

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. № 73-ФЗ с изменениями и дополнениями от 19.12.2016 г. и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 с изменениями и дополнениями от 18.05.2011 г., 04.09.2012г., 09.06.2015г., 14.12.2016 г., 27.04.2017 г.

В соответствии с пунктом 11.2в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	07.05.2018
Дата окончания проведения экспертизы	30.05.2018
Место проведения экспертизы	гг. Челябинск, Екатеринбург.
Заказчик экспертизы	ПРО Александрo-Невский Ново-Тихвинский женский монастырь г. Екатеринбурга Екатеринбургской епархии Московского Патриархата Русской Православной Церкви в лице эконома монастыря монахини Ревекки (Кудрявцевой И.М.), действующей на основании доверенности № 2 от 03.04.2017 г.
Исполнители экспертизы	В.Д.Оленьков (Челябинск), И.А. Кочкина (Челябинск), А.Н. Дьячков (Челябинск).

I. Сведения об экспертах:

Председатель Комиссии экспертов:

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 25 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия).

Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь Комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе: Дьячков Александр Николаевич, Кочкина Инна Анатольевна, Оленьков Валентин Данилович, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

II. Цели и объект экспертизы:

Объект экспертизы – научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект» (далее – Проект), обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13.

Цели экспертизы – определение соответствия научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

III. Перечень документов, представленных заявителем.

На рассмотрение представлена научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге.

Стадия Эскизный проект», обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13 в следующем составе:

1. Раздел 1, Том 1. Предварительные работы. Исходная и разрешительная документация. Шифр 12-13-ПИ;
2. Раздел 1, Том 2. Предварительные работы. Программа научно-исследовательских работ. Шифр 12-13-ПИР;
3. Раздел 1, Том 3. Предварительные работы. Программа инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам. Шифр 12-13-ПИИ;
4. Раздел 1, Том 4. Предварительные работы. Фотографическая фиксация (Альбом фотофиксации). Шифр 12-13-НИ;
5. Раздел 2, Том 1. Комплексные научные исследования. Обмерные чертежи. Шифр 12-13-ОЧ;
6. Раздел 2, Том 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурное заключение. Шифр 12-13-ИАЗ;
7. Раздел 2, Том 3, Часть 1. Комплексные научные исследования. Заключение. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия. Шифр 12-13-ЗА;
8. Раздел 2, Том 3, Часть 2. Комплексные научные исследования. Заключение. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия.(Ограда) Шифр 12-13-ЗА;
9. Раздел 2, Том 4. Комплексные научные исследования. Описание предмета охраны. Шифр 12-13-ПО;
10. Раздел 2, Том 5. Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр 12-13-НО;
11. Раздел 3, Том 1. Проект реставрации и приспособления. Стадия Эскизный проект. Пояснительная записка. Шифр 12-13-ПЗ;
12. Раздел 3, Том 2. Проект реставрации и приспособления. Стадия Эскизный проект. Архитектурные конструктивные и объёмно-планировочные решения. Шифр 12-13-АР.

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (Лиц. № МКРФ 02514 от 06.05.2015г.) в 2018г. Генеральный директор, руководитель авторского коллектива, главный архитектор проекта В.Г.Руднев.

IV. Основание для разработки исследовательской и проектной документации:

- 1) Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с изменениями от 14 декабря 2015 г.;
- 2) Договор № 12-13 от 20 февраля 2013 года на создание научно-исследовательской и проектной документации;

- 3) Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №38-05-23/12 от 26.02.2018 года, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (далее – Задание №38-05-23/12 от 26.02.2018 г.);
- 4) Охранное обязательство пользователя объектом культурного наследия федерального значения (памятник) Странноприимный дом (монастырская гостиница) г. Екатеринбург, ул. 8-е Марта, 68. от 11 ноября 2014 г.;
- 5) Акт о состоянии объекта культурного наследия от 27 октября 2014 г.;
- 6) Технический паспорт № 1238879 от 10.06.13. на здание Институт философии и права Литер А. Ленинский район, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, д.68/ул. Декабристов, д. 56;
- 7) Задание №17-08-15/24 от 28 ноября 2014 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» г. Екатеринбург, ул. 8-е Марта, 64.

V. Состав материалов, содержащих информацию о ценности объекта:

1) Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 09.02.2017 № 51 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия»;

2) Материалы научно-проектной документации: Раздел 2, Том 4. Комплексные научные исследования. Описание предмета охраны. Шифр 12-13-ПО

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 09.02.2017 № 51 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия», согласно которому особенностями памятника, подлежащими обязательному сохранению, являются:

- местоположение памятника;
- объёмно-пространственное решение 2-этажного здания в виде прямоугольного объема со скатной кровлей, усложнённого угловым 8-гранным объёмом 3 -ярусной часовни с куполом;
- архитектурное решение и конструкции часовни;
- планировка памятника в пределах капитальных стен XIX века;
- композиционное решение и декоративное оформление восточного и южного фасадов;
- форма, размеры и количество исторических оконных и дверных проемов;
- исторические: форма и рисунок оконных заполнений и дверных проёмов;
- рельеф окон на южном и восточном фасадах;
- ложные арочные окна 3-го яруса, обрамлённые рельефом;
- все вицы декоративного убранства фасадов: карнизы, подоконная филёнка, междуэтажный пояс, межэтажная тяга, плоские наличники с замковым камнем и сандрики;

- двухсветное помещение часовни с угловым входом и купольным завершение;
- декоративное оформление свода: филёнки, карниз простого выноса, розетка;
- отделка фасадов гладкой штукатуркой, отделка восточного и южного фасадов на уровне первого этажа - «под руст»;
- окраска фасадов светлым колером, с выделением элементов декоративного убранства фасадов белым цветом, конструктивные элементы оконных заполнений - тёмные на внешней стороне;
- архитектурное решение строения въездной группы с проезжими воротами и двумя симметричными калитками;
- все вида декоративного убранства ворот: пилястры, полуциркульные ниши, тяги, профилированный карниз с выносом и ступенчатыми аттиками с треугольными фронтонами;
- декоративное убранство ограда; филёнка, карниз;
- окраска ограда и ворот светлым колером, с выделением элементов декоративного убранства белым цветом.

