышленной архитектуры», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс мельницы Борчанинова-Первушина» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Азина, д. 22, стр.22/4, апартаменты 2 (Проект переноса дверного проема) шифр 13-21.

Председатель Комиссии Экспертов:

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии Экспертов:**

И.А.Кочкина

Член Комиссии Экспертов:

А.Н.Дьячков