

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
документации, обосновывающей меры по обеспечению сохранности
объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий
«Городок чекиста»: гостиница «Исеть», расположенного по адресу: г.
Екатеринбург, пр. Ленина, 69, корп. 1, при проведении работ по
благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта в
непосредственной близости с объектом культурного наследия

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Дата начала проведения экспертизы	4 апреля 2019 г.
Дата окончания проведения экспертизы	7 мая 2019 г.
Место проведения экспертизы	г. Екатеринбург, г. Москва
Заказчик экспертизы	ООО «Стейк Хаус»

Сведения об эксперте

Фамилия имя отчество	Копылова Елена Ивановна
Образование	высшее
Специальность	Архитектор
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	Ректор НОУ ВПО «Институт искусства реставрации», Член Президиума ЦС ВООПиК, член Совета по образованию СА России, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы.
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры РФ от 31.01.2018 г. № 78 <input type="checkbox"/> выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; <input type="checkbox"/> документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; <input type="checkbox"/> документация или разделы документации,

	<p>обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включённого в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p><input type="checkbox"/> документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия;</p> <p><input type="checkbox"/> документы, обосновывающие отнесение объектов культурного наследия к историко-Культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <p><input type="checkbox"/> проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
--	--

Я, Копылова Елена Ивановна, признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 и отвечаю за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Настоящим подтверждаю, что предупреждена об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой мне известно и понятно.

Цель экспертизы

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий «Городок чекиста»: гостиница «Исеть», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 69, корп. 1, при проведении работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта в непосредственной близости с объектом культурного наследия.

Объект экспертизы

Проектная документация: «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий «Городок чекиста»: жилой дом; жилой дом; жилой дом; жилой дом; гостиница «Исеть»; дом культуры им. Ф.Э. Дзержинского; детский сад; универмаг; столовая». Гостиница «Исеть» по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, дом 69, корп. 1» при проведении работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта в непосредственной близости с объектом культурного наследия.

Сведения о разработчике и заказчике документации

Разработчик документации: Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Научно-производственный центр по охране и использованию памятников истории и культуры Свердловской области». Лицензия №МКРФ 00630 от 5.04.2013 г.

Перечень документов, представленных на экспертизу

Проектная документация: «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий «Городок чекиста»: жилой дом; жилой дом; жилой дом; жилой дом; гостиница «Исеть»; дом культуры им. Ф.Э. Дзержинского; детский сад; универмаг; столовая». Гостиница «Исеть» по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, дом 69, корп. 1».

Разработана ГБУК Свердловской области НПЦ по охране и использованию памятников истории и культуры в 2018 году.

Основания для разработки проекта

- требование пункта 3 статьи 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», предусматривающего, что «строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным

участком в границах территории объекта культурного наследия, проводятся при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия»;

- требование пункта 2 статьи 36 Федерального закона от 25 июня 2002 г. 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», предусматривающего, что «изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы, указанные в статье 30 настоящего Федерального закона работы по использованию лесов и иные работы в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, проводятся при условии реализации согласованных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 2 статьи 45 настоящего Федерального закона, обязательных разделов об обеспечении сохранности указанных объектов культурного наследия в проектах проведения таких работ или проектов обеспечения сохранности указанных объектов культурного наследия.

- договор на выполнение научно-проектной документации «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий «Городок чекиста»: жилой дом; жилой дом; жилой дом; жилой дом; гостиница «Исеть»; дом культуры им. Ф.Э. Дзержинского; детский сад; универмаг; столовая». Гостиница «Исеть» по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, дом 69, корп. 1» от 07.09.2018 № 07-14.2018 с заказчиком – Обществом с ограниченной ответственностью «Стейк Хаус».

