

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. № 73-ФЗ с изменениями и дополнениями от 19.12.2016 г. и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 с изменениями и дополнениями от 18.05.2011 г., 04.09.2012г., 09.06.2015г., 14.12.2016 г., 27.04.2017 г.

В соответствии с пунктом 11.2в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	14.05.2018
Дата окончания проведения экспертизы	09.06.2018
Место проведения экспертизы	гг. Челябинск, Екатеринбург.
Заказчик экспертизы	Индивидуальный предприниматель Канторов Евгений Эдуардович
Исполнители экспертизы	В.Д.Оленьков (Челябинск), И.А. Кочкина (Челябинск), А.Н. Дьячков (Челябинск).

I. Сведения об экспертах:

Председатель Комиссии экспертов:

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 25 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь Комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе: Дьячков Александр Николаевич, Кочкина Инна Анатольевна, Оленьков Валентин Данилович, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569

и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

II. Цели и объект экспертизы:

Объект экспертизы – научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект». Шифр 05-18.

Цели экспертизы – определение соответствия научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект». Шифр 05-18 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

III. Перечень документов, представленных заявителем.

На рассмотрение представлена научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект». Шифр 05-18 в следующем составе:

1. Раздел 1, Том 1. Предварительные работы. Исходная и разрешительная документация. Шифр 05-18-ПИ;
2. Раздел 1, Том 2. Предварительные работы. Программа научно-исследовательских работ. Шифр 05-18-ПР;
3. Раздел 1, Том 3. Предварительные работы. Альбом фотофиксации. Шифр 05-18-ФМ;
4. Раздел 2, Том 1. Комплексные научные исследования. Обмерные чертежи. Шифр 05-18-ОЧ;
5. Раздел 2, Том 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурное заключение. Шифр 05-18-ИАЗ;
6. Раздел 2, Том 3. Комплексные научные исследования. Инженерное заключение. Шифр 05-18-ЗА;
7. Раздел 2, Том 4. Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр 05-18-НО;

8. Раздел 3, Том 1. Эскизный проект. Пояснительная записка. Шифр 05-18-ПЗ;

9. Раздел 3, Том 2. Проект реставрации и приспособления. Архитектурные решения. Шифр 05-18-АР.

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (Лиц. № МКРФ 02514 от 06.05.2015 г.) в 2018г. Генеральный директор, главный архитектор проекта, руководитель авторского коллектива В.Г.Руднев.

IV. Основание для разработки исследовательской и проектной документации:

- 1) Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с изменениями от 14 декабря 2015 г.;
- 2) Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 38-05-22/129 от 13.12.2017 года, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (далее – Задание № 38-05-22/129 от 13.12.2017 г.);
- 3) Технический паспорт на жилой дом (дома) и земельный участок по ул. Красноармейская №70 по состоянию на 12 ноября 1979 г.

V. Состав материалов, содержащих информацию о ценности объекта:

1) Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 38-05-22/129 от 13.12.2017 года, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области.

Состав предмета охраны не утвержден в установленном законом порядке.

Согласно заданию № 38-05-22/129 от 13.12.2017 г. особенностями памятника, подлежащими обязательному сохранению, на день оформления охранного обязательства являются:

- местоположение памятника;
- объемно-пространственная композиция двухэтажного дома, усложнённая пристроями с западной стороны;
- планировка помещений, образованная капитальными стенами;
- количество, форма и размеры оконных и дверных проемов с лучковым завершением;
- скатная форма крыши;
- архитектурный стиль здания, сочетающий классицистическую основу с эклектичным декором;
- габариты и расположение капитальных кирпичных стен XIX века;
- композиционное решение восточного и южного фасадов;
- архитектурный декор фасадов: штукатурные профилированные тяги, наличники с порезками и скульптурными головками, сандрики лучковой формы, угловые лопатки с ширинками и рустовкой, карнизы, иные декоративные элементы;

- штукатурная отделка интерьеров;
- рисунок и цвет столярных изделий дверей и окон;
- все виды арок, откосов, свод с распалубками;
- все виды штукатурных тяг, лепных розеток, наличников;
- система вентиляционных каналов и продухов в кирпичных стенах

VI. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

VII. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации);
- проведены консультации с Разработчиком Проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, библиографического и историко-архитектурного и градостроительного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

VIII. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате анализа научно-проектной документации:

Объект культурного наследия архитектуры «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» расположен по адресу: пр. Красноармейская, 70, в г. Екатеринбурге.

