

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

**Общество с ограниченной ответственностью  
«Маковей»**

---

Почтовый адрес: 610047, Кировская обл., г. Киров, ул. Ленинградская, 10А – 10.  
ИНН 4345378577 КПП 434501001, ОГРН 1144345003142,  
телефон (8332) 23-04-03, E-mail: irikovich63@yandex.ru

---

**АКТ**

**государственной историко-культурной экспертизы  
проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального  
значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев»,  
расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул.  
Хохрякова, д. 62**

г. Екатеринбург, г. Киров

2019 год.

## АКТ

государственной историко-культурной экспертизы  
 проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с  
 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская  
 область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62

Дата начала проведения экспертизы	16.04.2019 года
Дата окончания проведения экспертизы	03.05.2019 года
Место проведения экспертизы	г. Екатеринбург, г. Киров, г. Ульяновск, г. Калининград
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «ТехноСтройКомплект»
Исполнители экспертизы (аттестованные эксперты)	Бублик Валерий Николаевич Свешникова Ольга Алексеевна Шашин Сергей Ирикович

## Сведения об организации, проводящей экспертизу:

Общество с ограниченной ответственностью «Маковой» (Далее - ООО «Маковой»)	610047, г. Киров, ул. Ленинградская, 10А-10 8 (83352) 23-04-03, <a href="mailto:irikovich63@yandex.ru">irikovich63@yandex.ru</a> ИНН / КПП 4345378577 / 434501001 Повышение квалификации в 2017 году – Экспертиза объектов культурного наследия от 04.10.2017 №261/2017
---	--

## Состав экспертной комиссии

Председатель экспертной комиссии:	
<b>1. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Свешникова Ольга Алексеевна</b>
Образование	высшее, Ульяновский государственный педагогический институт
Специальность	«История», диплом Г-1 № 483643
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	33 года (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	- председатель Совета Ульяновского регионального отделения ВООПИиК; - член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; - ООО «Маковой» – эксперт (приказ от 01.09.2017 № 28/к)
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 № 1380: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;

	<p>- документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p>- <i>проекты зон охраны объекта культурного наследия.</i></p>
--	--

Секретарь экспертной комиссии:	
<b>2. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Шашин Сергей Ирикович</b>
Образование	высшее, Кировский политехнический институт
Специальность	инженер-строитель, диплом РВ № 490171 Повышение квалификации в 2017 году – Экспертиза объектов культурного наследия от 04.10.2017 №262/2017
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	25 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ООО «Маковей» – заместитель директора по научной работе (приказ от 11.06.2015 года № Мак00000003)
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации: от 31.01.2018 № 78:</p> <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <p>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</p> <p>- <i>проекты зон охраны объекта культурного наследия.</i></p>
Член экспертной комиссии	
<b>3. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Бублик Валерий Николаевич</b>
Образование	высшее, Калининградский государственный университет
Специальность	историк, диплом РВ № 248754, повышение квалификации в 2014 году и 2017 году, Экспертиза объектов культурного наследия от 03.10.2014 года № 120/2014 и от 04.10.2017 №263/2017
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	25 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	<p>- ИП Бублик В.Н. – руководитель;</p> <p>- Член общественного Совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области;</p> <p>- ООО «Маковей» – эксперт (приказ от 23.01.2017 № 23к)</p>
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.2018 № 1772:</p> <p>- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;</li> <li>- документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</li> <li>- <i>проекты зон охраны объекта культурного наследия;</i></li> <li>- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</li> <li>- документация или разделы документации обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.</li> </ul>
--	--

#### **Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:**

##### **Эксперты:**

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее – Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

##### **Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы:**

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ (ред. от 03.08.2018) «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ);
- Федеральный закон от 24.07.2007 N 221-ФЗ (ред. от 01.05.2016) «О государственном кадастре недвижимости» (с изм. и доп., вступ. в силу с 07.05.2016);
- Постановление Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» (далее - Постановление Правительства РФ № 972);
- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ (ред. от 03.08.2018) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2018);

- «О внесении изменений в Градостроительный кодекс Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации» № 342-ФЗ от 03.08.2018г;
- Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ (с изм. на от 3.08. 2018);
- Приказ № 1745 Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении требований к составлению проектов границ территории объектов культурного наследия» от 04.06.2015;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- Закон Свердловской области от 21.06.2004 №12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области»;
- Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации «Об утверждении Порядка ведения государственного кадастра недвижимости» от 04.02.2010 года № 42;
- - Приказ Министерства экономического развития РФ от 3 июня 2011 г. № 267 «Об утверждении порядка описания местоположения границ объектов землеустройства» (с изменениями и дополнениями - Приказ Минэкономразвития России от 6 апреля 2018 г. № 177).
- - Приказ Минэкономразвития России от 6 апреля 2018 г. № 177 «О внесении изменений в Порядок описания местоположения границ объектов землеустройства, утвержденный приказом Минэкономразвития России от 3 июня 2011 г. N 267»;
- - Постановления Правительства РФ от 30 июля 2009 г. № 621 «Об утверждении формы карты (плана) объекта землеустройства и требований к ее составлению» (с изменениями и дополнениями от 17.05.2016г)

В работе были учтены и использованы материалы ранее разработанной градостроительной и охранной документации:

- Решение исполнительного комитета Свердловского Областного Совета Народных Депутатов № 454 от 4 декабря 1986 г. «О взятии под государственную охрану памятников истории и архитектуры Свердловской области»

**Объект экспертизы:** Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, выполнен в 2019 году ООО «ТехноСтройКомплект» (*далее – Разработчики, Авторы*) на основании договора от 01.03.2018 г. № 07-18-ОР между ООО «ТехноСтройКомплект» и ООО «Сити Билдинг».

**Цель экспертизы:** определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

- установления зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62 (*далее Объект культурного наследия*);
- установления на основании п.2 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ режимов использования земель и земельных участков и на основании п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62

**Перечень документов, представленных для проведения экспертизы:**

1. Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62 в 1 экз., в электронном виде

Проект представлен на экспертизу в электронном виде в следующем составе:

***Том I Материалы по обоснованию проекта зон охраны***

***Книга 1 Историко-культурные исследования (02-ПЗО-19-ИКИ).***

- Введение
- 1 Сведение об объекте культурного наследия
- 2 Фотографическое изображение объекта
- 3 Кадастровые сведения
- 4 Историко-градостроительный анализ г. Екатеринбурга на основании изменений генерального план
- 5 Местоположение памятника
- 6 Описание объекта
- 7 Анализ современной градостроительной ситуации
- 8 Анализ градостроительной документации
- 9 Выводы по результату комплексных исследований.
- Список использованных источников
- Приложение

***Книга 2. Историко-культурный опорный план (шифр: 02-ПЗО-19-ИКОП)***

- Историко-культурный опорный план: Основной чертёж (Лист 1);
- Историко-культурный опорный план: Ситуационный план (Лист 2);
- Историко-культурный опорный план: Историко-градостроительный анализ (Лист 3);
- Историко-культурный опорный план: Хронология застройки (Лист 4);
- Историко-культурный опорный план: Высотность застройки (Лист 5).

