

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального
значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу:
Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97

Свердловская область, г. Камышлов, г. Москва, г. Пенза, г. Ульяновск 28 сентября 2021 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с требованиями Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (действующая редакция).

Дата начала проведения экспертизы	17.05.2021 г.
Дата окончания проведения экспертизы	28.09.2021 г.
Место проведения экспертизы	Свердловская область, г. Камышлов, г. Москва, г. Пенза, г. Ульяновск
Заказчик экспертизы	Благотворительный Фонд сохранения объектов культурного наследия «Спасите Памятники», г. Москва, городок им Баумана, дом 1 строение 15, ИНН 7713430023, КПП 771901001

Сведения об экспертах, проводивших экспертизу:

Состав экспертной комиссии	
Председатель экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Хаугиев Шарпудин Маулиевич
Образование	высшее, Воронежский государственный университет, юридический факультет, 1999 г., диплом № АВС 0942814; «Балаковский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации», 2012 г. № ПП-I 723817 (Реконструкция и реставрация памятников архитектурного наследия); Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук; Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации в 2013, Москва, «Градостроительная охрана памятников истории и культуры»
Специальность	Архитектор-реставратор, юрист
Ученая степень (звание)	Нет
Стаж работы	13 лет
Место работы и должность	1-й заместитель директора музея-усадьбы «Кусково» г. Москва
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 2032 от 25.12.2019 г.: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Месечан Элеонора Игоревна
Образование	высшее, Пензенский инженерно-строительный институт
Специальность	архитектура, диплом КВ № 559247
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	34 года
Место работы и должность	Главный инженер проекта ООО «Проектная фирма Корат», ООО «Эксперт» - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 г. № 996:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ указанных в настоящей статье работ по использованию

	<p>лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия.
Член экспертной комиссии	
Фамилия, имя и отчество	Варюхина Ляйля Махмутовна
Образование	Высшее, Казанский инженерно-строительный институт
Специальность	Архитектура, диплом В–1 425786. Повышение квалификации в 2016 г. – «Современные методы реставрации объектов культурного наследия: реконструкция, реставрация зданий и сооружений» от 23.03.2016 № ПК/16/002379. Санкт-Петербург. Повышение квалификации в 2020 г. - ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» по дополнительной профессиональной программе «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия. Реставрация памятников архитектуры» от 10.04.2020 г. № 162410152743, регистрационный номер 21537
Ученая степень (звание)	Нет
Стаж работы	41 год (28 лет по профилю экспертной деятельности)
Место работы и должность	ООО «Эксперт» - эксперт, Член Научно-методического экспертного Совета по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; профессор международной Академии архитектуры в Москве.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. №1478:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного

	наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.
--	--

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Эксперты признают свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы. Предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой им известно и понятно.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:

- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ);
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 г. № 136-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» (с изменениями и дополнениями);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (с изменениями и дополнениями);
- Постановление Правительства РФ от 12.09.2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) (далее - Постановление Правительства РФ № 972);
- Закон Свердловской области «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области» от 21.06.2004 г. №12-ОЗ (действующая редакция);
- Решение Исполнительного Комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 18.02.1991 г. № 75;
- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области №24 от 13.02.2020 г. «Об утверждении границ территории объекта

культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97, и режима использования данной территории».

В работе были учтены и использованы материалы ранее разработанной градостроительной документации (по информации, представленной Разработчиками Проекта):

– Правила землепользования и застройки Камышловского городского округа, утвержденными Решением Думы Камышловского городского округа от 25.01.2018г. №218 (действующая редакция).

Цель экспертизы:

Определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

– установления зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97 (далее *Объект культурного наследия, Объект, Памятник*);

– установления на основании п.2 и п.4 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ режимов использования земель и земельных участков и на основании п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ, требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97.

Объект экспертизы:

Научно-проектная документация «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97» (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО), выполнена в 2021 году Частным учреждением высшего образования «Институт Искусства Реставрации», ИНН 7719011879 / КПП 771901001, ОГРН 1027739751918, Юридический адрес: 105037, г. Москва, городок имени Баумана, д. 3, корп. 4) (далее – Разработчики, Авторы).

Заказчик разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия:

В соответствии с п. 7 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации», разработка проекта зон охраны объекта культурного наследия выполнена на основании муниципального контракта от 01.02.2021 г. №06-02/21 с Муниципальным казенным учреждением «Центр обеспечения деятельности администрации Камышловского городского округа (юридический адрес: 624860, Свердловская область, г. Камышлов, ул. Карла Маркса, 51, ИНН/КПП 6613010175/663301001, ОГРН 1116613000184).

Перечень документов, представленных для проведения экспертизы:

Научно-проектная документация «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97» (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО), выполнена в 2021 году Частным учреждением высшего образования «Институт Искусства Реставрации», представлена на экспертизу в электронном виде в следующем составе:

Том I. Книга 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ИРД).

Содержание раздела (18-28.24.2021-ПЗО-ИРД -С)

Пояснительная записка (18-28.24.2021-ПЗО -ИРД-ПЗ)

Приложения (18-28.24.2021-ПЗО -ИРД)

Том II. Книга 1. Историко-культурные исследования. Материалы обоснования (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ИКИ).

Содержание раздела (18-28.24.2021-ПЗО- ИКИ -С)

Пояснительная записка (18-28.24.2021-ПЗО - ИКИ-ПЗ)

Глава 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

Введение

1.1. Градостроительное положение, история освоения участка.

1.2. История строительства и использования объекта.

1.3 Сведения об архитекторах, владельцах и строителях объекта

1.4. Краткая характеристика объекта.

1.4.1. Описание объёмно-планировочного решения и композиционной организации фасадов.

1.4.2. Сведения о перестройках и ремонтных работах.

1.5. Описание предмета охраны объекта культурного наследия.

Вывод по Главе 1.

Глава 2. Историко-градостроительные исследования.

Введение.

2.1. Историко-градостроительные исследования.

2.1.1. Историко-градостроительный анализ г. Камышлов.

2.1.2. Историко-градостроительный анализ рассматриваемой территории.