Согласно материалам научно-проектной документации предлагается изменение утвержденного приказом Министерства государственного имущества Свердловской области предмета охраны объекта культурного наследия на основании документов и результатов историко-культурных исследований, отсутствовавших при подготовке проекта предмета охраны объекта культурного наследия и дающих основания для изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, являются:

1. Градостроительный уровень.

Объект располагается к югу от исторического ядра г. Екатеринбурга, в квартале, образованном улицами: 8 Марта, ул. Декабристов, Университетский переулок и ул. Куйбышева. В структуре квартала занимает юго-восточный угол квартала.

2. Объемно-планировочное решение.

Объект культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» прямоугольный в плане, вытянутый вдоль ул. 8 Марта двухэтажный объем с угловой часовней. Часовня состоит из трех ярусов граненой формы, последовательно уменьшающихся в объеме. С запада к зданию примыкает "Г-образный" в плане двухэтажный объем более позднего периода, с севера - глухая каменная ограда с парадными каменными воротами, имеющими трехчастную структуру, состоящую из ворот и двух калиток. Здание имеет компактную внутреннюю планировку. *Основными несущими конструкциями здания служат продольные каменные стены, сложенные кирпичной кладкой из красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. Несущие каменные стены опираются на бутовые ленточные фундаменты.*

План первого этажа здания образован многочисленными изолированными и проходными помещениями, связанными между собой выделенным несущими перегородками в поздний период коридором.

План второго этажа здания разделен несущими кирпичными стенами на множество помещений, включая помещение часовни, пять из которых разделены на более мелкие помещения несущими перегородками, выполненными в советский период. Исторические конструкции перекрытий между первым и вторым этажом не сохранились.

В советский период в здании были полностью заменены все перекрытия. В настоящее время основными горизонтальными несущими конструкциями служат сборные железобетонные балки двутаврового сечения, на которые опираются мелкогабаритные сборные железобетонные плиты перекрытия.

3. *Стилистика памятника:* стилевые формы «классицизма».

4. *Композиционное построение фасадов дома.*

Главный (восточный) фасад здания обращен на улицу 8 Марта и образован двумя основными объемами: трехъярусным угловым объемом часовни и двухэтажным объемом корпуса. Первые два яруса часовни, почти соответствующие высоте корпуса, покрыты шлемовидной кровлей и имеют небольшие карнизы. Окна первого яруса - прямоугольной формы, второго - арочные, выделенные рельефом сложного сечения. Третий ярус - глухой с ложными арочными окнами более вытянутых пропорций и покрыт полусферическим куполом. Для декоративного оформления корпуса характерна плоскостная трактовка архитектурных деталей. Членения восточного и южного фасадов идентичны, образованы рядами окон, междуэтажным поясом с подоконными филенками и карнизом. На уровне первого этажа отделка фасадов выполнена "под руст". Оконные проемы первого этажа обрамлены невысоким плоским рельефом и акцентированы клинчатым камнем. Оконные проемы второго этажа украшены плоскими сандриками. Западный, северный (*дворовые*) фасады не имеют обильного декоративного убранства.

Северный (дворовой) фасад здания имеет пять оконных осей. На плоскости фасада сохранились фрагменты междуэтажного пояса с подоконными филенками и карнизом.

Композиция Западного (дворового) фасада образована четырьмя оконными осями и двумя осями дверных проемов. По горизонтали правая часть фасада делится междуэтажным поясом с подоконными филенками и карнизом. На западном фасаде расположено четыре выхода: один с уровня второго этажа с примыкающей к нему металлической эвакуационной лестницей, два с уровня первого этажа, один из которых расположен в пристрое позднего периода и один из подвала с частично сохранившимся спуском в подвальные помещения.

По красной линии улицы 8 Марта с севера к дому примыкают глухая каменная ограда и ворота. Высокие устои ворот с прямоугольными проемами боковых калиток украшены пилястрами. Над калитками расположены полуциркульные ниши. Венчающие части устоев оформлены тягами, профилированными карнизами с выносом и ступенчатыми аттиками с треугольными фронтонами в центре. Ограда

разбита крупной филенкой, увенчана карнизом и скатным металлическим покрытием. Историческое заполнение проемов калиток и ворот утрачено.

По краям фасадов установлены металлические водосточные трубы из оцинкованного кровельного железа.

5. Особенности декоративного убранства, подлежащие охране:

- Венчающий карниз основного объёма памятника;
- Междуэтажный декоративный карниз;
- Штукатурные декоративные оконные наличники окон второго этажа с подоконной филенкой;
- Штукатурные декоративные оконные наличники окон первого этажа;
- Отделка поверхности стены первого этажа восточного фасада «под руст»;
- Арочная форма окон часовни второго и третьего ярусов с штукатурными оконными наличниками.

6. Исторические оконные и дверные проемы, количество, расположение.

Восточный (главный) фасад здания, не считая углового объёма часовни, решен на 7 оконных осей первого и второго яруса основного объёма здания. Одно из окон второго яруса было заложено в советский период кирпичной кладкой.

Первый ярус углового объёма часовни решен на 2 оси оконных проемов со стороны ул. 8 марта и на 2 оси оконных проемов со стороны ул. Декабристов. С угла в поздний период времени был организован угловой вход в часовню. Второй ярус часовни решен аналогично первому ярусу на 5 оконных осей. Третий ярус часовни также решен со всех сторон на 8 оконных осей (декоративных ниш с филечатым декоративным оформлением).

Южный главный фасад здания решен на 3 оконных оси первого и второго ярусов. Дворовая часть южного фасада на 2 оконных оси первого и второго ярусов.

Западный дворовый фасад решен на 5 оконных осей, одна из которых эвакуационный выход со второго этажа, и расположенный под ним дополнительный вход на первый этаж здания. В поздний период к зданию был пристроен тамбур с северо-западной стороны из кирпичной кладки для организации дворового входа в здание. В северной части здания также расположен исторический вход в подвальную часть помещения.