Здание принято под государственную охрану решением Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 18.02.1991 №75, постановлением Правительства Свердловской области от 29.10.2007 № 1056-ПП как объект культурного наследия регионального (областного) значения.

Границы территории объекта культурного наследия и зон его охраны не утверждены. Состав предмета охраны не утвержден в установленном законом порядке.

В результате проведенных историко-архитектурных исследований, дата строительства и автора проекта – не установлены. На плане 1856 года на территории усадьбы показан деревянный жилой дом.

По стилевым признакам строительство дома можно отнести к концу 1880-х годов. Декоративное «барочное» убранство фасадов, относится к более позднему периоду.

О первоначальном облике здания можно судить по найденным историческим фотографиям 1980-х гг. Фасады (восточный и южный) имели идентичное оформление, с использованием декоративных элементов в стилевых формах барокко.

Уличный фасад решен на пять оконных осей, углы фасада были закреплены лопатками с декорированной поверхностью. В уровне первого этажа лопатки украшались филенками, на втором этаже – рустом с декоративной штукатуркой «под шубу». Стена 1 этажа была обработана рустом с декоративной поверхностью «под шубу», на втором этаже использован гладкий руст. Лучковые окна первого этажа были обрамлены профилированным штукатурным наличником, на втором этаже – наличники украшались лепным растительным орнаментом. В дополнение окна второго этажа были украшены лучковыми сандриками с декорированной поверхностью и маскаронном. Фасад был украшен профилированным цокольным карнизом, междуэтажным, подоконным и венчающим карнизами. Под окнами второго этажа были выполнены филенки с лепным декором. Фриз украшался стилизованными «триглифами и метопами». В «метопы» были вписаны лепные декоративные элементы растительного рисунка. На угловых лопатках, помимо руста, были применены дополнительные декоративные элементы.

Первоначальная планировка дома не сохранилась. О планировке коммунального дома можно судить по планам 1979 года. В дом (в квартиры) вело несколько входов, устроенных в дворовых дощатых пристроях. Первоначальная внутренняя структура здания прослеживается в расположении капитальных стен. В северо-западном помещении нижнего этажа сохранился полуциркульный свод с металлическими связями. Интерьерное убранство дома не сохранилось.

Здание неоднократно ремонтировалось, в следствие чего была утрачена большая часть лепного декора главных фасадов, а также не сохранилась историческая внутренняя планировка первого, второго этажей. В поздний период здание пострадало от пожара, был утрачен деревянный пристрой; частично разрушены несущие конструкции междуэтажных перекрытий и конструкции крыши, в результате чего на момент проведения научно-исследовательских работ эксплуатация здания – невозможна. Большая часть декоративного убранства фасадов – утрачена.

Здание является образцом городского жилого дома конца XIX в.

Рассматриваемое здание расположено в центре квартала, ограниченного с севера – ул. Карла Маркса (бывшая Крестовоздвиженская), с юга – ул. Куйбышева (бывшая Тобольская дорога), с запада- ул. Белинского (Байнауховская), с востока – ул. Красноармейской (бывшая Завальная (Солдатская)). Главный фасад здания стоит по красной линии ул. Красноармейской.

Здание представляет собой двухэтажный объем, Г-образный в плане. Фундамент бутовый, стены кирпичные, оштукатуренные с колерной покраской в светлых тонах. Внутри здания перекрытия находятся в аварийном состоянии. Кровля – позднего периода, металлическая. Фасады решены в духе эклектики.