2.1.3. Историко-градостроительный анализ территории земельного участка объекта культурного наследия.

Вывод по пункту 2.1.

2.2. Особенности сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации.

2.2.1 Анализ современной градостроительной документации.

2.2.2 Анализ современной градостроительной ситуации.

2.2.3 Историко-культурный опорный план

Вывод по пункту 2.2

3 Список библиографических и архивных источников.

Графическая часть: Историко-культурный опорный план.

Том II. Книга 2. Историко-культурные исследования. Материалы обоснования. Ландшафтно-визуальный анализ. (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ВЛА).

Содержание раздела (18-28.24.2021-ПЗО- ВЛА -С).

Пояснительная записка (18-28.24.2021-ПЗО - ВЛА -ПЗ).

1. Введение.

2. Ландшафтно визуальный анализ объекта культурного наследия объекта культурного наследия «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97.

3. Заключение.

Приложения (18-28.24.2021-ПЗО - ВЛА).

Том III. Книга 1. Проект зон охраны (Утверждаемая часть) (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО- УЧ).

Содержание раздела (18-28.24.2021-ПЗО-С).

Текстовая часть (18-28.24.2021-ПЗО - ТЧ).

Введение.

Глава 1. Состав зон охраны, описание границ зон охраны, требования к режимам использования земель и земельных участков, и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

1.1. Состав зон охраны объекта культурного наследия

1.2. Описание границ зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности и зоны охраняемого природного ландшафта

1.3. Режимы использования земель и земельных участков, и требования к градостроительным регламентам в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности и зон охраняемого природного ландшафта.

Глава 2. Графическая часть (18-28.24.2021-ПЗО-ТЧ).

Схема зон охраны объекта культурного наследия (лист 1).

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения
и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

**Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов,
объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Перед началом проведения экспертизы экспертной комиссией проведено организационное собрание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. протокол заседания комиссии экспертов от 17.05.2021 г. №1).

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, дана оценка обоснованности и оптимальности предлагаемых решений (утверждаемая часть Проекта) на основании комплексных научных исследований, содержащихся в обосновывающей части Проекта.

Экспертной комиссией в процессе проведения экспертизы:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) Проекта;
- осуществлено аналитическое изучение материалов Научно-проектной документации, в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;

обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территории;

научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов (см. протокол заседания комиссии экспертов от 28.09.2021 г. №2).

По результатам проведенной работы установлено, что представленный на экспертизу Проект является достаточным для подготовки заключения экспертизы. Результаты проведенных исследований оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Проектирование выполнено с применением методов историко-архитектурного и градостроительного анализов, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства, землепользования, в том числе Положению о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Факты и сведения, выявленные и установленные
в результате проведенных исследований.**

Объектом данной экспертизы является Научно-проектная документация «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97» (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО), выполненная в 2021 году Частным учреждением высшего образования «Институт Искусства Реставрации».

В соответствии со ст. 64 Федерального закона № 73-ФЗ Объект отнесен к объектам культурного наследия регионального значения и включен в Единый государственный реестр

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр) с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями Федерального законодательства.

Сведения об объекте культурного наследия по данным Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Наименование Объекта: **Дом, где жил поэт С.П. Щипачев**

Категория историко-культурного значения: **регионального значения.**

Адрес Объекта: **Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97.**

Регистрационный номер: **661710809680005**

Дата создания: **дата создания (возникновения) не определена.**

Вид объекта: **Памятник.**

Общая видовая принадлежность: **Памятник истории.**

Нормативно-правовой акт, на основании которого объект был принят на государственную охрану: **Решение Свердловского облисполкома от 18.02.1991 г. № 75 «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области».**

Решение об утверждении границ территории объекта культурного наследия и правового режима использования территории: Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 13.02.2020 г. №24 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97 и режимов использования данной территории».

Границы защитной зоны Объекта, утверждены Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области №407 от 08.05.2020 г.

Краткие сведения об объекте культурного наследия.

Авторами Проекта представлены сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев» по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97.

Степан Петрович Щипачев (1899 - 1981) — русский советский поэт, лауреат Сталинской премии, награжден орденами Ленина, Дружбы народов. 19 августа 1994 года в Богдановиче открыт единственный в Свердловской области музей, посвященный поэту и поэзии — литературный музей Степана Щипачева, ставший интеллектуальным центром города. Дом купца Лагутина, в котором в 1914-1917 гг. жил Степан Щипачев в Камышлове, и в настоящее время является личным домовладением. В нем и сегодня живут потомки купца. Он построен примерно в конце XIX - начале XX вв. в исторической части Камышлова, недалеко от вокзала, во внутриквартальном пространстве, ограниченном улицами Ленина, Красных Орлов и Гагарина. Дом вместе с оградой образует фронт построек и оформляет усадьбу по красной линии ул. Свердлова. Вход осуществляется со стороны двора через калитку. Почти квадратный в плане бревенчатый объем под четырехскатной вальмовой кровлей на высоком кирпичном цокольном этаже (возможно, был ранее двухэтажным смешанной конструкции: низ — кирпичный, верх - деревянный). Четырехстенный сруб «с остатком». Главным является южный фасад. Забран обшивкой, имитирующей руст. Углы сруба закрыты досками с диагональным рисунком. Они трактованы в форме пилястр с раскреповкой и капителью дорического ордера. Сруб венчает активного выноса простой карниз с широкой доской, имитирующей архитрав. Каждая клеть на фасаде имеет по два окна. Все окна украшены плоскими наличниками со свисающими ниже подоконной доски боковыми досками. Завершает наличник высокая лобовая доска с горизонтальным профилированным сандриком классического профиля. Часть окон имеет филенчатые ставни. Дом представляет собой образец деревянного зодчества конца XIXв., сохраняющим в фасадном решении некоторые классические черты, связанный с жизнью русского поэта Степана Петровича Щипачева.

Первоначальный облик объекта культурного наследия «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев» сформировался в период XIX–XX веков. Современный облик объекта сформировался в период кон. XX–нач. XXI вв., имеется пристрой с северной стороны жилого дома, установлены пластиковые окна.