Северный фасад здания решен на 5 оконных осей. Западный и северный фасады здания не имеют особого декоративного оформления, за исключением декоративного карниза.

7. Крыша - форма, материал кровельного покрытия: конструкции крыши объекта – современные, кровельное покрытие - кровельная сталь.

8. Строительные конструкции и изделия:

- бутовая кладка фундаментов;
- наружные, внутренние капитальные кирпичные стены;
- все виды кирпичных перемычек;

9. Отделка фасадов.

- Штукатурка с последующей окраской в светлые тона.

10. Внутренние архитектурные элементы.

- исторических внутренних архитектурных элементов – не сохранилось.

VI. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

VII. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации);
- проведены консультации с Разработчиком Проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, библиографического и историко-архитектурного и градостроительного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

VIII. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате анализа научно-проектной документации:

Объект культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» расположен в юго-восточном углу квартала, ограниченного улицами 8 Марта, ул. Декабристов, Университетский переулок и ул. Куйбышева, по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Объект культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» включен в список памятников культуры, подлежащих охране как памятники государственного значения, постановлением Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 №624.

Каменное двухэтажное здание с угловым объемом трехъярусной Преображенской часовни и пристройкой более позднего периода со стороны двора занимает положение на перекрестке ул. 8 Марта (бывш. ул. Уктусская) и ул. Декабристов (бывш. Александровский проспект). Здание является частью комплекса сооружений Ново-Тихвинского женского монастыря, архитектура которого основана на стилевых формах классицизма.

Здание было заложено в 1814 г. для паломников и относится к числу наиболее ранних монастырских построек. Строительство исследуемого здания было начато не ранее 1817 года (т.к. в 1815 году строительство дома было остановлено, как не соответствующее регламентированным фасадам). Автор окончательного проекта неизвестен, вероятнее всего, фасад был взят из т.н. альбомов образцовых фасадов, обязательных для применения в строительстве в российских городах первой трети XIXв. К 1820-му году дом с часовней был построен,

о чем свидетельствует гравюра 1821 года, а также более поздние церковные документы, в которых говорится, что это здание построено около 1820-го года.

Исследуемое здание первоначально в плане имело форму прямоугольника. К середине XIX в. к западному фасаду пристраивается кирпичный объем. На сегодняшний день сохранилась историческая фотография здания на рубеже XIX-XX в.в.

Объект культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» прямоугольный в плане, вытянутый вдоль ул. 8 Марта двухэтажный объем с угловой часовней. Часовня состоит из трех ярусов граненой формы, последовательно уменьшающихся в объеме. С запада к зданию примыкает "Г-образный" в плане двухэтажный объем более позднего периода, с севера - глухая каменная ограда с парадными каменными воротами, имеющими трехчастную структуру, состоящую из ворот и двух калиток.

Здание имеет компактную внутреннюю планировку. Основными несущими конструкциями здания служат продольные каменные стены, сложенные кирпичной кладкой из красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе. Несущие каменные стены опираются на бутовые ленточные фундаменты.

План первого этажа здания образован многочисленными изолированными и проходными помещениями, связанными между собой выделенным ненесущими перегородками в поздний период коридором.

План второго этажа здания разделен несущими кирпичными стенами на множество помещений, включая помещение часовни, пять из которых разделены на более мелкие помещения ненесущими перегородками, выполненными в советский период. Исторические конструкции перекрытий между первым и вторым этажом не сохранились.

В советский период в здании были полностью заменены все перекрытия. В настоящее время основными горизонтальными несущими конструкциями служат сборные железобетонные балки двутаврового сечения, на которые опираются мелкогабаритные сборные железобетонные плиты перекрытия. Также было выполнено перекрытие между первым и вторым этажами в помещении часовни из монолитной железобетонной плиты по металлическим балкам.

Перекрытие в уровне чердачных помещений выполнено из деревянного наката с опиранием непосредственно на кирпичные стены, сужающиеся с уровня первого этажа до чердака. Исторические несущие конструкции крыши не сохранились до наших дней и были полностью заменены в ходе ремонтных работ некоторое время назад. Со стороны чердачного перекрытия слой шлаковой засыпки закрыт новым слоем керамзитового гравия, толщиной 100 мм, выполненного в период замены стропильных конструкций крыши.

План подвала здания образован десятью помещениями, разделенными между собой несущими стенами, сложенными кладкой из природного гранитного камня. Верхняя часть цоколя здания выполнена из камней правильной формы, в уровне подошвы - из необработанных гранитных камней различных форм и размеров.

В течение длительного периода фасады здания не ремонтировались.

Все декоративные элементы фасадов сильно искажены в результате многочисленных ремонтов. Геометрия карнизных тяг на плоскости восточного и западного фасадов сильно искажена, тяги частично разрушены или замазаны толстым слоем штукатурки.

Главный (восточный) фасад здания обращен на улицу 8 Марта и образован двумя основными объемами: трехъярусным угловым объемом часовни и двухэтажным объемом корпуса. Первые два яруса часовни, почти соответствующие высоте корпуса, покрыты шлемовидной кровлей и имеют небольшие карнизы. Окна первого яруса - прямоугольной формы, второго - арочные, выделенные рельефом сложного сечения. Третий ярус - глухой с ложными арочными окнами более вытянутых пропорций и покрыт полусферическим куполом. Для декоративного оформления корпуса характерна плоскостная трактовка архитектурных деталей. Членения восточного и южного фасадов идентичны, образованы рядами окон, междуэтажным поясом с подоконными филенками и карнизом. На уровне первого этажа отделка фасадов выполнена "под руст". Оконные проемы первого этажа обрамлены невысоким плоским рельефом и акцентированы клинчатым камнем. Оконные проемы второго этажа украшены плоскими сандриками.

По красной линии улицы 8 Марта с севера к дому примыкают глухая каменная ограда и ворота. Высокие устои ворот с прямоугольными проемами боковых калиток украшены пилястрами. Над калитками расположены полуциркульные ниши. Венчающие части устоев оформлены тягами, профилированными карнизами с выносом и ступенчатыми аттиками с треугольными фронтонами в центре. Ограда разбита крупной филенкой, увенчана карнизом и скатным металлическим покрытием. Историческое заполнение проемов калиток и ворот утрачено.

