

## АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатерининского завода – «Монетки». Водонапорная башня» по адресу: г. Екатеринбург, Исторический сквер, со стороны пр. Ленина / угол ул. Горького», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатерининского завода – «Монетки»: Водонапорная башня», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4, корп. Е. Шифр 16/1-18

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. № 73-ФЗ с изменениями и дополнениями от 19.12.2016 г. и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 с изменениями и дополнениями от 18.05.2011 г., 04.09.2012г., 09.06.2015г., 14.12.2016 г., 27.04.2017 г.

В соответствии с пунктом 11.2в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

<b>Дата начала проведения экспертизы</b>	22.03.2018
<b>Дата окончания проведения экспертизы</b>	12.04.2018
<b>Место проведения экспертизы</b>	гг. Челябинск, Екатеринбург
<b>Заказчик экспертизы</b>	Общество с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» в лице генерального директора Руднева Владимира Геннадьевича
<b>Исполнители экспертизы</b>	В.Д. Оленьков (Челябинск), И.А. Кочкина (Челябинск), А.Н. Дьячков (Челябинск).

### I. Сведения об экспертах:

#### **Председатель Комиссии экспертов:**

**Оленьков Валентин Данилович** - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 25 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член

Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Ответственный секретарь Комиссии экспертов:**

**Кочкина Инна Анатольевна** – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Член комиссии экспертов:**

**Дьячков Александр Николаевич** – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе: Дьячков Александр Николаевич, Кочкина Инна Анатольевна, Оленьков Валентин**

**Данилович**, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

#### **Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

#### **II. Цели и объект экспертизы:**

**Объект экспертизы** – научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатеринбургского завода – «Монетки». Водонапорная башня» по адресу: г. Екатеринбург, Исторический сквер, со стороны пр. Ленина / угол ул. Горького». Шифр 16/1-18.

**Цели экспертизы** – определение соответствия научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатеринбургского завода – «Монетки». Водонапорная башня» по адресу: г. Екатеринбург, Исторический сквер, со стороны пр. Ленина / угол ул. Горького». Шифр 16/1-18 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **III. Перечень документов, представленных заявителем.**

На рассмотрение представлена научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатеринбургского завода – «Монетки». Водонапорная башня» по адресу: г. Екатеринбург, Исторический сквер, со стороны пр. Ленина / угол ул. Горького». Шифр 16/1-18 в следующем составе:

1. Раздел 1, Том 1. Предварительные работы. Исходная и разрешительная документация. Шифр 16/1-18-ПИ;
2. Раздел 1, Том 2. Предварительные работы. Программа научно-исследовательских работ. Шифр 16/1-18-ПР;

3. Раздел 1, Том 3. Предварительные работы. Программа инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам. Шифр 16/1-18-ПИИ;
4. Раздел 1, Том 2. Предварительные работы. Фотографическая фиксация. Альбом фотофиксации. Шифр 16/1-18- ФМ;
5. Раздел 2, Том 1. Комплексные научные исследования. Обмерные чертежи. Шифр 16/1-18-ОЧ;
6. Раздел 2, Том 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурное заключение. Шифр 16/1-18-ИАЗ;
7. Раздел 2, Том 3. Комплексные научные исследования. Инженерное обследование. Шифр 16/1-18-ЗА;
8. Раздел 2, Том 3. Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр 16/1-18-НО;
9. Раздел 3, Том 1. Проект реставрации и приспособления. Пояснительная записка. Шифр 16/1-18-ПЗ;
10. Раздел 3, Том 2. Проект реставрации и приспособления. Эскизный проект. Комплект чертежей. Шифр 16/1-18-АР;
11. Раздел 3, Том 3. Проект реставрации и приспособления. Архитектурно-строительные решения. Комплект чертежей. Шифр 16/1-18-АС;
12. Раздел 3, Том 4. Проект реставрации и приспособления. Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха. Шифр 16/1-18-ИОС4.

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (Лиц. № МКРФ 02514 от 06.05.2015 г.) в 2018г. Генеральный директор, научный руководитель, главный архитектор проекта В.Г.Руднев.

#### **IV. Основание для разработки исследовательской и проектной документации:**

- 1) Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с изменениями от 14 декабря 2015 г.;
- 2) Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20.01.2017 г. № 38-05-23/1, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (далее – Задание от 20.01.2017 г. № 38-05-23/1);
- 3) Охранное обязательство пользователя объектом культурного наследия федерального значения (памятник) «Здания и сооружения Екатерининского завода – «Монетки»: водонапорная башня» г. Екатеринбург, центральная часть, от 1 октября 2014 г.
- 4) Муниципальный контракт № 16/1-18 на выполнение исследования состояния конструкций и научно-проектных работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатеринбургского завода «Монетка». Башня водонапорная» от 23 января 2018 г.
- 5) Технический паспорт на здание Музей, литер Е, г. Екатеринбург, район ленинский, ул. Максима Горького, д.4, на 13 января 2005 г.

