

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А.Погудина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11² указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	03.07.2019
Дата окончания проведения экспертизы	08.07.2019
Место проведения экспертизы	гг. Ижевск, Пермь, Челябинск
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью «ТехноСтройКомплект» (ООО «ТСК»). Юридический и почтовый адрес: 624054, Российская Федерация, Свердловская область, поселок Уральский, ул. им. С.П. Королева, д. 255, оф. 47. ИНН/КПП: 6683007546/668301001. ОГРН: 1146683002400
Исполнители экспертизы	Девятова Н.П. (Ижевск), Кочкина И.А.. (Челябинск), Перескоков Л.В. (Пермь).

Сведения об экспертах.

Председатель комиссии экспертов:

Фамилия, имя и отчество	Кочкина Инна Анатольевна
Образование	высшее
Специальность	инженер-механик, реставратор-инженер
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области.
Место работы и должность	Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области.

Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.07.2016 №1632.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
---	---

Ответственный секретарь комиссии экспертов:

Фамилия, имя и отчество	Девятова Нина Павловна
Образование	высшее
Специальность	историк
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	эксперт ООО «Поволжский центр ИКЭ», член экспертно-консультативного совета по сохранению объектов культурного наследия при Агентстве по государственной охране объектов культурного наследия Удмуртской Республики. Член Союза архитекторов России. Член Центрального совета ВОО «ВООПИиК», Председатель Президиума Совета УРО ВОО «ВООПИиК»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.07.2016 №1632.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным

	<p>объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i>
--	--

Член комиссии экспертов:

Фамилия, имя и отчество	Перескоков Лев Валентинович
Образование	высшее
Специальность	инженер, искусствовед.
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	24 года
Место работы и должность	член Центрального Совета, заместитель председателя Пермского краевого отделения ВОО «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры», краевед.
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	<p>приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных,

	<p>хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;</p> <p>- <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</i></p>
--	---

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя Кочкиной Инны Анатольевны, ответственного секретаря Девятовой Нины Павловны и члена комиссии Перескокова Льва Валентиновича, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- Закон Свердловской области от 21.06.2004 № 12-03 «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории культуры) в Свердловской области»;
- Решение исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области» от 18.02.1991 г. № 75;

- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» от 25.11.2016 №225;
- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, 39» от 28.12.2016 №296;
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 17.06.2014 № 17-08-14/27;
- Лицензии Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 02693 от 06.07.2015г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданной ООО «ТехноСтройКомплект» (Далее - лицензия № МКРФ 02693 от 06.07.2015).
- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.02.2017;
- Договоры по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Объект культурного наследия «Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39, в г. Екатеринбурге. Проект реставрации и приспособления» Шифр:12.01-5.2015, заключенные между ООО «ТехноСтройКомплект» и экспертами Н.П. Девятовой, И.А. Кочкиной, Л.В. Перескоковым.

Объект и цель экспертизы.

Объект экспертизы: Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия «Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39, в г. Екатеринбурге» Шифр: 12.01-5.2015.

Цель экспертизы: Определение соответствия научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия «Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39, в г. Екатеринбурге» (далее - *Научно-проектная документация, Проект*), на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных заявителем.

Состав представленной на экспертизу научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия «Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39, в г. Екатеринбурге»:

№ №	Наименование	Обозначение	Примечание
Том 1	Раздел 1. Предварительные работы	12.01-5.2015-ПР	ООО «ТСК»*
Том 2	Комплексные научные исследования.		ООО «АПМ-1»**
книга 2	Историческая записка	14-13-НИ;	ООО «АПМ-1»

книга 3	Обмерные чертежи.	14-13-ОЧ;	ООО «АПМ-1»
Книга 5	Заключение №362-14 по результатам инженерного обследования фактического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия «Дом И.А. Погудина.1894г.», по адресу: ул. Горького, дом №39а, в г. Екатеринбурге.		ООО «АПМ-1»
книга 8	Фотофиксационные материалы	14-13-НИ.	ООО «АПМ-1»
Том 3	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления Стадия: Эскизный проект		ООО «ТСК»*
книга 1	Пояснительная записка	12.01-5.2015-ЭП.ПЗ	ООО «ТСК»
книга 2	Архитектурные решения	12.01-5.2015-ЭП.АР	ООО «ТСК»
книга 3	Конструктивные и объемно-планировочные решения	12.01-5.2015-ЭП.КР	ООО «ТСК»
Том 3	Раздел 3. Проект реставрации и приспособления Стадия: Проект		
Том 1	Раздел 1. Пояснительная записка	12.01-5.2015-ПЗ	ООО «ТСК»
Том 2	Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка	12.01-5.2015-ПЗУ	ООО «ТСК»
Том 3	Раздел 3. Архитектурные решения	12.01-5.2015-АР	ООО «ТСК»
том1	Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения	12.01-5.2015-КР	ООО «ТСК»
	Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.		
Том 5	Подраздел 1. Книга 1. Электроснабжение	12.01-5.2015-ИОС1	ГБУК СО НПЦ***
том5	Подраздел 2. Система водоснабжения и водоотведения.	12.01-5.2015-ИОС2.1	ГБУК СО НПЦ
Том 5	Подраздел 3. Книга 3. Часть 1. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети	12.01-5.2015-ИОС3.1	ГБУК СО НПЦ
Том 5	Подраздел 4. Книга 4. Сети связи	12.01-5.2015-ИОС5.4	ГБУК СО НПЦ

Том 5	Подраздел 6. Книга 6. Технологические решения	12.01-5.2015-ИОС6	ООО «ТСК»*
Том 6	Раздел 6. Проект организации строительства объектов капитального строительства	12.01-5.2015-ПОС	ООО «ТСК»
Том 7	Раздел 7. Проект организации работ по сносу или демонтажу объектов капитального строительства, их частей	12.01-5.2015-ПОД	ООО «ТСК»
том 8	Раздел 8.Перечень мероприятий по охране окружающей среды	12.01-5.2015-ООС	ООО «ТСК»
том 9	Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности	12.01-5.2015-ПБ	ГБУК СО НПЦ***
том10	Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов	12.01-5.2015-ОДИ	ООО «ТСК»*
том 10.1	Раздел 10. 1. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объектов капитального строительства	12.01-5.2015-ТБЭ	ООО «ТСК»
том11.1	Раздел 11.1. Перечень мероприятий по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений, сооружений приборами учёта используемых энергетических ресурсов	12.01-5.2015-ЭЭ	ООО «ТСК»
	Раздел 12.Иная документация в случаях предусмотренных федеральными законами		
том12	Подраздел 12.1. Мероприятия по обеспечению сохранности объектов культурного наследия	12.01-5.2015-СОКН	ООО «ТСК»

*Общество с ограниченной ответственностью «ТехноСтройКомплект» (Лицензия № МКРФ 02693 от 06.07.2015). Авторский коллектив: научный руководитель, главный архитектор проекта – Ивченко И.А.; ведущий архитектор - Грובה Г.В.; гл. конструктор - Охременко Г.П.

**ООО «Первая архитектурно-производственная мастерская». Директор - Руднев В. Г. Руководитель авторского коллектива - Рогозин С.С.(лицензия №РОК01288 от 24.04.2010г. на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры, выданная Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия)

*** Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Научно- производственный центр по охране и использованию памятников истории и культуры Свердловской области» (Лиц № МКРФ 00630 от 05.04.2013 г.).

Заказчик: ООО «Аспект».