Вместе с тем, памятник представляет историко-культурную ценность, сохранил объемно-планировочное решение, частично композиционную организацию фасадов с учетом выявленных нарушений.

Анализ этапов развития планировочной структуры г.Камышлов

Город Камышлов был основан как укрепленная острогом Камышевская слобода, возведенная в числе других 14 слобод для защиты г. Верхотурья. Камышевская слобода была построена в 1668 г. Она заняла стратегически важное местоположение — на повышенной территории у впадения небольшой речки Камышенки в более полноводную реку Пышму, входившую в водную систем Сибирского пути. Освоение и застройка города проходила в несколько этапов:

1 - конец XVII века начало XIX века: характеризуется, как город крепость, с возведением деревянной постройки и зарождением типов зданий и сооружений.

2 - начало XIX века — начало XX века: реконструкция застройки поселения и становление планировочных основ города, переход на каменное строительство.

По данным на 1680 г. в ней, кроме деревянного острога, были церковь. Дом приказчика, 17 дворов казаков и 51 двор жителей; при слободе числилось 6 деревень. В 1679 г. острог, уже ставший старым, заменили новым, имевшим величину периметра стен 205 м и две башни — глухую и с воротами. В 1687 г., в связи с появлением на реке Исеть одноименной слободы, слобода на реке Пышме получила новое именование — Камышловская (а вместе с этим была переименована, и речка Камышенка в Камышловку. В начале XVIII в. Камышловскую слободу с окружающими ее деревнями приписали к Уктусскому заводу, а затем к городу Екатеринбургу. Через слободу была проложена дорога Екатеринбург — Тобольск, а позднее дорога на Шадринск. Камышловская слобода стала быстро развиваться.

В эпоху «екатерининских» градостроительных реформ в 1781 г Камышловская слобода получила статус уездного города с названием «Камышлов», который относился сначала к Пермскому наместничеству, а с 1797г. к Пермской губернии. 17 июля 1783 г. городу был присвоен герб, а позднее был учрежден и его первый генеральный план. Под город было отведено 152 десятины земли, а включая пахотные земли около 3000 десятин. Предположительно, первый план города Камышлова рассматривался в одно время с планом г. Верхотурья 1797 г. Как и план г. Верхотурья, он имеет копию 1802 г. с подписью «о свидетельствовании» Пермской губернии губернского землемера 8-го класса Андрея Данилова. Копии планов городов Верхотурья и Камышлова отмечены одним числом — «28 октября 1802 года».

В 1839 г. планировочные документы обоих городов были включены в книгу первого собрания законов Российской Империи. В плане Камышлова 1802 г. (как и во всех планах городов этого времени) фактически сочетаются два чертежа: опорная застройка слободы и перспектива развития города.

В 1847 г. в городе случился большой пожар — сгорело более 100 домов. После этого пожара значительно большее внимание стало уделяться каменной застройке. Из плана 1871г. видно, что развитие города Камышлова шло в соответствии с планом 1802 г. На основе плана 1871 г., который фактически являлся «опорным», в 1872 г. была разработана серия планов г. Камышлова, условно называемых «подготовительными», предшествующими плану, представляемому императору для официального утверждения.

В 1872 г. «План вновь проектируемого расположения Уездного города Камышлова Пермской губернии» был утвержден императором

Александром П. Надпись гласит: «Быть по сему— Александр — Ливадия — 24 октября 1872 г.». План подписан министром внутренних дел, рассмотрен и одобрен Техническо-строительным комитетом 01.08.1872.

В годы советской власти город стабилизировался в развитии и за сто последних лет остался в списке малых городов Свердловской области (33 тыс. жителей), центром сельскохозяйственного района.

Объект культурного наследия «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев» выполнен в формах деревянного зодчества конца XIX в., сохраняющим в фасадном решении некоторые классицистические черты. Объект расположен в юго-восточной части, исторической городской черты г. Камышлов, в квартале, ограниченном улицами Свердлова, Ленина, Красных Орлов и Гагарина. В рассматриваемом квартале не представлены объекты культурного наследия, создающие единый фронт застройки с рассматриваемым объектом. Градостроительная роль объекта культурного наследия заключается в формировании фронта застройки нечетной стороны улицы Свердлова.

Объект представляет собой историко-культурную ценность как образец жилого дома г. Камышлов конца XIX - начала XX веков, где жил поэт С.П. Щипачев.

Сведения об Объектах культурного наследия, выявленных Объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны Объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, в отношении которой проведены историко-культурные исследования

По информации Авторов Проекта в непосредственной близости от объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97, объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия, а также выявленные объекты культурного наследия и объекты культурного наследия, включенные в реестр, отсутствуют.

Материалы ранее разработанных проектов зон охраны объекта культурного наследия, в отношении которого проведены историко-культурные исследования.

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Авторами Проекта представлена информация о том, что проекты зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97, ранее не разрабатывались».

Общие сведения о Проекте.

Научно-проектная документация «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97» (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО), выполненная в 2021 году Частное учреждение высшего образования «Институт Искусства Реставрации» (ИНН 7719011879 / КПП 771901001, ОГРН 1027739751918) на основании муниципального контракта №06-02/21 от 01.02.2021 г. с муниципальным казенным учреждением «Центр обеспечения деятельности администрации Камышловского городского округа (юридический адрес: (624860, Свердловская область, г. Камышлов, ул. Карла Маркса, 51), ИНН/КПП 6613010175/663301001, ОГРН 1116613000184 представляет собой проектную документацию в следующем составе:

Том I. Книга 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ИРД).

Том II. Книга 1. Историко-культурные исследования. Материалы обоснования (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ИКИ).

Том II. Книга 2. Историко-культурные исследования. Материалы обоснования. Ландшафтно-визуальный анализ. (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ВЛА).

Том III. Книга 1. Проект зон охраны (Утверждаемая часть) (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО).

Цель проектной документации: обеспечение сохранности объекта культурного наследия историко-культурной среде, а также обеспечение сохранности условий визуального восприятия объекта культурного наследия в сохранившейся историко-градостроительной среде; сохранение ценной исторической среды города Камышлов, выявление значимых направлений и основных точек визуального восприятия, а также определение границ бассейна видимости объекта культурного наследия.