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Эксперт не имеет родственных связей с должностными лицами, работниками Заказчика, не состоит с Заказчиком в трудовых отношениях, не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком. Эксперт не заинтересован в результатах исследований либо решении, вытекающем из заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц. Заказчик, его должностные лица и работники не имеют долговых или имущественных обязательств перед экспертом.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком проектной документации в части соответствия действующему законодательству в сфере сохранения объектов культурного наследия. Экспертом проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых проектных решений. Указанные исследования проведены в объеме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Постановлением Администрации г. Екатеринбурга от 29.11.2016 № 2366 «Об утверждении схем размещения нестационарных объектов на земельных участках в границах муниципального образования «город Екатеринбург» на 2017–2018 годы» предусмотрено размещение нестационарного объекта.

Летний нестационарный объект планируется оборудовать в непосредственной близости от объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий «Городок чекиста»: жилой дом; жилой дом; жилой дом; жилой дом; гостиница «Исеть»; дом культуры им. Ф.Э. Дзержинского; детский сад; универмаг; столовая» (далее – «Комплекс зданий «Городок чекиста»), на земельном участке с кадастровым номером 66:41:0701025:10, на котором расположен памятник «гостиница «Исеть», входящий в состав ансамбля «Комплекс зданий «Городок чекиста».

Площадка расположена в пределах застроенной городской, освоенной в инженерном отношении территории, и в настоящее время природных опасных процессов, перечень которых приведён в Приложении Б СНиП 22-01-95 «Геофизика опасных природных воздействий», визуально не установлено.

С земельными участками, на которых расположены остальные объекты комплекса, участок проектируемого объекта не граничит.

Жилой комплекс «Городок чекиста» Постановлением Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624 поставлен на государственную охрану как памятник архитектуры республиканского (федерального) значения.

Территория объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий «Городок чекиста»: жилой дом; жилой дом; жилой дом; жилой дом; гостиница «Исеть»; дом культуры им. Ф.Э. Дзержинского; детский сад; универмаг; столовая» (далее – Объект) утверждена приказом Управления

государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 06.09.2016 № 154.

На территории объекта культурного наследия «Комплекс зданий «Городок чекиста»: жилой дом; жилой дом; жилой дом; жилой дом; гостиница «Исеть»; дом культуры им. Ф.Э. Дзержинского; детский сад; универмаг; столовая» установлен следующий режим использования территории.

1. На территории объекта *разрешается*:

1) хозяйственная деятельность, направленная на сохранение, реставрацию,

регенерацию и организацию оптимальной жизнедеятельности рассматриваемого объекта, с обязательным сохранением предмета его охраны организациями, имеющими лицензию на проведение работ на объектах культурного наследия;

2) капитальный ремонт существующих объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонные и прочие слаботочные сети), прокладка подводящих инженерных коммуникаций;

3) консервация, реставрация, ремонт и приспособление объекта для современного использования без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, организациями, имеющими лицензию на проведение работ на объектах культурного наследия, по согласованию с исполнительным органом государственной власти Свердловской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (далее – уполномоченный орган);

4) благоустройство территории, направленное на сохранение и популяризацию объекта:

оборудование детских площадок и элементов благоустройства (скамьи, урны, качели, клумбы), покрытие площадок белым кварцевым песком крупной фракции;

использование в покрытии пешеходных дорожек и тротуаров традиционных материалов (камень, гранит) и иных материалов, имитирующих натуральные;

восстановление центрального столба освещения в центре круглой клумбы на детской площадке;

5) восстановление въездных ворот (со сквозными решетками из кованых элементов) на территорию объекта;

б) восстановление градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды объекта:

устройство нового и реконструкция старого стихийно разросшегося озеленения (посадка новых деревьев широколиственных, морозоустойчивых пород, таких как липа, клен, дуб, рябина, береза и хвойных пород, таких как ель);

устройство круглых клумб с цветниками;

устройство партерных газонов с посадкой вдоль них низкорослого кустарника;

7) строительство подземных сооружений транспортной (линий метрополитена) и инженерной инфраструктур при наличии инженерно-геологического заключения об отсутствии негативного воздействия этих сооружений на объект и окружающую застройку, на гидрогеологические экологические условия;

8) сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности объекта: вертикальная планировка территории объекта должна обеспечивать надежный поверхностный водоотвод с территории объекта;

9) обеспечение пожарной безопасности объекта (планировка территории, противопожарные проезды и подъезды к зданиям, наружное водоснабжение);

