

## АКТ

**государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.**

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. № 73-ФЗ с изменениями и дополнениями от 19.12.2016 г. и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 с изменениями и дополнениями от 18.05.2011 г., 04.09.2012г., 09.06.2015г., 14.12.2016 г., 27.04.2017 г.

В соответствии с пунктом 11.2в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

<b>Дата начала проведения экспертизы</b>	18.10.2018
<b>Дата окончания проведения экспертизы</b>	02.11.2018
<b>Место проведения экспертизы</b>	гг. Челябинск, Омск, Екатеринбург
<b>Заказчик экспертизы</b>	Акционерное общество «Синара-Девелопмент» в лице Казанцева Сергея Александровича
<b>Исполнители экспертизы</b>	В.Д. Оленьков (Челябинск), И.А. Кочкина (Челябинск), Н.Л. Удина (Омск).

### Сведения об экспертах:

#### **Председатель Комиссии экспертов:**

**Оленьков Валентин Данилович** - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 25 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению

государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Ответственный секретарь Комиссии экспертов:**

**Кочкина Инна Анатольевна** – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Член комиссии экспертов:**

**Удина Наталья Леонидовна** – образование высшее, специальность архитектор. Директор ООО «Строймир». Стаж работы: 32 года. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 № 1380. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного

в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе: Удина Наталья Леонидовна, Кочкина Инна Анатольевна, Оленьков Валентин Данилович,** признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

#### **Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.**

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

#### **Цели и объект экспертизы:**

**Объект экспертизы** – проектная документация «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.

**Цели экспертизы** – определение соответствия проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта

культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

#### **Перечень документов, представленных заявителем.**

На рассмотрение представлена проектная документация «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП.

Дополнительно представлена научно-исследовательская документация: «Объект культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенный по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15» в составе

1. Раздел 1. Предварительные работы. Книга 1. Предварительные работы. Шифр 2303-04-ПР;
2. Раздел 1. Предварительные работы. Книга 2. Фотофиксационные материалы. Шифр 2303-04-ФМ;
3. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Книга 1. Историко-архитектурное заключение Шифр 168-00-ИАЗ (Выполнено ООО АРО «ОРДЕР» ранее в составе комплекса ОКН);
4. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Книга 2. Обмерные чертежи. Шифр 2303-04-ОЧ;
5. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Книга 3. Инженерно-технические исследования. Шифр 2303-04-ИИ.

Проектная и научно-исследовательская документация разработаны Филиалом ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» Ордена «Знак Почета» Уральским научно-исследовательским и проектно-конструкторским институтом (Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» УралНИИпроект) (Лиц. № МКРФ 03534 от 30 мая 2016 г.) в 2018 г. Директор филиала, научный руководитель А.В.Долгов. Главный инженер филиала Н.В.Костромина. Главный архитектор проекта Ю.Ю.Курашов. Главный инженер проекта С.Н.Гостюхин.

*В составе исходно-разрешительной документации представлены копии следующих документов:*

- Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 38-05-22/58 от 24.06.2017 г., выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (далее – Задание № 38-05-22/58 от 24.06.2017 г.);

– Разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия №38-05-30/126 от 31.08.2018, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (далее – Разрешение на проведение работ №38-05-30/126 от 31.08.2018);

– Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель павильон западный, павильон восточный» (региональное значение), памятник «Павильон восточный» по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, д. 9, от 01.12.2015 г.

### **Состав материалов, содержащих информацию о ценности объекта:**

1) Приказ Мингосимущества Свердловской области от 18.02.2016 № 278

Приказом Мингосимущества Свердловской области от 18.02.2016 № 278 утверждены следующие особенности объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного в г. Екатеринбурге на ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15, подлежащие обязательному сохранению:

Стилистика ансамбля – провинциальный классицизм 1820-х годов.

Композиционное решение – историческая центрально-осевая композиция ансамбля на период 1820-х годов в пределах территории, занимаемой сохранившимися по состоянию на 2015 год памятниками ансамбля и воссоздаваемыми историческими элементами ансамбля (ограда, портики).