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» перечень мероприятий по охране окружающей среды, перечень мероприятий по обеспечению

пожарной безопасности, перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия, иная документация (в случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку научно-проектной документации) стадии «Проект» раздела Проект реставрации приспособления научно-проектной документации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках научно-проектной документации; рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Согласно Методическим рекомендациям по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- сводный сметный расчет;
- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- рабочая документация на консервационные и противоаварийные работы;
- инженерные изыскания.

В составе исходно-разрешительной документации представлены копии следующих документов:

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия от 17.06.2014 № 17-08-14/27 (далее – Задание от 17.06.2014 № 17-08-14/27);
- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия» от 25.11.2016 №225 (далее – Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 25.11.2016 №225);
- Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, 39» от 28.12.2016 №296;
- Охранное обязательство собственника объекта культурного наследия областного значения "Дом И. А. Погудина" по ул. Горького,39 в г. Екатеринбурге (жилые помещения первого этажа, общей площадью 280,6 м2, часть здания литера АА1) от 11.12.2013.
- Охранное обязательство собственника объекта культурного наследия областного значения "Дом И. А. Погудина" по ул. Горького,39 в г. Екатеринбурге (нежилые помещения цокольного этажа, часть здания литера АА1) от 11.12.2013.
- Градостроительный план земельного участка № RU66302000-801 подготовленный Министерством строительства и развития инфраструктуры Свердловской области 27.01.2017
- Технический паспорт здания (строения) улица Горького, дом 39, литера А по состоянию на 16.12.1999, подготовленный Екатеринбургским муниципальным унитарным предприятием «Бюро технической инвентаризации»

- Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.02.2017;
- Свидетельство о государственной регистрации права 66 АЖ 409857, выдано 28.02.2014 Управлением федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Свердловской области.
- Свидетельство о государственной регистрации права 66 АЖ 409858, выдано 28.02.2014 Управлением федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Свердловской области.
- Свидетельство о государственной регистрации права 66 АЖ 977147, выдано 24.02.2015 Управлением федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Свердловской области.
- Кадастровый паспорт земельного участка от 26.03.2014 №66/301/14-135855, выдан филиалом ФГБУ «ФКП «Росреестра» по Свердловской области
- Положительное заключение экспертизы ГАУ СО «Управление государственной экспертизы» № 66-1-1-0047-17 от 27.02.2017.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации);
- проведены консультации с Разработчиком Проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов

«Дом И.А. Погудина», по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39, поставлен на государственную охрану как памятник истории и культуры местного значения Решением исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области» от 18.02.1991 г. № 75; пунктом 3 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» отнесена к объектам культурного наследия регионального значения, включенным в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр), с последующей

регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями указанного выше Федерального закона. Зарегистрирован в Реестре под № 661710770850005.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39 (далее - Объект культурного наследия, Объект, памятник) утверждены приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, 39» от 28.12.2016 №296.

Предмет охраны Объекта культурного наследия утвержден Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 25.11.2016 № 225 в следующем составе:

Предметом охраны объекта культурного наследия «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39, являются:

1) объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен рубежа XIX-XX веков: полутораэтажный каменный объем, прямоугольный в плане;

2) строительные конструкции и изделия как примеры подлинного строительного и технического материала начала XX века:

фундамент бутовый; стены кирпичные; цоколь - гранитные блоки;

гранитное крыльцо главного входа (материал, конфигурация, пропорции);

3) вид отделки фасадов: неоштукатуренная кирпичная поверхность;

4) композиционное решение главного западного фасада: осевая композиция; трехчастная структура, состоящая из центральной части на пять оконных осей и двух ризалитов, на одну ось каждый; асимметрично расположенный вход; выявление центральной оси расположением слухового окна (в уровне кровли), центрального окна в уровне верхнего этажа;

5) декоративное оформление главного фасада:

кирпичные тяги;

профилированный карниз;

аттики и лопатки с филенчатой поверхностью;

полуналичники с замковыми камнями;

«гутты»;

«поребрик» (или «бегунец»); сухарики;

подоконные полочки;

металлический козырек на фигурных кронштейнах конца XIX века;

б) исторические оконные и дверные проемы главного западного фасада:

количество;

расположение;

пропорции;

лучковый верх;

T-образный рисунок оконных переплетов; темный цвет переплетов;

7) интерьерное решение помещений верхнего этажа:

тип филенчатых дверей;

тип облицовки откосов дверных проемов в коридоре с декорированной поверхностью;

8) кирпичная ограда:

композиция симметричная, трехчастная;

декор, выполненный из кирпича - «квадры», филенки, пояски;

вид лицевой отделки - неоштукатуренная кирпичная поверхность;

лучковая форма проемов ворот и калиток;

сквозное металлическое заполнение проемов;

цоколь - гранитные блоки.

Собственником объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погодина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39 является ООО «Аспект».

Состав научно-проектной документации определен как Задаaniem 17.06. 2014 №17-08-14/27, выданным МУГИСО, так и положениями действующего ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

При составлении раздела «Комплексных научных исследований были использованы документы архива ГАСО, специальная литература, включая дореволюционные издания. Сведения исторические чертежи позволили в целом проследить историю существования и видоизменений памятника, историко-культурное значение здания в исторической городской среде. Материалы этого раздела исследований послужили основанием для воссоздания отдельных утраченных частей здания – завершений архитектурных деталей фасадов. Исторические чертежи и архивные фотографии позволили предположительно определить внешний вид и габариты утраченных частей памятника.

В процессе экспертизы использованы необходимые сведения об объекте культурного наследия регионального значения, содержащиеся в исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследованиях, пояснительной записке к проекту реставрации и приспособления.

Исторические сведения.

Исследуемое здание расположено в исторической части города, в квартале, ограниченном улицами Гоголя (бывшая Разгуляевская), Энгельса (бывшая Малаховская), Горького (бывшая 2-я Береговая) и Малышева (бывший Покровский проспект). В структуре квартала здание занимает рядовое положение.

Возникновение и начало освоения квартала относится к середине XVIII века. В XVIII веке это была территория Банной слободы, образовавшейся на левом берегу реки Исеть Слобода располагалась на юго-востоке от крепости, здесь находились бани и «портмойни». Слободу населяли мастеровые екатеринбургского завода и купцы, построившие в этом районе сплавной мост, соединявший Банную слободу с правобережной Купецкой слободой. На основе Банной слободы образовались будущие улицы левобережья - Златоустовская (ул. Р. Люксембург), Разгуляевская (ул. Гоголя) и набережная Глуховская, она же 2-я Береговая (ныне ул. Горького).

В XVIII веке территория будущего квартала подразделялась на три порядка. Застройка рассматриваемого квартала была трехрядной: два ряда выходили на формирующиеся улицы Разгуляевскую и 2-ю Береговую, и третий ряд был ориентирован на внутриквартальный проезд.

В течение первой половины XIX века шел процесс урегулирования застройки слободы. Восточнее слободы была проложена улица Новая (Никольская, Белинского). Перпендикулярно основным улицам южного направления пролегли улицы Малаховская (Энгельса) и Крестовоздвиженская (К.Маркса), разделившие бывшие слободские порядки на геометрически правильные кварталы. Два нижних порядка постепенно сливались в единое жилое образование. Верхний порядок сохранял свое самостоятельное значение.

Формирование территории квартала продолжалось и в середине XIX века. Территория квартала сквозным внутриквартальным проездом по-прежнему делилась на две неравные части. Красные линии квартала также еще не были упорядочены и имели ломаные очертания.