10) размещение и характер необходимой визуальной информации, относящейся к объекту (мемориальные доски), по согласованию с уполномоченным органом;

11) размещение информационных вывесок (название предприятия, организации) на фасадах непосредственно над входами в соответствующее учреждение, магазин, предприятие выполняется в стилизованном варианте (в виде отдельных накладных букв без использования подложки) высотой, не превышающей 1,0 метра;

12) установка вывесок организаций, предназначенных для доведения до сведения потребителей информации о наименовании изготовителя (исполнителя, продавца), месте его нахождения (адрес) и режиме работы в соответствии с Федеральным законом от 7 февраля 1992 года № 2300-1 «О защите прав потребителей» не выше первого этажа здания с площадью информационного поля не более 0,3 квадратных метра;

13) применение отдельно стоящего оборудования освещения, отвечающего характеристикам исторической среды; архитектурную подсветку

объекта решить специальным проектом по согласованию с уполномоченным органом.

3. На территории объекта *запрещается*:

1) размещение объектов капитального строительства и их частей, проведение любой хозяйственной деятельности (землеустроительные, земляные, строительные работы), не направленной на сохранение объекта;

2) проведение массивных земляных работ (устройство наземных и подземных паркингов и гаражных комплексов);

3) размещение объектов, являющихся источниками повышенной пожаро- и взрывоопасности, разрушающих динамических нагрузок и других источников вредностей, а также объектов, наносящих физический ущерб объекту;

4) устройство стоянок и карманов для автотранспорта путем уменьшения территорий газонов, тротуаров и детских площадок;

5) устройство шлагбаумов поперек проездов на внутренней территории объекта;

6) вырубка ценных пород деревьев;

7) устройство временных построек, киосков, навесов, павильонов и металлических гаражей;

8) частичная (фрагментарная) окраска фасадов;

9) размещение антенн, наружных блоков вентиляции и кондиционирования, вентиляционных труб, элементов систем газоснабжения и других технологических элементов зданий и сооружений на фасадах объекта;

10) прокладка объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения и телефонизации).

Краткие исторические сведения развития квартала

Жилой комплекс «Городок чекиста» расположен к востоку от исторического центра города, в квартале, образованном улицами Ленина, Луначарского, Первомайская, Кузнечная. Комплекс возводился в 1930 -1936 годах по заказу Уральского Комитета НКВД-ОГПУ и предназначался для расселения командного состава.

Проект жилого комплекса разработан архитекторами И.П. Антоновым, В.Д. Соколовым, А.М. Тумбасовым и А.Н. Стельмашук.

Жилой комплекс «Городок чекиста» строился с учетом ранее запланированной застройки прилегающей территории. Его объемно-планировочная композиция была полностью подчинена предполагаемому

пространственному решению площади Парижской коммуны: планировочная ось комплекса развернута в сторону площади и к Дому промышленности, главная архитектурная доминанта жилого комплекса - гостиница «Исеть», также ориентирована на площадь. «Городок чекиста» (или как он назывался в проекте «Жилой комплекс НКВД») задумывался как комплекс нового типа социального быта, куда входили жилые дома, клуб, поликлиника, детский сад-ясли, универмаг, столовая. «Городок», занимая всю территорию квартала, имел замкнутую пространственную композицию, созданную периметральной застройкой с главной планировочной осью в направлении север-юг.

Вдоль композиционной оси поставлены высотные доминанты и здания общественного назначения, делящие внутреннее пространство комплекса на три зоны – три благоустроенных двора. В северной точке оси (по ул. Первомайской) поставлен разноэтажный, сложный в плане жилой дом, в южной части ось отмечена 11-этажным полуцилиндрическим объемом гостиницы «Исеть». Основную часть застройки «Городка» составляют жилые дома секционного типа. Жилые пятиэтажные дома поставлены по восточной и западной границам квартала, тогда как здания общественного характера сосредоточены внутри квартала и по южной линии застройки. В объемно-пространственной композиции комплекса доминируют здания общественного назначения, обращенные на проспект Ленина – это здания гостиницы «Исеть» и бывшего дома культуры, соединенные между собой вставкой-переходом. Эти две доминанты объединены и композиционно: угловая часть здания бывшего клуба выделена из общего объема цилиндрическим объемом главной лестницы, по форме перекликающимся с объемом гостиницы, но меньших размеров. Поэтому, главной архитектурной, композиционной доминантой комплекса (и всей прилегающей территории) все же является крупномасштабный объем гостиницы.