Задачи проекта: проведение историко-культурных исследований, составление историко-культурного опорного плана, выявление «бассейна» видимости Объекта культурного наследия методом ландшафтно-визуального анализа: выявление и классификация направлений восприятия объекта культурного наследия по степени значимости, определение их характерных признаков; выявление и учет факторов, определяющих условия восприятия объекта культурного наследия в выявленном бассейне видимости объекта культурного наследия; выявление визуальных связей объекта культурного наследия с градостроительными пространствами и другими значимыми элементами сложившейся градостроительной системы; выявление диссонирующих объектов существующей застройки, оказывающих негативное влияние на визуальное восприятие объекта культурного наследия; определение зон необходимого сохранения и ограничения высотных, силуэтных, стилистических и других параметров градостроительного окружения объекта культурного наследия на значимых направлениях их визуального восприятия; проектное предложение обоснованных границ зон охраны, описание режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах этих зон.

Характеристика тома 1. Исходно-разрешительная документация.

(18-28.24.2021-ПЗО -ИРД).

Том I. Книга 1. Исходно-разрешительная документация (Книга 1) включает пояснительную записку и приложения.

Пояснительная записка содержит правовые, нормативные основания для разработки проекта зон охраны, перечень исходных данных об объекте культурного наследия «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97.

В пояснительной записке приведены сведения о наименовании объекта культурного наследия; о правовых актах, на основании которых объект культурного наследия был принят на государственную охрану (включен в реестр); о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия и видовой принадлежности; о собственниках (пользователях) объекта культурного наследия; и о наличии охранных обязательств собственника объекта культурного наследия.

Том I. Книга 1 включает краткие исторические сведения об объекте культурного наследия, наличие документов о предмете охраны и об утвержденных границах территории Объекта, а также перечень объектов культурного наследия, находящихся в границах исследования.

В приложение Книги 1 включены материалы правовой и исходно-разрешительной документации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97.

Характеристика обосновывающей части проектной документации (Том II).

Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия.

(шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ИКИ; 18-28.24.2021-ПЗО-ВЛА)

В процессе экспертизы использованы необходимые сведения об Объекте, представленные Разработчиками в Томе II, в соответствии с требованиями ст. 20 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ и Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев» по адресу: Свердловская область, г.

Камышлов, ул. Свердлова, д. 97 разработчиками представлены в томе II в виде двух книг (Книга 1. Книга 2).

Том II. Книга 1. Историко-культурные исследования. (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ИКИ)

В Книге 1 Тома II Проекта приведены обобщенные результаты историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных исследований в отношении объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев» по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97. Разработчиками Проекта осуществлены:

- предварительный анализ библиографических источников в целях ознакомления с историей формирования объекта культурного наследия;
- историко-культурные исследования для разработки историко-культурного опорного плана;
- изучение актуальной градостроительной документации;
- нанесение на подоснову сохранившихся и утраченных элементов исторической планировочной структуры, исторического комплекса застройки, композиционно-пространственной, визуальной организации объекта культурного наследия,
- проведение фотофиксации с привязкой точек фотофиксации к подоснове;
- составление инвентарных перечней сохранившихся элементов исторической планировочной структуры, исторического комплекса застройки, композиционно-пространственной, визуальной организации объекта культурного наследия;
- анализ степени сохранности и уровня трансформации элементов исторической планировочной структуры.

В разделе «Историко-архивные и библиографические исследования» определены: градостроительное положение, история освоения участка; история строительства и использования объектом; сведения о владельцах и строителях объекта. Дана краткая характеристика объекта, описание объёмно-планировочного решения и композиционной организации фасадов, сведения о перестройках и ремонтных работах.

Также даны краткие сведения о рассматриваемом объекте культурного наследия, история его возникновения, приведено описание архитектурных решений, несущих конструкции объекта культурного наследия, его планировочная и стилистическая характеристика. Сведения дополнены фотографическими, графическими и иллюстративными материалами.

В разделе «Историко-градостроительные исследования» выполнен историко-градостроительный анализ г. Камышлов и рассматриваемой территории, а также историко-градостроительный анализ территории земельного участка объекта культурного наследия. Проведен анализ особенности сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации, анализ градостроительной документации.

Авторами Проекта разработан историко-культурный опорный план, на котором отображены элементы планировочной структуры: линии застройки улиц, контуры открытых незастроенных пространств, объекты культурного наследия, состоящие на государственной охране (памятники истории и культуры), современная застройка, малоценные постройки.

Авторами Проекта был проведен анализ документов, регулирующих отношения в области градостроительной деятельности города Камышлов:

- Правила землепользования и застройки Камышловского городского округа, утвержденными Решением Думы Камышловского городского округа от 25.01.2018г. №218 (действующая редакция).
- данные Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр).

Согласно фрагменту карты градостроительного зонирования территории муниципального образования «города Камышлов» преобладающей зоной данного квартала является зона индивидуальной (коттеджной) застройки. Застройка рассматриваемого квартала сформирована зданиями, различными по этажности и архитектурной стилистике (деревянное зодчество, архитектура, без ярко выраженной стилиевой принадлежности). Характер застройки можно определить, как однотипный, в связи с размещением в границах одного квартала зданий высотой от 1 до 2 этажей. Функциональное зонирование данного квартала устанавливают следующие виды участков: Ж-1 Зона

индивидуальной (коттеджной) застройки; Т-3.3 Зона объектов автомобильного транспорта; Р-1 Зона городских лесов, лесопарков.

По данным Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии «Росреестр», объект культурного наследия «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев» по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97 расположен на территории кадастрового квартала 66:46:0103003 на кадастровом участке номер 66:46:0103003:430.

В процессе изучения объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев» и его историко-культурной среды, разработчиками Проекта был выполнен сопоставительный анализ современных территориальных ресурсов; выделены градостроительно-планировочные и композиционные системы, отражающие социальные, технические и эстетические особенности планировки и застройки изучаемой территории города.

В Книге 1 Тома II Проекта представлены приложения: Схемы и планы (в том числе Ситуационный план с расположением рассматриваемого объекта культурного наследия «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев» по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97, материалы учетно-технической документации, исторические фотоматериалы, фрагменты планов действующей градостроительной документации.