Участки квартала в середине XIX века имели разную степень застроенности. Часть была застроена достаточно плотно, на других имелось одно-два строения. Практически на всех участках строения были деревянными. Разнородной была и планировочная структура квартала. Усадьбы имели разные габариты и конфигурацию.

Во второй половине XIX века внутриквартальный проезд был включен в структуру квартала. Усадебные участки увеличились за счет застройки внутриквартального проезда и приобрели правильные геометрические формы. При этом западная граница квартала сохраняла ломаную линию. застройка квартала в конце XIX - начале XX вв. была преимущественно деревянной, одно-двухэтажной. Исключение составляла 2-я Береговая улица, заселенная преимущественно купцами и активно застраивавшаяся на рубеже XIX-XX вв. каменными жилыми домами. В жилую структуру квартала была включена усадьба, на которой располагалась городская электрическая станция.

В советский период характер застройки сохранялся довольно длительный период. В настоящее время на прилегающей к памятнику территории ведется активное строительство современных многоэтажных зданий.

Усадьба возникла и застраивалась в середине XIX в., когда оформились границы квартала с красной линией Береговой улицы. Формирование территории усадьбы продолжалось и во второй половине XIX в. По данным 1878 года усадьба принадлежала екатеринбургскому купцу 2-й гильдии И.А. Скорнякову. К этому времени на территории усадьбы имелись следующие постройки: жилой деревянный дом (по плану 1878 г. лит. «б»), деревянный флигель (лит. «в»), деревянные службы (лит. «г»), ветхая баня, предполагаемая к сломке (лит. «д»), деревянный навес (лит. «е»), деревянный навес литер «ж» подлежал к сломке. Усадьба имела одночастную структуру и застраивалась по периметральной схеме: все надворные строения располагались по периметру двора. Жилой дом был поставлен в центре двора, что было не характерно для городских усадеб XIX века. Как правило, дома ставились по красной линии улицы. В 1881 году И. Скорняков подает прошение о разрешении строительства каменного брандмауэра и деревянных ворот на своей усадьбе по 2-й Береговой,3.

По плану 1880 года на территории усадьбы имелись двухэтажный полукаменный жилой дом, поставленный по новой красной линии улицы, каменная баня и службы. Въезд во двор осуществлялся через ворота, построенные в 1881 году.

О первом владельце усадьбы №3 (ныне №39) купце 2-й гильдии Скорнякове Иване Артемьевиче известно, что он торговал фарфоровой, фаянсовой и хрустальной посудой, зеркалами и мебелью. Держал лавки на главной торговой площади города. В собственных лавках на «Новой толкучке» Скорняков вел «мелочную торговлю разными предметами». По вере И.А. Скорняков принадлежал к старообрядчеству, был старостой в старообрядческой Успенской часовне на Госпитальной улице.

С восточной стороны к усадьбе И. А. Скорнякова примыкала небольшая усадьба его сестры Арины Скорняковой. К 1889 году эта усадьба была присоединена к усадьбе Ивана Скорнякова.

В 1890-х годах на месте полукаменного дома был построен новый каменный полутораэтажный жилой дом. Возможно, строительство каменного дома вел новый владелец усадьбы. В ГАСО сохранился план объединенной усадьбы за 1903 год, на котором показан уже существующий каменный дом. Владельцем усадьбы по 2-й Береговой, 3 указан екатеринбургский купец Иван Афанасьевич Бабушкин. Бабушкин просил разрешения пристроить к брандмауэрной стене двухэтажные деревянные службы по чертежу, составленному чертежником В. Тонковым. Таким образом, исследуемый каменный жилой дом построен в конце 1890-х гг. и, вероятнее всего, владельцем усадьбы был купец И. А. Бабушкин.

Усадьба принадлежала семейству Бабушкиных до самой революции. По данным 1912 года владелицей усадьбы числилась М.В. Бабушкина. Бабушкиным принадлежала и угловая усадьба №58/1 (угол Покровского проспекта и 2-й Береговой), в угловом каменном доме располагались магазины и конторы.

После революции и национализации усадьба со всеми постройками была передана в ведение горкомхоза, жилой дом был приспособлен под коммунальное жилье. По документам 1922 года по-прежнему сохранялся периметральный принцип застройки усадьбы. Объем жилого дома поставлен по центральной оси фасадной линии усадьбы. Въезд во двор осуществлялся через деревянные ворота, примыкавшие к дому с юга. Северная часть

кирпичной ограды решалась как имитация ворот с двумя калитками. Заполнение «ворот и калиток» было металлическим сквозным. За этой оградой, вдоль северной границы двора был разбит сад, полностью утраченный в 1960-х годах.

За годы советской власти изменились состав надворных строений, конфигурация и габариты участка. Территория бывшей усадьбы была увеличена за счет присоединения части смежной территории (с восточной стороны). Все старые постройки были снесены, сохранился лишь объем жилого дома и фрагмент уличной ограды.

Описание объекта культурного наследия и его перестройки.

О первоначальном объемно-планировочном решении жилого дома можно судить по фотографии начала XX века и чертежам начала 1920-х годов (т.е. до перестроек). Первые из имеющихся планов дома датированы 1922-м годом, когда дом был приспособлен под коммунальное жилье.

Здание представляет собой полуторазэтажный кирпичный объем, прямоугольный в плане. Фундамент бутовый ленточный. Стены кирпичные. Перекрытие деревянное. Кровля металлическая четырехскатная.

Главный западный фасад, обращенный на улицу, имеет центрально-осевую композицию, с трехчастной структурой фасада. Центральная часть фасада на пять оконных осей фланкирована с двух сторон ризалитами. Центральная композиционная ось отмечена расположением центральных оконных проемов цокольного и верхнего этажей, в уровне кровли - слухового окна. Фасад имеет неоштукатуренную поверхность, с декором, выполненным из лекального и тесаного кирпича. Цоколь выложен из гранитных блоков. Лучковые окна цокольного этажа обрамлены профилированными наличниками с замковыми камнями по оси проемов. Междуэтажным карнизом простого профиля цокольный этаж отделен от верхнего основного этажа. Лучковые окна основного этажа декорированы кирпичными полуналичниками с замковыми камнями и подоконными полочками. Фриз украшен т.н. гуттами и «поребриком» («бегунец»). Завершается стена центральной части фасада кирпичным карнизом несложного профиля. Слуховое окно имеет арочный верх, обрамление в виде архивольты и килевидную форму завершения.

Углы боковых ризалитов (и фасада в целом) закреплены филенчатыми лопатками. Стена левого ризалита прорезана лучковым оконным проемом, декорированным аналогично окнам центральной части фасада. Декоративное убранство здесь дополнено подоконными квадратными филенками и укрупненными «сухариками» в карнизной части. Завершаются оба ризалита аттиками, поверхность которых украшена квадратными филенками. В правом ризалите устроен главный вход в здание с козырьком на ажурных металлических кронштейнах (см.ил.28). К двери ведет невысокое гранитное крыльцо.

В уровне кровли между боковыми аттиками и слуховым окном первоначально имелось металлическое парапетное ограждение.

Боковые и дворовый фасады решены предельно просто, без использования декоративных элементов. Лучковые окна выполнены без обрамлений, междуэтажный и венчающий карнизы имеют простой профиль.

Входы в здание были устроены как с улицы, так и со стороны двора - на южном фасаде в цокольный этаж и на восточном фасаде через деревянные сени в комнаты верхнего этажа. Со стороны северного фасада имелась деревянная терраса, композиционно и планировочно связывавшая парадную часть жилого дома с садом. С запада терраса была ограничена кирпичной стеной ризалита главного фасада. Главный вход (с улицы) вел к внутренней деревянной лестнице и далее в коридор основного этажа.