***Книга 3. Визуально-ландшафтный анализ (шифр: 02-ПЗО-19-ВЛА).***

- Текстовая часть
- Приложения
- Визуально-ландшафтный анализ: основной чертёж
- Материалы фотофиксации

***Том II Проект зон охраны (шифр: 02-ПЗО-19-УЧ)***

***Книга 1 Утверждаемая часть (шифр: 02-ПЗО-19-УЧ).***

- Введение
- Правовой режим
- Состав зон охраны объекта культурного наследия
- Описание границ зон охраны объекта культурного наследия
- Требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия
- Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1
- Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-2
- Графическая часть
- Схема зон охраны объекта культурного наследия

### **Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

### **Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

Перед началом проведения экспертизы экспертной комиссией проведено организационное собрание, на котором избран председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии, определен порядок работы экспертной комиссии (см. протокол заседания комиссии экспертов от 16.04.2019 №1)

Экспертной комиссией в процессе проведения экспертизы:

– рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

– проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) Проекта;

– осуществлено аналитическое изучение материалов Научно-проектной документации, в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

*соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;*

*обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территории;*

*научной обоснованности предлагаемых проектных решений.*

– осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов (см. протокол заседания комиссии экспертов от 03.05.2019 №2).

По результатам проведенной работы установлено, что представленный на экспертизу Проект является достаточным для подготовки заключения экспертизы. Результаты проведенных исследований оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Проектирование выполнено с применением методов историко-архитектурного и градостроительного анализов, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства, землепользования, в том числе Положению о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

### **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных Исследований**

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, принят на государственную охрану на основании Решения исполнительного комитета Свердловского Областного Совета Народных Депутатов № 454 от 4 декабря 1986 г. «О взятии под государственную охрану памятников истории и архитектуры Свердловской области».

В соответствии со ст. 64 Федерального закона № 73-ФЗ Объект отнесен к объектам культурного наследия регионального значения и включен в единый государственный реестр

объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр), с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями Федерального законодательства.

В Реестре в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Объект зарегистрирован и ему присвоен регистрационный номер: 661710943910005.

#### Наименование Объекта

в соответствии с единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

**«Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев»**

#### Адрес Объекта

в соответствии с единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

**Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62**

Сведения о времени возникновения или дате создания Объекта, дате основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) дате связанного с ним исторического события

в соответствии с единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

**первая половина XX в., 1931-1962 гг.**

Фотография объекта в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:




Общие сведения об Объекте культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62

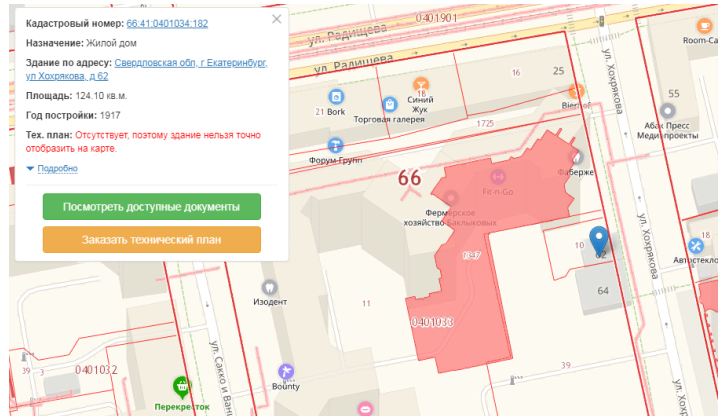
Авторами Проекта представлены сведения о наименовании, датировке, местонахождении, категории и виде объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, (далее также – Объект, Объект культурного наследия), в соответствии с нормативным актом о постановке на охрану и в соответствии с



единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Нормативно правовой акт на основании которого объект был принят на государственную охрану	Решение исполнительного комитета Свердловского Областного Совета Народных Депутатов № 454 от 4 декабря 1986 г. «О взятии под государственную охрану памятников истории и архитектуры Свердловской области»
Наименование объекта культурного наследия на период постановки на государственную охрану в соответствии с нормативно правовым актом	«Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев»
Адрес объекта культурного наследия на период постановки на государственную охрану в соответствии с нормативно правовым актом	г. Свердловск, ул. Хохрякова, д. 62
Датировка объекта	первая половина XX в.
Вид объекта	памятник
Категория объекта культурного наследия	объект культурного наследия регионального значения
Особенность послужившая принятием на охрану	Памятник истории
Границы территории объекта	Не установлены
Сведения о ранее разработанных проектах зон охраны в отношении исследуемого объекта	На момент разработки данного проекта сведений о иных разработанных проектах зон охраны исследуемого объекта отсутствуют.
Зоны охраны объекта	Не утверждены.
Фотографическое изображение Объекта в Проекте:	

### Экспертами установлено

№ п/п	Наименование показателя	Сведения												
1.	Кадастровый номер земельного участка:	66:41:0401033:10												
2.	Кадастровый номер здания и помещений:	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px;"> <p>г Екатеринбург, ул Хохрякова, д 62  </p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Кадастровый номер</th> <th>Адрес объекта</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>66:41:0401033:10</td> <td>обл. Свердловская, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, дом 62 — участок</td> </tr> <tr> <td>66:41:0401034:1048</td> <td>Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова, д. 62, 1 — помещение</td> </tr> <tr> <td>66:41:0401034:1049</td> <td>Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова (ул.), №62, Ленинский район — помещение</td> </tr> <tr> <td>66:41:0401034:1050</td> <td>Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова (ул.), №62, Ленинский район — помещение</td> </tr> <tr> <td>66:41:0401034:182</td> <td>Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова, д. 62 — здание</td> </tr> </tbody> </table> </div>	Кадастровый номер	Адрес объекта	66:41:0401033:10	обл. Свердловская, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, дом 62 — участок	66:41:0401034:1048	Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова, д. 62, 1 — помещение	66:41:0401034:1049	Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова (ул.), №62, Ленинский район — помещение	66:41:0401034:1050	Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова (ул.), №62, Ленинский район — помещение	66:41:0401034:182	Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова, д. 62 — здание
Кадастровый номер	Адрес объекта													
66:41:0401033:10	обл. Свердловская, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, дом 62 — участок													
66:41:0401034:1048	Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова, д. 62, 1 — помещение													
66:41:0401034:1049	Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова (ул.), №62, Ленинский район — помещение													
66:41:0401034:1050	Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова (ул.), №62, Ленинский район — помещение													
66:41:0401034:182	Свердловская область, г Екатеринбург, ул Хохрякова, д. 62 — здание													
3.	Сведения из публичной кадастровой карты:													

Эксперты, рассмотрев представленный Проект, нормативно-правовые документы и информацию, указанную в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, приняли решение при подготовке Акта государственной историко-культурной экспертизы руководствоваться данными об Объекте, указанными в Проекте.

