



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

04.04.2018

№ 135

г. Екатеринбург

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального (областного) значения «Дом купца Осокина К.Г.»,
расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Энгельса, д. 16 / ул. Розы
Люксембург, д. 11, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

В целях сохранения объекта культурного наследия, в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2001 № 859-ПП «О постановке на государственную охрану вновь выявленных памятников истории и культуры», абзацем вторым подпункта 9 пункта 18 Положения об Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности и фонда по должностным окладам в месяц Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального (областного) значения «Дом купца Осокина К.Г.», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Энгельса, д. 16 / ул. Розы Люксембург, д. 11, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Федерации (прилагается).

2. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.okn.midural.ru).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на исполняющего обязанности Заместителя начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области А.С. Моисееву.

Начальник Управления



Е.Г. Рябинин

УТВЕРЖДЕН
приказом Управления
государственной охраны объектов
культурного наследия
Свердловской области
от 04.04.2018 № 135

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального (областного) значения
«Дом купца Осокина К.Г.», расположенного по адресу:
г. Екатеринбург, ул. Энгельса, д. 16 / ул. Розы Люксембург, д. 11,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального (областного) значения «Дом купца Осокина К.Г.», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Энгельса, д. 16 / ул. Розы Люксембург, д. 11, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, является:

- 1) объемно-планировочное решение на начало XX века: сложная конфигурация плана, габариты объема, включая всю высоту и этажность (одноэтажный);
- 2) габариты и расположение капитальных бревенчатых стен на начало XX века;
- 3) строительные материалы фундамента (бутовый), капитальных стен (бревенчатые) на начало XX века;
- 4) форма крыши (многоскатная), тип материала (металл) на начало XX века;
- 5) четырехгранный купол на постаменте (купол правого ризалита западного фасада) на начало XX века (расположение, форма, размеры; тип материала, рисунок и технология чешуйчатого покрытия);
- 6) стилевое решение в духе эклектики на начало XX века;
- 7) композиционное решение всех фасадов на начало XX века: асимметричная композиция западного фасада с двумя боковыми ризалитами, асимметричная плоскостная композиция северного фасада, трехступенчатая композиция дворовых фасадов;
- 8) членения и декор всех фасадов на начало XX века (расположение, пропорции, профили, форма): подоконный карниз с подзором, фриз, венчающий карниз с подзором, филленчатые накладные доски с рельефом; сдвоенные кронштейны постамента купола, карниз постамента с подзором; наличники с прямыми сандриками на кронштейнах, увенчанными короной, и фигурной подоконной частью; пропиленная деревянная резьба подзоров, фриза, наличников;
- 9) наружные оконные и дверные проемы на начало XX века, включая чердачные окна (количество, расположение, форма, размеры);

10) заполнения оконных проемов на начало XX века: материал (дерево), рисунок переплета (Т-образный с многочастной верхней фрамугой и выделением нижней части створ);

11) входная группа южного фасада: козырек с подзором на столбах, балясины ограждения (расположение, материал, форма, профили карниза, резьба подзора);

12) историческое расположение металлической решетки купольного навершия на начало XX века;

13) тесовая обшивка стен на начало XX века: материал, рисунок (горизонтальный в основной части, вертикальный в подоконном поясе и фризе), без окрашивания;

14) карнизы потолочные на начало XX века в центральной и южной парадных комнатах (со стороны западного фасада) (расположение, материал, пропорции, профили).