Планировочная композиция дома была основана на коридорной системе. Комнаты, располагавшиеся вдоль фасадов, были связаны между собой коридорами. Наличие в доме нескольких входов, отсутствие связи между этажами, коридорная схема планировки говорят о том, что дом строился как доходный, для сдачи в аренду.

За годы эксплуатации в здании многократно проводились перепланировки. Так, в 1930-м году в цокольном этаже в одном из помещений была убрана перегородка, в тоже время был перегороджен коридор, сделан новый вход в цокольную часть дома, со стороны восточного фасада (в юго-восточном углу) сделан новый вход в верхний этаж. В 1938 году

был увеличен объем террасы. В 1966 году терраса полностью перестраивается, с севера к ней пристраивается каменный одноэтажный объем, сама терраса надстраивается. Планировка верхнего этажа оставалась без изменений. В 1990-х годах в цокольном этаже было устроено кафе, одновременно в левом ризалите в цокольной части пробивается оконный проем, закрываются калитки, сбиваются парапетные столбики с устоев кирпичной ограды, с кровли убирается металлическое парапетное ограждение. Часть окон заложена, часть зашита штучными материалами. Производился монтаж и демонтаж печей. Сделаны новые дверные полотна главного входа по старым образцам. Вместо прежних деревянных въездных ворот установлены глухие металлические полотна.

Из интерьерного убранства дома сохранились: на первом этаже: фрагмент ограждения лестницы главного входа, двупольные филенчатые двери с деревянной обшивкой дверного портала столярной работы, штукатурные профилированные тяги, розетки центрического рисунка, оштукатуренные печи двух типов. В цокольном этаже деревянные балки перекрытия и участки между ними декорированы штукатурными тягами несложного профиля.

Здание является примером жилого доходного дома конца XIX века, фасады которого выполнены в духе эклектики, с использованием приемов и форм т.н. «кирпичного стиля», получившего широкое распространение в Екатеринбурге в конце XIX - начале XX веков.

Кирпичная ограда, примыкающая к дому с севера, построена одновременно с домом, поставлена по красной линии улицы. Цоколь - гранитные блоки, стена кирпичная неоштукатуренная. Композиция симметричная, трехчастная. Архитектурное решение ограды построено на имитации ворот, фланкированных калитками. Проемы имеют лучковый верх, заполнение выполнено в виде металлической решетки со стилизованным геометрическим рисунком. Фасадная плоскость устоев декорирована простыми полочками, «квадрами» и филенками («ширинками»). Завершались устои парапетными столбиками (ил.12). В 1960-х - 1970-х годах при возведении северной пристройки со стороны двора были разобраны парапетные столбики ограды, утрачено ажурное металлическое заполнение центрального и правого проемов ограды.

По своему композиционному и архитектурному решению кирпичная ограда дома является уникальной, не имеющей прямых аналогов в городской застройке рубежа XIX-XX вв. Композиционно и стилистически полностью соотносится с решением главного фасада дома, являясь его неотъемлемой частью.

По фасадной композиции и архитектурным приемам исследуемому зданию наиболее близки жилые дома Лазарева и Кудряшова, построенные в конце XIXв.

Результаты технического обследования

Обследование строительных конструкций объекта культурного наследия выполнено с целью определения технического состояния несущих конструкций и возможности проведения ремонтно-реставрационных работ.

Обследуемое здание располагается в квартале ограниченном улицами Горького – Малышева – Гоголя – Энгельса. В плане здание выполнено прямоугольным, с габаритами по наружным граням стен 19,6м x 27,4м. Здание одноэтажное, с полуподвальным этажом. Объем дома развит вглубь приусадебного участка. Торцевой, главный, фасад здания расположен вдоль ул. Горького. Протяженный фасад расположен на огороженной дворовой территории. Со стороны северного фасада здания расположен объем поздней пристройки на месте утраченной террасы. К восточному фасаду примыкает основание недостроенной пристройки из бетонных фундаментных блоков.

Основными несущими конструкциями зданий служат вертикальные каменные стены по периметру здания, опирающиеся на бутовые ленточные фундаменты, а также одна поперечная внутренняя каменная стена. Каменные стены сложены кирпичной кладкой из красного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе. В здании выявлено наличие

восьми печей выполненных в кирпиче, часть из которых обшита стальным листом. Часть печей врезана в тело кирпичных стен.

Перекрытия над полуподвальным и первым этажами устроены деревянными с опиранием главных балок на поперечные стены, параллельные ул. Горького.

Общая устойчивость и пространственная неизменяемость здания осуществляется за счет наружных продольных и поперечных несущих каменных стен.

Вальмовая крыша здания выполнена с использованием деревянных стропильных конструкций и закрыта волнистыми асбестоцементными листами.

Объект не оборудован инженерными системами, необходимыми для полноценной эксплуатации. Здание обеспечено временной системой электроснабжения и электроосвещения. Системы горячего и холодного водопровода, канализации в неработоспособном состоянии. Существующие ранее сети частично демонтированы, либо пришли в негодность в процессе эксплуатации.

Фундаменты и грунты основания.

Для освидетельствования фундаментов и грунтов основания выполнено восемь шурфов со стороны полуподвального этажа. Все фундаменты здания выполнены неглубокого заложения, в связи с опиранием на скальное грунтовое основание, выявленное в шурфах №2, №4, №7. В остальных шурфах грунт визуально оценен как щебеночный. *В целом состояние фундаментов оценивается как работоспособное.* Каких-либо деформаций или перенапряжения конструкций не зафиксировано. В двух шурфах засвидетельствовано наличие воды, визуально - утечек из подземных водонесущих коммуникаций, т.к. именно в данных шурфах выявлено прохождение упомянутых сетей. При осмотре полуподвального этажа можно сделать вывод о выполнении заглубления пола части помещений, т.к. выявлены следы усиления фундаментов в виде добетонки по периметру стен.

Стены.

При осмотре стен в уровне полуподвального этажа и в местах сопряжения кирпичной кладки с бутовой кладкой, какой-либо гидроизоляции не выявлено. Стены помещений полуподвального этажа имеют следы намокания и поднятия капиллярной влаги, что приводит к разрушению штукатурного и окрасочного слоёв.

Основными вертикальными несущими элементами здания являются каменные наружные стены, и одна внутренняя стена,

Видимых разрушений и деформаций наружных стен, за исключением старых подоконных трещин в северо-западном углу главного фасада и северо-восточном углу дворового фасада, не выявлено. Возникновение данных трещин можно связать с неравномерной осадкой фундаментов, произошедшей при приспособлении здания под грунты, после его возведения. Визуально оценено, что развитие трещин, в настоящее время, не происходит.

Внутренняя несущая стена повреждена врезками конструкций кирпичных печей. При выполнении работ по сохранению здания рекомендуется выполнить разборку всех внутренних печей и расчистку дымоходов от них, с закладкой возникших ниш и проемов, с перевязкой с существующей кладкой внутренней стены, для восстановления её несущей способности.

Большинство окон полуподвального этажа заложены со стороны улицы или закрыты фанерой и ДВП. В случае отсутствия необходимости данных окон, с архитектурной и исторической точек зрения, необходимо выполнить их закладку на всю толщину стены, без сохранения внутренней ниши. В случае раскрытия данных оконных проемов требуется выполнить ремонт поврежденной оконной перемычки в окне по южному фасаду.