Западный, северный (дворовые) фасады не имеют обильного декоративного убранства.

Северный (дворовой) фасад здания имеет пять оконных осей. На плоскости фасада сохранились фрагменты междуэтажного пояса с подоконными филенками и карнизом.

Композиция Западного (дворового) фасада образована четырьмя оконными осями и двумя осями дверных проемов. По горизонтали правая часть фасада делится междуэтажным поясом с подоконными филенками и карнизом. На западном фасаде расположено четыре выхода: один с уровня второго этажа с примыкающей к нему металлической эвакуационной лестницей, два с уровня первого этажа, один из которых расположен в пристрое позднего периода и один из подвала с частично сохранившимся спуском в подвальные помещения.

По краям фасадов установлены металлические водосточные трубы из оцинкованного кровельного железа.

Штукатурный слой на фасадах здания находится в неудовлетворительном состоянии: заметны многочисленные следы потеков и разрушения штукатурного слоя, трещины. Также на фасадах присутствуют следы крепления информационного оборудования в виде отверстий и контуров нештукатуренных частей плоскости фасадов. Над дверным проемом, расположенным в объеме бывшей часовни были обнаружены фрагменты креплений металлического козырька.

Историческое столярное заполнение оконных и дверных проемов не сохранилось, на данный момент заменено на современные пластиковые стеклопакеты белого цвета. Столярное заполнение дверных проемов выполнено из дерева, обшиты листами железа.

Отсутствует полноценная отмостка вдоль всех фасадов здания.

На сегодняшний день крыша здания имеет вальмовую форму. Несущие конструкции кровли выполнены из дерева и опираются на сборные железобетонные плиты, уложенные на сборные железобетонные балки чердачного перекрытия.

По деревянным стропильным ногам устроена разряженная обрешетка из горбыля. Покрытие кровли монастырской гостиницы выполнено из оцинкованного кровельного металла зеленого цвета с эмалевым покрытием со стороны чердака. Все конструкции крыши полностью были заменены в ходе недавних ремонтных работ. Возраст конструкций не более 5 лет. Проведенные ремонтные работы по покрытию кровли были проведены некачественно. Покрытие кровли имеет множество заломов, косых стыков и неровных участков. Существующий цвет кровли здания не соответствует историческому.

Междуэтажное чердачное перекрытие выполнено из сборных железобетонных плит и балок. Поверх данного перекрытия в качестве утеплителя выполнена шлаковая засыпка. Во время ремонта была выполнена засыпка керамзитовым гравием, при этом ребра сборных железобетонных балок выступают над засыпкой, что способствует образованию куржака на внутренней поверхности покрытия кровли и мостиков холода в периоды отрицательных зимних температур.

Историческая отделка помещений первого этажа, второго этажа и подвала «Странноприимного дома (монастырской гостиницы)» не сохранилась. Отделка помещений на первом и втором этажах здания выполнена из современных материалов находится в удовлетворительном состоянии. Современная отделка стен подвала отсутствует. Несущие стены, сложенные из гранитного камня, ближе к верху цоколя здания - правильной формы, в уровне подошвы - нетесаными камнями различных размеров.

С севера к объекту культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» примыкают глухая каменная ограда с воротами и двумя калитками. Въездная группа расположена вдоль улицы 8 Марта.

Высокие устои ворот с прямоугольными проемами боковых калиток украшены пилястрами. Над калитками расположены полуциркульные ниши. Венчающие части устоев оформлены тягами, профилированными карнизами с выносом и ступенчатыми аттиками с треугольными фронтонами в центре. Ограда разбита крупной филенкой, увенчана карнизом и скатным металлическим покрытием. Историческое заполнение проемов калиток и ворот утрачено. Штукатурный слой на фасадах ворот находится в неудовлетворительном состоянии: заметны многочисленные следы потеков и разрушения штукатурного слоя, трещины. Происходит также намокание и разрушение кирпичной кладки, особенно в местах примыкания кладки к бутовым фундаментам и карнизной части стен.

На сегодняшний день культурный слой поднят относительно исторической отметки уровня земли более, чем на 400 мм. В связи с этим изменились первоначальные пропорции ворот.

Согласно выданному МУГИСО Охранному обязательству от 11 ноября 2014 г. предметом охраны въездной группы является:

- архитектурное решение строения въездной группы с проезжими воротами и двумя симметричными калитками;
- все виды декоративного убранства ворот: пилястры, полуциркульные ниши, тяги, профилированный карниз с выносом и ступенчатыми аттиками с треугольными фронтонами;
- декоративное убранство ограды: филенка, карниз;
- окраска ограды и ворот светлым колером, с выделением элементов декоративного убранства белым цветом.

IX. Инженерно-конструкторская оценка строительных конструкций и архитектурных элементов здания.

По результатам Заключения №376-14 инженерного обследования фактического состояния строительных конструкций объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница), первая половина XIX в.» по адресу: ул. 8 марта, 68 в г. Екатеринбурге от 13 сентября 2014 г. в целом состояние всех конструкций оценивается как *работоспособное*:

1. Состояние фундаментов, в соответствии с указаниями СП13-102-2003, на сентябрь 2014г., можно оценить, как *работоспособное*.

2. Состояние стен, в соответствии с указаниями СП13-102-2003, на июль 2014г., можно оценить, как *работоспособное* с локальными элементами *ограниченно работоспособного* состояния, в местах промочек и примыкания пристроя к основному зданию.

3. Состояние перекрытия во всем здании, в соответствии с указаниями СП13-102-2003, на июль 2014г., можно оценить, как *работоспособное*.

4. Состояние стропильных конструкций крыши, на сентябрь 2014г., можно оценить, как *работоспособное*, близкое к исправному.