Планировочное решение – историческое симметричное расположение относительно центральной оси условно меридионального направления, проходящей через центр памятника «Главный корпус»:

- сохранившихся по состоянию на 2015 год памятников ансамбля в габаритах стен 1820-х годов;

- воссоздаваемой ограды, состоящей из двух радиальных в плане прясел с воротами по центру прясел.

Архитектурное решение ансамбля:

- сочетание исторических объемно-пространственных параметров и уличных фасадов памятников «Главный корпус», «Павильон западный», «Павильон восточный» по состоянию на 1820-е годы, соединенных воссоздаваемой оградой;

- тип исторической ограды 1820-х годов в виде металлической решетки с ромбовидным рисунком по кирпичным столбам круглого сечения на цоколе с шаровидными металлическими завершениями;

- тип исторических ворот 1820-х годов, представляющих архитектурное сооружение, состоящее из двух симметричных пилонов с калитками и с фасадами в виде двухколонных портиков, завершенных треугольными фронтонами, с заполнением проемов ворот и калиток решетчатыми металлическими створками.

Павильон восточный.

Стилистика - провинциальный классицизм 1820-х годов.

#### Композиционное решение:

- центрально-осевая планировочная композиция: с симметричным расположением объёмов и элементов здания относительно осей условно меридионального направления и условно широтного направления, проходящих через центр памятника, с учетом отсутствия южного портика; с выступами центрального объема за плоскости западного и восточного фасадов одноэтажных объемов в виде ризалитов;

- трехчастная объемная композиция, представляющая сочетание центральной двухэтажного объема, завершенного куполом, с двумя одноэтажными объемами, симметрично примыкающими к центральному объему с северной и южной сторон;

#### объемно-планировочное решение:

- исторические размеры и форма восьмерика центрального объема;

- размеры и форма купола, соответствующие проекту 1820-х годов;

- габаритные размеры по граням исторических наружных стен здания, граням стилобатов северного, восточного, западного портиков и по завершениям кровельных покрытий;

- исторические размерные и пропорциональные соотношения между двухэтажным и одноэтажными объемами;

- исторические отметки горизонтальных членений фасадов здания: верха и низа проемов, стилобатов, цоколей, карнизов, элементов антаблемента и фронтонов и иных архитектурных элементов;

- планировка, образованная несущими (капитальными) стенами 1820-х годов.

#### Архитектурное решение:

- симметричное расположение архитектурных элементов северного и южного фасадов относительно оси условно меридионального направления, проходящей через центр памятника;

- симметричное расположение архитектурных элементов восточного и западного фасадов относительно оси условно широтного направления, проходящей через центр, памятника, с учетом отсутствия южного портика;

- исторические четырехколонные портики дорического ордера на стилобатах, завершенные треугольными фронтонами, на северном, восточном и западном фасадах;

- количество, форма, размеры и расположение люкарн на куполе, соответствующие проекту 1820-х годов;

- исторические количество и расположение осей оконных и дверных проемов в наружных (фасадных) стенах;

- исторические типы и размеры оконных и дверных проемов в наружных стенах на период 1820-1880-х годов;

- исторические размеры и форма ниш в наружных стенах в уровне восьмерика;

- расстекловка заполнения оконных проемов в стилистике классицизма;

- оформление входных дверей в стилистике классицизма;

- отделка поверхностей стен гладкой штукатуркой и штукатуркой, имитирующей русты;

- типы архитектурного декора в виде профилированных тяг карнизов, замковых камней, модульонов по историческим образцам;

- окраска наружных стен и декоративных элементов в соответствии со стилистикой классицизма;

- тип кровельных покрытий из листового металла.

**Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения  
и результаты экспертизы.**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

**Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов,  
объема и характера выполненных работ и их результатов.**

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации);
- проведены консультации с Разработчиком Проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

Указанные исследования проведены с применением методов натурального, библиографического и историко-архитектурного и градостроительного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате анализа  
научно-проектной документации:**

Объект внесен в Государственный список памятников истории и культуры Свердловской области местного (регионального) значения решением Исполкома Свердловского областного Совета народных депутатов «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области» от 04.12.1986 № 454. Уточнение состава объекта утверждено постановлением Правительства Свердловской области от 29.10.2007 № 1056-ПП «О внесении изменений в описание объектов культурного наследия регионального (областного) значения, расположенных в городе Екатеринбурге».

Объект культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный» зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под № 661720995160005.

Памятник в составе ансамбля «Павильон восточный» расположен по адресу: Российская Федерация, Свердловская область, город Екатеринбург, ул. Верх - Исетский бульвар, 9 литер А.

Границы территории ансамбля «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный» утверждены приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 30.11.2016 № 229.

Границы зон охраны, режимы использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах данных зон утверждены постановлением Правительства Свердловской области от 12.05.2017 № 329-ПП.

Главный корпус, флигель, павильон западный расположены на земельном участке с кадастровым номером 66:41:0303043:5, общей площадью 5006 кв.м.. Павильон восточный расположен на земельном участке с кадастровым номером 66:41:0303043:44, общей площадью 1582 кв.м. Категория земель – земли поселений. Зона с особыми условиями использования территории.

Верх-Исетский бульвар появился на карте в 1819 г. Единственным зданием на бульваре в начале XIX века была Верх-Исетская больница.

На основании докладных управляющего заводом Егора Китаева известно, что к 1822 году госпиталь, в основном, был построен. В 1823-1824гг. возводились и отделялись службы и хозпостройки при госпитале, о чем так же есть записи в расходной книге.

При сравнении планов госпиталя 1820 года и 1880-х гг., видно, что произошли изменения в планировке госпиталя в целом. В восточном флигеле, где была квартира врача, во второй половине XIX века произведена только небольшая перепланировка внутреннего пространства. Но со стороны южного фасада был сделан большой деревянный пристрой для жилых комнат, с коридорной системой планировки. По продольной оси был сделан коридор, а по обе стороны от него устроены жилые комнаты. В связи с организацией этого пристроя, была снесена юго-восточная часть ограды «черного двора».

В конце XIX – начале XX вв. в госпитале снова проводились перепланировки, которые коснулись внутренних помещений во всех корпусах.

После революции 1917 года и национализации Верх-Исетский заводской госпиталь перешел в ведение Облздравотдела и был приспособлен под поликлинику. В связи с новым приспособлением зданий, была проведена их перепланировка и осуществлены новые пристрои. В середине 1930-х гг. территория черного двора была застроена зданиями так называемого «медгородка». В связи с прокладкой трамвайной линии, были снесены коринфский портик северного фасада главного здания, и северная ограда с воротами.

Примерно в 1942 году производилась очередная реконструкция «медгородка». В последующие годы вплоть до текущего момента также производились различные ремонтные работы и перепланировки.

Восточный павильон сохранился лучше прочих зданий больничного комплекса, благодаря постоянной эксплуатации, вплоть до текущего момента. В последнее время эксплуатировался как компьютерный клуб, кафе и месторасположение служб подрядчика.

Подлинные конструкции (несущие стены XIX в и бутовый фундамент) сохранены, работы по реставрации проводились в конце 1970-х годов: заменена кровля, утеплён купол с раскрытием бывшего чердака в интерьер антресоли, заменено деревянное чердачное перекрытие на железобетонное из сборных элементов, устроено новое перекрытие антресоли и лестница, полностью в новых материалах построен западный портик, заменены модульоны, устроен портик с южной стороны, здание было заново оштукатурено цементным раствором.