## **V. Состав материалов, содержащих информацию о ценности объекта:**

1. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия от 20.01.2017 г. № 38-05-23/1, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области

2. Материалы научно-проектной документации Раздел 2, Том 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурное заключение. Шифр 16/1-18-ИАЗ;

Согласно заданию от 20.01.2017 г. № 38-05-23/1 особенностями памятника, подлежащими обязательному сохранению на день оформления охранного обязательства, являются:

- местоположение памятника;
- объёмно-пространственное решение шестигранной двухъярусной башни;
- отделка цоколя гранитными блоками;
- нижний ярус из гранитных блоков с расшивкой швов, угловые блоки обработаны «под шубу»;
- верхний ярус из рубленых брёвен;
- крыша шестискатная с шестигранным фонарем;
- металлическая консольно-нависяющая лестница, опоясывающая башню;
- все виды, их форма, размеры и количество, исторических оконных и дверных наружных проемов;
- все виды (размеры, форма, рисунок, цвет) столярных изделий окон;
- все виды декоративного убранства фасадов в том числе: два гранитных карниза на нижнем ярусе; резной деревянный карниз верхнего яруса и фонаря; резные сандрики; деревянные наличники окон второго яруса, деревянные лопатки.

Состав предмета охраны не утвержден в установленном законом порядке.

*Согласно материалам научно-проектной документации особенностями памятника, подлежащими обязательному сохранению, являются:*

- *местоположение памятника;*
- *объёмно-пространственное решение шестигранной двухъярусной башни;*
- *отделка цоколя гранитными блоками;*
- *нижний ярус из гранитных блоков с расшивкой швов, угловые блоки обработаны «под шубу»;*
- *верхний ярус из рубленых брёвен;*
- *крыша шестискатная с шестигранным фонарем;*
- *металлическая консольно-нависяющая лестница, опоясывающая башню;*
- *все виды, их форма, размеры и количество, исторических оконных и дверных наружных проемов;*
- *все виды (размеры, форма, рисунок, цвет) столярных изделий окон;*
- *все виды декоративного убранства фасадов в т.ч. два гранитных карниза на нижнем ярусе; резной деревянный карниз верхнего яруса и фонаря; резные сандрики; деревянные наличники окон второго яруса, деревянные лопатки.*

*Предлагается включить в состав предмета охраны:*

*- конструктивные элементы интерьеров: дно металлического водосборного бака с металлическими клепками.*

#### **VI. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

#### **VII. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации);
- проведены консультации с Разработчиком Проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, библиографического и историко-архитектурного и градостроительного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

#### **VIII. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате анализа научно-проектной документации:**

Объект культурного наследия федерального значения, включен в список памятников культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения Постановлением Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624.

Памятник архитектуры «Здания и сооружения Екатеринбургского завода–«Монетки». Водонапорная башня» находится в центральной части города Екатеринбурга, в квартале, ограниченном проспектом Ленина (бывший Главный проспект), улицей Пушкина (бывшая улица Соборная), улицей Малышева (бывший Покровский проспект) и набережной реки Исеть. В структуре квартала здание расположено вблизи плотины городского пруда на углу улицы Горького, объем башни своим местоположением акцентирует северо-восточный вход в Исторический сквер.

Исследуемое здание является гидротехническим сооружением, типологически относится к памятникам промышленной архитектуры. При строительстве железных дорог в послереформенной России, в том числе и на Урале, на пунктах экипировки поездов для заправки паровозов водой вместо раздаточных колонок стали устанавливаться гидроколонны и сооружаться водонапорные башни. Каждая дорога строила эти сооружения по типовому проекту.

Первая железная дорога в Екатеринбурге была построена в 1878 году (магистраль Пермь — Екатеринбург). В 1886 году Екатеринбургская казенная Механическая Фабрика и Монетный двор были преобразованы в Екатеринбургские

главные железнодорожные мастерские. Для этого было сделано ответвление от основной железнодорожной ветки. Рельсовые пути проложили через центр города, от улицы Восточной вдоль Покровского проспекта.

В конце XIX века большое распространение получили полукаменные водонапорные башни с деревянной верхней частью – шатром. Нижние ярусы башен, как правило, решались в так называемом «кирпичном» стиле.

В конце 1880-х годов Водонапорная башня была построена по типовому проекту технических сооружений. Объем башни был возведен на восточной границе заводского комплекса. У водонапорной башни были две основные функции — заправлять котлы паровозов водой, и подавать воду к механизмам железнодорожных мастерских.

Исследуемое здание имеет шестиугольную в плане конфигурацию, представляет собой двухэтажный объем в пределах несущих наружных капитальных стен. Стены в уровне первого этажа состоят из гранитных блоков без штукатурной отделки, с расшивкой швов. Стены второго этажа сложены из рубленых бревен. Фундаменты выполнены ленточными бутовыми. Крыша шестискатная, по деревянным стропилам, с шестигранным вентиляционным фонарем. Памятник является примером водоподъемного здания с одним водосборным баком.

В 1946 году железнодорожные мастерские были перенесены за пределы центра города. Водонапорная башня была реконструирована, ее интерьеры приспособлены под коммунальное жилье. Демонтировано технологическое оборудование сооружения и верхняя часть металлического водосборного бака, а поверх дна бака уложен настил пола второго этажа; интерьеры первого и второго этажей разделены дощатыми перегородками на несколько жилых комнат. Также были заменены: ведущая на второй этаж металлическая лестница, все оконные и дверные блоки.