Согласно выводов, изложенных в Дополнении №1 к Заключению № 376-14 по результатам инженерного обследования, а также при детальном рассмотрении кирпичной кладки въездной группы выявлено, что:

1. Устои ворот, на сегодняшний день, имеют отклонение от вертикальной оси до 193 мм. из-за деформации грунтового основания. Данный дефект не ведет к единовременному разрушению или к потере устойчивости всей конструкции, но разрушение может произойти в ближайшем будущем и в любом случае состояние кирпичной кладки ворот небезопасно для находящихся рядом людей, учитывая, что через данную въездную группу ежедневно проходит основной поток студентов в здание расположенной рядом Академии государственной службы.

2. Глубина заложения подошвы фундаментов составляет не более 800 мм (на глубине выше отметки промерзания грунтов), при этом половина заглубленной части стен приходится на кирпичную кладку стен, кроме того, горизонтальная гидроизоляция между верхом бутовой кладки и низом кирпичной кладки

отсутствует, в результате чего происходит постоянное намокание данного участка кирпичной кладки. В результате намокания кирпичной кладки и кладочного раствора ухудшилось состояние кирпича и кладочного раствора, марка связующего раствора составляет, на сегодняшний день не более М10. В результате промерзания конструкций фундаментов въездной группы происходит механическое воздействие грунтов на бутовую кладку фундамента при циклическом замораживании и размораживании существующих грунтов, что приводит к ухудшению несущей способности бутовых фундаментов, кирпичной кладки устоев ворот и всей въездной группы в целом.

3. При детальном ознакомлении с состоянием существующей кирпичной кладки устоев ворот, выявлено в местах разрушения штукатурного слоя кирпичная кладка легко разбирается вручную, из-за потери прочности связующего раствора.

Х. Предложения авторов проекта по сохранению и приспособлению памятника.

Проект предполагает выполнение работ по ремонту, реставрации и приспособлению объекта культурного наследия для современного использования под воскресную школу и церковную лавку с часовней.

Предложения по ремонту и реставрации фасадов.

Проектом предлагается проведение мероприятий по ремонту и реставрации фасадов здания в два этапа.

Первым этапом проектом предлагается:

- демонтировать на плоскости фасадов фрагменты разрушенных и потерявших первоначальный облик штукатурных тяг и штукатурного слоя, пришедшего в негодность.

- выполнить ремонт штукатурного слоя фасадов здания с последующей окраской.

- восстановить по специально изготовленным шаблонам на всех фасадах здания (включая дворовые) горизонтальные декоративные тяги и руст, а также декоративное оформление оконных и дверных проемов. Выполнить декоративное оформление дворовых (западного и северного) фасадов идентично восточному и южному фасадам для создания единой завершенной композиции всего здания в целом.

- Восстановить столярное заполнение оконных и дверных блоков на фасадах здания по аналогам XIX века. Проектом предлагается воссоздать столярное заполнение дверных и оконных проемов в деревянном исполнении, предпочтительно исполнение из твердых пород дерева (дуб), возможно изготовление столярного заполнения из сосны с последующей покраской.

- выполнить декоративную нишу на месте существующего парадного входа в здание с ул. 8 Марта /ул. Декабристов, для восстановления исторической функции углового объема часовни и организовать парадный вход с улицы 8 Марта с крыльцом и навесом. Разместить в нише мозаичную икону.

Улица 8 марта является магистральной улицей городского значения с большим пешеходным и автомобильным потоками. Так как парадный вход в здание объекта культурного наследия по проекту предлагается разместить со стороны ул. 8 марта, проектом предлагается выполнить парадное крыльцо с двумя лестницами

симметрично входу. Таким образом исключить возможность создания помехи пешеходному движению и выполнить крыльцо минимальной ширины с учетом существующих нормативных документов.

Вторым этапом проектом предлагается:

- выполнить на западном фасаде здания заново конструкции крылец из монолитного железобетона с армированием металлическими стержнями. Конструкции крылец облицевать природной гранитной плиткой серого цвета толщиной 30мм. Поверхность плитки обработать термическим способом для придания поверхности естественной фактуры камня и уменьшения скольжения в зимний период. Выполнить ограждение из кованного металла.

- заменить существующую на сегодняшний день металлическую эвакуационную лестницу на новую металлическую с кованым ограждением, разместив лестницу вдоль западного фасада.

- восстановить металлические козырьки из кованного металла по аналогам XIX века над дверными проемами западного фасада здания. Организовать спуск в подвал в соответствие с существующими нормами и правилами.

Общие требования по ремонту и реставрации фасадов объекта культурного наследия "Странноприимный дом (монастырская гостиница)".

1. До начала работ по ремонту фасадов должны быть выполнены следующие работы:

- демонтировать аварийные участки штукатурного слоя с карнизных тяг и с поверхности стен;

2. Работы по ремонту и реставрации фасадов:

- восстановить разрушенные участки штукатурного слоя стен известково-песчаной реставрационной смесью типа Петромикс ШР 3;

- после окончания штукатурных работ в соответствии с технологией обработать оштукатуренные поверхности раствором Olafirn (Германия);

- зашпатлевать предварительно смоченную водой поверхность оштукатуренных стен, составом Haftmoertel (Австрия);

- Нанести несколько вариантов колеров на грунтованный участок стены фасада размером не менее 1х1м до момента выполнения грунтовки всего фасада. Согласовать с представителем авторского надзора.

- Окрасить поверхность фасада за два раза краской АКРЭМ-фасад

3. После окончания всех работ оформить акты за подписями технадзора, заказчика и подрядчика.

Предложения по ремонту и реставрации кровли здания

Поскольку проведенные ремонтные работы по покрытию кровли и утеплению междуэтажного чердачного перекрытия были проведены некачественно, а также, так как существующий цвет кровли монастырской гостиницы не соответствует историческому, проектом предлагается:

1. Очистить междуэтажное чердачное перекрытие от существующей шлаковой засыпки и керамзитового гравия.

2. На очищенную поверхность в целях плотного примыкания пароизоляции к конструкции чердачного перекрытия выполнить выравнивающую

цементно-песчаную стяжку толщиной 30-50 мм по ж/б плитам в промежутках между ребрами сборных железобетонных балок.