Объект культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода» расположен на ровном участке с небольшим перепадом рельефа в направлении север-юг до 3 м, в направлении юго-запад – северо-восток до 1,5 м. Работы по реконструкции улично-дорожной сети с прокладкой соединительной улицы между ул.Репина и Верх-Исетским бульваром привели к тому, что усадебный комплекс, исторически «рядовой» по отношению к трассе Верх-Исетского бульвара стал «угловым» с выходом на него двух улиц: ВИЗ-бульвара (с поворотом) и Пестеревского переулка. Историческое расположение зданий усадьбы образует трёхчастную композицию из двух павильонов, фланкирующих центральный объём двухэтажного дома. Здания расположены относительно друг друга с небольшим подъёмом, т.к. их посадка обусловлена покатым рельефом.

Поверхность окружающей территории (по периметру зданий) имела отметки значительно превышающие исторические (до 1-1,8 м), но в настоящее время для большей части территории ансамбля отметки возвращены к историческим.

Установлены следующие объемно-планировочные параметры и конструктивные характеристики памятника, его техническое состояние.

«Павильон восточный» расположен к востоку от главного корпуса объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный» на поперечной оси комплекса. Представляет собой одноэтажный объём с мезонином, сложный в плане, идентичный западному павильону.

Объемно-пространственная композиция здания сохранилась, имеет трехчастную структуру. Здание состоит из трех объемов: центрального двухэтажного квадратного в плане (чуть более широкого) и двух одноэтажных прямоугольных крыльев с юга и севера; по центральной оси каждого фасада здания расположены одинаковые портики. Композиционное построение западного и восточного фасадов решены одинаково, также как композиции торцевых фасадов – южного и северного. Центральный объём на втором этаже является четырехгранным, со срезанными углами объёмом – восьмериком, завершённым куполом, покрытым фальцевой кровлей. Боковые крылья и портики имеют двускатную фальцевую кровлю из стального листа. Центральный объём и боковые крылья на каждом фасаде имеют по три симметрично расположенных проема. Портики четырехколонные завершены треугольными фронтонами, декорированными модульонами. Оконные проемы первого этажа прямоугольные с кирпичными перемычками, окна частично деревянные, частично пластиковые – все неисторические. Оконные проемы второго этажа квадратные, но в деревянных конструкциях – круглые. Здание имеет цоколь, приподнятый над землей, верх цоколя совпадает с отметкой верха крылец (цоколей портиков). Дверные проемы расположены по центру восточного и западного фасадов, разобраны относительно исторических; двери металлические не соответствуют стилю и материалам памятника.

Габариты исторического здания: высота (с мезонином) – 9 м; высота крыльев – 6 м; ширина – 10 м; длина – 27 м. Общая площадь исторического здания – 370 кв. м.

При проведении Научных исследований были обнаружены три заложённых проема на южном фасаде, полностью повторяющие композицию северного фасада.

Крайний левый проем был разобран в дверной, а впоследствии заложен. Также при проведении научно-исследовательских работ было зафиксировано, что портик на востоке был поднят относительно первоначального уровня.

*Кирпичные наружные стены имеют множественные дефекты, требуют реставрации.* Гранитные плиты венчающего карниза сохранились частично, требуют докомпоновки. Перекрытия из сборных мелкогабаритных железобетонных плит, местами не имеют должной опоры, разошлись между собой, имеют большие щели. Внутренние перегородки – возведены при поздних реконструкциях, много раз обшивались различными материалами. Тамбур выполнен из остекленных ПВХ перегородок.

Хотя в советский период заменена кровля и стропильные конструкции, на данный момент стропильные конструкции и утепление в чердаке сильно повреждены из-за неправильной эксплуатации.

При проведении реконструкций исторические подоконники и двери не сохранились.

Внутренняя лестница соединяет первый и второй этажи - не историческая, не эвакуационная, имеет ненормативный уклон.

Отделка: обшивка стен и батарей по металлическому либо деревянному каркасу ГКЛ либо МДФ, либо ДСП. Есть помещения с отделкой штукатуркой с покраской. Дефекты в виде трещин, отслаивания отделочных материалов имеются во многих помещениях на первом и втором этажах.