**Историческая справка об объекте культурного наследия регионального значения  
«Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу:  
Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62  
(Том 1. Книга 1. Историко-культурные исследования (Шифр 02-ПЗО-19-ИКИ))**

Авторами представлены исторические сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенном по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, краткий исторический очерк города Екатеринбурга, формирование историко-архитектурной среды улиц, образующих исследуемый участок в квартале, ограниченном улицами Радищева (бывшая Отрясихинская), Хохрякова (б.Тихвинская), Куйбышева (б.Сибирский пр.), Сакко и Ванцетти (б.Усольцевская).

**Историко-культурный опорный план населенного пункта, на территории которого  
находится объект культурного наследия  
(Том 1. Книга 2. Историко-культурный опорный план (Шифр 02-ПЗО-19-ИКОП))**

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу от-

дельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Авторами Проекта представлены сведения об Историко-культурном опорном плане города Екатеринбурга чертежами и схемами: Историко-культурный опорный план: Основной чертёж (Лист 1); Ситуационный план (Лист 2); Историко-градостроительный анализ (Лист 3); Хронология застройки (Лист 4); Высотность застройки (Лист 5).

Разработчиками Проекта в результате натурных обследований, историко-архивных изысканий и анализа состояния архитектурной среды определены и указаны на историко-культурном опорном плане элементы архитектурной среды города, композиционно связанные с Объектом культурного наследия, формирующие пространственную композицию и художественную выразительность города на рассматриваемой Проектом территории.

**Сведения об Объектах культурного наследия, выявленных Объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны Объектов культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, в отношении которой проведены историко-культурные исследования  
(Том 1. Книга 1. Историко-культурные исследования (Шифр 02-ПЗО-19-ИКИ)  
Раздел 7 Анализ градостроительной ситуации.)**

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Авторами Проекта представлена информация о том, что на территории предполагаемого проектирования зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, выявленные объекты культурного наследия отсутствуют, но имеются объекты культурного наследия:

- «Дом М.Ф. Медведева», по адресу: ул. Хохрякова, д. 64;
- «Дом Башуровой», по адресу: ул. Хохрякова, д. 68;
- «Городская усадьба: дом жилой; парадные ворота; чугунная ограда», по адресу: ул. Сакко и Ванцетти, д. 115;
- «Жилой дом с башенками и деревянной резьбой», по адресу: ул. Куйбышева, д. 29.

Вместе перечисленные объекты культурного наследия формируют историческую застройку города.

**Архитектурно-композиционное описание Объекта культурного наследия.  
(Том 1. Книга 1. Историко-культурные исследования (Шифр 02-ПЗО-19-ИКИ))**

Авторами Проекта представлено архитектурно-композиционное описание Объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62. Разработчики пишут, что *«Дом построен в начале XX в. Здание представляет собой одноэтажный деревянный объем, прямоугольный в плане. Объемная композиция дома усложнена пристройками: на западном фасаде - верандой и сенями, на северном фасаде - двумя деревянными тамбурами с крылечками. Главный восточный фасад обращен на улицу Хохрякова, решен на пять оконных осей. Цоколь облицован гранитными блоками. Бревенчатая стена снаружи обшита досками: в подоконной части использован ромбовидный рисунок, на основном поле стены – в «елочку». Окна имеют лучковый верх, обрамлены деревянными наличниками с накладным декором. Декор дополнен сандриками с подзором на кронштейнах.*

*Оконный фриз декорирован накладным декором растительного рисунка. Подоконный подзор также украшен пропильной и накладной резьбой. Углы фасада закреплены лопатками, декорированными пропильной резьбой растительного характера. За-вершается стена широким фризом, украшенным пропильной резьбой, и карнизом большого выноса».*

**Материалы ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории населенного пункта, в отношении которого проведены историко-культурные исследования  
(Том 1. Книга 1 п. 1. Сведение об объекте культурного наследия.)**

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Авторами Проекта представлена информация о том, что «на момент разработки данного проекта сведений об иных разработанных проектах зон охраны исследуемого объекта отсутствуют».

Авторами проекта представлена информация о действующих регламентах в границах проекта зон охраны объекта культурного наследия.

**Материалы ландшафтно-визуального анализа композиционных связей объектов культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения  
(Том 1. Книга 1. Историко-культурные исследования (Шифр 02-ПЗО-19-ИКИ)  
Раздел 7. Анализ современной градостроительной ситуации для исследуемого Объекта;  
Том 1. Книга 3. Визуально-ландшафтный анализ)**

В соответствии с пунктом 4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Авторами Проекта проведен анализ архитектурной среды, исследуемой территории, ландшафтного окружения, по результатам которого выполнен историко-культурный опорный план. Цель анализа – формирование обоснований организации зон охраны для Объекта культурного наследия.

По результатам проведенных исследований Авторы проекта делают вывод, что «*Рассматриваемый объект культурного наследия регионального значения, расположен, в квартале, ограниченном улицами Хохрякова, Куйбышева, Сакко и Ванцетти, Радищева*».

Рассматриваемая территория имеет прямоугольную форму плана, сформирована улицами Хохрякова, Куйбышева, Сакко и Ванцетти, Радищева, представляет собой часть исторического ядра города, которая формировалась на юго-западе от Екатеринбургской крепости, обрела свои современные очертания к середине XIX века

Авторами Проекта проанализирован историко-культурный потенциал рассматриваемого Объекта культурного наследия, современное состояние историко-культурного комплекса проектируемой территории, проведен анализ объёмно-пространственной композиции.

Авторами Проекта представлены проектные предложения по установлению зон охраны Объекта культурного наследия (Том 1. Книга 1. п.9. «Выводы по результату комплексных исследований»).

Предложения по установлению состава зон охраны, на основании п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972, режимов использования земель и земельных участков, в соответствии с п.2 ст.34 Федерального закона 73-ФЗ, и требований к градострои-

тельными регламентам в границах зон охраны Объекта, в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ, основываются на следующих принципах:

- обеспечения условий сохранения восприятия Объекта в наиболее ценных видах; а также с учетом:
- линий градостроительного регулирования.

Авторами Проекта проанализирован характер ландшафтного окружения Объекта. По информации Авторов Проекта рельеф описан в Том 1 книга 3, стр. 5: *«Рассматриваемый квартал расположен на урбанизированном рельефе, с повышением отметок в юго-западном направлении. Перепад отметок рельефа по периметру квартала составляет от 5,0 до 7,0 метров. Наивысшая точка квартала расположена на пересечении улиц Куйбышева и Сакко и Ванцетти, на отметке 259,0 метров. Перепад отметок рельефа с понижением в восточном направлении по улице Куйбышева составляет 6,0 метров; в северо-западном направлении по улице Сакко и Ванцетти – 7,0 метров. Низшая точка квартала расположена на пересечении улиц Радищева и Хохрякова, на отметке 247,0 метров. Перепад отметок рельефа с повышением составляет: в западном направлении по улице Радищева - 5,0 метров; в юго-восточном направлении по улице Хохрякова – 6,0 метров».*

### **Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

Список использованных источников.