В настоящее время сохранилась только часть декоративного убранства фасадов здания. Большая часть декора была утрачена в ходе последних ремонтных работ, а также пострадала от пожара. На сегодняшний день утрачен деревянный пристрой, в котором находилась лестница на второй этаж со стороны двора в юго-западной части здания.

Главный восточный фасад решен на пять оконных осей. Углы фасада декорированы лопатками: в уровне нижнего этажа – филенками, в уровне верхнего этажа – рустом. Фасад имеет декоративное горизонтальное оформление в виде: линии цоколя; междуэтажного, подоконного и венчающего профилированных карнизов. Стена нижнего этажа гладкая, лучковые окна обрамлены штукатурными профилированными наличниками простой формы. Стена верхнего этажа обработана

рустом. Лучковые окна имеют простые рамочные наличники, объединенные с лучковыми сандриками.

Подоконная часть оформлена нишами. Завершается фасад фризом с рядом небольших филенок.

Северный фасад представляет собой глухую поверхность, в центре прорезанную оконным проемом. Фасад украшен фризом и карнизом простого профиля.

Южный фасад решен на три оконных оси, декорирован аналогично восточному фасаду здания. Плоскость фасада украшена простыми штукатурными наличники, профилированными карнизами, лучковыми сандриками над оконными проемами верхнего этажа, угловой рустованной лопаткой. Фриз гладкий, отделен от основной стены простой тягой.

Дворовые фасады имеют лаконичное решение, без использования декоративных деталей. Окна и дверные проемы выполнены без наличников, отсутствует междуэтажный карниз. Фриз гладкий.

Входы в здание устроены со стороны дворовых фасадов. На первый и второй этажи ведут отдельные входы. Первоначальная внутренняя структура здания прослеживается в расположении капитальных стен. В северо-западном помещении нижнего этажа сохранился полуциркульный кирпичный свод по металлическим балкам.

На момент проведения натурных изысканий, здание не эксплуатировалось. Часть несущих конструкций междуэтажных перекрытий и конструкций кровли находится в аварийном состоянии.

IX. Инженерно-конструкторская оценка строительных конструкций и архитектурных элементов здания.

Согласно "Заключению № 06-18-3А по результатам технического обследования фактического состояния основных строительных конструкций здания " Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы " по адресу: ул. Красноармейская, 70, в г.Екатеринбурге можно сделать следующие основные выводы:

Состояние внутренних несущих стен, на февраль 2018 г можно оценить, как *неудовлетворительное*.

Состояние внешних несущих стен, на февраль 2018г, можно оценить, как *удовлетворительное*.

Состояние перекрытий между первым и вторым этажом, а также между вторым этажом и чердаком – *предаварийное*.

Исторические стропильные конструкции кровли здания находятся в *аварийном* состоянии.

Стропильные конструкции позднего периода с существующей обрешеткой и кровельного покрытия в целом находится в *удовлетворительном* состоянии.

X. Предложения авторов проекта по сохранению и приспособлению памятника.

В состав проекта по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия входят: решение по планировке всех этажей здания; решения по фасадам; принципиальные решения по замене конструкций.

В проекте предусмотрено сохранение и ремонт основных архитектурных решений фасадов здания по сохранившимся фрагментам.

Учитывая состояние несущих конструкций кирпичного здания, а также степень повреждения декоративных лепных элементов фасадов, проектом предлагаются следующие решения в соответствии с Задаaniem на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 38-05-22/129 от 13.12.2017 г.:

- воссоздание утраченного в результате пожара двухэтажного пристроя с лестницей, ведущей на второй этаж, на буронабивных сваях. При этом отметка карниза, вновь возводимого пристроя совпадает с верхней отметкой карниза основного объема здания. Декоративное убранство фасадов, вновь возводимого двухэтажного пристроя, выполнить, в соответствии с историческим оформлением южного фасада здания.