Во внутренней стене, между осями В и Б, выявлено наличие ниши на всю высоту полуподвального этажа с устройством металлической современной обшивки усиления. В период ведения работ по сохранению здания данная ниша подлежит закладке с перевязкой с существующей кладкой. В этой же стене выполнено заужение существующего дверного проема выкладкой столбиков из кирпича. Данная кладка должна быть связана с основной кладкой стены анкерами.

При устройстве пристройки с северной стороны здания, в конструкцию здания по оси «В», со стороны улицы, были введены металлические стойки из труб и горячекатаных профилей с металлическими балками по ним. При ведении работ по сохранению здания, данное место подлежит демонтажу с выкладкой новых стен по новым фундаментам. Состояние стен основного здания оценивается как *ограничено работоспособное для внутренней стены по оси В и северо-западном углу, и работоспособное для всех остальных частей здания.*

Перекрытия.

В качестве основных горизонтальных несущих конструкций служат деревянные перекрытия по балкам из бревен диаметром 400мм, расположенным с шагом 1,7м. В боковых поверхностях балок выполнены продольные пазы, в которые уложен средний накат из плах толщиной 70-80мм. На данный накат уложен слой засыпки из шлака и земли толщиной 150-200мм. По нижней поверхности балок выполнен потолочный накат из доски с оштукатуриванием по деревянной дранке. В части помещений потолочный накат отсутствует, нижняя часть балок выходит за грань потолка в интерьер помещений. По верхней грани балок выполнены накладки из деревянного горбыля, по которому уложен накат из половой доски толщиной 65мм. Конструкцию перекрытия здания см. рис. 11.

В целом балки находятся в удовлетворительном состоянии, зыбкость перекрытий отсутствует. Однако, большинство вскрытых балок имеют охрупчивание и остаточные следы гниения в опорных частях, что значительно уменьшает несущую способность конструкций. В связи с промочками конструкций со стороны крыши и отсутствием временной эксплуатации здания, в уровне потолка чердачного перекрытия выявлены следы разрушения нижнего потолочного наката, с отпадением штукатурного слоя и масштабным отшелушиванием окрасочных слоев. Балки чердачного перекрытия имеют больше дефектов от разрушения гниением, в связи с долговременным попаданием влаги из слухового окна и протечками кровли. *Состояние перекрытий оценивается как ограничено работоспособное, местами недопустимое.*

Крыша.

Крыша здания вальмовая, выполнена с использованием деревянных стропильных конструкций в виде деревянных треугольных ферм. По фермам уложены деревянные прогоны из бревен с разряженной обрешеткой из доски. Кровля здания выполнена из волнистых асбестоцементных листов.

Обрешетка крыши подвержена гниению и разрушению из-за многочисленных протечек. Кровля здания ремонтировалась, в результате чего поверх старой обрешетки уложена новая под 45°. Вертикальные стропильные фермы потеряли устойчивость из своей плоскости и наклонились. В одной ферме зафиксировано разрушение от гниения стропильной ноги с полным переломом конструкции. *Состояние конструкций крыши здания оценивается как недопустимое.*

Перегородки.

Внутри помещений здания расположены ненесущие деревянные перегородки, подвергшиеся конструктивным вмешательствам в период перепланировки помещений в советское время.

Часть перегородок устроена из двух слоев досок с засыпкой из земли и шлака между ними.

Все не несущие деревянные перегородки подлежат полному демонтажу. Новые перегородки рекомендуется выполнять каркасными, с использованием облегченных тонкостенных профилей и обшивкой из гипсокартонных листов.

Предполагаемые реставрационные работы на объекте культурного наследия.

Проектируемый облик и характер использования памятника

Здание приспособляется под размещение предприятия общественного питания – ресторан на 49 посадочных мест.

При этом приоритетными являются следующие цели и задачи:

- сохранение основной исторически сложившейся объемно-планировочной структуры здания в границах кирпичных несущих стен;
- полное сохранение системы декоративного убранства фасадов и интерьеров, дошедших к настоящему времени в неизменном виде и включенных в предмет охраны;
- восстановление утраченных элементов декоративного убранства и объемно-пространственной композиции здания с утраченными объемами для обеспечения целостного восприятия облика объекта культурного наследия;
- приспособление здания к современным условиям эксплуатации и насыщением его всеми необходимыми для полноценной эксплуатации инженерными сетями и системами.

С целью максимального сохранения первоначального облика здания, части подлинных материалов, конструкций и элементов объекта, проектом предлагается выполнения комплекса мероприятий, направленных на решение этих задач.

Для дальнейшей долговечной и безаварийной эксплуатации здания, в период ведения ремонтно-восстановительных работ необходимо:

1. Выполнить вертикальную и горизонтальную гидроизоляцию бутовой кладки от капиллярно поднимающейся влаги.

2. Кирпичная кладка стен подлежит расчистке и обработке специальными составом типа Кристаллизол Гидрофобизатор - специальным составом для поверхностной обработки строительных материалов и конструкций, придающим водоотталкивающие и гидроизоляционные свойства, предотвращающим появление высолов и грибковых образований.

3. Во внутренней стене по оси В в уровне цокольного этажа между осями 2-3 выполняется закладка существующей поздней ниши кирпичной кладкой. Перед закладкой современное металлическое усиление демонтируется. Кирпичная закладка выполняется по прочности аналогичной существующей: из кирпича М50 на растворе М10. Залкадка выполняется с перевязкой с существующей кладкой кирпичом с размерами аналогичными историческому кирпичу - 250x120x70.

4. Старые трещины в северо-западном углу главного фасада и северо-восточном углу дворового фасада подлежат ремонту путем разборки по длине трещины кладки с двух сторон на глубину 1/2 кирпича и ширину не менее одного кирпича с последующей закладкой новым кирпичом в перевязку со старым. Фасадную часть перекладки выполнить кирпичом аналогичным разбираемому. С внутренней стороны допускается применять новый кирпич со свойствами аналогичными существующему - кирпич марки М50 на растворе марки 10.

5. Для целевого полноценного использования объекта культурного наследия и размещения инженерного оборудования предлагается выполнить усиление и незначительное заглубление фундаментов. Отметку пола подвала принять -3,300. Перед усилением фундаментов выполнить укрепление бутовой и кирпичной кладки методом инъектирования. Это обеспечит заполнение пустот в конструкциях фундаментов, образовавшихся вследствие вымывания раствора, восстановит целостность конструкции. Усиление следует вести захватками, длиной один-два метра. Заглубление связано с нормативными требованиями по минимально допустимой высоте цокольного этажа, обусловленной потребностями эвакуации людей, а так же размещения технологических помещений кухни.

6. Проектом предлагается заменить пришедшие в негодность деревянные конструкции перекрытий цокольного и чердачного на монолитные железобетонные по металлическим балкам. Замена продиктована требованиями пожарной безопасности и тем, что строительные конструкции перекрытий не входят в предмет охраны.

7. Перед началом демонтажа перекрытий необходимо изготовить гипсовые модели всех штукатурных тяг, лепных плафонов. После утраты декоративных деталей вследствие замены перекрытий - восстановить лепные элементы по изготовленным моделям.

Печи со штукатурной и гладкой металлической отделкой в предмет охраны не входят и подлежат демонтажу. Каналы в кирпичных стенах необходимо заложить полнотелым керамическим кирпичом, для восстановления целостности и работоспособности несущих стен.

8. Выполнить ремонт всех водоотводящих элементов в уровне карниза и кровли здания.