1. А.А. Стариков, В.Е. Звагельская, Л.И. Токменинова, Е.В. Черняк. Екатеринбург. История города в архитектуре. Сократ, 1998.
2. Л.И. Зорина, В.М. Слукин. Улицы и площади старого Екатеринбурга. «Баско», 2005.
3. Екатеринбург. Каталог памятников архитектуры. Сократ, 1998.
4. Екатеринбург. Энциклопедия. «Академкнига» Екатеринбург, 2002.
5. В.П. Букин, В.А. Пискунов. Свердловск. Свердловск, 1982.
6. Архив БТИ г. Екатеринбурга

### Общие сведения о Проекте

Научно-проектная документация разработана ООО «ТехноСтройКомплект» в 2019 году, на основании договора от 01.03.2018 г. № 07-18-ОР между ООО «ТехноСтройКомплект» и ООО «Сити Билдинг», на основании ст. 34 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ в целях определения зон охраны объекта культурного наследия, расположенного на территории города Екатеринбурга, установления режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в указанных зонах.

Авторы придерживаются комплексного подхода, который позволяет сохранить целостность архитектурно-исторической среды, когда каждый из историко-типологических слоев, связанных с градостроительной историей города Екатеринбурга, сохраняется и транслируется в будущее. Кроме того, Проектом предусматривается назначение и уточнение зон охраны с учетом исторических границ домовладения, если таковые будут установлены в ходе выполнения научно-проектных работ, и существующих земельных участков согласно материалам государственного кадастра.

Эксперты поддерживают Разработчиков в том, что Проект обеспечивает сохранность Объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург,

ул. Хохрякова, д. 62, в его историко-градостроительной и природной среде на основании сведений, полученных в ходе проведения в 2019 г. ландшафтно-визуального анализа Объекта, сведений историко-градостроительного развития рассматриваемой территории, включая анализ сохранности существующей исторической застройки и градостроительной ситуации в целом, путем разработки зон охраны в соответствии с п.п.8 п.3. ст.20 Федерального закона 73-ФЗ для внесения в Реестр объектов культурного наследия сведений о зонах охраны объекта культурного наследия; режимов использования земель и земельных участков в соответствии с п.2 ст.34 Федерального закона 73-ФЗ и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ.

Цель и задачи Проекта Разработчики определили:

*Настоящие исследования выполнены с целью подготовки материалов, необходимых для разработки проекта зон охраны объекта культурного наследия.*

Состав Проекта:

В соответствии с пунктом 6 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем), содержащую описание проектируемых зон и границ территории объекта культурного наследия, расположенного в указанных зонах, проекты режимов использования земель и земельных участков в соответствии с п.2 ст.34 Федерального закона 73-ФЗ и требований к градостроительным регламентам в данных зонах в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ.

Зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, и координаты характерных точек границ зон охраны Объекта культурного наследия на картах (схемах) позволяют однозначно определить зоны охраны Объекта культурного наследия с нормативным значением точности, предусмотренным для ведения государственного кадастра недвижимости.

Проектная документация выполнена в виде двух Томов, включает исследовательскую часть научно-проектной документации – Том 1. Материалы по обоснованию – и утверждаемую часть научно-проектной документации – Том 2. Материалы для утверждения.

Том 1. Материалы по обоснованию включает: текстовую (пояснительная записка) и графическую часть (приложения).

В состав текстовой части материалов по обоснованию входят:

Книга 1. Историко-культурные исследования (ИКИ): сведения об Объекте культурного наследия; историческая записка; историко-культурная характеристика Объекта и прилегающей территории, обоснование проектных решений;

Книга 3. Визуально-ландшафтный анализ (ВЛА): сведения о визуальном восприятии Объекта культурного наследия; сведения о композиционной связи с Объектом природного ландшафта.

Авторами также представлены материалы ранее разработанной градостроительной и охранной документации

В состав графической части материалов по обоснованию входят:

Том 1. Книга 1. Историко-культурные исследования (ИКИ): фотоматериалы, иллюстрации, фрагмент кадастровой карты г. Екатеринбурга; исторические планы и чертежи, схемы.

Том 1. Книга 2. Историко-культурный опорный план (ИКОП): чертежи «Историко-культурный опорный план: Основной чертёж (Лист 1); Ситуационный план (Лист 2); Историко-градостроительный анализ (Лист 3); Хронология застройки (Лист 4); Высотность застройки (Лист 5).

Том 2. Утверждаемая часть научно-проектной документации включает: текстовую (пояснительная записка) и графическую часть (приложения)

В состав текстовой части утверждаемой части Проекта входят:

Проект зон охраны Объекта культурного наследия (включает в себя описание зон охраны Объекта культурного наследия, координаты характерных точек границ территории каждой зоны).

В состав графической части утверждаемой части Проекта входят:

схемы для визуального описания предлагаемого Проекта зон охраны, включающие Карты (схемы) границ зон охраны: «Схема зон охраны объекта культурного наследия» М 1:1000.

### **Характеристика Научно-проектной документации**

В соответствии с пунктом 6 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, представляет собой документацию в текстовой форме и в виде карт (схем), содержащую описание проектируемых зон и территории объекта культурного наследия, расположенного в указанных зонах, проекты режимов использования земель и земельных участков в соответствии с п.2. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ и требований к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ.

Зоны охраны объекта культурного наследия регионального «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, и координаты характерных точек границ зон охраны Объекта культурного наследия на картах (схемах) позволяют однозначно определить границы зоны охраны Объекта культурного наследия с нормативным значением точности, предусмотренным для ведения государственного кадастра недвижимости.

В основу Проекта зон охраны положены комплексные историко-культурные исследования, которые включают историко-архитектурные, историко-градостроительные, архивные исследования, обобщенные в материалах **по обоснованию проекта (Том 1)**. Разработка Проекта зон охраны, т.е. их **утверждаемой части (Том 2)**, осуществлена на основе материалов по обоснованию Проекта.

Научно-проектная документация состоит из двух томов и прилагаемых документов:

– Том 1. Материалы по обоснованию проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62;

– Том 2. Зоны охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг.

жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62.

Том 1 Проекта включает: текстовую (пояснительная записка) и графическую часть (приложения).