Все здания комплекса имеют единое стилевое решение, их фасады выполнены в стиле конструктивизма, основными выразительными средствами здесь являются сами объемы, их масштаб, форма, постановка в полном соответствии с функцией каждого здания.

Гостиница «Исеть» (1931г.) представляет собой 11-этажный объем, в плане имеющий полуцилиндрическую форму. Фасадная композиция строится на сочетании ритмов горизонтально расположенных окон и вертикалей межоконных лопаток. Вертикальный характер объемной композиции здания усилен высокими боковыми параллелепипедами, в которых расположены лестницы и лифты.

Здание бывшего клуба и магазина представляет собой сложный в плане 4-х этажный объем, соединенный переходом с гостиницей.

Постановка трех объемов, составляющих общую структуру здания, образует свой внутренний двор. Уличные фасады здания имеют сложную пластику и асимметричное решение. Из общей фасадной композиции выделен южный фасад, обращенный на пр. Ленина. Композиция южного фасада построена, подобно композиции гостиницы, на взаимодействии горизонтальных и вертикальных элементов.

Жилые пятиэтажные дома (1932г), поставленные вдоль восточной и западной границ квартала, представляют собой параллелепипеды, соединенные торцами со смещением. Композиции протяженных фасадов строятся на ритмически повторяющихся вертикалях, образуемых выступающими деталями – эркерами, объемами лестничных клеток.

Жилой дом на северной границе квартала (1936г) представляет собой разноэтажный объем, сложный в плане, с пятичастной объемно-пространственной композицией. Композиция главного фасада симметрична, имеет пластическое решение, с использованием таких элементов, как эркеры и выступающие объемы лестничных клеток.

Здание поликлиники (1932г.) находится в северной части внутриквартального пространства. Представляет собой пятиэтажный объем, П-образный в плане.

Здание детского сада и яслей (1933г) находится внутри квартала. Объемная композиция здания асимметричная, как и решение самих фасадов. Трехэтажный протяженный объем, П-образный в плане, усложнен повышенным центральным выступом полукруглой формы.

Фасадные композиции, подобно другим фасадам комплекса, строятся на сочетании горизонтальных и вертикальных элементов.

В целом, «Городок чекиста» представляет собой образец архитектуры конструктивизма с комплексным подходом к поквартальной жилой застройке 1920-х – 1930-х годов, с единым архитектурным и стилевым решением всего ансамбля. В каждом из зданий использованы по сути одни и те же элементы для придания пластики фасадам – объемы, эркеры, балконы, выделение расположения лестничных клеток, поэтажные ряды окон.

Архитектура комплекса в полной мере отражает принципы и идеи эпохи конструктивизма, причем, не только архитектурные, но и социо-культурные, бытовые идеи. Комплексу присущи целостность архитектурно-пространственной композиции, согласованность отдельных элементов каждого из составляющих, функциональное зонирование всей территории комплекса.

В современной застройке комплекс по-прежнему играет немаловажную роль в архитектурном облике проспекта Ленина. Архитектурная, композиционная доминанта комплекса (гостиница «Исеть») является также и организующим элементом перекрестка главных магистралей города – пр. Ленина и ул. Луначарского.

Градостроительные регламенты и режим использования земель в границах рассматриваемой территории

В соответствии с Генеральным планом развития городского округа – муниципального образования «город Екатеринбург» на период до 2025 года, утвержденным Решением Екатеринбургской городской Думы от 06.07.2004 №60/1, рассматриваемый квартал относится к зоне общественной и жилой застройки с повышенными архитектурно-художественными требованиями.