В 1972-1973-м годах башня была повторно реконструирована и приспособлена под сувенирный магазин. При реконструкции в уровне первого этажа демонтированы внутренние перегородки; полностью заменены все деревянные конструкции в уровне второго этажа: бревенчатые стены, дощатые перегородки, оконные и дверные блоки, все элементы деревянного декоративного убранства фасадов. Облик декоративных наличников с сандриками окон второго этажа был искажен.

С 1995 года в башне размещена выставка уральского металла - экспозиция «Метальная лавка», знакомящая с бытовым и художественным металлом прошлых веков.

В начале 2000-х годов каменная кладка фасадов была покрыта слоем штукатурной обмазки и окрашена лакокрасочным составом, вследствие чего первоначальный облик здания был искажен.

В 2016 году башня официально передана в ведение Музея истории Екатеринбурга. На момент составления Заключения на первом этаже здания была размещена экспозиция Музея истории Екатеринбурга, второй этаж здания не эксплуатировался.

Архитектурный облик башни отражает общую тенденцию придания художественного образа утилитарным постройкам в промышленной архитектуре

конца XIX - начала XX века. Фасады памятника имеют фронтально - плоскостное решение с использованием сдержанных лаконичных декоративных элементов.

Стены нижнего яруса сложены из гранитных блоков с расшивкой швов, верхний ярус представляет собой сруб из рубленых бревен. Каменная кладка окрашена лакокрасочным составом. Крыша шестискатная, по деревянным стропилам, с шестигранным вентиляционным фонарем; оконные проёмы фонаря забраны жалюзийными решетками из доски. Кровельное покрытие металлическое фальцевое по деревянной обрешетке. К восточному фасаду примыкает каменная ограда бывшего Екатеринбургского железоделательного завода.

Композиция фасадов строится на контрасте вертикальных и горизонтальных членений. Вертикальные членения фасадов обозначены: линией цоколя, двумя гранитными карнизами в уровне нижнего яруса, резным деревянным венчающим карнизом второго яруса и карнизом вентиляционного фонаря. Углы фасадов в уровне нижнего яруса закреплены обработкой угловых блоков «под шубу», в уровне верхнего яруса - деревянными лопатками, закрывающими торцы бревен сруба.

Главный вход в здание устроен со стороны западного фасада, вход на второй этаж расположен с юго-западной стороны. Связь между этажами осуществляется по поздней наружной металлической лестнице 1940-х годов, состоящей из консольных ступеней, заделанных в каменную кладку наружной стены. Лестница выполнена: с различной ненормированной высотой ступеней, с ненормированным углом подъёма и высотой ограждения, в связи с чем является небезопасной в эксплуатации. Также, практически во всех местах опирания консолей на стену сооружения присутствуют трещины в швах кладки. Часть конструкций лестницы заменялась: приварены новые проступи из рифленой стали и новое ограждение из прутка.

Оконные и дверной проемы нижнего яруса выполнены с арочными перемычками. Перемычки и торцы проёмов выложены из красного глиняного кирпича. Прямоугольные окна второго яруса обрамлены деревянными наличниками с резными сандриками. В оконных проемах установлены современные оконные заполнения, дверные блоки относятся к советскому периоду и выполнены с металлическими полотнами, обшитыми доской.

Конструкция металлической наружной лестницы, заполнения оконных и дверных проемов, рисунок оконных переплетов и оформление дверных полотен не являются историческими и были неоднократно изменены в ходе реконструкций здания-памятника в 1940-х и 1970-х годах.

Фасады памятника в целом находятся в удовлетворительном состоянии. В стенах нижнего яруса сооружения выявлены трещины в швах бутовой кладки в местах установки консольных ступеней лестницы и в каменных перемычках. Наружная поверхность бревен сруба подвержена растрескиванию и износу; обнаружены продуваемые участки стен, нуждающиеся в повторном переконопачивании.

Роль отмостки вокруг сооружения выполняет брусчатый тротуар.

#### *Состояние интерьеров.*

Интерьерное пространство первого этажа представляет собой единое помещение в границах капитальных стен. Существующая планировка 2-го этажа



сформирована в процессе реконструкции здания в 1970-х годах с возведением деревянных перегородок по деревянному каркасу. Связь между этажами осуществляется по поздней наружной металлической лестнице.

Внутренняя поверхность стен первого и второго этажей, всех перегородок обшита деревянной вагонкой по деревянной обрешетке. Откосы оконных проемов и дверного проема первого этажа оштукатурены и окрашены. В стенах сруба обнаружены продуваемые участки, нуждающиеся в повторном переконопачивании. Полы в уровне первого этажа выложены камнем по бетонному основанию. Перекрытие между этажами устроено по деревянным балкам, опирающимся на каменную кладку и сохранённую часть металлического днища водосборного бака; пол второго этажа дощатый, окрашен. Перекрытие над вторым этажом устроено из деревянных балок с засыпкой из шлака.

На момент проведения натурных обследований на первом этаже была размещена экспозиция Музея истории Екатеринбурга, второй этаж здания не эксплуатировался. Здание было оборудовано системой электроснабжения.