В состав текстовой части материалов по обоснованию Проекта входят:

Книга 1. Историко-культурные исследования (ИКИ) включающая:

введение, нормативно-правовые акты, которые легли в основу разработки Проекта, цели и задачи Проекта, сведения об объектах культурного наследия, расположенных на территории предполагаемого проектирования зон охраны, в отношении которой проведены историко-культурные исследования; сведения об Объекте культурного наследия, Историко-градостроительный анализ г. Екатеринбурга, историческая справка об Объекте; Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1780 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1788 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1805 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1807 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1814г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1826 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1846 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга начало XIX век., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1856 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1910 г., Две выкопировки из планов г.Екатеринбурга 1912 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1915 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1920 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1925 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1927 г., Выкопировка из план г.Екатеринбурга 1947 г., План квартала 1856 г. и 1889 г., Плана земельного участка 1986 г., План 1 этажа, 2001 г., историческая фотофиксация, «Анализ современной градостроительной ситуации для исследуемого Объекта; Анализ градостроительной документации; обоснование принятых проектных предложений по установлению границ территорий и зон охраны Объекта культурного наследия на основании п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972, режимов использования земель и земельных участков в соответствии с п.2 ст.34 Федерального закона 73-ФЗ и требований к градостроительным регламентам в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ; список библиографических источников и т.д.

Книга 2. Историко-культурный опорный план (ИКОП). Книга включает: основной чертёж, ситуационный план, историко-градостроительный анализ, хронологию и высотность застройки.

Книга 3. Визуально-ландшафтный анализ (ВЛА) включающая:

Текстовая часть, Приложения, Визуально-ландшафтный анализ: основной чертёж, Материалы фотофиксации.

Том 2 Проекта включает: текстовую и графическую часть.

В состав текстовой части утверждаемой части Проекта входят:

Проект зон охраны Объекта культурного наследия (включает в себя: описание требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны Объекта в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ).

В состав графической части утверждаемой части Проекта входят:

схемы для визуального описания предлагаемого Проекта зон охраны, включающие Карты (схемы) границ зон охраны: зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2. Объекта культурного наследия; «Схема зон охраны объекта культурного наследия» М 1:1000.

Эксперты при исследовании материалов Научно-проектной документации, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.



## **О соответствии оформления графической и текстовой частей Проекта действующему законодательству**

Эксперты отмечают, что текстовое описание местоположения границ зон охраны обеспечивает их долговременную сохранность, согласно пункту 7 Приказа Министерства экономического развития РФ от 3 июня 2011 г. № 267 «Об утверждении порядка описания местоположения границ объектов землеустройства» (с изменениями и дополнениями - Приказ Минэкономразвития России от 6 апреля 2018 г. № 177).

Также Эксперты согласны, что предлагаемые настоящим Проектом описание и перечень координат характерных (поворотных точек) зон охраны объекта культурного наследия, схема границ зон охраны объекта культурного наследия разработаны исходя из требований Постановления Правительства РФ от 30 июля 2009 г. № 621 «Об утверждении формы карты (плана) объекта землеустройства и требований к ее составлению» (с изменениями и дополнениями от 17.05.2016г).

Эксперты подчёркивают, что в соответствии с п.21 Постановления Правительства РФ от 30 июля 2009 г. № 621 в разделе «Установление и описание границ территории Объекта культурного наследия» (Описание и перечень координат характерных (поворотных точек) зон охраны объекта культурного наследия) Разработчиками указаны:

- система координат, в которой определены координаты характерных точек границ объекта землеустройства в местной системе координат, в том числе номера соответствующих зон картографической проекции;
- сведения о характерных точках границ объекта землеустройства.

Эксперты указывают, что в соответствии с п.24 Постановления Правительства РФ от 30 июля 2009 г. № 621 Планы границ объектов землеустройства оформлены в масштабе, обеспечивающем читаемость местоположения характерных точек границ объекта землеустройства.

Эксперты подтверждают, что в соответствии с п.26 Постановления Правительства РФ от 30 июля 2009 г. № 621 План границ объекта землеустройства оформлен в виде, совмещенном с картографической основой.

### **Характеристика обосновывающей части научно-проектной документации (материалы историко-культурных исследований)**

В процессе Экспертизы использованы необходимые сведения об Объекте, представленные Разработчиками в Тома 1 в соответствии с требованиями ст. 20 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ и Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

В Проекте представлен объект культурного наследия регионального «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, принят на государственную охрану на основании Решения исполнительного комитета Свердловского Областного Совета Народных Депутатов № 454 от 4 декабря 1986 г. «О взятии под государственную охрану памятников истории и архитектуры Свердловской области».

В соответствии со ст. 64 Федерального закона № 73-ФЗ Объект отнесен к объектам культурного наследия регионального значения и включен в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр), с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями Федерального законодательства.

В Реестре в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации Объект зарегистрирован и ему присвоен регистрационный номер: 661710943910005.

В Томе 1 книге 1 Проекта приведены краткие сведения о развитии данной части города Екатеринбурга, краткие историко-градостроительные сведения об исследуемой территории. Материалы представлены историческими планами города Екатеринбурга.

Авторы Проекта по результатам историко-градостроительного исследования архитектурной среды делают вывод о том, что *«Историко-культурная ценность территории, ограниченной улицами Хохрякова, Куйбышева, Сакко и Ванцетти, Радищева, обоснована проведенными историко-культурными исследованиями, на основании которых определены градостроительные и градоформирующие значения объекта, установлены границы территории, сформированы режимы использования земель в границах территории объекта культурного наследия».*

Разработчиками Проекта в результате натурных обследований, историко-архивных изысканий определены и указаны на историко-культурном опорном плане элементы архитектурной среды города, композиционно связанные с Объектом культурного наследия, формирующие пространственную композицию и художественную выразительность города на рассматриваемой Проектом территории.

На основании произведенных исследований Разработчиками выполнены:

- ландшафтно-визуальный анализ с установлением фактического бассейна видимости Объекта, включая фотофиксацию со всех основных планировочных узлов;
- исследована документация градостроительного планирования;
- определены главные точки визуального восприятия Объекта;
- дана детальная оценка существующей градостроительной ситуации.

В Томе 1 книге 1 пункте 7. «Анализ градостроительной ситуации» Проекта приведены сведения о расположенных на территории проектируемых зон Объектах культурного наследия.

На основании историко-архивных исследований, материалов градостроительного и ландшафтно-визуального анализов, на основе принципов:

- обеспечения условий сохранения восприятия Объекта в наиболее ценных видах;
  - сохранения традиционных приемов формирования историко-градостроительной среды Объекта (в том числе ее объемно-пространственных, масштабных, типологических, планировочных и архитектурно-художественных характеристик) в зонах преемственного развития;
  - обеспечения условий сохранения и восстановления традиционных условий зрительного восприятия Объекта в системе городских пространств,
- а также с учетом:
- линий градостроительного регулирования;
  - границ территориальных подзон в соответствии с Правилами застройки и землепользования в городе Екатеринбурга, на основании п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972, Авторами обоснован следующий состав зон охраны:
  - зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1;
  - зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-2.