3. По поверхности выступающих ребер сборных железобетонных балок и железобетонных плит проложить в один слой пароизоляционный материал Изоспан FS внахлест 10-15 см. В качестве материала для крепления пароизоляционного материала принять Изоспан ML proff (односторонняя клейкая лента на ПЭ основе, усиленная сетчатым волокном).

4. Выполнить утепление междуэтажного чердачного перекрытия в несколько этапов:

- Учитывая большую нагрузку на перекрытие от засыпки в виде керамзитового гравия, предлагается в промежутках между выступающими ребрами сборных железобетонных балок поверх железобетонных плит перекрытия уложить в качестве утеплителя маты ISOVER толщиной 200 мм. Утеплитель уложить заподлицо с выступающими ребрами сборных железобетонных балок.

- Выполнить монтаж деревянных лаг, сечением 150x80 мм с шагом 1м. Уложить второй слой утеплителя ISOVER толщиной 50 мм в промежутках между лаг.

5. Поверх второго слоя утеплителя ISOVER выполнить укладку ветро-гидро изоляции Изоспан FS

6. По всей площадке чердака выполнить монтаж дощатого настила.

7. Выполнить разборку существующего покрытия кровли (при необходимости выполнять «захватками»). В целях выравнивания разряженной обрешетки из горбыля, заменить существующую обрешетку кровли, на обрешетку из необрезной доски сечением 150*30 мм с шагом 350 мм, от края стропильных ног выполнить сплошную обрешетку на расстоянии 1,5 м. от существующего карниза.

8. Обработать все деревянные конструкции кровли антипиреном.

9. После выполнения обрешетки, выполнить новое покрытие кровли из современного материала PURAL темно коричневого цвета с двойным стоячим фальцем.

10. Предусмотреть и разместить в соответствии с проектом вентиляционные отверстия (2 см) под свесом кровли по периметру всего здания, в коньке крыши.

11. В процессе замены существующего покрытия кровли монастырской гостиницы, в соответствии с проектом выполнить замену конструкции и столярного заполнения двух слуховых окон на южном и северном фасадах здания. Столярное заполнение оконных блоков выполнить в соответствии с проектом.

12. Заменить существующее покрытие на куполе часовни на медное с последующим золочением. Предусмотреть, в соответствии с проектом четыре решетки вентиляционного канала.

13. Восстановить постамент и крест на куполе часовни монастырской гостиницы.

14. Полностью заменить требующие ремонта водосточные трубы на новые с воронками в соответствии со стилем здания.

Интерьеры.

Оформление помещений будущей воскресной школы, церковной лавки с часовней решается по отдельному договору и данным проектом не рассматривается.

Планировочные решения и характер использования памятника.

Согласно Задания заказчика в процессе приспособления здания под нужды воскресной школы, часовни, чайной, необходимо функционально разделить помещения воскресной школы от помещений, часовни и чайной. Проектом предложен вариант организации двух основных входов в здание: с главного (восточного) фасада с ул. 8 Марта для помещений церковной лавки, чайной и часовни; с западного фасада (с дворовой территории) - в помещения воскресной школы с благотворительным отделением. При этом полностью сохраняется историческая планировочная структура несущих стен здания. Согласно Задания заказчика необходимо организовать актовый зал общей площадью более 120 м², проектом предложен вариант организации актового зала для учащихся воскресной школы на втором этаже здания, демонтировав часть самонесущей стены с устройством балок усиления в теле данной стены (в соответствии с рекомендациями инженерного обследования).

В западной части здания на первом и втором этажах предлагается демонтировать все существующие ненесущие конструкции перегородок и возвести согласно проекта новые перегородки с учетом особенностей технологического процесса предприятия общественного питания (чайной) на первом этаже и с учетом необходимой планировки для воскресной школы на втором этаже. Перегородки выполнить из листов гипсокартона по металлическому каркасу с заполнением внутренних полостей перегородок мягким рулонным утеплителем.

Для посетителей и учащихся школы согласно технологии, требуется организация дополнительных санузлов на первом и втором этажах, а также организация душевых в подвальном помещении здания с проведением к ним горячего и холодного водоснабжения и организацией системы канализации и водоотведения.

Проектом также предлагается восстановить историческую функцию помещений углового объема здания и разместить в нем часовню. Для этого необходимо демонтировать выполненное в поздний период перекрытие между первым и вторым этажом, воссоздать историческое пространство часовни. Также необходимо выполнить фальшкупол в уровне третьего яруса часовни для размещения в закупольном пространстве вентиляционного оборудования и организации правильной циркуляции потоков воздуха для сохранения интерьера часовни.

Проектом предусмотрено приспособление помещений бывшей монастырской гостиницы под воскресную школу с благотворительным отделением и предприятие общественного питания (чайную) доготовочного типа с церковной лавкой и часовней.

Здание воскресной школы с часовней и церковной лавкой имеет пять эвакуационных выходов:

1. Из основных помещений первого этажа, приспособляемых под церковную лавку и чайную, а также из помещения часовни, эвакуация осуществляется через главный вход непосредственно на улицу 8 Марта.

2. Из помещений воскресной школы на первом этаже эвакуация осуществляется через существующий эвакуационный выход на западном дворовом фасаде во двор и в дальнейшем на улицу Декабристов.

3. Из помещений воскресной школы на втором этаже эвакуация осуществляется через существующий эвакуационный выход на западном дворовом фасаде по эвакуационной лестнице во двор и в дальнейшем на улицу Декабристов.

4. Из помещений подвала эвакуация осуществляется через два существующих эвакуационных выхода на западном дворовом фасаде во двор и в дальнейшем на улицу Декабристов.

Устройство дополнительных дверных проемов для загрузки товара или эвакуации не требуется.

Конструктивные решения.

Согласно выводов, Заключение по результатам инженерного обследования несущих конструкций здания, состояние исторических кирпичных несущих стен оценено как работоспособное с локальными элементами ограниченно работоспособного состояния, в местах промочек и примыкания пристроя к основному зданию, состояние фундаментов оценено как работоспособное.