9. Выполнить замену всех деревянных конструкций крыши и их защиту антипиренами и антисептическими составами. Замена покрытия из асбестоцементных листов выполняется на металлическое покрытие из кровельной стали с полимерным покрытием. Цвет покрытия - сурик.

10. Предлагается также полностью сохранить историческую форму вальмовой кровли со слуховым окном. Вентиляционные каналы стилизуются под дымовые трубы и защищаются дымниками из просечного железа по историческим аналогам.

11. Проектом предлагается выполнить замену заполнения оконных проёмов с сохранением исторической расстекловки. Оконные блоки предусмотрены из ПВХ профилей, цвет темно-коричневый с заполнением двухкамерным стеклопакетом.

12. Наружный дверной блок главного входа так же подлежит замене, материал - дерево хвойных пород (сосна), цвет темно-коричневый, рисунок по сохранившимся историческим образцам.

13. Выполнить отмостку из мелкоштучных материалов по периметру здания, особенно со стороны двора, шириной не менее одного метра с одновременным решением общей планировки территории для восстановления водоотвода от цоколя здания.

14. Воссоздать утраченное заполнение проемов ограды, въездные ворота с южной стороны главного фасада.

15. В проектом предложении полностью сохраняются:

- объемно-планировочное решение дома с цокольным этажом в границах капитальных стен на вторую половину XIX века;

- габариты и расположение капитальных кирпичных стен на вторую половину XIX века;

- архитектурное и композиционное решение главного западного фасада, в т.ч. архитектурное решение парадного входа с крыльцом и кованым навесом;

- многоскатная форма крыши;

- лицевая кирпичная кладка фасадов, все виды декора в «кирпичном стиле», все виды перемычек, лекальных и фигурных кирпичей;

- количество, форма и размеры оконных и дверных проемов;

- столярные изделия заполнения оконных и дверных проемов - окна с индивидуальной расстекловкой по историческим образцам, двери филенчатые, материал, форма, рисунок и цвет (темный) столярных изделий дверей и окон;

- штукатурная отделка интерьеров, потолочные и настенные профилированные тяги (профили и количество), падуги, лепной декор, кессонированный арочный проем;

- все виды кованых металлических изделий;

- вертикальные отметки полов, междуэтажного и чердачного перекрытий;

- строительные материалы: бутовая кладка фундамента, кирпичные стены,

гранитные плиты цоколя;

- примыкающие к памятнику с севера кирпичные ворота с двумя калитками.

16. Восстанавливаемые элементы объекта культурного наследия

Проектом предложено восстановить утраченные декоративные элементы фасада:

- металлическое парапетное ограждение в уровне кровли по уличному фасаду;

- парапетные столбики над устоями ограды;

- въездные ворота со стороны южного фасада;

– ажурное металлическое заполнение ограды, утраченное в 1970-х годах (выполнить по сохранившемуся фрагменту в левой части ограды).

Воссозданию подлежат элементы, утраченные в процессе работ по сохранению и приспособлению:

- потолочные тяги интерьеров;
- потолочные лепные розетки.

Все внутренние двери проектируемых проемов, либо утраченные полотна сохраняемых проемов первого и цокольного этажа предлагается выполнить деревянными филленчатыми индивидуального изготовления по сохранившимся историческим образцам и аналогам.

17. Для оптимального использования и воссоздания исторического облика памятника, проектом предложено заменить конструкции, оказывающие разрушительное влияние на конструкции объекта культурного наследия, поздней пристройки со стороны северного фасада здания на новую пристройку, повторяющую внешне утраченную террасу. Вновь возводимая пристройка выполняется в габаритах левого ризалита со стороны главного фасада.

Со стороны восточного фасада на месте утраченной исторической пристройки проектом предложено восстановление пристройки, в границах ранее существовавшей.

Архитектурные решения

Историческое расположение главного входа в здание на западном фасаде и внутренней лестницы сохраняются. Внутренняя планировка этажей выполнена в исторических границах несущих стен с учётом современных требований и норм.

В цоколе размещены две группы помещений:

- технические и производственные помещения (кухня), ориентированные на дворовой фасад;
- обеденный зал со вторым светом, ориентированный на главный западный фасад.

Для эвакуации из помещений цокольного этажа предусмотрены два эвакуационных выхода: выход на северном фасаде и на восточном. В технических помещениях предусмотрено размещение электрощитовой, ИТП и других служб для размещения инженерных сетей здания.

Восточная половина первого этажа выполнена единым залом, по периметру которого восстанавливаются карнизные профили. Западная половина первого этажа двухсветная с антресолю и главной открытой лестницей.

Горизонтальные связи между помещениями организованы с помощью коридоров. Связь между этажами осуществляется по внутренней открытой лестнице в осях 4-5/А-Б и по внутренней технологической лестнице в осях 5-6/Б-В. Для эвакуации из помещений первого этажа предусмотрены два эвакуационных выхода: выход на западном фасаде и на восточном.

Конструктивные решения

Для решения задач, поставленных при приспособлении здания, предлагается:

– Выполнить демонтаж всех не несущих деревянных перегородок в здании. Все вновь возводимые перегородки выполнить из пустотелого кирпича и влагостойкого гипсокартона по металлическому каркасу.

– Демонтаж печей, с закладкой возникших ниш и проемов, с перевязкой с существующей кладкой внутренней стены.

– Монолитная железобетонная плита пола цокольного этажа толщиной 150мм запроектирована как подпорная стена для усиления существующих фундаментов при понижении отметки пола цокольного этажа. Высота подпорной части 400мм, толщиной 200мм с вутами в углах.

– Выполнить замену всех деревянных конструкций перекрытий на монолитные железобетонные толщиной 130мм, по стальным горячекатаным балкам, опирающимся на несущие стены. Для уменьшения пролёта балок перекрытия в 9.8м под обеденным залом 1-го

этажа в цокольном этаже устраивается поперечная металлическая рама, состоящая из 3-х стоек и балок.

– Конструкция внутренней лестницы – монолитная железобетонная по металлическим косоурам с облицовкой гранитными плитами, толщиной 20 мм.

– Полностью заменить деревянные конструкции вальмовой скатной крыши, кровельное покрытие заменить на стальной оцинкованный лист с полимерным покрытием.

– Для обеспечения нормируемого коэффициента естественной освещенности помещений цокольного этажа предложено раскрытие, ранее заложенных и увеличение оконных проемов (без изменения очертаний проема, путем выемки только их подоконных частей) в осях 2/Б-В и 6/Б-Г. У данных оконных проемов выполнить прямки из монолитного железобетона.

– Демонтаж существующих пристроек. Фундаменты возводимых пристроек - ленточные без уширения в подошве, являющиеся одновременно фундаментными стенами цокольного этажа. Монолитные железобетонные плиты пола цокольного этажа возводимых пристроек запроектированы как односторонние подпорные стенки для усиления существующих фундаментов основного здания. Перекрытия над цокольным этажом возводимых пристроек – монолитные железобетонные по металлическим балкам. Крыша возводимых пристроек – совмещенная скатная с кровельным покрытием из оцинкованной кровельной стали с полимерным покрытием по деревянной обрешетке и стропильным конструкциям с утеплением минераловатным утеплителем. Крыльца, наружные лестницы и спуски в цокольный этаж вновь возводимых пристроек предусмотрены из монолитного железобетона.