Проектом предлагается установление зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2 объекта культурного наследия, обеспечивающей сохранность Объекта в его историко-градостроительной и природной среде на основании сведений, полученных в ходе проведения в 2019 года ландшафтно-визуального анализа Объекта, сведений ис-

торико-градостроительного развития рассматриваемой территории, включая анализ сохранности существующей исторической застройки и градостроительной ситуации в целом.

По результатам комплексных исследований (Том 1 книга 1, Том 1 книга 2, Том 1 книга 3) Авторы Проекта делают вывод, что

*«По результатам комплексных исследований (Том 1 книга 1, Том 1 книга 2, Том 1 книга 3) можно сделать вывод ЗРЗ-1 – территория, назначается на основании визуально-ландшафтного анализа исходя из основного бассейна видимости объекта в канале улицы Хохрякова (Том 1 книга 3 – схема бассейна видимости объекта), которая назначается на территорию общего пользования в целях сохранения бассейна видимости объекта культурного наследия и вместе с тем возможностью использования подземного пространства для современного функционирования территории (строительство подземных переходов, линий метрополитена, инженерных сооружений, что невозможно при назначении Охранной зоны), и включает фрагменты ул. Володарского и ул. Антона Валека;*

*ЗРЗ-2 – территория, которая назначается на основании исследования объекта, его основных габаритов и окружающей застройки объекта культурного наследия (Том 1 книга 1) и визуально-ландшафтного анализа (бассейн ведомости объекта распространяющейся на часть внутриквартальной территории (Том 1 книга 3 – схема бассейна видимости объекта, панорамной фотофиксации по улице Хохрякова) в целях сохранения историко-архитектурного окружения объекта культурного наследия путем ограничения высотности застройки – не выше 18 метров и включает участок, примыкающий к объекту культурного наследия вдоль красной линии застройки улицы Хохрякова.»*

При рассмотрении материалов историко-культурных исследований (Том 1) Проекта Эксперты отметили полноту и системный подход Авторы к разработке данной части Проекта, сочли возможным поддержать предлагаемые Разработчиками Проекта зоны охраны на основании п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972, режим использования земель и земельных участков в соответствии с п.2. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ и требования к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон Объекта культурного наследия в соответствии с п.3. ст.34 Федерального закона 73-ФЗ как не противоречащие требованиям действующего законодательства.

### **Характеристика Тома 2 – Материалы для утверждения Проекта зон охраны Объекта культурного наследия**

В Томе 2 описывается состав зон охраны Объекта культурного наследия на основании п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972. При установлении границ зон охраны Объекта Авторы основывались на исторических границах участка и зонах видовых раскрытий в целях обеспечения целостного восприятия Объекта в присущей ему историко-культурной среде.

Разработчиками учтена градостроительная роль Объекта и состояние окружающей Объект историко-культурной среды.

На основании проведенных историко-архивных и натурных исследований, с учетом существующей градостроительной ситуации и данных государственного кадастра недвижимости на территории проектирования, Авторами предлагается установить следующий состав зон охраны Объекта культурного наследия:

- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1;
- зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-2.

В соответствии со ст. 34 Федерального закона № 73-ФЗ, предлагаемые настоящим Проектом режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон регулирования застройки и хозяйственной деятель-

**ности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2** разработаны исходя из требований Градостроительного кодекса РФ и пункта 10 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 N 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» (далее – Положение).

В границах **зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2** предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «а» Положения, ограничение строительства, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде, в том числе касающееся размеров, пропорций и параметров объектов капитального строительства и их частей, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений;

В границах **зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2** предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «б» Положения, ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей, в том числе касающееся их размеров, пропорций и параметров, использования отдельных строительных материалов, применения цветовых решений;

В границах **зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2** предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «в» Положения, обеспечение визуального восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде;

В границах **зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2** предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «г» Положения, ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде;

В границах **зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2** предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «д» Положения, сохранение качества окружающей среды, необходимого для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде;

В границах **зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2** предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «е» Положения, соблюдение требований в области охраны окружающей среды, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историческом и ландшафтном окружении, а также охраняемого природного ландшафта;

В границах **зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2** предлагается, в соответствии с пунктом 10 подпунктом «ж» Положения, иные требования, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде.

Графическое описание границ зон охраны Объекта культурного наследия приведено на «Схеме зон охраны объекта культурного наследия», М 1:1000.

Границы зон охраны Объекта культурного наследия определены в местной системе координат (МСК-66). Текстовые и координатные описания представлены в Томе 2 Проекта.

По мнению Экспертной комиссии, в соответствии со ст. 34 Федерального закона № 73-ФЗ, предложенные Проектом требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2 Объекта не противоречат требованиям законодательства об объектах культурного наследия, по градостроительству и архитектуре, землепользованию, выполнены в соответствии с требованиями, установленными Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлениями Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

По мнению Экспертной комиссии, в соответствии со ст. 34 Федерального закона № 73-ФЗ, предложенные Проектом режимы использования земель и земельных участков в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1, ЗРЗ-2 Объекта, не противоречат требованиям законодательства об объектах культурного наследия, по градостроительству и архитектуре, землепользованию, выполнены в соответствии с требованиями, установленными Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлениями Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

### **Обоснование вывода экспертизы**

Рассмотрев представленные на экспертизу материалы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, выполненного в 2019 году ООО «ТехноСтройКомплект» на основании договора от 01.03.2018 г. № 07-18-ОР между ООО «ТехноСтройКомплект» и ООО «Сити Билдинг», экспертная комиссия отмечает полноту состава разделов Проекта, комплексный подход Разработчиков к решению поставленной задачи обеспечения сохранности Объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории; а также системный характер представленных материалов и научную обоснованность предлагаемых проектных решений.

Проект выполнен в полном соответствии с требованиями законодательства в областях охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений и включает в себя необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию Проекта, установленные пунктом 4 Положения о зонах охраны постановления Правительства РФ от 12 сентября 2015 г. № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

Приведенные в Проекте материалы исторической и современной фотофиксации Объекта и окружающей его территории, в том числе исторические планы, служат наглядной иллюстрацией к историко-градостроительному и ландшафтно-визуальному анализам исследуемой территории, результаты которых представлены графическими материалами.

Экспертная комиссия считает, что предложенный Разработчиками состав зон охраны Объекта культурного наследия, их границы, в целом, обоснованы, могут быть поддержаны экспертами, и соответствуют требованиям Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлениями Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972. Эксперты отмечают, что анализ современной градостроительной ситуации, результаты ландшафтно-визуального анализа с определением зоны видовых раскрытий Объекта послужили основанием для предложений Разработчиками Проекта для установления границ территорий зон охраны Объекта.