### **IX. Инженерно-конструкторская оценка строительных конструкций и архитектурных элементов памятника.**

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника: Башня представляет собой двухэтажный полукаменный объем, шестигранный в плане, с шестискатной кровлей и фонарем. Фундаменты сооружения ленточные бутовые. Подвал под сооружением отсутствует. Освидетельствование фундаментов в объём данной работы не входило. По косвенным признакам фундаменты находятся в удовлетворительном состоянии, трещины или деформации кладки в уровне цоколя отсутствуют. Первый ярус башни сложен из бутового камня получистой тёски. Камни уложены по известково-песчаному раствору. В стенах первого яруса присутствуют два оконных и один дверной проём. Торцы проёмов выложены красным глиняным кирпичём на известково-песчаном растворе. Перемычки над проёмами кирпичные. Второй этаж сооружения выполнен как деревянный сруб из брёвен. Торцы брёвен закрыты досками.

Перекрытие между ярусами устроено по деревянным балкам, опирающимся на каменную кладку и сохранённую часть металлического днища накопительного бака. Верхняя часть бака срезана в 1946г. Крыша и фонарь сооружения выполнены шестискатными с использованием деревянных стропильных конструкций советского периода. Покрытие крыши - кровельное железо. Верхний и нижний ярусы соединены наружной металлической лестницей, состоящей из консольных ступеней, заделанных в каменную кладку наружной стены. В качестве основных несущих консольных элементов ступеней использованы старогондние железнодорожные рельсы со срезанной головкой. Консольные балки, под площадку для входа на второй ярус, устроены с подкосами.

Каменная кладка стен со стороны фасадов окрашена лакокрасочным составом в начале 2000-х годов. Изнутри помещения обшиты деревом по деревянной обрешетке.

В период освидетельствования основных строительных конструкций здания, помещения не эксплуатировались и готовились для проведения ремонтно-реставрационных работ.

В наружных стенах сооружения, выявлены трещины в надпроёмных каменных перемычках и трещины в швах бутовой кладки в местах установки консольных ступеней.

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

В период проведения освидетельствования здание не эксплуатировалось, помещения готовились к ремонтным и реставрационным работам. В наружных стенах сооружения, выявлены трещины в надпроёмных каменных перемычках и трещины в швах бутовой кладки в местах установки консольных ступеней.

б) фундаменты: Фундаменты сооружения ленточные бутовые. Подвал под сооружением отсутствует. Освидетельствование фундаментов в объём данной работы не входило. По косвенным признакам фундаменты находятся в удовлетворительном состоянии, трещины или деформации кладки в уровне цоколя отсутствуют

в) цоколи и отступки около них:

Цоколь сооружения отдельного членения от общего объёма бутовой кладки не имеет. Каких-либо деформаций или трещин в уровне цоколя не зафиксировано.

Роль отступки вокруг сооружения выполняет брусчатый тротуар.

г) Стены наружные:

Сооружение с несущими наружными вертикальными каменными стенами толщиной до 96см в уровне первого яруса. Первый ярус башни сложен из бутового камня полустойкой тески. Камни уложены по известково-песчаному раствору. В стенах первого яруса присутствуют два оконных и один дверной проём. Торцы проёмов выложены красным глиняным кирпичём на известково-песчаном растворе. Перемычки над проёмами кирпичные.

В уровне второго яруса стенами является конструкция деревянного сруба из бревна толщиной не менее 200мм.

В наружных стенах сооружения, в уровне первого яруса, выявлены трещины в надпроёмных каменных перемычках и трещины в швах бутовой кладки в местах установки консольных ступеней.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): Крыша сооружения выполнен шестискатной с использованием деревянных стропильных конструкций советского периода из бруса 120x200 и 150x200мм. Антипиреновая и антисептическая защита деревянных конструкций отсутствует. Покрытие крыши - кровельное железо.

е) Главы, шатры, их конструкции и покрытие. На крыше, из деревянных конструкций из бруса выполнен шестигранный фонарь. Оконные проёмы фонаря забраны жалюзийными решетками из доски. Крыша фонаря выполнена из современной доски с защитным покрытием.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах):

Нижний ярус имеет два гранитных карниза, угловые гранитные блоки обработаны «под шубу», верхний ярус венчается резным деревянным карнизом.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) Общее состояние:

В период проведения освидетельствования здание не эксплуатировалось. Внутренняя поверхность стен зашита деревянной декоративной обшивкой по деревянным направляющим.

В уровне верхнего яруса расположены двухслойные деревянные перегородки по деревянному каркасу.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Перекрытие между ярусами устроено по деревянным балкам, опирающимся на каменную кладку и сохранённую часть металлического днища накопительного бака, через деревянные опоры из бревна диаметром 200мм. Верхняя часть бака срезана в начале 70-х годов 20 века. Перекрытие над вторым ярусом устроено из деревянных балок с засыпкой из шлака.

в) Полы:

Полы в уровне первого яруса выложены камнем по бетонному подстилающему слою. В уровне второго яруса полы устроены из шпунтованной доски толщиной 30мм, и частично разобраны.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи):

В уровне верхнего яруса расположены двухслойные деревянные перегородки по деревянному каркасу.

д) Столбы, колонны:

Отсутствуют.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Первоначальные заполнения проёмов не сохранены. В настоящее время рамные конструкции устроены деревянными. Заполнение дверных проемов выполнено индивидуального изготовления с металлическими полотнами. Ремонт заполнений проёмов не производился, и они подлежат замене.

