

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-
промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда
металлическая с кирпичными столбами», расположенный по адресу: Свердловская
область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42
(«Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с
кирпичными столбами»)

г. Ижевск, г. Москва, г. Казань

22 февраля 2018 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11² указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	15 января 2018 г.
Дата окончания проведения экспертизы	22 февраля 2018 г.
Место проведения экспертизы	гг. Ижевск, Москва, Казань
Заказчик экспертизы	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный аграрный университет» (ФГБОУ ВО «Уральский ГАУ»); ИНН / КПП: 6660008631 / 667001001
Исполнители экспертизы	А.В. Малышева (г. Москва), И.М. Нестеренко (г. Казань), Н.П. Девятова (г. Ижевск)

Сведения об экспертах.

Председатель экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Малышева Анна Вячеславовна
Образование	высшее
Специальность	архитектор, архитектор-реставратор 1 категории
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет
Место работы и должность	генеральный директор ООО «Научно-проектное реставрационное предприятие «Симаргл»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.01.2016 № 212: - выявленные объекты культурного наследия в целях

	<p>обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия</u>
--	---

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Девятова Нина Павловна
Образование	высшее
Специальность	историк
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	37 лет
Место работы и должность	эксперт ООО «Поволжский центр ИКЭ» (приказ от 27.03.2017 № 2-к), член экспертно-консультативного совета по сохранению объектов культурного наследия при Агентстве по государственной охране объектов культурного наследия Удмуртской Республики. Член Союза архитекторов России. Член Центрального совета ВОО «ВООПИиК», Председатель Президиума Совета УРО ВОО «ВООПИиК»
Решение уполномоченного органа по	приказ Министерства культуры Российской

<p>аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы</p>	<p>Федерации от 14.07.2016 №1632.</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия;</u>
--	--

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Нестеренко Игорь Михайлович
Образование	высшее
Специальность	историк
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	28 лет
Место работы и должность	эксперт ООО «Поволжский центр ИКЭ» (приказ от 27.03.2017 № 5-к), эксперт ООО «Центр экспертиз и научных исследований»
Реквизиты аттестации эксперта	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31.03.2015 № 527
Объекты экспертизы, на которые был аттестован эксперт	<ul style="list-style-type: none"> - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <u>проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия</u>

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя Малышевой Анны Вячеславовны, ответственного секретаря Девятовой Нины Павловны и члена комиссии Нестеренко Игоря Михайловича признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;
- Закон Свердловской области от 21.06.2004 №12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области»;
- Решение исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 04.12.1986 №454 «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области»
- Постановление Правительства Свердловской области от 10.03.2011 № 207-ПП «Об изменении сведений о наименовании, дате создания, местонахождении объектов культурного наследия областного значения, расположенных на территории Свердловской области».
- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного

объекта культурного наследия от 28.10.2016 №38-05-20/119 (далее - Задание на проведение работ от 28.10.2016 №38-05-20/119);

– Свидетельство о государственной регистрации права 66 АЕ № 166987 от 26.01.2012;

– Охранное обязательство пользователя объектом культурного наследия областного значения (памятник) от 27.11.2013.

– Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.09.2017.

– Договоры на проведение государственной историко-культурной экспертизы, заключенные между Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Уральский государственной аграрный университет» и экспертами Н.П. Девятовой, А.В. Малышевой и И.М. Нестеренко.

Объект и цель экспертизы.

Объект экспертизы. Научно-проектная документация «Объект культурного наследия: «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами», по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42». Шифр 41/2017-01/

Цель экспертизы. Определение соответствия Научно-проектной документации «Объект культурного наследия: «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами», по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42». Шифр 41/2017-01, на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными столбами», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42 (*«Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами»*), требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных на экспертизу.

Научно-проектная документация «Объект культурного наследия: «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами», по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42». Шифр 41/2017-01, представлена в следующем составе:

Том 1 Предварительные работы.