Потолки подвесные из ГКЛ, из потолочных плит типа армстронг, в некоторых помещениях – оштукатурены и покрашены. Исторические карнизы или иная отделка интерьеров не сохранились.

Полы деревянные по лагам, сверху несколько раз перестилались различными материалами. На сегодняшний день покрытия полов – керамогранит, линолеум.

Общее состояние неудовлетворительное, техническое состояние основных несущих конструкций ограничено работоспособное, фундаменты в аварийном состоянии, вплоть до вывала камней. Моральный износ и несоответствие современным нормам для служебных помещений, путей эвакуации, инженерных систем.

При имеющейся планировке современная эксплуатация памятника затруднена, нормы доступности для маломобильных групп населения не выполняются, нормы пожарной безопасности не выполняются.

Реконструктивные изменения значительно ухудшили состояние несущих конструкций портиков и привели к появлению многочисленных трещин.

Дальнейшая безопасная эксплуатация здания возможна только при условии выполнения мероприятий по усилению и замене поврежденных строительных конструкций на основании специально разработанной проектной документации.

### **Инженерно-конструкторская оценка строительных конструкций и архитектурных элементов памятника.**

Обследование объекта культурного наследия областного значения (ансамбля) «Госпиталь Верх-Исетского завода» памятника «Павильон восточный», расположенного по адресу г. Екатеринбург, улица Верх-Исетский бульвар, д.9 производилась в соответствии с Договором на выполнение

научно-исследовательских и проектных работ №СДП–083/16–32–1 от 31 августа 2016 г., и дополнительным соглашением №5 от 23.04.2018 г. Для проведения обследования Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области выдано Разрешение на проведение работ №38-05-30/126 от 31.08.2018.

По результатам обследования установлено:

1. В целом здание Павильона восточного находится в **ограниченно-работоспособном техническом состоянии** (категория технического состояния строительной конструкции или здания и сооружения в целом, включая состояние грунтов основания, при которой имеются крены, дефекты и повреждения, приведшие к снижению несущей способности, но отсутствует опасность внезапного разрушения, потери устойчивости или опрокидывания, и функционирование конструкций и эксплуатация здания или сооружения возможны либо при контроле технического состояния, либо при проведении необходимых мероприятий по восстановлению или усилению конструкций и грунтов основания и последующем мониторинге технического состояния). Перекрытие над 1 этажом центральной части в осях 2...5/В...Г находится в **аварийном** техническом состоянии.

2 Фундаменты здания имеют глубину заложения выше глубины промерзания грунтов основания, что может периодически приводить к морозному пучению грунтов основания (суглинки), а также к неравномерным деформациям фундаментов. Следствием указанных деформаций являются трещины в стенах здания, а также в местах примыкания портиков к зданию. Фундаменты здания не соответствуют требованиям норм, находятся в аварийном состоянии и нуждаются в усилении.

3 Во всех кирпичных стенах выявлены осадочные трещины шириной раскрытия до 5 мм, вызванные неравномерными осадками здания. Дальнейшая эксплуатация здания возможна при условии усиления фундаментов по специальному проекту. После окончания работ по усилению фундаментов необходимо выполнить ремонт стен, предварительно удалив весь штукатурный слой.

4 Техническое состояние чердачных перекрытий крыльев в осях 3...4/Б...В и 3...4/Г...Д здания **ограниченно работоспособное**. Этот вывод связан с тем, что перекрытия опираются на стены, которые нуждаются в ремонте.

5 Перекрытие над 1 этажом центральной части в осях 2...5/В...Г деревянное, балочное. В центре перекрытия имеется круглый проем диаметром около 5,5 м. Под деревянным перекрытием выполнены непроектные перегородки, его балки усилены постановкой дополнительных четырех опор из стальных труб диаметром 300 мм, в связи с аварийным состоянием перекрытия. Техническое состояние перекрытия над 1 этажом центральной части в осях 2...5/В...Г здания **аварийное**. Необходим капитальный ремонт перекрытия.