ж) Лестницы и крыльца:

Для сообщения между первым и вторым ярусом сооружения, в более позднее время, устроена наружная лестница по периметру наружных стен, с консольными ступенями и консольной площадкой перед входом на второй ярус. Проступи лестниц и покрытие площадки выполнено из рифленой стали. Основными несущими конструкциями ступеней и площадки служат тавровые элементы из старогонных железнодорожных рельсов с обрезанной головкой. Консоли площадки имеют подкосы. Часть конструкций лестницы заменялась. Практически во всех местах опирания консолей на стену сооружения присутствуют трещины в швах кладки. В зоне заделки ступеней в кладку стены присутствует коррозионное повреждение металла.

Ограждение лестницы выполнено из прутка.

Состояние лестницы можно признать как неработоспособное.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:

Отсутствуют.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет):

Отсутствует.

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.):

Отсутствует.

6. Отопление, вентиляция, канализация:

Отсутствуют.

7. Сад, парк, двор, ворота, ограда:

Сооружение является частью комплекса «здания и сооружения Екатеринбургского завода - «Монетки».

На февраль 2018г., категорию состояния сооружения, в соответствии с таблицей В.1 Приложения В ГОСТ Р 55567-2013, можно принять как II или удовлетворительное. Для наружной лестницы как III или неудовлетворительное.

#### **Х. Предложения авторов проекта по сохранению и приспособлению памятника.**

Водонапорная башня не является самостоятельным музейным зданием, а рассматривается как технологическое сооружение конца XIX века - часть экспозиции Музея истории Екатеринбурга.

Проектом предусмотрена реставрация фасадов объекта культурного наследия с восстановлением поверхности каменной и кирпичной кладки стен и деревянных конструкций сруба. Металлическая наружная лестница, заполнения оконных и дверных проемов заменялись в ходе реконструкций памятника в 1940-х и 1970-х годах. Существующие рисунки оконных переплетов и оформлений дверных полотен также не являются историческими.

Проектом предусмотрены следующие ремонтно-реставрационные мероприятия на фасадах памятника:

1. Восстановление исторического типа отделки и цветового решения фасадов. Проектом предлагается выполнить полную очистку гранитной и кирпичной кладки стен первого этажа от окрасочных и штукатурных слоев с последующей заделкой трещин в надоконных и наддверных перемышках и швах кладки, реставрацией поверхности кладок и расшивкой швов. Угловые гранитные блоки, обработанные под шубу, и цокольная часть стен тонируются полупрозрачными лессирующими составами в соответствии с тоновым решением конца XIX века. Также предлагается выполнить прозрачное антивандальное покрытие каменной кладки.

Согласно проектному предложению, поверхность бревен деревянного сруба расчищается от поврежденных слоев дерева с восстановлением структуры дерева и последующим покрытием декоративно-защитной прозрачной лазурью.

Технологическая схема проведения работ по реставрации фасада приведена в Разделе 1 Томе 3 «Программа инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам», шифр 16/1-18-ПНИ.

2. Замена наружной поздней металлической лестницы 1940-х годов. Для обеспечения сохранности гранитной кладки рекомендуется демонтировать все консольные ступени и площадки существующей лестницы с полным извлечением их из тела стен, с последующей заделкой трещин саморасширяющимися минеральными составами или способом инъектирования. Новую наружную лестницу предлагается выполнить по гнутым стальным косоурам, что позволит сократить количество заделанных в стены несущих балок до восьми. Технология устройства отверстий для балок описана в выводах «Заключения № 482-18. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия», шифр 16/1-18-ЗА.

Так как на второй этаж предусматривается доступ экскурсионных групп, с единовременным нахождением в помещении не более 5-ти человек, параметры наружной лестницы должны соответствовать требованиям п. 4.4.2 и 4.4.3 СП 1.13130.2012 «Эвакуационные пути и выходы». Лестница выполняется с

габаритами проступей 300 x 150 мм (нормируемым уклоном лестницы 1:2) и шириной марша 1000 мм., с консольной площадкой перед входом на второй этаж. Понижение отметки консольной площадки относительно уровня пола второго этажа принимается не более 45 мм. Ограждение лестницы выполняется высотой 1200 мм с деревянным поручнем. При разработке наружной лестницы в качестве аналогов использованы образцы кованых ограждений и проступей лестниц промышленных зданий и технических сооружений конца XIX - начала XX вв.

3. Замена существующих новых столярных заполнений оконных проемов на деревянные оконные блоки индивидуального изготовления с однокамерным стеклопакетом и одинарным остеклением, с окраской темно-коричневым колером.

Рисунок оконных переплетов второго этажа предлагается выполнить с делением рам на ячейки, близкие к квадрату, в соответствии с изображением водонапорной башни на панорамном снимке центральной части города Екатеринбурга от 1898-го года. По аналогии предлагается выполнить расстекловку окон первого этажа: арочные «магазинные окна» с мелкоячеистым рисунком переплетов, получили широкое распространение в архитектуре конца XIX- начала XX века, в том числе при проектировании промышленных зданий.

4. Замена существующего позднего наружного дверного блока первого этажа на дверной блок индивидуального изготовления, оборудованный доводчиком, выполненный из современных материалов с отделкой полотен деревом.