Экспертная комиссия считает возможным поддержать предлагаемые Проектом в соответствии с п.2 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ режимы использования земель и земельных участков и в соответствии с п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны. Предложенные режимы использования земель и земельных участков и требования к градостроительным регламентам устанавливаются с целью сохранения видового раскрытия Объекта с ближних ракурсов, всех

случаев видового раскрытия Объекта и применяются в соответствии с нормами действующего законодательства<sup>1</sup>.

Графическое обеспечение Проекта комиссия экспертов считает достаточным.

Представленный Проект обеспечивает достижение целей, изложенных в Федеральном законе от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Статья 34. Зоны охраны объектов культурного наследия).

Эксперты рекомендуют государственному органу охраны объектов культурного наследия Свердловской области при подготовке нормативного правового акта Правительства Свердловской области об утверждении зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, учесть требования пунктов 2 и 3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ и пунктов 16, 17, 18 Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлениями Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972.

## **ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ**

**Рассмотрев проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, разработанный в 2019 году ООО «ТехноСтройКомплект», экспертная комиссия пришла к единогласному мнению о СООТВЕТСТВИИ (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия установления зон охраны и требований к градостроительным регламентам.**

Экспертная комиссия рекомендует к утверждению: требования к градостроительным регламентам согласно Приложению № 1 к акту экспертизы объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62.

### **К настоящему акту прилагаются:**

1. Приложение № 1. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62. на 2 л.

### **Копии следующих документов:**

5. Протокол организационного заседания экспертной комиссии от 16.03.2019 № 1. на 4 л.
6. Протокол итогового заседания экспертной комиссии от 03.05.2019 № 2. на 2 л.

---

<sup>1</sup> Статья 36. «Градостроительный Кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 № 190-ФЗ

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов ООО «Маковей», в составе: председателя экспертной комиссии Свешниковой Ольги Алексеевны, ответственного секретаря экспертной комиссии Шашина Сергея Ириковича, члена экспертной комиссии Бублик Валерия Николаевича, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в электронном виде.

**Председатель экспертной комиссии:**

О. А. Свешникова

**Ответственный секретарь экспертной комиссии**

С.И. Шашин

**Член экспертной комиссии:**

В.Н. Бублик

**Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица – ООО «Маковей».**

**Приложение № 1**  
к акту государственной историко-культурной экспертизы

**Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62**

**Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1.**

**В границах ЗРЗ-1 разрешается:**

- проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной и экологической безопасности;
- организация пешеходных и велосипедных дорожек;
- снос (демонтаж) объектов некапитального строительства;
- благоустройство территории с использованием в покрытии пешеходных площадок, тротуаров традиционных (камень, гранит, гравийная смесь) или имитирующих натуральные материалы;
- восстановление вдоль улиц аллеи посадок деревьев с компактной кроной, не препятствующих визуальному восприятию объекта культурного наследия;
- посадка кустарников, разбивка газонов, цветников;
- ремонт и реконструкция существующих линейных объектов наземной и надземной инженерной инфраструктуры;
- размещение парковок с учетным количеством мест согласно местным нормативам;
- строительство подземных сооружений и линейных объектов транспортной и инженерной инфраструктур без превышения уровня дневной поверхности, при наличии в проектной документации раздела «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия»;
- размещение временных инженерных сетей, сооружений (бытовок, ограждения и т.д.) на период строительных и ремонтных работ.

**В границах ЗРЗ-1 запрещается:**

- размещение объектов, являющихся источниками повышенной пожаро- и взрывоопасности;
- наземный и надземный способ строительства объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электро-снабжения, телефонизации, интернет);
- ремонт и реконструкция существующей наземной транспортной инфраструктуры с повышением высотных отметок;
- использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки на объект культурного наследия;
- установка уличных ограждений, столбов, линий электропередачи и связи, малых архитектурных форм, не отвечающих характеристикам элементов исторической среды и требованиям обеспечения визуальной доступности объекта культурного наследия;
- установка отдельно стоящих средств наружной рекламы, не соответствующих следующим требованиям:

\* площадь информационного поля по короткой стороне не более 1,2 метра и по длинной стороне не более 1,7 метра;

\* остановочных модулей не выше 3,5 метра;

\* афишных тумб и средств ориентирующей информации не выше 2,5 метра;



- возведение наземных транспортных многоуровневых развязок, мостов, эстакад, подвесных дорог, монорельсов, наземных линий метрополитена, а также надземных пешеходных переходов в виде отдельных сооружений и других сооружений для осуществления транспортных коммуникаций в наземной части;
- проведение земляных работ без соблюдения требований в области охраны объектов археологического наследия.

### **Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ -2.**

#### **В границах ЗРЗ-2 разрешается:**

- строительство и реконструкция объектов капитального строительства с соблюдением следующих требований:
  - \* с ограничением по высоте – не более 18 метров;
  - \* при наличии в проектной документации раздела «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия»;
  - \* в соответствии с видами разрешенного строительства, установленными действующими Правилами землепользования и застройки г. Екатеринбурга для данной территории;
  - \* в соответствии с действующими строительными нормами, в том числе разрешенные специальными техническими условиями;
- строительство подземных сооружений и линейных объектов транспортной и инженерной инфраструктур при наличии в проектной документации раздела «Мероприятия по обеспечению сохранности объекта культурного наследия»;
- проведение мероприятий, направленных на обеспечение экологической безопасности;
- снос (демонтаж) объектов капитального и некапитального строительства;
- благоустройство территории с использованием в покрытии пешеходных площадок, тротуаров традиционных (камень, гранит, гравийная смесь) или имитирующих натуральные материалы;
- устройство местных проездов к зданиям, пожарных и технических проездов;
- посадка деревьев, кустарников, разбивка газонов, цветников;
- установка по границам земельных участков прозрачного ограждения;
- размещение временных инженерных сетей, сооружений (бытовок, ограждения и т.д.) на период строительных и ремонтных работ.

#### **В границах ЗРЗ-2 запрещается:**

- наземный и надземный способ строительства объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электро-снабжения, телефонизации, интернет), кроме временных сетей;
- организация стихийных открытых парковок;
- ремонт и реконструкция существующей наземной транспортной инфраструктуры с повышением высотных отметок;
- использование строительных технологий, создающих динамические нагрузки на объект культурного наследия;
- проведение земляных работ без соблюдения требований в области охраны объектов археологического наследия.

**ПРОТОКОЛ № 1**

**организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62**

г. Екатеринбург, г. Киров,  
г. Калининград, г. Ульяновск

«16» апреля 2019 г.

**Присутствовали (дистанционно):**

**Свешникова Ольга Алексеевна**, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 33 года, место работы и должность – председатель Совета Ульяновского регионального отделения ВООПИиК; член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; ООО «Маковей» – эксперт; Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 № 1380.

**Шашин Сергей Ирикович**, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, диплом РВ № 490171, Повышение квалификации в 2017 году – Экспертиза объектов культурного наследия от 04.10.2017 №262/2017, стаж работы – 25 лет, место работы и должность – заместитель директора по научной работе ООО «Маковей». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78.