Технология реставрационных работ

Технология производства вычинки кирпичной кладки

Технологическая схема реставрации

– Очистка дефектных участков стен

– Обессоливание кирпичной кладки в выявленных зонах повышенной засоленности

– Антисептическая обработка участков кирпичной кладки в местах протечек

– Реставрация кладочных швов

– Вычинка дефектных участков кирпичной кладки. Аварийные участки внутренних поверхностей стен определяются после снятия штукатурного слоя в дефектных зонах и уточняются записями в журнале авторского надзора.

Рекомендации по очистке дефектных участков стен.

Очистка поверхностей стен в дефектных местах вручную. Расшить кладочные (осадочные) трещины по всей длине и обеспылить для дальнейшего проведения работ.

Рекомендации по обессоливанию кирпичной кладки стен.

Выявить засоленные участки кладки в местах протечек или в зонах повышенной влажности (более 8%), используя прибор для определения засоленности. Для более точного определения степени засоленности необходимо отобрать пробы для лабораторного исследования.

В случае нахождения засоленных участков (выше 2%) провести обессоливание использованием компресса из измельченной в виде пульпы белой фильтровальной бумаги или целлюлозы. Для этого необходимо прокипятить в течении 2-х часов измельченную бумагу из расчета 100 г на 1 литр воды в эмалированной посуде, разбить в миксере на волокна с водой (3 ст. ложки на 250 мл воды). Готовую пульпу слегка отжать и нанести на поверхность кладки, оставить до полного высыхания и затем осторожно удалить с помощью шпателя. При необходимости повторить.

Рекомендации по антисептической обработке кирпичной кладки стен

Провести антисептическую обработку кладки в местах протечек и повышенной влажности (более 8%). Контроль влажности проводится контактным влагомером. Для

обработки кирпичной кладки стен рекомендуется использовать 5 %-ый раствор полисепта, который представляет собой полигексаметиленгуанидин гидрохлориды – полимер выпускаемый в виде 25 % раствора. Расход при обработке поверхности кистью – 1,5 мл/дм².

Возможно применение готового продукта Saratoh (фирма Saragol, Германия).

Рекомендации по реставрации кладочных швов

Зачеканка разрушенных кладочных швов.

Для зачеканки разрушенных кладочных швов рекомендуется использовать известково-цементный раствор следующего состава:

Известь (тесто, 50% воды).....- 2 об.ч.

Портландцемент серый М-400.....- 0,5 об.ч.

Песок.....- 5 об.ч. (возможно добавление цемянки 20%).

Раствор затворяется водой.

Порядок проведения работ при зачеканке кладочных швов.

Разрушенный кладочный шов очистить механически от слабо держащихся фрагментов раствора, обильно промыть водой для удаления пылевидных частиц. Поверхность смочить водой до прекращения впитывания старым кладочным раствором влаги. Кладочный шов заполнить раствором.

Вычинка дефектных участков кирпичной кладки

Кирпичи, имеющие дефекты глубиной более чем 3 см и прочность при сжатии ниже 3,5 МПа подлежат вычинке. Для вычинки кирпичной кладки рекомендуется использовать известково-цементный раствор следующего состава:

Известь (тесто, 50% воды).....- 2 об.ч.

Портландцемент серый М-400.....- 0,8 об.ч.

Песок.....- 5 об.ч.

Раствор затворяется водой. Известь должна быть 1-го сорта, соответствующая требованиям ГОСТ 9179-77. Песок кварцевый фракции 0,5-2,0 мм, соответствующий требованиям ГОСТ 8736-85. Портландцемент серый М-400, соответствующий ГОСТ 10178-85. Вода затворения ГОСТ 23732-79. Для восполнения утрат кирпича применять морозостойкий кирпич качественного обжига, соответствующий ГОСТ 530-80, не ниже М-125.

Порядок проведения работ при вычинке.

Дефектные кирпичи необходимо удалить, образовавшиеся гнезда очистить, хорошо смочить и вставить необходимого размера кирпичи на раствор. Работы вести небольшими участками на глубину в 1 кирпич с применением системы перевязки и порядовки, принятой в сохраняемых участках стен. При проведении работ по вычинке декора при необходимости кирпич подтесывать.

Технология производства работ по вертикальной гидроизоляции

Все работы по гидроизоляции должны выполняться на впитывающем и несущем основании. Любые субстанции, мешающие адгезии материалов должны быть удалены.

Перед началом работ так же рекомендуется обеспылить поверхность. Грунтование поверхности типа Remmers Kiesol (арт.1810) наружной поверхности стены на высоту 1 м и внутренней поверхности стены на высоту 0,3 м. Способ приготовления: Раствор поставляется в концентрированном виде. Перед нанесением разводить с чистой водой в пропорции 1:1. Наносить методом распыления горизонтальными движениями начиная от верхнего края зоны грунтования. Не допускать подтёков. В зависимости от впитывающей способности основания распыление возможно производить в несколько проходов. Расход: 0,2л/м².

Нанесение адгезионного слоя типа Remmers Sulfatexschlamme (арт. 0430) наружной поверхности стены на высоту 1 м и внутренней поверхности стены на высоту 0,3 м. Способ приготовления: В чистую ёмкость налить 5,0л воды, добавить 25кг Remmers Sulfatexschlamme и тщательно перемешать смесителем в течение 3минут. Дать смеси настояться 2 минуты и снова перемешать. Готовый шлам наносить на ещё влажную после грунтования поверхность при помощи кисти-макловицы горизонтальными движениями с расходом 2,5 кг/м².

Нанесение гидроизоляционного сульфатоустойчивого шлама Remmers Sulfatexschlamme (арт. 0430) наружной поверхности стены на высоту 1 м и внутренней поверхности стены на высоту 0,3 м.

Технология производства работ по горизонтальной гидроизоляции.

1 этап: подготовка поверхности

– Выполнить очистку поверхности от различного рода загрязнений, отслаивающихся покрытий, масел, нефтепродуктов и других веществ, которые могут препятствовать проникновению состава в глубину обрабатываемого материала.

– Очистка поверхности должна быть направлена на максимальное открытие пор обрабатываемой поверхности.

2 этап: приготовление состава.

Перед применением материал следует тщательно перемешать (взболтать) в поставляемой таре и разбавить его чистой водопроводной водой в отношении 1:30 по объему (1 часть концентрата на 30 частей воды).

3 этап: бурение шпуров и инъектирование.

В кирпичной кладке с наружной стороны под углом 45-60 градусов в два ряда в шахматном порядке пробурить шпуров, расстояние между шпурами по горизонтали 200мм, по вертикали два ряда кладки, глубина бурения не менее 2/3 толщины стены. Инъектирование производится в два приема с промежутком в 3 дня. При выявлении пустот в кирпичной кладке в ходе выполнения работ, необходимо произвести предварительное заполнение их раствором, близким по составу и свойствам кладочному раствору с последующим повторным разбуриванием шпуров.

Шпуров промыть водой. Заполнить шпуров гидрофобизатором типа Кристаллизол Гидрофобизатор. Процесс инъектирования при сверлении под углом осуществляется самотеком, при горизонтальном сверлении – под давлением.

4 этап: После обработки кладки, отверстия заполняются раствором близким по составу и свойствам к существующему кладочному раствору с добавлением гидрофобизатора при замесе.

Проектом приняты решения по системам инженерно-технического обеспечения памятника. На момент проведения проектных работ здание не было обеспечено системами водоснабжения, отопления, электроосвещения и канализации. В последние годы здание не эксплуатировалось, вследствие чего произошло полное обветшание инженерных сетей. В проекте предложено заменить все основные инженерные сети на новые с соблюдением современных норм и правил.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

– Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

– Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;

– ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

– ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в

действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

– ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

– ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

– ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

– ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

– ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утвержденный и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

– Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

– Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

– Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

– Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

– Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

– Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ;

– Распоряжение Министерства культуры Российской Федерации от 09.12.2016 № Р-1481 «Об утверждении Методических рекомендаций по подготовке технического задания на разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Обоснование выводов.