Оформление полотен входных дверей предлагается выполнить по аналогам конца XIX- начала XX века. Полотна двери обшиваются образующими ромбический рисунок узкими металлическими полосами. Расстекловка арочной фрамужной части двери выполняется трехчастной согласно фотографии 1946-го года, сделанной во время проведения работ по реконструкции и приспособлению водонапорной башни в коммунальное жилье.

Необходимо выполнить повышение верхней отметки дверного проема второго этажа в чистоте с 1,7 м до требуемых 1,9 м (на высоту бревна) согласно п. 4.2.5 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы». Заполнение дверного проема заменяется.

5. Для обеспечения доступа маломобильных групп населения на первый этаж башни предлагается оборудовать пандусом входное крыльцо в соответствии с требованиями п. 6.1.2 СП 59.13330.2016 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения».

6. Кровельное покрытие из окрашенного стального листа подлежит ревизии в теплое время года с проведением ремонта при необходимости, цветовой колер - RAL 6000 (цвет ярь-медянка). Стропильные конструкции подлежат зачистке поверхностей с дальнейшим их покрытием антипиреновыми и антисептическими составами

Проектные решения по приспособлению интерьеров памятника соответствуют изложенным выводам историко-архитектурного и натурного исследований. В процессе проведения работ по приспособлению памятника в 40-х годах XX века из технического сооружения под коммунальное жилье функционально - планировочная структура здания претерпела значительные

изменения: было демонтировано технологическое оборудование сооружения и верхняя часть металлического водосборного бака, а интерьеры этажей разделены дощатыми перегородками на несколько жилых комнат. На сегодняшний день планировка в рассматриваемых помещениях первого этажа образована капитальными каменными стенами, второго этажа — бревенчатыми стенами сруба и новыми перегородками. В интерьерах памятника для решения задач, поставленных при приспособлении здания, проектом предлагается:

1. К настоящему времени в интерьере второго этажа водонапорной башни сохранилось дно водосборного бака с металлическими клепками, технологическими отверстиями для присоединения труб. Уцелевшая часть бака представляет историко – культурную ценность, как уникальный инженерно - конструктивный элемент интерьера технических сооружений конца XIX века.

В Охранном обязательстве пользователя объектом культурного наследия от 1 октября 2014 года указано, что состав предмета охраны может быть дополнен по результатам мониторинга состояния памятника, в том числе, после проведения ремонтно-реставрационных работ. Проектом предлагается включить дно металлического водосборного бака в перечень особенностей объекта культурного наследия, подлежащих обязательному сохранению («предмет охраны» памятника).

2. Водонапорная башня не является самостоятельным музейным зданием, а рассматривается как технологическое сооружение конца XIX века - часть экспозиции Музея истории Екатеринбурга.

Помещение первого этажа приспособляется под точку продажи кофе на вынос, организованную как предприятие питания быстрого обслуживания согласно п.4.10 ГОСТ Р 50762-2007 «Услуги общественного питания. Классификация предприятий общественного питания». Основное назначение помещения второго этажа – смотровая площадка для обзора интерьера памятника архитектуры и исторического инженерно-технологического оборудования. Кроме того, в интерьерах первого и второго этажа предполагается размещение временных стендовых тематических экспозиций. Проектируемая вместимость как первого, так и второго этажа принимается не более 5 чел.

Предусматривается пользование персонала санузелом Музея природы Урала, расположенного по ул. Горького, 4 в г. Екатеринбурге на основании договора о совместном использовании. В случае прекращения или невозможности исполнения договора, функция предприятия питания исключается — помещение первого этажа используется только для размещения выставочных экспозиций.

3. Для решения задач, поставленных при приспособлении здания, предлагается выполнить перепланировку помещений в границах капитальных стен второго этажа путем демонтажа ненесущих дощатых перегородок.

Количество эвакуационных выходов со второго этажа принимается как один, исходя из общих требований п.9 СП 1.13130.2009 «Системы противопожарной защиты. Эвакуационные пути и выходы» для производственных сооружений и помещений (класс Ф5). Устройство второго эвакуационного выхода не требуется.

4. Обследование и выполнение необходимых работ по сохранению гранитной кладки стен, по химической защите и утеплению деревянных конструкций сруба предполагает демонтаж внутренней отделки стен и потолков из деревянной вагонки.

Внутренняя поверхность каменных стен очищается от нагара с реставрацией кладки и швов. Предлагается сохранить штукатурные откосы оконного и дверного проемов 1-го этажа с устройством рамочных штукатурных наличников.

Продуваемые участки сруба подлежат переконопачиванию паклей из природных материалов. Пакле придают форму некрепкой веревки и забивают в пазы в несколько слоев. Снаружи стены конопатят просмоленной паклей, изнутри - необработанной. Поверхность деревянных венцов очищается с последующим покрытием защитными составами.

Также предлагается выполнить демонтаж деревянной обшивки с верхней и нижней сторон сохранившегося dna водосборного бака с дальнейшей реставрацией поверхности металла. Для возможности обзора сохранившейся металлической конструкции бака в долгосрочной перспективе в уровне второго яруса предлагается устройство прозрачного пола из закалённого стекла по металлическому каркасу с опорой на гранитные стены.