Согласно Правил землепользования и застройки городского округа – муниципального образования город Екатеринбург, утвержденных 29.06.2017 №704-П данная территория относится к зоне Ц-1 - Зона обслуживания и деловой активности городского центра.

Зона обслуживания и деловой активности Ц-1 выделена для обеспечения правовых условий использования, строительства и реконструкции объектов недвижимости, не являющихся объектами культурного наследия, с широким спектром административных, деловых, общественных, культурных, обслуживающих и коммерческих видов использования многофункционального назначения.

Зона Ц-1 частично перекрывается зоной охраны объектов культурного наследия, в пределах которой разделом «Проект зон охраны памятников истории и культуры города Екатеринбурга» Генерального плана развития городского округа - муниципального образования «город Екатеринбург» на период до 2025 года» установлены ограничения использования объектов недвижимости, которые не являются объектами культурного наследия.

Согласно статье 31 указанных выше Правил на территории памятника *разрешаются:*

- работы по сохранению объекта культурного наследия, а также хозяйственная деятельность, предотвращающая его разрушение;
- деятельность, способствующая сохранению памятников, использование их в целях туризма, науки, культуры, просвещения.

запрещаются:

- проектирование и проведение землеустроительных, земельных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, не связанных с целями сохранения памятника;

- размещение рекламных стендов, уличных растяжек и других элементов городской среды рекламного характера, не связанных с популяризацией исторической и культурной ценности объекта культурного наследия.

В охранных зонах памятников истории и культуры *разрешается* осуществлять по проектам, согласованным с государственными органами охраны объектов культурного наследия:

- работы по сохранению, воссозданию объектов культурного наследия;
- работы по благоустройству и озеленению территории, устройству дорог местного значения и проездов, в отдельных случаях - небольших автостоянок;
- работы по установке информационных стендов и витрин, относящихся к объектам культурного наследия и землям историко-культурного назначения;
- специальные меры, направленные на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объектов культурного наследия.

В охранных зонах памятников истории и культуры *запрещается*:

- хозяйственная деятельность, причиняющая вред объектам культурного наследия и нарушающая установленный порядок их использования, препятствующая их популяризации, затрудняющая обзор предмета охраны объектов культурного наследия;

- размещение рекламных стендов, уличных растяжек и других элементов городской среды рекламного характера;

- строительство объектов капитального строительства, не связанных с обеспечением сохранения и использования объектов культурного наследия.

В зонах регулирования застройки и хозяйственной деятельности "А" *разрешается*:

- сохранение и развитие общественно-деловых, культурно-бытовых, историко-мемориальных, рекреационных функций, а также жилой застройки;

- осуществление нового строительства по проектам, согласованным с государственными органами охраны объектов культурного наследия, на основе конкурсного проектирования и обсуждения его результатов на градостроительном совете Екатеринбурга и в Свердловской организации Союза архитекторов России; размещение в общественных городских пространствах произведений монументально-декоративного искусства, мемориальных досок, информационных стендов и витрин, относящихся к памятникам истории и культуры;

- выявление современными средствами архитектуры, благоустройства и монументально-декоративного оформления места пересечения главных композиционных осей центра (проспект Ленина и река Исеть) и периметра бывшей крепости (по плану 1723 г.);

- осуществление комплексного благоустройства и озеленения территорий, гармоничного колористического решения фасадов застройки.

В зонах регулирования застройки и хозяйственной деятельности "А" *запрещается:*

- строительство новых промышленных и коммунально-складских объектов;

- размещение рекламных стендов, уличных растяжек и других элементов городской среды рекламного характера без согласования с государственными органами охраны объектов культурного наследия.

Характеристика проектных решений

Оборудование летнего нестационарного объекта (летнего кафе) устраивается в рамках хозяйственной деятельности объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий «Городок чекиста»: гостиница «Исеть», приспособленного для современного использования в части помещений под ресторан.

В целях соблюдения санитарно-эпидемиологических норм летний нестационарный объект (летнее кафе) размещается перед входом в ресторан с устройством подиума на асфальтовое покрытие.