Книга 1 Исходно-разрешительная документация. Предварительные исследования (ограда, ворота). Шифр 41/2017-01-ПИ.

Книга 2 Фото фиксационные материалы (ограда, ворота). Шифр 41/2017-01-ФМ.

Том 2 Комплексные научные исследования

Книга 1 Историко-архивные и библиографические исследования. Шифр 39-41-43/2017-01-ИАИ.

Книга 2 Историко-архитектурные натурные исследования. Обмерные чертежи (ограда, ворота). Шифр 41/2017-01-НИ.ОЧ

Книга 3. Инженерно-технические исследования (инженерно - конструкторские исследования), (ограда, ворота). Шифр 41/2017-01-ИКИ.

Книга 4. Отчет по комплексным научным исследованиям (ограда, ворота). Шифр 41/2017-01-ОКНИ

Том 3 Проект реставрации (ограда, ворота). Стадия Эскизный проект.

Книга 1, 2, 3 Пояснительная записка. Архитектурные решения. Конструктивные решения
Шифр 41/2017-01-ПЗ/АР/КР.

Том 4. Проект реставрации (ограда, ворота). Стадия Проект.

Книга 1 Пояснительная записка. Шифр 41/2017-01-ПЗ

Книга 2 Архитектурные решения. Шифр 41/2017-01-АР

Книга 3 Конструктивные и объемно-планировочные решения. Шифр 41/2017- 01-КР.

Заказчик проекта: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный аграрный университет».

Разработчик проекта: ООО «Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская» (далее - ООО «ЕСНРПМ»).

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);

- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.

На государственную историко-культурную экспертизу представлены материалы Научно-проектной документации «Объект культурного наследия: «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами», по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42». Шифр 41/2017-01 (далее - Научно-проектная документация, проект) в соответствии с требованиями пункта 16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, для определения ее соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

В процессе экспертизы использованы необходимые сведения об объекте культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными столбами», расположенный по адресу: Свердловская

область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42 («Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами»), (далее - Объект, объект культурного наследия), содержащиеся в исходно-разрешительной документации, комплексных научных исследованиях, Пояснительной записке к Проекту.

Объект был поставлен на государственную охрану Решением Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 04.12.1986 №454 «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области» как памятник истории и культуры местного значения (видовая принадлежность - памятник истории) «Комплекс зданий бывшей Екатеринбургской художественно-промышленной школы, где работали видные скульпторы и художники», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, 42. Постановлением Правительства Свердловской области от 10.03.2011 № 207-ПП «Об изменении сведений о наименовании, дате создания, местонахождении объектов культурного наследия областного значения, расположенных на территории Свердловской области» внесены изменения в название Объекта: «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными столбами» с адресом: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42. На основании пункта 3 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» отнесен к объектам культурного наследия регионального значения, включенным в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр), с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями указанного выше Федерального закона. В порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 года № 954, сведения о регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными столбами», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42 в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, не представлены.

Проектом предусматриваются работы по одному из элементов объекта культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными столбами», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42, – «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами»

Предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден в установленном порядке. Согласно п. 6 Задания на проведение работ от 28.10.2016 №38-05-20/119 предметом охраны объекта культурного наследия является:

– ограда металлическая с кирпичными столбиками: местоположение, объемно-пространственное решение, материал, рисунок металлической решетки;

По результатам комплексных научных исследований авторами Проекта внесены дополнения в предмет охраны объекта культурного наследия, который должен быть оформлен и направлен на утверждение в Управление государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в порядке, установленном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 №28:

– ограда металлическая с кирпичными столбиками: местоположение, объемно-пространственное решение, материал (кирпичные устои ворот, кирпичные столбики, гранитный цоколь, каменные накрывочные плиты столбов, металлическое

сетчатое заполнение в рамках, выполненное с хомутами), рисунок металлической решетки - ромбовидный.