- выполнить устройство входной группы с тамбуром, двух маршевой лестницы на второй этаж в воссоздаваемом двухэтажном пристрое.

- в связи с тем, что существующие междуэтажные перекрытия после пожара находятся в предаварийном состоянии, частично потеряна несущая способность перекрытий, а также существует угроза их обрушений, проектом предлагается выполнить демонтаж существующих конструкций с последующим устройством междуэтажных монолитных перекрытий по металлическим балкам. Выполнить устройством пола из современных материалов.

- выполнить демонтаж деревянных конструкции кровли так как существующие исторические конструкции крыши находятся в аварийном состоянии после пожара.

- устройство крыши здания с сохранением исторической скатной формы кровли, с последующим утеплением для устройства технического помещения под инженерные вентиляционные блоки. Конструкцию крыши здания и пристроя предлагается выполнить с использованием металлических конструкций.

- сохранение исторической планировки здания, образованной капитальными кирпичными стенами.

В настоящее время существующие отметки тротуаров вдоль улиц Карла Маркса и Красноармейская находятся выше исторических, вследствие чего, происходит постоянное намокание исторической кирпичной кладки, что приводит к постепенному разрушению конструкции кирпичной кладки, штукатурного и окрасочного слоев наружных стен здания. Исходя из данных геодезической съемки данного участка улиц, на расстоянии 1 метра от плоскости фасада здания по ул. Красноармейская, ул. Карла Маркса проходят инженерные сети под тротуарным покрытием. Вследствие чего выполнить траншею с подпорной стенкой вдоль главных фасадов здания для обеспечения проветривания заглубленной части кирпичной кладки не имеет возможности. Проектом предлагается выполнить гидроизоляцию цокольной части фасадов по периметру здания до бутового фундамента для предотвращения намокания кирпичной кладки и последующего разрушения исторических наружных несущих стен.

По периметру южного и западного фасадов здания, со стороны двора проектом предлагается выполнить понижение существующего рельефа на 750 мм с отступлением 4,2 м от плоскости фасадов здания и возведением подпорной стенки для устройства входа в юго-западной части здания. Со стороны ул. Красноармейская проектом предлагается выполнить спуск с шестью ступеньками шириной 400 мм и высотой подступенка 125 мм, а также устройством пандуса для обеспечения доступа маломобильным группам населения. Также со стороны ул. Карла Маркса проектом предлагается выполнить спуск с девятью ступеньками шириной 400 мм и высотой подступенка 128 мм в соответствии с существующими отметками тротуара. Данные мероприятия

позволят понизить существующую отметку земли до исторической со стороны дворовых фасадов здания.

Гидроизоляцию цокольной части здания выполнить с применением реставрационных смесей и покрытий REMMERS.

Первоначальная планировка, образованная не несущими перегородками и оформлением интерьера – не сохранились. Конструкцию перегородок предлагается выполнить из ГКЛ по металлическому каркасу. Лестницу предлагается разместить в помещении пристроя. Конструкцию лестницы предлагается выполнить монолитную, железобетонную, с последующей облицовкой керамогранитом.

Предлагается выполнить ремонт существующих элементов фасадного декора по результатам натурных исследований: профилированные штукатурные карнизы; угловые лопатки, штукатурные профилированные наличники окон; подоконный декор.

Декоративное оформление фасадов восстанавливаемого двухэтажного пристроя предлагается выполнить аналогично сохранившемуся историческому декоративному оформлению южного фасада здания. Входную дверь выполнить из твердых пород дерева с филенками по историческим аналогам, с металлическим козырьком на ажурных кованых кронштейнах.

Предлагается окрасить основное поле фасадной краской с колером светло-бежевого цвета; лепной декор выделить белым цветом; цокольную часть окрасить в серый цвет.