Графическая часть обеспечивается разработанным историко-культурным опорным планом, дополненным схемами.

Том II. Книга 2. Ландшафтно-визуальный анализ. (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ВЛА)

В целях принятия решения по установлению границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев» в Проекте выполнен ландшафтно-визуальный анализ территории, в том числе графоаналитический анализ взаимодействия памятника с элементами окружающей застройки, отраженный на схеме визуального восприятия объекта культурного наследия, разработана схема бассейна видимости Объекта. В результате проведенного ландшафтно-визуального анализа установлено, что объект культурного наследия участвует в формировании фронта улиц Свердлова города Камышлов. Сохранность условий визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде обеспечивается исторической трассировкой улиц, ограничивающих квартал, окружающая малоэтажная жилая застройка. Высотные доминанты ближнего и дальнего плана, оказывающие влияние на визуальное восприятие рассматриваемого Объекта, отсутствуют.

На основании произведенных исследований Разработчиками выполнены:

- ландшафтно-визуальный анализ с установлением фактического бассейна видимости Объекта, включая фотофиксацию со всех основных планировочных узлов;
- определены главные точки визуального восприятия Объекта.

При проведении натурных исследований территории был проведен анализ градостроительного расположения не только самого объекта культурного наследия, для которого разрабатывается настоящий проект зон охраны, но и анализ окружающей застройки по параметрам периода строительства и высотных характеристик объектов капитального строительства. Так же устанавливалось наличие и иных объектов культурного наследия в границах проектирования, а также характеристики окружающего ландшафта.

Взаимовлияние памятника и средообразующих объектов накладывает необходимость ограничения высотности строящихся или реконструируемых объектов капитального строительства в зонах, которые расположены в границах территории проектирования. Данные ландшафтно-визуального анализа уточнены материалами фотофиксации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев» по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97.

Ограничения по хозяйственному освоению прилегающих территорий, в том числе по высотным параметрам объектов капитального строительства, определяются и устанавливаются исходя из требований сохранения наилучших условий визуального восприятия объектов культурного наследия. Поэтому, для определения предельных параметров высоты объектов капитального строительства в окружающей градостроительной среде регулирующими будут высотные отметки объекта культурного наследия. На основании историко-архивных

исследований, материалов градостроительного и ландшафтно-визуального анализов, на основе принципов:

- обеспечения условий сохранения восприятия Объекта в наиболее ценных видах;
- сохранения традиционных приемов формирования историко-градостроительной среды Объекта (в том числе ее объемно-пространственных, масштабных, типологических, планировочных и архитектурно-художественных характеристик) в зонах преемственного развития;
- обеспечения условий сохранения и восстановления традиционных условий зрительного восприятия Объекта в системе городских пространств, а также с учетом:
 - линий градостроительного регулирования;
 - границ территориальных зон в соответствии Правилами землепользования и застройки муниципального образования.

По мнению авторов проекта: при установлении состава и границ зон охраны учитывалась необходимость сохранности историко-культурной среды и регулирования видовых раскрытий, установленных в ходе ландшафтно-визуального анализа. Режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия устанавливаются запрет на виды использования земельных участков, объектов капитального строительства, оказывающих прямое или косвенное негативное воздействие на объект культурного наследия, определяют предельную (максимальную) высоту зданий, строений и сооружений по условиям восприятия объекта культурного наследия. Ограничения на хозяйственную деятельность в границах зон охраны устанавливаются также исходя из необходимости сохранения масштаба присущего объекту культурного наследия. Материалы сопровождаются фотофиксацией видовых точек и графическим приложением (*Схема ландшафтно-визуального анализа*).

На основании проведенных исследований, проектом предлагается установить следующий состав зон охраны:

- охранный зона ОЗ;
- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный авторами проекта анализ историко-градостроительного, историко-культурного и визуального восприятия исследуемого объекта культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с объектом, обеспечил обоснование принятых проектных решений по установлению зон охраны объекта культурного наследия.

Проектирование выполнено с применением методов историко-архитектурного и градостроительного анализов, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия.

При рассмотрении материалов историко-культурных исследований Проекта Эксперты сочли возможным поддержать предлагаемые Разработчиками Проекта состав зон охраны на основании п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972, режимы использования земель и земельных участков в соответствии с п.2. ст.34 Федерального закона 73- ФЗ и требования к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон Объекта культурного наследия в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73- ФЗ как не противоречащие требованиям действующего законодательства.

Материалы утверждаемой части Проекта зон охраны объекта культурного наследия (Том III. Книга 1) (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО)

В Книге 1 тома III Научно-проектной документация «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97» описывается состав зон охраны Объекта культурного наследия на основании п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972. При установлении границ зон охраны Объекта Авторы

основывались утвержденных границах территории объекта культурного наследия, на сведениях о зонах видовых раскрытий в целях обеспечения целостного восприятия Объекта в присущей ему историко-культурной среде. Разработчиками учтена градостроительная роль Объекта и состояние окружающей объект культурного наследия историко-культурной среды.

На основании проведенных историко-культурных и натуральных исследований, с учетом существующей градостроительной ситуации на территории проектирования, Авторами предлагается установить следующий состав зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97:

- охранная зона ОЗ-1

- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ -1;

При определении состава зон охраны объекта культурного наследия Разработчики следовали следующим принципам: обеспечение условий сохранения восприятия Объекта культурного наследия в наиболее ценных видах; сохранения традиционных приемов формирования историко-градостроительной среды Объекта (в том числе, объемно-пространственных, масштабных, типологических, планировочных и архитектурно-художественных характеристик) в зонах преемственного развития; обеспечения условий сохранения и восстановления традиционных условий зрительного восприятия Объекта культурного наследия в системе городских пространств.

Проект зон охраны Объекта культурного наследия также включает в себя разработку режимов использования земель и земельных участков, описание требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны Объекта в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ.