Границы территории Объекта культурного наследия – не утверждены.

Собственник (пользователь) Объекта культурного наследия - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственной аграрный университет», с которым от 27.11.2013 заключено охранное обязательство.

Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия. Исследуемый объект располагается к северу от исторического центра города в квартале, ограниченном улицами Карла Либкнехта (бывший Вознесенский проспект), Первомайская (бывшая Клубная), Тургенева (бывшая Верх-Вознесенская), Клары Цеткин.

Идея создания в Екатеринбурге художественно-промышленной школы родилась еще в 1887 году, во время Урало-Сибирской научно-промышленной выставки. Вскоре после завершения работы выставки, совместными усилиями земской, ремесленной и мещанской управ, при Екатеринбургском городском реальном училище открываются воскресные классы рисования и черчения.

В 1897 году Екатеринбургская городская дума ходатайствует об открытии в городе специальной рисовальной школы (подобные школы существовали в то время лишь в Санкт-Петербурге, Москве, Одессе, Казани и Пензе). Благотворительные пожертвования на открытие школы сделали уральские купцы и промышленники.

В 1899 году на собранные средства был приобретен участок земли с домом на Вознесенской горке, принадлежавший купеческой вдове А.А. Злоказовой, и строительство школы началось. Руководил постройкой здания архитектор Юлий Осипович Дютель. По его проекту во дворе были возведены еще два корпуса школы - общежитие и мастерские (лепная, гранильная, ювелирная, столярно-резная, граверно-чеканная и художественно-слесарная). *По красной линии Вознесенского проспекта здание школы отделяла металлическая ограда с кирпичными столбами.*

6 декабря 1902 года состоялось торжественное открытие Екатеринбургской художественно-промышленной школы, впоследствии сыгравшей важную роль в становлении художественного творчества на Урале. За месяц до торжественного открытия, 7 ноября 1902 года, был утвержден Устав художественно-промышленной школы. Согласно Уставу, предусматривался 5-летний срок обучения.

Российское министерство просвещения приписало новую художественную школу к Санкт-Петербургскому училищу рисования барона А.Л. Штиглица. Из Санкт-Петербурга в Екатеринбург прибыло несколько преподавателей училища, а также живописец Михаил Федорович Каменский, брат известного русского скульптора Федора Федоровича Каменского, ставший первым директором школы. На обучение принимались дети с 12 лет обою пола без различия сословий, выдержавшие испытания по рисованию.

В 1919 г. главный корпус был занят под военный госпиталь, а в 1920-х гг. в нем находился Урало-Сибирский коммунистический университет имени В.И. Ленина, переименованный в начале 1930-х гг. в сельскохозяйственную академию. В это же время здание подверглось серьезным изменениям и приобрело вид, сохранившийся до наших дней.

В 1939 году в исследуемом здании, по ул. Карла Либкнехта, 42. разместился сельскохозяйственный институт, который, изменив свое название на «Уральский государственный аграрный университет», находится здесь в настоящее время.

Описание объекта культурного наследия. Вдоль красной линии улицы была выстроена ограда перед главным (западным) фасадом здания художественно-промышленной школы. Ограда устроена на кирпичном основании с гранитной облицовкой цоколя, заполнение ограды сквозное металлическое на кирпичных столбах. Устои въездных ворот и столбы ограды имеют оформление в духе эклектики, в формах и приемах «кирпичного» стиля. Ограда формировала внутреннее пространство учебного

заведения, его парадной части дворовой территории. Внутри ограды были посажены зеленые насаждения, слева от северо-западного угла расположены высокие лиственницы, бывшие здесь еще до начала строительства.

Металлическая ограда с кирпичными столбами сохранилась практически в первоначальном виде: в процессе эксплуатации часть кирпичных столбов и металлических заполнений ограды разобраны (сохранились 11 кирпичных столбов), но сохранился гранитный цоколь; разобран правый устой ворот с калиткой, утрачены первоначальные заполнения ворот и калитки.