Технологическая схема проведения работ по реставрации каменных и деревянных конструкций стен и водосборного бака приведена в Разделе 1 Тома 3 «Программа инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам», шифр 16/1-18-ПНИ.

5. Чердачное перекрытие расчищается от старого утеплителя, выполняется пароизоляция конструкций перекрытия пароизоляционной пленкой ИЗОСПАН и утепление перекрытия утеплителем типа «Эковер» 250 мм.

Все работы на памятнике необходимо вести с учетом времени строительства, стилистики здания и предмета охраны данного объекта культурного наследия. Особенности памятника, составляющие его предмет охраны, подлежат обязательному сохранению и реставрации. Архитектурные решения разрабатываемого проекта должны соответствовать изложенным выводам историко-архитектурного и натурного исследований.

#### *Конструктивные решения.*

Для решения задач, поставленных при приспособлении памятника для современного использования, предлагается: выполнить демонтаж всех поздних ненесущих деревянных перегородок в здании.

Для обеспечения сохранности гранитной кладки стен рекомендуется демонтировать все консольные ступени и площадки существующей лестницы с полным извлечением их из тела стен, с последующей заделкой трещин саморасширяющимися минеральными составами или способом инъектирования. Новую конструкцию наружной лестницы предусмотрено выполнить по гнутым стальным косоурам, что позволит сократить количество заделанных в стены несущих балок до восьми. Технология устройства отверстий для балок описана в выводах «Заключения № 482-18. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия», шифр 16/1-18-ЗА.

Столярное заполнение оконных проемов - деревянные блоки индивидуального изготовления с однокамерным стеклопакетом и одинарным остеклением, с окраской темно-коричневым колером.

Наружный арочный дверной блок первого этажа выполняются индивидуального изготовления из современных материалов, с отделанными деревом полотнами, с доводчиком индивидуального изготовления. Остекление

фрамужной части двери выполнить из двухкамерного стеклопакета. Окраска полотен выполняется темно-коричневым колером.

#### *Решения по инженерному оборудованию.*

В связи с изменением функционального назначения помещений предлагается устройство системы отопления и новой системы электрики.

Все работы по устройству внутренних и наружных инженерных сетей необходимо выполнять в соответствии с современными санитарными и противопожарными, технологическими требованиями. Размещение инженерных сетей и систем должно осуществляться с учетом безопасности технического состояния памятника.

#### *Отопление и Вентиляция.*

Отопление предусмотрено с применением электроконвекторов.

Система отопления 1 и 2 этажей — электрическая система отопления с использованием электрических отопительных приборов, имеющих уровень защиты от поражения током класса 0 и температуру теплоотдающей поверхности ниже допустимой для помещений по приложению Д, с автоматическим регулированием тепловой мощности нагревательного элемента в зависимости от температуры воздуха в помещении.

Приборы отопления — электроконвекторы со встроенным термостатом «Noirot» (или аналог). Отопительные приборы размещаются под световыми проемами и в местах, доступных для осмотра, ремонта и очистки. Для индивидуальной регулировки в помещениях конвекторы оснащены регуляторами температур.

Для предотвращения врывания наружного воздуха в помещение предприятия быстрого питания первого этажа предусматривается установка тепловой завесы над проемом входной двери. Предполагается установка завесы типа Ballu ВНС-L15-S09 (или аналог).

Вентиляция проектируемых помещений — приточная естественная и вытяжная естественная. На первом этаже в соответствии с санитарными правилами и нормами для предприятий быстрого обслуживания требования к системам вентиляции не установлены. Вентиляция помещений проектируется и организовывается через открывающиеся оконные рамы.

#### *Водоснабжение и канализация.*

Ввиду отсутствия в здании централизованного водоснабжения и отсутствия централизованной системы канализации для организации технологического процесса предприятия быстрого питания обеспечивается бесперебойная доставка и использование воды, отвечающей требованиям качества воды централизованного водоснабжения, и обеспечивается вывоз стоков, с последующей дезинфекцией емкостей для питьевой воды и емкостей для стоков в установленном порядке согласно п.16.3 приложения XVI. Требования к временным организациям общественного питания быстрого обслуживания СП 2.3.6.1079-01 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья».



Согласно п16.8. приложения XVI СП 2.3.6.1079-01 персонал организации быстрого обслуживания обеспечивается туалетом, расположенным в радиусе не более 100 м от рабочего места. Предусматривается пользование персонала санузлом Музея природы Урала, расположенного по ул. Горького, 4 в г. Екатеринбурге на основании договора о совместном использовании. В случае прекращения или невозможности исполнения договора, функция предприятия питания исключается — помещение первого этажа используется только для размещения выставочных экспозиций.

#### *Электроснабжение.*

Электроснабжение помещений здания предусматривается кабельной электросетью. Напряжение питающей сети 380/220В, напряжение у ламп рабочего и аварийного освещения – 220В.

Освещенность рабочих зон и основных помещений предусмотрена в соответствии с действующими нормативными документами Приложение К (обязательное) «Нормативные показатели освещения основных помещений общественных, жилых, вспомогательных зданий» СП 52.13330.2011 «Естественное и искусственное освещение. Актуализированная редакция СНиП 23-05-95»: на первом этаже – 200 лк, на втором – 200 лк.