Предлагаемые настоящим Проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 разработаны исходя из требований Градостроительного кодекса РФ и пункта 10 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

По мнению экспертной комиссии, предложенные Проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия, не противоречат требованиям законодательства об объектах культурного наследия, по градостроительству и архитектуре, землепользованию, выполнены в соответствии с требованиями, установленными Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972(далее Положение)..

В границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «а» Положения, ограничение строительства, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде, в том числе касающееся размеров, пропорций и параметров объектов капитального строительства и их частей, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений;

В границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «б» Положения, ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений;

В границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «в» Положения, обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде;

В границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «г» Положения, ограничение

хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде;

В границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «д» Положения, сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде;

В границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «е» Положения, соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также охраняемого природного ландшафта;

В границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1 предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «ж» Положения, иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде.

В утверждаемой части Проекта дано текстовое и координатное описание границ зон охраны.

Графическое описание границ зон охраны приведено на Схеме границ зон охраны объекта культурного наследия (Приложение 1).

Границы зон охраны Объекта культурного наследия определены в местной системе координат (МСК-66).

Эксперты при исследовании материалов проектной документации, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

По мнению Экспертной комиссии, в соответствии со ст. 34 Федерального закона № 73-ФЗ, предложенные Проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны Объекта не противоречат требованиям законодательства об объектах культурного наследия, выполнены в соответствии с требованиями, установленными Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

Обоснование вывода экспертизы

Рассмотрев представленную на экспертизу научно-проектную документацию «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97», выполненную в 2021 году Частным учреждением высшего образования (ЧУ ВО) «Институт Искусства Реставрации», экспертная комиссия отмечает полноту состава разделов Проекта, комплексный подход Разработчиков к решению поставленной задачи обеспечения сохранности Объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории; а также системный характер представленных материалов и научную обоснованность предлагаемых проектных решений.

Проект выполнен в полном соответствии с требованиями законодательства в областях охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений и включает в себя необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию Проекта, установленные пунктом 4 Положения о зонах охраны постановления Правительства РФ от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Приведенные в Проекте материалы исторической и современной фотофиксации Объекта и окружающей его территории, в том числе исторические планы, служат наглядной иллюстрацией к историко-градостроительному и ландшафтно-визуальному анализам исследуемой территории, результаты которых представлены графическими материалами.

Границы историко-культурных исследований были определены на основании зоны наилучшего зрительного восприятия, характеристики объекта исследования, особенностей сложившейся градостроительной ситуации.

Авторами проекта проведен ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия с окружающей застройкой. Исследования выполнены для получения данных о характере видовых раскрытий объекта культурного наследия, композиционно-видовом влиянии на прилегающие территории. В ходе детального анализа были выявлены точки и сектора видового раскрытия памятника истории и культуры, определена художественная ценность и соподчиненность визуального восприятия. В состав материалов натурных исследований входит фотофиксация объекта культурного наследия с основных видовых точек. На основании историко-архивных исследований и натурального обследования территории был выполнен историко-культурный опорный план.

Экспертная комиссия считает, что предложенный Разработчиками состав зон охраны Объекта культурного наследия, их границы, в целом, обоснованы, могут быть поддержаны экспертами, и соответствуют требованиям Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлениями Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972. Эксперты отмечают, что анализ современной градостроительной ситуации, результаты ландшафтно-визуального анализа с определением зоны видовых раскрытий Объекта послужили основанием для предложений Разработчиками Проекта для установления границ территорий зон охраны Объекта.

Эксперты выделяют то, что высотные параметры разрешенного строительства основаны на результатах архитектурно-градостроительного и визуального анализов.

Экспертная комиссия считает возможным поддержать предлагаемые Проектом в соответствии с пп.2, 3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны. Предложенные режим использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам устанавливаются с целью сохранения видового раскрытия Объекта с ближних ракурсов, всех случаев видового раскрытия Объекта и применяются в соответствии с нормами действующего законодательства.

Графическое обеспечение Проекта комиссия экспертов считает достаточным.

Представленный Проект обеспечивает достижение целей, изложенных в Федеральном законе от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Статья 34. Зоны охраны объектов культурного наследия).

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ

Установление границ территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97 в составе: Охранная зона объекта культурного наследия (ОЗ); зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ, режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия, представленных в составе научно-проектной документации «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97», выполненной в 2021 году Частным учреждением высшего образования (ЧУ ВО) «Институт Искусства Реставрации», **СООТВЕТСТВУЮТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

В соответствии с пунктом 24 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Эксперты отмечают, что в случае распространения на одну и ту же территорию в границах зон охраны

объекта культурного наследия разных режимов использования земель и градостроительных регламентов на указанной территории действуют более строгие режимы использования земель и градостроительные регламенты вне зависимости от уровня и даты принятия акта органа государственной власти, утвердившего указанные режимы использования земель, требования к градостроительным регламентам и категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

В соответствии с п. 26 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, к настоящему экспертному заключению прилагаются:

1. Приложение № 1. Режимы использования земель и требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97, на 2 л.
2. Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии от 17.05.2021 г. на 4л.
3. Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии от 28.09.2021 г. на 2л.

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов, в составе: председателя экспертной комиссии Хаутиева Шарпудина Маулиевича, ответственного секретаря экспертной комиссии Месечан Элеоноры Игоревны, члена экспертной комиссии Варюхиной Ляйлы Махмутовны, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Дата оформления заключения экспертизы 28.09.2021 г.

Председатель экспертной комиссии
Ответственный секретарь экспертной комиссии
Член экспертной комиссии:

Ш.М. Хаутиев
Э.И. Месечан
Л.М. Варюхина

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью.

Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97

Режим использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия (ОЗ)

В границах ОЗ разрешается:

- 1) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной и экологической безопасности;
- 2) проведение благоустройства территории с:
 - использованием в покрытии пешеходных площадок, тротуаров традиционных (камень, гранит, гравийная смесь) или имитирующих натуральные материалы;
 - использованием посадки деревьев, кустарников, разбивка газонов, устройство клумб (цветников), санитарные рубки;
- 3) размещение некапитальных строений, сооружений необходимых для осуществления работ по сохранению объектов культурного наследия, реконструкции или ремонта объектов капитального строительства, устанавливаемых на период проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, реконструкции или ремонта объектов капитального строительства;
- 4) строительство (прокладка) подземных линейных объектов инженерной инфраструктуры;
- 5) ремонт и реконструкция существующих линейных объектов подземной, наземной и надземной инженерной инфраструктуры
- 6) размещение площадок по сбору и временному хранению твердых бытовых отходов;
- 7) размещение временных инженерных сетей и сооружений на период строительных и ремонтных работ;
- 8) устройство ограждений, в том числе: разделяющие пешеходную и проезжую части дорог – со светопрозрачностью не менее 50%, высотой не более 1,2 м; по границам земельных участков, формирующих территории общего пользования.
- 9) организация пешеходных и велосипедных дорожек;
- 10) установка столбов уличного освещения и малых архитектурных форм.

В границах ОЗ запрещается:

- 1) размещение объектов, являющихся источниками повышенной пожаро и взрывоопасности;
- 2) проведение строительных и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, без наличия в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия;
- 3) строительство (прокладка) инженерной инфраструктуры наземным и надземным способом кроме временных сетей на период строительных и ремонтных работ;
- 4) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки на объект культурного наследия;
- 5) проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов культурного наследия (объектов археологического наследия)
- 6) строительство объектов капитального строительства, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);
- 7) установка всех видов рекламных конструкций

Требования к режимам использования земель и земельных участков и к градостроительным регламентам ЗРЗ

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ разрешается:

- 1) капитальный ремонт, реконструкции существующих объектов капитального строительства от нижней отметки уровня земли до конька кровли высотой не более 10 м, за уровень земли принимается отметка существующего уровня земли 96,3;
- 2) возведение новых объектов капитального строительства от нижней отметки уровня земли до конька кровли высотой не более 10 м, за уровень земли принимается отметка существующего уровня земли 96,3;
- 3) материал отделки фасадов: дерево, кирпич;
- 4) цветовая палитра фасадов: - светло-зеленый, светло-охристый, коричневый, светло-голубой, серый и белый;
- 5) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной и экологической безопасности;
- 6) проведение благоустройства территории с:
 - использованием посадки деревьев, кустарников, разбивка газонов, устройство клумб (цветников), санитарные рубки;
- 7) размещение некапитальных строений, сооружений необходимых для осуществления работ по сохранению объектов культурного наследия, реконструкции или ремонта объектов капитального строительства, устанавливаемых на период проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, реконструкции или ремонта объектов капитального строительства;
- 8) снос (демонтаж) объектов капитального и некапитального строительства;
- 9) строительство (прокладка) подземных линейных объектов инженерной инфраструктуры;
- 10) ремонт и реконструкция существующих линейных объектов подземной, наземной и надземной инженерной инфраструктуры;
- 11) размещение площадок по сбору и временному хранению твердых бытовых отходов;
- 12) размещение временных инженерных сетей и сооружений на период строительных и ремонтных работ;
- 13) устройство ограждений, в том числе: разделяющие пешеходную и проезжую части дорог – со светопрозрачностью не менее 50%, высотой не более 1,2 м; по границам земельных участков, формирующих территории общего пользования.

В границах ЗРЗ запрещается:

- 1) размещение объектов, являющихся источниками повышенной пожаро- и взрывоопасности;
- 2) проведение строительных и иных работ на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия, без наличия в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия;
- 3) устройство высотных акцентов в завершениях объекта капитального строительства (шпили, башни, мезонин);
- 4) использование в отделке фасадов облицовочных материалов с зеркальной и глянцевой поверхностью, обладающей светоотражающими и бликующими материалами, сайдинга, навесных вентилируемых фасадов;
- 5) использование ярких цветовых решений;
- 6) строительство (прокладка) инженерной инфраструктуры наземным и надземным способом кроме временных сетей на период строительных и ремонтных работ;
- 7) использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки на объект культурного наследия;
- 8) проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов культурного наследия (объектов археологического наследия);
- 9) размещение рекламных конструкций на уличных фасадах и крышах зданий, на ограждениях.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97

Свердловская обл., г. Камышлов, г. Москва, г. Пенза, г. Ульяновск

17 мая 2021 г.

Присутствовали (дистанционно) аттестованные эксперты Министерства культуры Российской Федерации по проведению государственной историко-культурной экспертизы: Хаутиев Шарпудин Маулиевич

Образование - высшее. Воронежский Государственный университет, Юридический факультет, в 1999 году номер диплома №АВС 0942814 «Балаковский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации», 2012 г. №ПП-I 723817 (Реконструкция и реставрация памятников архитектурного наследия) Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук; 1-й Заместитель директора музея-усадьбы Кусково Москва. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 2032 от 25.12.2019.

Месечан Элеонора Игоревна

Образование – высшее. Специальность – Архитектура. Стаж работы – 34 года. ООО «Проектная фирма Корат», главный инженер проекта, эксперт ООО «Эксперт». Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.

Варюхина Ляйля Махмутовна

Образование - высшее, Казанский инженерно-строительный институт. Специальность - Архитектура, диплом В-1 425786. Повышение квалификации в 2016 г. – «Современные методы реставрации объектов культурного наследия: реконструкция, реставрация зданий и сооружений» от 23.03.2016 № ПК/16/002379. Санкт-Петербург. Повышение квалификации в 2020 г. - ФГБОУ ВО «Казанский государственный архитектурно-строительный университет» по дополнительной профессиональной программе «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия. Реставрация памятников архитектуры» от 10.04.2020 № 162410152743, регистрационный номер 21537. Стаж - 41 год (28 лет по профилю экспертной деятельности). ООО «Эксперт» - эксперт, Член Научно-методического экспертного Совета по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; профессор международной Академии архитектуры в Москве. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. №1478.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Хаутиев Ш.М., Месечан Э.И., Варюхина Л.М.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии. Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Ш.М. Хаутиева, ответственным секретарем Экспертной комиссии – Э.И. Месечан.