Техническое состояние объекта культурного наследия в объеме запланированных работ (ремонт ограды, ворот).

Техническое обследование фасадов и крыши здания объекта культурного наследия выполнено в сентябре 2017 года на основании договора от 05.09.2017, заключенных между ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет» и ООО «Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская».

По конструктивной схеме обследуемый объект относится к сооружениям ограждающего типа с самонесущими конструкциями.

Фундаменты и цоколь ограды. Для обследования, определения конструкции и глубины заложения фундаментов ограды, был разработан шурф №1, расположенный на пересечении осей А и 8. Установлено следующее:

- глубина заложения фундамента от планировочной отметки земли (со стороны двора) около 2,04 м;
- фундамент выложен из красного глиняного обожженного кирпича на известковом растворе;
- толщина фундамента – 910 мм;
- напротив столба ограды выполнен контрфорс (под землей) из красноглиняного обожженного кирпича. Высота контрфорса – 1,1 м;
- под фундаментами и контрфорсами устроена подушка (из битого кирпича, пролитого известковым раствором) толщиной 0,2 м и шириной около 1,4 м;
- основанием служит крупнообломочный суглинок элювиальный щебенисто-древяный слабовыветрелый, с сопротивлением грунта сжатию $R_c = 500$ кПа (5 кг/см²) по т. В6 [13];
- грунтовые воды в шурфе не наблюдаются;
- цоколь ограды со стороны двора выложен из красного - наружная часть цоколя выполнена из двух рядов гранитных блоков 0,3×0,37×0,9-1,44 м;
- по верхнему обрезу цоколя, между столбами, уложены гранитные блоки размером 0,2×0,24×1,245(1,440) м.

При обследовании фундаментов и цоколя ограды выявлены следующие дефекты:

- выгибы фундаментов и цоколя ограды в сторону пешеходной части ул. К. Либкнехта в осях 5-11;
- морозное и механическое разрушение растворных швов верхних рядов кирпичной кладки цоколя;

Техническое состояние грунтов основания под фундаментами ограды характеризуется как ***работоспособное***. Техническое состояние фундаментов и цоколя ограды характеризуется как ***работоспособное***.

Столбы и заполнение ограды. Столбы обследуемой ограды выложены из глиняного обожженного кирпича размерами 255×125×70 мм на известково-песчаном растворе. Сечение столбов - 520×520 мм, высота – 2,25 м. Навершие столбов выполнено из гранитных блоков 520×520×90 мм.

В результате обследования столбов ограды выявлены следующие дефекты:

- морозное разрушение и вымывание осадками растворных швов верхних рядов кирпичной кладки столбов и устоев ворот и калитки;

- трещины в нижней части кирпичной кладки отдельных столбов из-за силового воздействия корней растущих вплотную деревьев;
- демонтаж гранитного навершия со столба по оси 1;
- крен столбов в сторону пешеходной части ул. К. Либкнехта. Максимальное отклонение имеют столбы №6 и №10 -150 мм и 190 мм соответственно.

Техническое состояние кирпичных столбов ограды характеризуется как **работоспособное**. Техническое состояние кирпичных столбов №6 и №10 ограды характеризуется как **ограниченно работоспособное**.

Горизонтальные несущие элементы заполнения выполнены из равнополочных стальных уголков 45×45×4 мм, вертикальные из стальной полосы 50×6 мм, сетчатое заполнение выполнено из гладкой арматуры АІ, диаметром 4 мм. Все элементы соединены между собой посредством клёпки.

По верху заполнения ограды выполнены дополнительные завершения в виде поочередно повторяющихся «пик» из арматуры АІ диаметром 12 мм и кругов из обрезков трубы диаметром 150 мм, являются поздними, так как элементы завершения соединены между собой на сварке. Заполнения неоднократно окрашены масляными красками.