#### *Противопожарные мероприятия.*

Габариты дверного проема первого этажа соответствуют действующим эвакуационным нормам.

Для эвакуации людей со второго этажа предусмотрен один эвакуационный выход в соответствии с положениями п. 7.1.12 СП 1.13130.2009 (площадь помещения 26,3 м<sup>2</sup>, расчетное количество людей до 5 чел). Согласно п. 4.2.5 высота эвакуационных выходов в свету должна быть не менее 1,9 м. Необходимо выполнить повышение верхней отметки дверного проема на путях эвакуации (на высоту бревна), поскольку его фактическая высота составляет 1,7 м. Эвакуация людей со второго этажа предусмотрена по наружной открытой лестнице.

Система предотвращения пожаров предусматривает применение специальных огнезащитных покрытий и пропиток, которые предусмотрено наносить на открытые поверхности конструкций; применение электрооборудования в соответствии с классом зоны по ПУЭ, молниезащиты здания, выполнение мероприятий по исключению источников зажигания и т.п.

Система противопожарной защиты предусматривает применение в соответствии с положениями СП 5.13130.2009\* радиоканальной системы охранно-пожарной сигнализации с оповещением по GSM каналу на сертифицированной интегрированной гибридной радиоканальной системе безопасности «Стрелец» построенной на основе оборудования ЗАО «Аргус-Спектр».

Помещения 1-го и 2-го этажей оснащаются переносными порошковыми огнетушителями ОП-5, устанавливаемыми на подвесных кронштейнах или в специальных шкафах около выхода из помещения таким образом, чтобы не мешать открыванию дверей. Огнетушители должны располагаться так, чтобы основные надписи и пиктограммы, показывающие порядок приведения их в действие, были хорошо видны.

Проезды и пешеходные пути обеспечивают возможность проезда пожарных машин к зданию.

*Предложения по благоустройству территории.*

Роль отмостки на сегодняшний день выполняет существующее брусчатое тротуарное покрытие вдоль уличных фасадов, тротуарное покрытие находится в удовлетворительном состоянии и ремонта не требует.

Отвод ливневых поверхностных вод от фасадов здания предусмотрен открытой системой водоотвода по тротуару в существующие ливневые колодцы.

Не допускается устройство клумб вблизи цоколя, без отвода дождевой воды от стен сооружения,

**XI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры» утвержденный

и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- - Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ.

## **ХII. Обоснование выводов.**

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатеринбургского завода – «Монетки». Водонапорная башня» по адресу: г. Екатеринбург, Исторический сквер, со стороны пр. Ленина / угол ул. Горького». Шифр 16/1-18, разработана в 2018 году обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (Лиц. № МКРФ 02514 от 06.05.2015 г.) на основании муниципального контракта № 16/1-18 от 23 января 2018 г., на основании Задания от 20.01.2017 г. № 38-05-23/1.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Здания и сооружения Екатеринбургского завода – «Монетки»: Водонапорная башня», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4, корп. Е, представленного в составе документации и подготовленного на основании письма Министерства культуры Российской Федерации, установлено, что «предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Представленная на экспертизу научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатеринбургского завода – «Монетки». Водонапорная башня» по адресу: г. Екатеринбург, Исторический сквер, со стороны пр. Ленина / угол ул. Горького». Шифр 16/1-18:

- содержит достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых решений по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатерининского завода – «Монетки»: Водонапорная башня», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4, корп. Е.

- не противоречит требованиям, установленным ст. 41, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- выполнена в соответствии с Заданием от 20.01.2017 г. № 38-05-23/1 с учетом требований, установленных ГОСТ-Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;

- состав предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатерининского завода – «Монетки»: Водонапорная башня», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4, корп. Е, предложенный по результатам проведения комплексных научных исследований, отраженных в научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, рекомендуется к утверждению в установленном законом порядке.

#### **Выводы историко-культурной экспертизы:**

**1. Выполнение работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатерининского завода – «Монетки»: Водонапорная башня», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4, корп. Е, по представленной документации возможно.**

**2. Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатерининского завода – «Монетки». Водонапорная башня» по адресу: г. Екатеринбург, Исторический сквер, со стороны пр. Ленина / угол ул. Горького». Шифр 16/1-18 соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).**

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

#### Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол №1 организационного заседания комиссии экспертов на 5 л. по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатерининского завода – «Монетки». Водонапорная башня» по адресу: г. Екатеринбург, Исторический сквер, со стороны пр. Ленина / угол ул. Горького»,

обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатеринбургского завода – «Монетки»: Водонапорная башня», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4, корп. Е. Шифр 16/1-18 от 22.03.2018 г.

2. Протокол №2 итогового заседания комиссии экспертов на 3 л. по вопросу государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатеринбургского завода – «Монетки». Водонапорная башня» по адресу: г. Екатеринбург, Исторический сквер, со стороны пр. Ленина / угол ул. Горького», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Здания и сооружения Екатеринбургского завода – «Монетки»: Водонапорная башня», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Горького, д.4, корп. Е. Шифр 16/1-18 от 12.04.2018г.

**Председатель Комиссии экспертов:**

**В.Д.Оленьков**

**Ответственный секретарь  
Комиссии экспертов:**

**И.А.Кочкина**

**Член Комиссии экспертов:**

**А.Н.Дьячков**