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Месечан Э.И. уведомила членов комиссии, что объектом экспертизы является Научно-проектная документация «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97», выполненная в 2021 году Частным учреждением высшего образования (ЧУ ВО) «Институт Искусства Реставрации» (ИНН 7719011879 / КПП 771901001, ОГРН 1027739751918), которая представлена на экспертизу в электронном виде в следующем составе:

Том I. Книга 1. Исходно-разрешительная документация (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ИРД).

Содержание раздела (18-28.24.2021-ПЗО-ИРД -С)

Пояснительная записка (18-28.24.2021-ПЗО -ИРД-ПЗ)

Приложения (18-28.24.2021-ПЗО -ИРД)

Том II. Книга 1. Историко-культурные исследования. Материалы обоснования (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ИКИ).

Содержание раздела (18-28.24.2021-ПЗО- ИКИ -С)

Пояснительная записка (18-28.24.2021-ПЗО - ИКИ-ПЗ)

Глава 1. Историко-архивные и библиографические исследования.

Введение

1.1. Градостроительное положение, история освоения участка.

1.2. История строительства и использования объекта.

1.3 Сведения об архитекторах, владельцах и строителях объекта

1.4. Краткая характеристика объекта.

1.4.1. Описание объёмно-планировочного решения и композиционной организации фасадов.

1.4.2. Сведения о перестройках и ремонтных работах.

1.5. Описание предмета охраны объекта культурного наследия.

Вывод по Главе 1.

Глава 2. Историко-градостроительные исследования.

Введение.

2.1. Историко-градостроительные исследования.

2.1.1. Историко-градостроительный анализ г. Камышлов.

2.1.2. Историко-градостроительный анализ рассматриваемой территории.

2.1.3. Историко-градостроительный анализ территории земельного участка объекта культурного наследия.

Вывод по пункту 2.1.

2.2. Особенности сложившейся структуры землепользования и современной градостроительной ситуации.

2.2.1 Анализ современной градостроительной документации.

2.2.2 Анализ современной градостроительной ситуации.

2.2.3 Историко-культурный опорный план

Вывод по пункту 2.2

3 Список библиографических и архивных источников.

Графическая часть: Историко-культурный опорный план.

Том II. Книга 2. Историко-культурные исследования. Материалы обоснования. Ландшафтно-визуальный анализ. (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО-ВЛА).

Содержание раздела (18-28.24.2021-ПЗО- ВЛА -С).

Пояснительная записка (18-28.24.2021-ПЗО - ВЛА -ПЗ).

1. Введение.

2. Ландшафтно-визуальный анализ объекта культурного наследия объекта культурного наследия «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97.

3. Заключение.

Приложения (18-28.24.2021-ПЗО - ВЛА).

Том III. Книга 1. Проект зон охраны (Утверждаемая часть) (шифр: 18-28.24.2021-ПЗО- УЧ).

Содержание раздела (18-28.24.2021-ПЗО-С).

Текстовая часть (18-28.24.2021-ПЗО - ТЧ).

Введение.

Глава 1. Состав зон охраны, описание границ зон охраны, требования к режимам использования земель и земельных участков, и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

1.1. Состав зон охраны объекта культурного наследия

1.2. Описание границ Охранной зоны и зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

1.3. Режимы использования земель и земельных участков, и требования к градостроительным регламентам в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

Глава 2. Графическая часть (18-28.24.2021-ПЗО-ТЧ).

Схема зон охраны объекта культурного наследия (лист 1).

Цель экспертизы: определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

– установления зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97;

– установления на основании п.2 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ режимов использования земель и земельных участков и на основании п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ; требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протокол итогового заседания.

Протокол организационного и итогового заседаний подписывается всеми членами Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-методического соответствия, по содержанию научно-проектной документации, по разделам;
- обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

6. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов.

Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:

17 мая 2021 г. – *организационное заседание комиссии экспертов;*

28 сентября 2021 г. – *итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче заказчику заключения АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации.*

Ответственные исполнители: Ш.М. Хаутиев, Э.И. Месечан, Л.М. Варюхина

4. Об определении перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Э.И. Месечан

Член экспертной комиссии

Л.М. Варюхина

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

ПРОТОКОЛ № 2
итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу:
Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97

Свердловская обл., г. Камышлов, г. Москва, г. Пенза, г. Ульяновск

28 сентября 2021 г.

Присутствовали (дистанционно) аттестованные эксперты Министерства культуры Российской Федерации по проведению государственной историко-культурной экспертизы:

Председатель экспертной комиссии: Хаутиев Шарпудин Маулиевич

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от № 2032 от 25.12.2019.

Ответственный секретарь экспертной комиссии: Месечан Элеонора Игоревна

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.

Член экспертной комиссии: Варюхина Ляйля Махмутовна

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 02.10.2019 г. №1478:

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по Заклчению – АКТу государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97;

2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов заключения;

3. Принятие решения о подписании в электронном виде и передаче «Заказчику» электронной версии АКТа государственной историко-культурной экспертизы по проекту зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

Ответственные исполнители: Ш.М. Хаутиев, Э.И. Месечан, Л.М. Варюхина.

Принятые решения:

1. Члены комиссии экспертов Ш.М. Хаутиев, Э.И. Месечан, Л.М. Варюхина ознакомились с Проектом.

2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали итоговые выводы заключения.

3. Эксперты согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст вывода АКТа государственной историко-культурной экспертизы в нижеследующей редакции:

Установление границ территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97 в составе: охранная зона (ОЗ); зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ; режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия, представленных в составе научно-проектной документации «Проект зон охраны. Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97», выполненной в 2021 году Частным учреждением высшего образования (ЧУ ВО) «Институт Искусства Реставрации», **СООТВЕТСТВУЮТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Голосовали: по данному решению – «за» – 3; против и воздержавшихся – нет.

3. Утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Голосовали: по данному решению – «за» – 3; против и воздержавшихся – нет.

4. Решили подписать в электронном виде и передать «Заказчику» электронную версию Акта государственной историко-культурной экспертизы по проекту зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где жил поэт С.П. Щипачев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Камышлов, ул. Свердлова, д. 97.

Председатель экспертной комиссии

Ш.М. Хаугиев

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Э.И. Месечан

Член экспертной комиссии

Л.М. Варюхина

В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.