При обследовании стальных заполнений ограды выявлены следующие дефекты:

- прогибы отдельных заполнений из-за опирания на них стволов деревьев;
- потеря положения из-за крена столбов ограды.

Техническое состояние заполнений ограды характеризуется как **работоспособное**.

Рекомендации. Для приведения всех конструктивных элементов обследованного объекта – ограды и устоев ворот, находящихся в ограниченно работоспособном состоянии, в исправное состояние, необходимо выполнить ремонтно-реставрационные работы, по индивидуальному проекту, разработанному специализированной организацией. В проекте необходимо предусмотреть следующие мероприятия:

- вырубка деревьев, выкорчевка пней и корней вдоль внутренней стороны ограды и на расстоянии до 5 м от неё, возможна посадка новых зеленых насаждений с компактной кроной и корневой системой;
- устранение крена столбов (восстановление их вертикального положения) посредством ваймовых струбцин, на основе проекта производства работ, разработанного подрядной организацией и согласованного с проектировщиком;
- восстановление формы кирпичных столбов методом вычинки полнотелым кирпичом утрат в кладке; докомпоновка реставрационным камнезаменителем; восстановление защитного слоя лицевой кирпичной кладки современными реставрационными составами;
- установка в первоначальное положение блоков и плит гранитного цоколя;
- восстановление кованых элементов заполнений рядовых секций ограды и ворот с калитками, удаление поздних сварных элементов с завершением пиками;
- покрытие навершия устоев ворот и калиток из листового кровельного металла для сохранения верхних рядов кирпичной кладки и кирпичного выступающего декора портиков;
- понижение существующих отметок поверхности земли вокруг ограды, особенно со стороны палисадника внутренней дворовой территории при выполнении вертикальной планировки и благоустройстве прилегающей территории;
- выполнение гранитной отмостки вдоль фасадной уличной линии ограды и ворот с целью избежания дальнейшего повышения отметок покрытия тротуара при текущих ремонтах дорожного и тротуарного покрытия материалами низкого качества – асфальта, тяжелого бетона и пр., и как следствие нарушение водоотведения от цоколя исторической ограды и
- нанесение новых культурных слоев во вред памятнику;

– выполнение вертикальной и горизонтальной гидроизоляции фундамента ограды согласно проекту.

Предложения авторов проекта по сохранению и приспособлению памятника.

При ремонте ворот и ограды памятника приоритетом являются его особенности, предложенные в качестве предмета охраны, подлежащие обязательному сохранению в процессе проведения ремонтных работ.

Объемно планировочное решение, архитектурный облик ограды и устоев въездных ворот сохранились первоначальными со времени постройки в конце 1890-х – начала 1900-х гг.

Архитектурные решения. Проектом предлагается провести реставрацию существующей ограды и ворот, расположенных вдоль пешеходной части улицы Карла Либкнехта:

– выполнить демонтаж с устоев ворот металлических рекламных конструкций;

– разобрать позднее завершение кирпичных устоев ворот, воссоздать накрывочные гранитные плиты в завершении, сформировать уклоны для отведения воды с верхней площадки устоев ворот цементно-песчаным раствором, выполнить покрытие кровельным металлом;

– на пилястре сохранившейся части правого устоя ворот воссоздать кирпичный архитектурный декор по аналогии с декоративным решением левого устоя ворот;

– поверхности кирпичной кладки устоев ворот и ограды расчистить от поздних окрасочных слоев, выполнить вычинку и докомпановку утрат кирпича, обмазку поверхности кирпича реставрационным раствором «Рунит камнезаменитель» с зачеканкой швов раствором «Рунит шовный», выполнить гидрофобизирующую обработку «Рунит инъект концентрат» всех кирпичных поверхностей;

– гранитный цоколь ограды и устоев ворот очистить от следов природных и техногенных загрязнений, поздних окрасочных слоев путем бережной абразивной очистки (очистка «сода бластинг» аппаратом низкого давления). В местах значительного выветривания раствора швов отдельных элементов гранитной облицовки швы расчистить, обеспылить, заполнить шовным раствором, выполнить гидрофобизирующую обработку всех гранитных поверхностей;