6 Купол над бельведером нуждается в капитальном ремонте. Степень поражения несущих нервюр гнилью можно будет определить при ремонте купола. Однако можно предположить, что за время эксплуатации (почти 200 лет) с большой вероятностью появились протечки и, как следствие, гниль древесины и другие

дефекты. Техническое состояние несущих конструкций купола **ограниченно работоспособное**.

7 Крыша крыльев здания выполнена со стропильной системой, не соответствующей требованиям норм. Техническое состояние несущих конструкций крыши крыльев здания **ограниченно работоспособное**. Необходимо привести конструкции крыши в соответствие с нормами.

8 Портики здания нуждаются в капитальном ремонте. В первую очередь необходимо привести в соответствие с нормами фундаменты портиков. Техническое состояние несущих конструкций портиков здания **аварийное**.

### **Предложения авторов проекта по сохранению памятника.**

Памятник, как образец здания, не подлежит музеефикации. Его сохранение связано с дальнейшим использованием как объекта недвижимости, для размещения, по решению собственника, организации общественного питания с учётом современных норм безопасности, доступности, экономической эффективности.

Результат приспособления, который планируется достигнуть: сохранение и дальнейшая эффективная эксплуатация памятника, создание современных условий труда персонала и обслуживания посетителей. Создание «брендового» места посещения для жителей и гостей города, улучшение социального климата и имиджа города. Активная популяризация объекта культурного наследия.

Приспособление памятника для современной эксплуатации учитывает современные требования и нормы Пожарной безопасности, доступности для маломобильных групп населения, комфортных и безопасных условий труда, санитарно-гигиенические нормы.

Объемно-пространственная композиция здания, имеющая трехчастную структуру, сохраняется: здание состоит из трех объемов - центрального двухэтажного квадратного в плане (более широкого) и двух одноэтажных прямоугольных крыльев с юга и севера. По центральной оси каждого фасада здания расположены одинаковые портики. Фасады памятника не подлежат изменению, несущие кирпичные стены памятника и бутовый фундамент сохраняются. Дверные проемы на западе и востоке сохраняются по центру, средний проем на северном фасаде расширяется в дверной, для выхода на террасу и как дополнительный путь эвакуации; на южном фасаде раскрывается заложённый крайний левый дверной проем для служебных целей. Исторические оконные проемы сохраняются; заложённые оконные проемы на южном фасаде разбираются до ниш в полкирпича; угловые окна второго этажа закладываются.

В связи с утратой несущей способности и аварийным состоянием неисторические портики западного и южного фасадов рекомендуется демонтировать и на новых фундаментах выполнить портики на тех же местах.

Создание условий для современного использования возможно только путём увеличения общей площади для размещения новых функциональных зон и коммуникаций, а также улучшением качества его инженерно-технического обеспечения. В связи с этим предлагается устройство подвального этажа, для размещения в нем технических помещений и частично функциональных зон.

Предполагается усиление фундаментов железобетонными рубашками с устройством опорных свай, с организацией подвала под всем зданием.

Для соблюдения норм эвакуации при пожаре, возникла необходимость в двух лестницах из подвала, расположенных вдоль крыльев здания на северо-западе и юго-востоке. По той же причине организован приямок в северо-восточной части. Лестницы и приямок имеют небольшое ограждение, и должны быть отделаны как цоколь, чтобы быть максимально незаметными на фоне цоколя. Монолитные конструкции лестниц и приямка служат дополнительной опорой для продольных стен памятника.

Воссоздается купол с люкарнами, барабаном, фонарем и шпилем в соответствие с проектом 1820-х годов и результатами обследования исторического купола на Западном павильоне. Устанавливается новая двускатная кровля по деревянным стропилам над крыльями здания и портиками, с устройством слуховых окон для проветривания чердачного пространства.

Воссоздается декоративная отделка фасадов – руст, тяги и карнизы, модульоны.