Форма крыши четырехскатная, с чердачным этажом и двумя слуховыми окнами со стороны западного фасада, и двумя слуховыми окнами со стороны восточного фасада здания.

Выполнить кровлю из оцинкованного кровельного металла с полимерным покрытием темно-красного цвета (сурик), водосточные трубы с воронками из просечного железа выполнить из того же материала того же цвета.

Проектом предусматривается организованное водоотведение с кровли по водосточным трубам.

Вентиляционные каналы предлагается декорировать под утраченные дымовые трубы из полнотелого кирпича, для придания исторического облика. Дымники выполнить из оцинкованного кровельного металла с полимерным покрытием темно-красного цвета (сурик).

Оконные заполнения предлагается выполнить в цвет покрытия кровли (сурик), с Т-образным рисунком переплетов.

Помещения рассматриваемого объекта культурного наследия предполагается использовать как офис. В помещениях первого этажа предлагается разместить офисное помещение, сан. узел, хозяйственную комнату, тамбур с гостевым гардеробом и холл с лестницей на второй этаж. На втором этаже расположить: офисное помещение, сан.узел; не капитальную лестницу на чердак. Исходя из норм современного проектирования и эксплуатации офисных помещений в здании предлагается разместить инженерные сети электрооборудования, электроснабжения, водоснабжения и канализации, отопления и вентиляции, охранно-пожарной сигнализации. Декоративное оформление интерьеров помещения первого и второго этажей в данном проекте не рассматривается и выполняется по отдельному договору.

XI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;
- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;
- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;
- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённй и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной

документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 №93-01-39-НМ.

XII. Обоснование выводов.

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект». Шифр 05-18, разработана в 2018 году обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (Лиц. № МКРФ 02514 от 06.05.2015 г.) на основании Задания № 38-05-22/129 от 13.12.2017 г.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по адресу: ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге, представленного в составе документации и подготовленного на основании письма Министерства культуры Российской Федерации, установлено, что «предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Представленная на экспертизу научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект». Шифр 05-18:

- содержит достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых решений по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70.

- не противоречит требованиям, установленным ст. 41, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- выполнена в соответствии с заданием № 38-05-22/129 от 13.12.2017г. с учетом требований, установленных ГОСТ-Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

Выводы историко-культурной экспертизы:

1. Выполнение работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70, по представленной документации возможно.

2. Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект». Шифр 05-18 соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол №1 организационного заседания комиссии экспертов на 5 л. по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18 от 14.05.2018 г.
2. Протокол №2 итогового заседания комиссии экспертов на 3 л. по вопросу государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18 от 09.06.2018г.

Председатель Комиссии экспертов:

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии экспертов:**

И.А.Кочкина

Член Комиссии экспертов:

А.Н.Дьячков

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18

гг. Челябинск, Екатеринбург

от 14.05.2018 г.

Присутствовали эксперты:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 25 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного

института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК"Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов комиссии экспертов.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.
3. Определение порядка работы и принятия решений комиссии экспертов.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы комиссии экспертов.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов комиссии экспертов.

Решили: Утвердить состав членов комиссии экспертов в следующем составе: И.А. Кочкина, А.Н.Дьячков, В.Д.Оленьков.

2.О выборе председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.

Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов был поставлен на голосование. Решение принято - единогласно.

Решили:

- избрать председателем комиссии экспертов В.Д.Оленьков;
- избрать ответственным секретарем комиссии экспертов И.А. Кочкину.

3. Об определении порядка работы и принятии решений комиссии экспертов.

В.Д.Оленьков уведомил членов комиссии: **об объекте, цели экспертизы и представленной Заказчиком документации:**

Объект экспертизы – научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект». Шифр 05-18.