– существующие металлические заполнения ограды предлагается расчистить от поздних окрасочных слоев, выправить металлические элементы. Разобрать позднее завершение ограждений в виде пик и окружностей. Металлические заполнения огрунтовать и окрасить краской по металлу черного цвета;

– воссоздать по историческим аналогам металлические заполнения ворот и калитки с сетчатым рисунком решетки. Металлические заполнения огрунтовать и окрасить краской по металлу черного цвета.

Конструктивные решения. Проектом предлагается:

– удалить близко посаженные деревья вдоль ограды, корни выкорчевать.

– выполнить вычинку поврежденной кирпичной кладки цоколя и столбов, находившейся ниже уровня земли. Выполнить отсечную гидроизоляцию методом инъектирования кирпичной кладки.

– вдоль ограды выполнить отмостку из гранитных плит.

– со стороны двора по рельефу установить бетонный лоток с решеткой для отведения воды с прилегающей территории от цоколя ограды.

– выправить крен кирпичных столбов ограды при помощи системы домкратов. Перед началом работ по выправлению столбов необходимо огородить

территорию и установить знаки обхода для пешеходов. Работы рекомендуется проводить захватками.

Освободить выправляемые столбы ограды от сопряжённых с ними конструкций: снять заполнения ограды, разобрать накрывочные гранитные блоки цоколя.

Выбрать траншеи вдоль ограды: со стороны двора 0,75x1,0 м; со стороны улицы 0,2x0,6 м (под устройство отмостки впоследствии).

Выполнить систему страховочного закрепления существующего наклона конструкций столба ограды подкосами и распорками:

- выполнить обвязку по периметру столба из досок;
- установить распор из ваймовой струбцины для опалубочных работ;
- установить страховочный распор из бруса со стороны двора;
- закрепить страховочные конструкции.

Разобрать ряд кирпичной кладки под столбом в уровне гранитного цоколя. Выравнивание столба выполнить в одном направлении, зафиксировать одну точку, стойку установить на необходимую отметку по лазерному уровню (теодолиту), чтобы ось столба была вертикально. Контроль осуществлять лазерным оптическим оборудованием. Зафиксировать кирпичный столб ограды в проектном положении. Выполнить вычинку кирпичной кладки с зачеканкой швов кладочным раствором под столбом ограды. Гранитные блоки облицовки цоколя также установить в проектное вертикальное положение. После 72 часов твердения раствора выполнить демонтаж домкрата и страховочных конструкций.

Благоустройство территории. В Проекте предлагается выполнить понижение уровня земли со стороны двора вдоль ограды, с устройством отмостки и водоотводного лотка. В дальнейшем необходимо разработать комплексный проект благоустройства с понижением земли всей территории объекта культурного наследия.

Вырубленные в процессе ремонтно-реставрационных работ деревья предлагается восполнить посадкой новых деревьев, но с учетом нормативного расстояния (не менее 3-х метров), для обеспечения сохранности целостности конструкций ограды. Рекомендуется высаживать породы деревьев с компактной кроной и корневой системой или кустарники.

Согласно письму Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации» перечень мероприятий по охране окружающей среды, перечень мероприятия по обеспечению пожарной безопасности, перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и маломобильных групп населения к объектам культурного наследия, иная документация (в случаях, предусмотренных федеральными законами и определенная заданием на разработку научно-проектной документации) Стадии «Проект» Раздела Проект реставрации и приспособления Научно-проектной документации не являются предметом государственной историко-культурной экспертизы и не рассматриваются в рамках научно-проектной документации.