Элементы оборудования, используемые при обустройстве летнего нестационарного объекта выполнены в едином архитектурно-художественном стиле с учетом колористического решения фасадов и стилистики здания, а также архитектурно-градостроительного решения окружающей застройки и особенностей благоустройства прилегающей территории.

Проект благоустройства и оборудования летнего нестационарного объекта включает в себя:

- устройство деревянного подиума (каркас - дерево, либо металл, покрытие - террасная доска, либо плитка (керамогранит)). Цвет - серый.

- установку на площадке летнего нестационарного объекта мобильных складных двухкупольных зонтов (опора – стальная труба с полимерным покрытием, купол - тентовая ткань, цвет купола - белый, серый, красный, форма зонтика - прямоугольная, высота до купола - 2,4 метра). Высота зонтов не превышает высоту первого этажа (линии перекрытий между первым и вторым этажом) здания.

- расстановку по периметру подиума летнего нестационарного объекта деревянных переносных цветочниц и цветочных керамических горшков разных размеров.

- устройство скамьи из деревянного бруса или металла по наружному краю площадки летнего нестационарного объекта, предусмотренное с целью организации транзитной пешеходной зоны. Обработать спец.составом и окрасить (цвет подобрать аналогично покрытию подиума).

- монтаж площадки летнего нестационарного объекта без заглабления в грунт и вскрытия асфальтового покрытия с предварительным уточнением отметок на площадке.

- устройство в подиуме съемной или открывающейся конструкции для быстрого доступа к коммуникационному люку.

Оценка воздействия на объекты культурного наследия *Оценка косвенного воздействия*

Анализ градостроительной ситуации позволяет сделать вывод об отсутствии негативного воздействия работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта на объект культурного наследия.

Режимами использования земель и требованиями к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий «Городок чекиста»: жилой дом, жилой дом, жилой дом, жилой дом, гостиница «Исеть», дом культуры им. Ф.Э. Дзержинского, детский сад, универмаг, столовая», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, 69, (шифр 018-01-03), разработанным ООО «ЕСНРПМ» в 2013 году, не запрещено проведение работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта.

Проведение работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта не оказывает негативного влияния на современную планировочную структуру квартала и на ее исторический аспект – общую конфигурацию и границы в красных линиях улиц.

Конфигурация мобильных складных двухкупольных зонтов не препятствует визуальному восприятию фасадов здания гостиницы «Исеть», являющихся предметом охраны.

Предусмотренные проектной документацией мероприятия по проведению работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта не содержат работы, связанные с капитальным строительством.

В рамках проекта планируется устройство следующих элементов оборудования сезонных кафе: технологического настила в виде подиума, летней

мебели, цветочниц, солнцезащитных зонтов, осветительных и обогревательных приборов. Указанное оборудование относится к элементам благоустройства. Проектом не предполагается возведение навесов, сплошных ограждающих конструкций. Соответственно требования пп. 7, п. 3 режимов использования территории объекта культурного наследия «Комплекс зданий «Городок чекиста»: жилой дом; жилой дом; жилой дом; жилой дом; гостиница «Исеть»; дом культуры им. Ф.Э. Дзержинского; детский сад; универмаг; столовая», утвержденных приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 06.09.2016 № 154, не нарушаются.

В связи с изложенным косвенное воздействие на объект культурного наследия, находящийся на рассматриваемой территории, отсутствует, так как не влечет ухудшения условий восприятия памятника и доступа к нему.

Оценка прямого воздействия

Территория, в границах которой предусмотрены работы по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта, частично расположена на территории объекта культурного наследия «Комплекс зданий «Городок чекиста» и в зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности данного объекта культурного наследия.

При соблюдении технологии работ по устройству деревянного подиума, мобильных складных двухкупольных зонтов, ограждения площадки, уличных обогревателей, осветительных приборов, скамьи негативное воздействие на объект культурного наследия будет исключено. Предусмотренные проектом мероприятия не предполагают проведение работ, затрагивающих конструкции рассматриваемого памятника «гостиница «Исеть», входящего в состав объекта культурного наследия «Комплекс зданий «Городок чекиста».