Для исключения попадания влаги в тело фундаментов, с последующим подсосом влаги в кирпичную кладку стен необходимо выполнить планировку территории вокруг здания для отведения поверхностных атмосферных осадков. Для этой же цели требуется выполнить выкорчевку всех деревьев и кустов вблизи фундаментов здания, расчистку захламления у цоколя здания, а также выполнить траншею с декоративной кованой решеткой по всему периметру здания за исключением восточного фасада здания шириной 50 см и глубиной 50 см.

В уровне подвала, в местах ранее устроенных новых проемов наддверные части стен подлежат усилению введением дополнительных стальных перемычек из горячекатаных швеллеров №14 или уголков не менее 100x100x10, соединенных планками по нижнему поясу. Со стороны западного фасада кирпичная кладка подлежит расчистке от штукатурного слоя и обработке специальными составами по технологии Remmers, Sika, Drizoro или аналога. Оштукатуривание фасада вести по штукатурной сетке. В местах примыкания стен пристроя позднего периода к основному зданию необходимо организовать деформационные швы для исключения неконтролируемого растрескивания штукатурного слоя.

Архитектурные и конструктивные решения по въездной группе и каменной ограде.

Проектом предлагается выполнить работы по воссозданию утраченных элементов и сохранению въездной группы в целом:

1. Восстановить исторические пропорции ворот и ограды путем поднятия всего сооружения на существующий уровень земли с усилением фундаментов устоев ворот.
2. Проведение мероприятий по ремонту и реставрации фасадов ворот.

3. Восстановить по специально изготовленным шаблонам на восточных фасадах ворот и каменного ограждения горизонтальные декоративные тяги.
4. Заменить существующее металлическое покрытие кровли, на новое металлическое в цвет кровли здания монастырской гостиницы.
5. Восстановить кованые калитки с коваными воротами въездной группы по образцам XIX века.

С учетом всего вышеперечисленного Проектом предлагается выполнить комплекс мероприятий по предотвращению опасности разрушения конструкций устоев ворот въездной группы.

Для придания устойчивого положения въездной группе необходимо выполнить заново фундаменты, заглубив их на глубину 1800 мм (на глубину ниже отметки промерзания грунтов), что в дальнейшем предотвратит воздействие мерзлых грунтов на конструкцию фундаментов.

Поскольку кирпичная кладка легко поддается разборке вручную с учетом низкой марки, насыщенного влагой известкового раствора (М10), предлагается:

1. Ручным способом разобрать кирпичную кладку с обязательной порядовой маркировкой исторического кирпича.
2. Разобрать ручным способом существующие бутовые фундаменты с обязательной порядовой маркировкой бутового камня.
3. Скласти данные материалы на отдельную площадку.
4. Выполнить по отдельному проекту монолитные железобетонные фундаменты въездной группы, верхнюю часть фундамента (выступающую из земли) воссоздать из разобранного бута в полном соответствии с выполненной маркировкой.
5. Выполнить горизонтальную гидроизоляцию из современных материалов между бутовым фундаментом и кирпичной кладкой.
6. Воссоздать кирпичную кладку на известковом растворе из промаркированного исторического кирпича.
7. Заново воссоздать покрытие кровли из кровельного материала, цвета кровли здания монастырской гостиницы.
8. Восстановить кованые калитки с коваными воротами въездной группы по образцам XIX века.

Решения по инженерному оборудованию.

Проектом предусмотрено оборудование помещений централизованными инженерными сетями согласно техническим условиям:

- отопление - централизованное от существующих сетей;
- водоснабжение – ХВС - 0,5 м³/сут от существующего водопровода;
- канализование – в существующую канализацию с точкой подключения в существующий колодец;
- электроснабжение – 40 кВт, подключение к существующим сетям в общем распределительном щите.

Проектом предлагается оборудовать производственные и подсобные помещения предприятия общественного питания автоматическими средствами противопожарной защиты. Системой пожаротушения, оповещения и управления эвакуацией персонала, внутренним противопожарным водопроводом.

Благоустройство прилегающей территории.

Проектом предлагается выполнить ограждение территории по красной линии со стороны ул. Декабристов и со стороны дворовой территории, принадлежащей заказчику в целях изоляции территории для детской воскресной школы от внешних агрессивных факторов, таких как непосредственная близость к автомобильной дороге с интенсивным движением (ул. Декабристов). Для этого Проектом предлагается пристроить к южному фасаду здания по красной линии со стороны ул. Декабристов парадные ворота, аналогичные существующим со стороны ул. 8 Марта, с глухим каменным ограждением по всей территории монастырской гостиницы. Таким образом, создав единый комплекс, выдержанный в стилевых формах классицизма.

Также в целях сохранения фасадов здания в хорошем состоянии, проектом предлагается выполнить по периметру здания траншею шириной 500 мм и глубиной 500 мм с декоративным оформлением в виде кованой решетки по периметру здания для создания естественного проветривания кирпичной кладки фасадов здания, которая на данный момент подвергается постоянному намоканию, из-за расположения ниже отметки сущ. ур. земли.

XI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённй и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 №93-01-39-НМ.

ХII. Обоснование выводов.

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13, разработана в 2018 году обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (Лиц. № МКРФ 02514 от 06.05.2015г.) на основании договора № 12-13 от 20 февраля 2013 года на создание научно-исследовательской и проектной документации, на основании Задания №38-05-23/12 от 26.02.2018 г.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург,

ул. 8 Марта, 68, представленного в составе документации и подготовленного на основании письма Министерства культуры Российской Федерации, установлено, что «предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Представленная на экспертизу научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге», обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13:

- содержит достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых решений по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68.

- не противоречит требованиям, установленным ст. 41, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- выполнена в соответствии с Задаaniem №38-05-23/12 от 26.02.2018 г. с учетом требований, установленных ГОСТ-Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования»;

- состав предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68, предложенный по результатам проведения комплексных научных исследований, отраженных в научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, рекомендуется к утверждению в установленном законом порядке.

Выводы историко-культурной экспертизы:

1. Выполнение работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68, по представленной документации возможно.

2. Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13 соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области

государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол №1 организационного заседания комиссии экспертов на 5 л. по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13 от 07.05.2018 г.
2. Протокол №2 итогового заседания комиссии экспертов на 3 л. по вопросу государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13 от 30.05.2018г.

Председатель Комиссии экспертов:

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии экспертов:**

И.А.Кочкина

Член Комиссии экспертов:

А.Н.Дьячков

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13

гг. Челябинск, Екатеринбург

от 07.05.2018 г.

Присутствовали эксперты:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 25 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному

наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК"Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов комиссии экспертов.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.
3. Определение порядка работы и принятия решений комиссии экспертов.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы комиссии экспертов.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов комиссии экспертов.

Решили: Утвердить состав членов комиссии экспертов в следующем составе: И.А. Кочкина, А.Н.Дьячков, В.Д.Оленьков.

2.О выборе председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.

Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов был поставлен на голосование. Решение принято - единогласно.

Решили:

- избрать председателем комиссии экспертов В.Д.Оленьков;
- избрать ответственным секретарем комиссии экспертов И.А. Кочкину.

3. Об определении порядка работы и принятии решений комиссии экспертов.

В.Д.Оленьков уведомил членов комиссии: **об объекте, цели экспертизы и представленной Заказчиком документации:**

Объект экспертизы – научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия

федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13.

Цели экспертизы – определение соответствия научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

На рассмотрение представлена научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13 в следующем составе:

1. Раздел 1, Том 1. Предварительные работы. Исходная и разрешительная документация. Шифр 12-13-ПИ;
2. Раздел 1, Том 2. Предварительные работы. Программа научно-исследовательских работ. Шифр 12-13-ПИР;
3. Раздел 1, Том 3. Предварительные работы. Программа инженерных химико-технологических исследований по строительным и отделочным материалам. Шифр 12-13-ПИИ;
4. Раздел 1, Том 4. Предварительные работы. Фотографическая фиксация (Альбом фотофиксации). Шифр 12-13-НИ;
5. Раздел 2, Том 1. Комплексные научные исследования. Обмерные чертежи. Шифр 12-13-ОЧ;
6. Раздел 2, Том 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурное заключение. Шифр 12-13-ИАЗ;
7. Раздел 2, Том 3, Часть 1. Комплексные научные исследования. Заключение. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия. Шифр 12-13-ЗА;
8. Раздел 2, Том 3, Часть 2. Комплексные научные исследования. Заключение. Отчет об инженерно-техническом обследовании состояния объекта культурного наследия.(Ограда) Шифр 12-13-ЗА;
9. Раздел 2, Том 4. Комплексные научные исследования. Описание предмета охраны. Шифр 12-13-ПО;
10. Раздел 2, Том 5. Комплексные научные исследования. Отчет по комплексным научным исследованиям. Шифр 12-13-НО;
11. Раздел 3, Том 1. Проект реставрации и приспособления. Стадия Эскизный проект. Пояснительная записка. Шифр 12-13-ПЗ;

12. Раздел 3, Том 2. Проект реставрации и приспособления. Стадия Эскизный проект. Архитектурные конструктивные и объёмно-планировочные решения. Шифр 12-13-АР.

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (Лиц. № МКРФ 02514 от 06.05.2015г.) в 2018г. Генеральный директор, руководитель авторского коллектива, главный архитектор проекта В.Г.Руднев.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений комиссии экспертов:

1. В своей работе комиссия экспертов руководствуется ст. 29 ст. 31 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2. Работа комиссии экспертов осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем комиссии экспертов, по согласованию с остальными членами. Заседание комиссии экспертов ведет и ее решение объявляет председатель комиссии экспертов. При отсутствии на заседании председателя комиссии экспертов, его обязанности осуществляет ответственный секретарь комиссии экспертов. В случае невозможности председателя комиссии экспертов исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены комиссии экспертов проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя комиссии экспертов. В период до выборов нового председателя комиссии экспертов его обязанности исполняет ответственный секретарь комиссии экспертов.

3. Решение комиссии экспертов принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя комиссии экспертов.

4. Комиссия экспертов ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами комиссии экспертов, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем комиссии экспертов. Работу комиссии экспертов организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-методического соответствия по содержанию научно-проектной документации по разделам;
- обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов.

Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:

07.05.2018г. – организационное заседание комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13.

30.05.2018г. – итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче Заказчику двух протоколов и Заключения в формате PDF с электронной подписью в виде АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13.

Ответственные исполнители: В.Д.Оленьков, И.А. Кочкина, А.Н.Дьячков.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Комиссии Экспертов

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии Экспертов**

И.А. Кочкина

Член Комиссии Экспертов

А.Н.Дьячков

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания комиссии экспертов по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13.

гг. Челябинск, Екатеринбург

от 30.05.2018 г.

Присутствовали эксперты:**Председатель комиссии экспертов:**

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 25 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г.Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы,

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов

И.А. Кочкина Дата 30.05.2018г.

обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по **Заключению – АКТу** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13.

2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13.

3. Принятие решения о подписании и передаче **Заказчику** двух протоколов и **Заключения** в формате PDF с электронной подписью в виде - **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13.

Ответственные исполнители: И.А. Кочкина, В.Д. Оленьков, А.Н. Дьячков.

Принятые решения:

1. Члены комиссии экспертов И.А.Кочкина, В.Д.Оленьков, А.Н.Дьячков ознакомились с Проектом, согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13 с формулировкой заключительных выводов.

2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали заключительные выводы **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13.

3. Решили подписать и передать **Заказчику** два протокола и Заключение в формате PDF с электронной подписью в виде – **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия «Странноприимный дом (монастырская гостиница)» по адресу: ул. 8 Марта, 68, в г. Екатеринбурге. Стадия Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия федерального значения «Странноприимный дом (монастырская гостиница)», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 68. Шифр 12-13.

Председатель Комиссии Экспертов:

В.Д.Оленьков

**Ответственный секретарь
Комиссии Экспертов:**

И.А. Кочкина

Член Комиссии Экспертов:

А.Н.Дьячков