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия «Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39, в г. Екатеринбурге» Шифр: 12.01-5.2015, разработанная ООО «ТехноСтройКомплект» (Лицензия № МКРФ 02693 от 06.07.2015) и ГБУК Свердловской области «Научно- производственный центр по охране и использованию памятников истории и культуры Свердловской области» (Лиц № МКРФ 00630 от 05.04.2013 г.) на основе комплексных научных исследований, проведенных в 2014

году ООО «Первая архитектурно-производственная мастерская». (лицензия №РОК01288 от 24.04.2010г.) по заказу ООО «Аспект».

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.02.2017 и подготовленного на основании письма Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП, установлено, что «предлагаемые к выполнению указанные виды работ оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Представленная на экспертизу научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия «Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39, в г. Екатеринбурге» Шифр: 12.01-5.2015:

- содержит достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых архитектурных, конструктивных решений по объекту культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39, восстановление архитектурного облика экстерьеров и интерьеров объекта культурного наследия, основанных на результатах анализа архивных и библиографических документов и натурных исследований, необходимых и достаточных для создания условий для его дальнейшего использования.

Особенности объекта культурного наследия, определенные Приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 25.11.2016 № 225 как его предмет охраны, в ходе планируемых работ не только сохраняются, но и восстанавливаются (воссоздаются).

- не противоречит требованиям, установленным ст. 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- выполнена с учетом требований, установленных ГОСТ-Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования» и в соответствии с Задаaniem от 17.06.2014 № 17-08-14/27.

Выводы историко-культурной экспертизы.

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия «Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39, в г. Екатеринбурге» Шифр: 12.01-5.2015, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39, выполненная ООО «ТехноСтройКомплект» (Лицензия № МКРФ 02693 от 06.07.2015) и ГБУК Свердловской области «Научно-производственный центр по охране и использованию памятников истории и культуры Свердловской области» (Лиц № МКРФ 00630 от 05.04.2013 г.) на основе комплексных научных исследований, проведенных в 2014 году ООО «Первая архитектурно-производственная мастерская». (лицензия №РОК01288 от 24.04.2010г.) по заказу ООО «Аспект», **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** и рекомендуется к согласованию в установленном порядке органом исполнительной власти Свердловской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами,

прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему акту прилагаются:

Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39, от 03 июля 2019 г. – на 2 л.;

Протокол № 2 рабочего заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39, от 8 июля 2019 г. – на 2л.

Председатель экспертной комиссии

И.А. Кочкина

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Н.П. Девятова

Член экспертной комиссии

Л.В. Перескоков

Дата оформления заключения экспертизы - 8 июля 2019 г.

ПРОТОКОЛ №1
организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по
сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: Свердловская область, г.
Екатеринбург, ул. Горького, д. 39.

03 июля 2019 г.

гг. Ижевск, Челябинск, Пермь

Совещались (по дистанционной связи):

Кочкина
Инна Анатольевна

образование высшее техническое - инженер-механик, высшее архитектурное - реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632;

Девятова
Нина Павловна

образование высшее, Удмуртский государственный университет, историк. Стаж работы по профильной деятельности - 38 лет. Эксперт ООО «Поволжский центр ИКЭ», член экспертно-консультативного совета по сохранению объектов культурного наследия при Агентстве по государственной охране объектов культурного наследия Удмуртской Республики. Член Союза архитекторов России. Член Центрального совета ВОО «ВООПИиК», Председатель Президиума Совета УРО ВОО «ВООПИиК». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры российской Федерации от 14.07.2016 №1632.

Перескоков
Лев Валентинович

образование высшее, инженер, искусствовед, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 24 года; член Центрального Совета, заместитель председателя Пермского краевого отделения ВОО «Всероссийское общества охраны памятников истории и культуры», краевед; Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказом Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78

Повестка дня:

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава Экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

Кочкина Инна Анатольевна

Девятова Нина Павловна

Перескоков Лев Валентинович

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: **Кочкину Инну Анатольевну.**

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии: **Девятову Нину Павловну.**

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Девятова Н.П. уведомила членов экспертной комиссии о поступлении на экспертизу научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия «Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39, в г. Екатеринбурге» Шифр: 12.01-5.2015, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39, выполненная ООО «ТехноСтройКомплект» (Лицензия № МКРФ 02693 от 06.07.2015) и ГБУК Свердловской области «Научно-производственный центр по охране и использованию памятников истории и культуры Свердловской области» (Лиц № МКРФ 00630 от 05.04.2013 г.) в 2015 и 2017 годах на основе комплексных научных исследований, проведенных в 2014 году ООО «Первая архитектурно-производственная мастерская». (лицензия №РОК01288 от 24.04.2010г.) по заказу ООО «Аспект».

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

1.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

И.А. Кочкина

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Н.П. Девятова

Член экспертной комиссии

Л.В. Перескоков

ПРОТОКОЛ №2
рабочего заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по
сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: Свердловская область, г.
Екатеринбург, ул. Горького, д. 39.

8 июля 2019 г.

гг. Ижевск, Челябинск, Пермь

Совещались (по дистанционной связи):

Кочкина
Инна Анатольевна

образование высшее техническое - инженер-механик, высшее архитектурное - реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632;

Девятова
Нина Павловна

образование высшее, Удмуртский государственный университет, историк. Стаж работы по профильной деятельности - 38 лет. Эксперт ООО «Поволжский центр ИКЭ», член экспертно-консультативного совета по сохранению объектов культурного наследия при Агентстве по государственной охране объектов культурного наследия Удмуртской Республики. Член Союза архитекторов России. Член Центрального совета ВОО «ВООПИиК», Председатель Президиума Совета УРО ВОО «ВООПИиК». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры российской Федерации от 14.07.2016 №1632.

Перескоков
Лев Валентинович

образование высшее, инженер, искусствовед, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 24 года; член Центрального Совета, заместитель председателя Пермского краевого отделения ВОО «Всероссийское общества охраны памятников истории и культуры», краевед; Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказом Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 № 78

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы (Кочкина И.А., Девятова Н.П., Перескоков Л.В.).

2. Принятия решения о передаче актов государственной историко-культурной экспертизе заказчику.

Слушали: Кочкину И.А., Девятову Н.П., Перескокова Л.В.

Решили:

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления. Объект культурного наследия «Дом И.А. Погудина, 1894 г.» по ул. Горького, 39, в г. Екатеринбурге» Шифр: 12.01-5.2015, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом И.А. Погудина», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д. 39, выполненная ООО «ТехноСтройКомплект» (Лицензия № МКРФ 02693 от 06.07.2015) и ГБУК Свердловской области «Научно-производственный центр по охране и использованию памятников истории и культуры Свердловской области» (Лиц № МКРФ 00630 от 05.04.2013 г.) на основе комплексных научных исследований, проведенных в 2014 году ООО «Первая архитектурно-производственная мастерская». (лицензия №РОК01288 от 24.04.2010г.) по заказу ООО «Аспект», **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** и рекомендуется к согласованию, в порядке, установленном законодательством.

Решение принято единогласно.

2. Ответственному секретарю Экспертной комиссии Девятовой Н.П. направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 3 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

И.А. Кочкина

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Н.П. Девятова

Член экспертной комиссии

Л.В. Перескоков