Цели экспертизы – определение соответствия научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект». Шифр 05-18 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

На рассмотрение представлена научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект». Шифр 05-18 в следующем составе:

1. Раздел 1, Том 1. Предварительные работы. Исходная и разрешительная документация. Шифр 05-18-ПИ;
2. Раздел 1, Том 2. Предварительные работы. Программа научно-исследовательских работ. Шифр 05-18-ПР;
3. Раздел 1, Том 3. Предварительные работы. Альбом фотофиксации. Шифр 05-18-ФМ;
4. Раздел 2, Том 1. Комплексные научные исследования. Обмерные чертежи. Шифр 05-18-ОЧ;
5. Раздел 2, Том 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурное заключение. Шифр 05-18-ИАЗ;
6. Раздел 2, Том 3. Комплексные научные исследования. Инженерное заключение. Шифр 05-18-ЗА;
7. Раздел 2, Том 4. Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр 05-18-НО;
8. Раздел 3, Том 1. Эскизный проект. Пояснительная записка. Шифр 05-18-ПЗ;
9. Раздел 3, Том 2. Проект реставрации и приспособления. Архитектурно-строительная часть. Шифр 05-18-АР.
10. Раздел 3, Том 3. Эскизный проект. Генеральный план. Шифр 05-18-ГП

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (Лиц. № МКРФ 02514 от 06.05.2015 г.) в 2018г. Генеральный директор, главный архитектор проекта, руководитель авторского коллектива В.Г.Руднев.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений комиссии экспертов:

1. В своей работе комиссия экспертов руководствуется ст. 29 ст. 31 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением

Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2. Работа комиссии экспертов осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем комиссии экспертов, по согласованию с остальными членами. Заседание комиссии экспертов ведет и ее решение объявляет председатель комиссии экспертов. При отсутствии на заседании председателя комиссии экспертов, его обязанности осуществляет ответственный секретарь комиссии экспертов. В случае невозможности председателя комиссии экспертов исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены комиссии экспертов проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя комиссии экспертов. В период до выборов нового председателя комиссии экспертов его обязанности исполняет ответственный секретарь комиссии экспертов.

3. Решение комиссии экспертов принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя комиссии экспертов.

4. Комиссия экспертов ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами комиссии экспертов, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем комиссии экспертов. Работу комиссии экспертов организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-методического соответствия по содержанию научно-проектной документации по разделам;
- обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов.

Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:

14.05.2018г. – организационное заседание комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта

культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18.

09.06.2018г. – итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче Заказчику двух протоколов и Заключения в формате PDF с электронной подписью в виде АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18.

Ответственные исполнители: В.Д.Оленьков, И.А. Кочкина, А.Н.Дьячков.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Комиссии Экспертов

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии Экспертов**

И.А. Кочкина

Член Комиссии Экспертов

А.Н.Дьячков

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания комиссии экспертов по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18.

гг. Челябинск, Екатеринбург

от 09.06.2018 г.

Присутствовали эксперты:

Председатель комиссии экспертов:

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 25 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г.Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы,

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов

И.А. Кочкина Дата 09.06.2018г.

обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК"Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по **Заключению – АКТу** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18.

2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18.

3. Принятие решения о подписании и передаче **Заказчику** двух протоколов и **Заключения** в формате PDF с электронной подписью в виде - **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18.

Ответственные исполнители: И.А. Кочкина, В.Д. Оленьков, А.Н. Дьячков.

Принятые решения:

1. Члены комиссии экспертов И.А.Кочкина, В.Д.Оленьков, А.Н.Дьячков ознакомились с Проектом, согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18 с формулировкой заключительных выводов.

2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали заключительные выводы **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18.

3. Решили подписать и передать **Заказчику** два протокола и Заключение в формате PDF с электронной подписью в виде – **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы» по ул. Красноармейская, 70 в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.И. Меньшиковой, 1880-е годы», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Красноармейская, 70. Шифр 05-18.

Председатель Комиссии Экспертов:

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии Экспертов:**

И.А. Кочкина

Член Комиссии Экспертов:

А.Н.Дьячков