**Бублик Валерий Николаевич**, образование – высшее, Калининградский государственный университет; специальность – историк, диплом РВ № 248754, повышение квалификации в 2014 году, Экспертиза объектов культурного наследия от 03.10.2014 года № 120/2014 и от 04.10.2017 №263/2017; стаж работы – 25 лет по профилю экспертной деятельности; место работы и должность – ООО «Маковей» – эксперт; Член общественного Совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области; Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.2018 № 1772.

**Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

**1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.**

**Решили:** утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Свешникова О.А., Шашин С.И., Бублик В.Н.

**2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.** Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

**Решили:** избрать председателем Экспертной комиссии Свешникову О.А., ответственным секретарем Экспертной комиссии – Шашина С.И.

### **3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.**

С.И. Шашин уведомил членов комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, в следующем составе:

Проект представлен на экспертизу в электронном виде в следующем составе:

#### ***Том I Материалы по обоснованию проекта зон охраны***

##### ***Книга 1 Историко-культурные исследования (02-ПЗО-19-ИКИ).***

- Введение
- 1 Сведение об объекте культурного наследия
- 2 Фотографическое изображение объекта
- 3 Кадастровые сведения
- 4 Историко-градостроительный анализ г. Екатеринбурга на основании изменений генерального план
- 5 Местоположение памятника
- 6 Описание объекта
- 7 Анализ современной градостроительной ситуации
- 8 Анализ градостроительной документации
- 9 Выводы по результату комплексных исследований.
- Список использованных источников
- Приложение

##### ***Книга 2. Историко-культурный опорный план (шифр: 02-ПЗО-19-ИКОП)***

Историко-культурный опорный план: Основной чертёж (Лист 1);

Историко-культурный опорный план: Ситуационный план (Лист 2);

Историко-культурный опорный план: Историко-градостроительный анализ (Лист 3);

Историко-культурный опорный план: Хронология застройки (Лист 4);

Историко-культурный опорный план: Высотность застройки (Лист 5).

##### ***Книга 3. Визуально-ландшафтный анализ (шифр: 02-ПЗО-19-ВЛА).***

Текстовая часть

Приложения

Визуально-ландшафтный анализ: основной чертёж

Материалы фотофиксации

#### ***Том II Проект зон охраны (шифр: 02-ПЗО-19-УЧ)***

##### ***Книга 1 Утверждаемая часть (шифр: 02-ПЗО-19-УЧ).***

Введение

Правовой режим

Состав зон охраны объекта культурного наследия

Описание границ зон охраны объекта культурного наследия

Требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия

Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-1

Требования к градостроительным регламентам в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРЗ-2

Графическая часть

Схема зон охраны объекта культурного наследия

**Цель экспертизы:** определение соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия:

– установления зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62;

– установления на основании с п.2 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ режимов использования земель и земельных участков и на основании п.3 статьи 34 Федерального закона 73-ФЗ требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, содержащихся в Проекте зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62.

### **Решили:**

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

1. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии проводит и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь Экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

3. Решение Экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу Экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

5. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-методического соответствия, по содержанию научно-проектной документации, по разделам;
- обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

6. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов.  
Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:  
*16 апреля 2019 г. – организационное заседание комиссии экспертов;*  
*03 мая 2019 г. – итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче заказчику заключения АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации.*

Ответственные исполнители: В.Н. Бублик, О.А. Свешникова, С.И. Шашин

**4. Об определении перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика.**

**Решили:**

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

**Председатель экспертной комиссии**

**О. А. Свешникова**

**Ответственный секретарь  
экспертной комиссии**

**С. И. Шашин**

**Член экспертной комиссии**

**В. Н. Бублик**

**В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица – ООО «Маковей».**

**ПРОТОКОЛ № 2**

**заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62**

г. Екатеринбург,  
г. Калининград, г. Киров, г. Ульяновск

«03» мая 2019г.

**Присутствовали (дистанционно):**

**Председатель экспертной комиссии: Свешникова Ольга Алексеевна**, образование – высшее, специальность – историк, стаж работы – 33 года, место работы и должность – председатель Совета Ульяновского регионального отделения ВООПИиК; член Научно-методического экспертного Совета при Управлении по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области; ООО «Маковей» – эксперт; Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 № 1380.

**Ответственный секретарь экспертной комиссии: Шашин Сергей Ирикович**, образование – высшее, специальность – инженер-строитель, диплом РВ № 490171, Повышение квалификации в 2017 году – Экспертиза объектов культурного наследия от 04.10.2017 №262/2017, стаж работы – 25 лет, место работы и должность – заместитель директора по научной работе ООО «Маковей». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78.

**Бублик Валерий Николаевич**, образование – высшее, Калининградский государственный университет; специальность – историк, диплом РВ № 248754, повышение квалификации в 2014 году, Экспертиза объектов культурного наследия от 03.10.2014 года № 120/2014 и от 04.10.2017 №263/2017; стаж работы – 25 лет по профилю экспертной деятельности; место работы и должность – ООО «Маковей» – эксперт; Член общественного Совета при службе государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области; Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11.10.2018 № 1772.

**Повестка дня:**

1. Рассмотрение предложений экспертов по Заклчению – АКТу государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62;

2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов заключения;

3. Принятие решения о подписании в электронном виде и передаче «Заказчику» электронной версии АКТа государственной историко-культурной экспертизы проекта границ территории и зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон.

**Ответственные исполнители:** В.Н. Бублик, О.А. Свешникова, С.И. Шашин.

**Принятые решения:**

1. Члены комиссии экспертов В.Н. Бублик, О.А. Свешникова, С.И. Шашин ознакомились с Проектом.

2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали итоговые выводы заключения.

Эксперты согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст вывода **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы в нижеследующей редакции.

Рассмотрев проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62, выполненный ООО «ТехноСтройКомплект», экспертная комиссия пришла к единогласному мнению о **СООТВЕТСТВИИ** (положительное заключение) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия установления зон охраны и требований к градостроительным регламентам.

Голосовали: по данному решению – «за» – 3; против и воздержавшихся – нет.

3. Рекомендовать руководителю ООО «Маковой» утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Голосовали: по данному решению – «за» – 3; против и воздержавшихся – нет.

4. Решили подписать в электронном виде и передать «Заказчику» электронную версию Акта государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где с 1931-1962 гг. жил художник И.К. Слюсарев», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, д. 62.

**Председатель экспертной комиссии**

**О.А. Свешникова**

**Ответственный секретарь  
экспертной комиссии**

**С. И. Шашин**

**Член экспертной комиссии**

**В.Н. Бублик**

**В соответствии с постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 «О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе» настоящий протокол государственной историко-культурной экспертизы экспертами подписан усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица – ООО «Маковой».**