Согласно Методическим рекомендациях по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП) не подлежит государственной историко-культурной экспертизе следующая документация:

- перечень мероприятий по охране окружающей среды;
- перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности;
- иная документация (предусмотренная федеральными законами и/или определенная заданием на разработку проектной документации);
- рабочая проектно-сметная документация;
- инженерные изыскания.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 №93-01-39-НМ;

- Распоряжение Министерства культуры Российской Федерации от 09.12.2016 № Р-1481 «Об утверждении Методических рекомендаций по подготовке технического задания на разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Обоснование вывода экспертизы.

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу Научно-проектная документация «Объект культурного наследия: «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами», по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42». Шифр 41/2017-01, разработана ООО «Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская» по заказу Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральский государственный аграрный университет» на основании Задания на проведение работ от 28.10.2016 №38-05-20/119, технических заданий Заказчика и включает, по объему запланированных работ на объекте культурного наследия, ремонт крыши и фасадов.

Основанием для разработки архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений по ремонту ограды и ворот объекта культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными столбами», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42 (*«Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами»*), послужили результаты предварительных и комплексных научных исследований, включая результаты инженерных обследований несущих конструкций, по результатам которых сделаны выводы и даны соответствующие рекомендации по приведению их в нормативное техническое состояние.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 10.09.2017 года предлагаемые и указанные выше работы, включающие ремонт ограды и ворот, *не оказывают* влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными столбами», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42 (*«Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами»*)

Проект по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными столбами», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42 (*«Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами»*), выполнен на основании принципиальных решений Эскизного проекта, дающего научно-методическое обоснование проектных архитектурных и конструктивных решений, содержит достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых решений, обеспечивающих надежность и безопасность конструктивных характеристик объекта культурного наследия, восстановление архитектурного облика, основанных на результатах анализа архивных и библиографических документов и натурных исследований, необходимых и достаточных для создания условий для его дальнейшего использования.

Особенности объекта культурного наследия, определенные в Задании от 28.10.2016 №38-05-20/119, как его предмет охраны, и уточненные комплексными научными исследованиями, проведенными ООО «ЕСНППМ», в ходе планируемых работ не только сохраняются, но и восстанавливаются (воссоздаются).

Входящие в состав Научно-проектной документации разделы в целом содержат необходимые материалы и документы, установленные национальным стандартом Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной

документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть», и соответствуют заданию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от работ от 28.10.2016 №38-05-20/119.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.

Научно-проектная документация «Объект культурного наследия: «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами», по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42». Шифр 41/2017-01, выполненная в 2017 году ООО «Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская», **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** и рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Свердловской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему акту прилагаются:

***Протокол № 1** организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными столбами», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42 («Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами»), от 15 января 2018 г. – на 2 л.;*

***Протокол № 2** рабочего заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными столбами», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42 («Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами»), от 22 февраля 2018 г. – на 2 л.*

Председатель экспертной комиссии

А.В. Малышева

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Н.П. Девятова

Член экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Дата оформления заключения экспертизы - 22 февраля 2018 г.

ПРОТОКОЛ №1
организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения научно-проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Екатеринбургская художественно-промышленная школа: корпус главный;
корпус художественных мастерских; ограда металлическая с кирпичными
столбами», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург,
ул. Карла Либкнехта, 42 («Екатеринбургская художественно-промышленная школа:
ограда металлическая с кирпичными столбами»)

15 января 2018 г.

г. Ижевск, г. Москва, г. Казань

Совещались (по дистанционной связи):

**Девятова
Нина Павловна** образование высшее, Удмуртский государственный университет, историк. Стаж работы по профильной деятельности - 37 лет. Эксперт ООО «Поволжский центр ИКЭ», член экспертно-консультативного совета по сохранению объектов культурного наследия при Агентстве по государственной охране объектов культурного наследия Удмуртской Республики. Член Союза архитекторов России. Член Центрального совета ВОО «ВООПИиК», Председатель Президиума Совета УРО ВОО «ВООПИиК». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры российской Федерации от 14.07.2016 №1632.