Методы производства работ и условия обеспечения этих работ, принятые проектной документацией, соответствуют действующим нормативам по обеспечению сохранности объектов культурного наследия.

Негативное прямое воздействие на объект культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий «Городок чекиста»: жилой дом, жилой дом, жилой дом, жилой дом, гостиница «Исеть», дом культуры им. Ф.Э. Дзержинского, детский сад, универмаг, столовая» при проведении работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта отсутствует.

Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия

При проведении мероприятий по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта для организации летнего кафе необходимо осуществлять на постоянной основе мониторинг состояния памятника «гостиница «Исеть».

При проведении указанных работ необходимо:

- сохранять гидротехнические и экологические условия, необходимые для обеспечения сохранности объекта культурного наследия;
- соблюдать меры по обеспечению пожарной безопасности объекта культурного наследия;
- монтажные работы по устройству деревянного подиума, мобильных складных двухкупольных зонтов, уличных обогревателей, скамьи производить вручную с помощью средств малой механизации.

При проведении работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта вблизи памятника «гостиница «Исеть» запрещается:

- проводить земляные работы;
- размещать объекты, являющиеся источниками повышенной пожаро-, взрывоопасности;
- размещение на фасадах объектов культурного наследия инженерного оборудования;
- вскрытие асфальтового покрытия.

Для исключения прямого негативного воздействия на объекты культурного наследия в процессе выполнения по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта, необходимо соблюдать следующие рекомендации при разработке проектов производства работ:

- в процессе производства работ исключить работы при помощи ударных механизмов. Все работы должны осуществляться вручную;
- для поддержания объектов культурного наследия в установленном техническом состоянии, рекомендуется производить регулярный мониторинг согласно ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния».

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для неё специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.
3. Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

Обоснования вывода экспертизы

Согласно Федерального закона от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» объекты культурного наследия подлежат государственной охране в целях предотвращения их повреждения, разрушения или уничтожения, изменения облика, нарушения установленного порядка их использования, перемещения и предотвращения других действий, которые могут причинить вред объектам культурного наследия, а также в целях их защиты от неблагоприятного воздействия окружающей среды и от иных негативных воздействий.

Экспертируемый раздел проектной документации разработан на основании требований пунктов 2 и 3 статьи 36 Федерального закона от 25 июня 2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Разработанная проектная документация на проведение работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта на территории объекта культурного наследия «Комплекс зданий «Городок чекиста» и в зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности данного объекта культурного наследия не содержит решений, которые могут привести к повреждению или разрушению исторического здания при производстве работ.

В целях исключения угрозы разрушения или повреждения объекта культурного наследия, выполнение предусмотренных проектом работ необходимо осуществлять в соответствии с разработанным проектом.

Для исключения прямого воздействия на объект культурного наследия в период выполнения работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта необходимо учесть дополнительные мероприятия: исключить работы ударными механизмами и при помощи крупногабаритной техники.

Предполагаемые проектом работы не являются источником прямой опасности для объекта культурного наследия, повышенной пожарной и взрывоопасности, при условии соблюдения мероприятий по сохранению в процессе производства работ, предусмотренных действующими нормами.

Вывод экспертизы

Проектная документация: «Меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс зданий «Городок чекиста»: жилой дом; жилой дом; жилой дом; жилой дом; гостиница «Исеть»; дом культуры им. Ф.Э. Дзержинского; детский сад; универмаг; столовая». Гостиница «Исеть» по адресу: г. Екатеринбург, пр. Ленина, дом 69, корп. 1», разработанная государственным бюджетным учреждением культуры Свердловской области «Научно-производственный центр по охране и использованию памятников истории и культуры Свердловской области» в 2018 году, обеспечивает (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) сохранность объекта культурного наследия «Комплекс зданий «Городок чекиста»: гостиница «Исеть» при проведении работ по благоустройству и оборудованию летнего нестационарного объекта.

Документация рекомендуется к утверждению органом охраны объектов культурного наследия Свердловской области в установленном порядке.

Государственный эксперт

Е.И. Копылова

Дата оформления экспертного заключения 7 мая 2019 года.