**Малышева Анна
Вячеславовна** образование высшее, Томский инженерно-строительный университет, архитектор, стаж профильной деятельности 16 лет. Генеральный директор ООО НПП «Симаргл». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.01.2016 № 212.

**Нестеренко
Игорь Михайлович** образование: высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина, историк. Стаж работы по профильной экспертной деятельности 28 лет. Эксперт ООО «Поволжский центр ИКЭ», эксперт ООО «Центр экспертиз и научных исследований». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры российской Федерации от 31.03.2015 № 527.

Повестка дня:

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

- 1. Об утверждении состава Экспертной комиссии.**

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

Малышева Анна Вячеславовна
 Нестеренко Игорь Михайлович
 Девятова Нина Павловна

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: **Малышеву Анну Вячеславовну.**

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии: **Девятову Нину**

Павловну.

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Девятова Н.П. уведомила членов экспертной комиссии о поступлении на экспертизу Научно-проектной документации «Объект культурного наследия: «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами», по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42». Шифр 41/2017-01, выполненной в 2017 году ООО «Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская» по заказу Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральский государственный аграрный университет».

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

4.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

А.В. Малышева

Ответственный секретарь
 экспертной комиссии

Н.П. Девятова

Член экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

ПРОТОКОЛ №2
рабочего заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения
научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения «Екатеринбургская художественно-
промышленная школа: корпус главный; корпус художественных мастерских; ограда
металлическая с кирпичными столбами», расположенный по адресу: Свердловская
область, г. Екатеринбург, ул.Карла Либкнехта, 42
(«Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с
кирпичными столбами»)

22 февраля 2018 г.

г. Ижевск, г. Москва, г. Казань

Совещались (по дистанционной связи):

Девятова
Нина Павловна

образование высшее, Удмуртский государственный университет, историк. Стаж работы по профильной деятельности - 37 лет. Эксперт ООО «Поволжский центр ИКЭ», член экспертно-консультативного совета по сохранению объектов культурного наследия при Агентстве по государственной охране объектов культурного наследия Удмуртской Республики. Член Союза архитекторов России. Член Центрального совета ВОО «ВООПИиК», Председатель Президиума Совета УРО ВОО «ВООПИиК». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры российской Федерации от 14.07.2016 №1632.

Малышева Анна
Вячеславовна

образование высшее, Томский инженерно-строительный университет, архитектор, стаж профильной деятельности 16 лет. Эксперт ООО «Поволжский центр ИКЭ», генеральный директор ООО НПП «Симаргл». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.01.2016 № 212.

Нестеренко
Игорь Михайлович

образование: высшее, Казанский государственный университет им. В.И. Ульянова-Ленина, историк. Стаж работы по профильной экспертной деятельности 28 лет. Эксперт ООО «Поволжский центр ИКЭ», эксперт ООО «Центр экспертиз и научных исследований». Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры российской Федерации от 31.03.2015 № 527.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы (Малышева А.В., Девятова Н.П., Нестеренко И.М.).

2. Принятия решения о передаче актов государственной историко-культурной экспертизе заказчику.

Слушали: Малышева А.В., Нестеренко И.М., Девятову Н.П.

Решили:

Научно-проектная документация «Объект культурного наследия: «Екатеринбургская художественно-промышленная школа: ограда металлическая с кирпичными столбами», по адресу: г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 42». Шифр 41/2017-01, выполненная в 2017 году ООО «Екатеринбургская специальная научно-реставрационная проектная мастерская», **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение)** рекомендуется к согласованию органом исполнительной власти Свердловской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, в порядке, установленном законодательством.

Решение принято единогласно.

2. Ответственному секретарю Экспертной комиссии Н.П. Девятовой направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 3 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

А.В. Малышева

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

Н.П. Девятова

Член экспертной комиссии

И.М. Нестеренко