Воссоздаются окна с исторической расстекловкой, каменные подоконники по историческим аналогам, двери наружные деревянные в историческом стиле, идентичные дверям Западного павильона.

Устанавливаются кованые металлические ограждения на террасах и высоких крыльцах, для безопасной эксплуатации и согласно современным нормам. Ограждения выполнены в историческом стиле единообразно с Западным павильоном.

Надо отметить, что Западный и Восточный павильоны проектировались как идентичные. Поэтому в эскизном проекте реставрации авторы также добивались максимального сходства между ними и в конструкциях, и в материалах отделки, и в цветовом решении фасадов. Отделка и покраска памятника аналогична зданиям всего ансамбля.

Для обеспечения доступности маломобильных групп населения организован пандус на восточном фасаде, в общественной уборной - кабина для МГН, все проемы и проходы первого этажа имеют ширину достаточную для маневрирования кресла-коляски.

Перекрытия заменяются на железобетонные монолитные, в связи с аварийным состоянием текущих и соблюдением норм Пожарной безопасности. Перекрытие центральной части второго этажа повторяет историческое – с круглым отверстием по центру. Устанавливаются новые лестницы между подвалом, первым и вторым этажами.

Для соблюдения норм шумозащиты и пожарной безопасности запроектированы подшивные огнестойкими гипсокартонными листами потолки по металлокаркасу с заполнением звукоизоляционными негорючими материалами.

Зоны общественного питания для одномоментного размещения до 80 посетителей, зоны санитарных узлов для посетителей расположены на первом этаже. Служебные и технические помещения расположены в подвальной части, кроме помещений загрузки и хранения тары, которые необходимы на первом этаже.

Все инженерные коммуникации и прочие сети, необходимые для современного функционирования здания проектируются заново.

Данные предложения не противоречат требованиям законодательства, в т.ч. положениям Федерального закона от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а именно: ст. 5.1 п. 1 пп.1, пп.3, ст.6, ст.33 п. 1, ст. 34 п. 2, ст. 40 п. 3, ст. 44, ст.45 п. 10, ст.47.3 п. 1 пп.2.

***Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта***

**1. Принципиальные архитектурные решения:**

Воссоздается облик здания на конец XIX в., с приспособлением здания под кафе, для чего приняты следующие решения:

- усиление фундаментов железобетонными обоймами с устройством подвала под всем зданием;
- реставрация и укрепление стен, с усилением либо заменой перемычек;
- реставрация исторического карниза из гранитных плит с дополнениями в местах утрат монолитным железобетоном;
- на южном фасаде на месте заложенных проемов – устройство ниш, а левый дверной проем заложенный - разобрать для современной эксплуатации здания;
- закладка угловых оконных проемов на втором ярусе;
- демонтаж неисторических портиков, утративших несущую способность, на юге и западе и устройство новых портиков;
- замена перекрытий на железобетонные, согласно нормам Пожарной безопасности;
- устройство лестниц и пандусов, необходимых для современной эксплуатации здания (наружные в подвал - на северо-западе и юго-востоке; внутренние – из подвала на первый этаж и с первого этажа на антресоль);
- устройство прямых вдоль восточного и западного фасадов, обусловлено современными требованиями Пожарной безопасности;
- замена неисторической кровли, включая стропильную систему, с устройством слуховых окон;
- воссоздание исторического купола с люкарнами, фонарем и шпилем;
- воссоздание лепнины и декоративных элементов фасадов;
- замена окон с подоконниками и дверей в историческом стиле, согласно проекту;
- отделка фасадов здания «под руст» согласно историко-архитектурному заключению и результатам обмеров, текущий штукатурный слой удаляется, т.к. имеет много эксплуатационных и технологических дефектов;
- устройство металлических ограждений балконов и высоких крылец в историческом стиле, для последующей их эксплуатации;

Все предложения по оптимизации планировки памятника, созданию новых элементов, восстановлению утраченных архитектурных элементов не изменяют предмет охраны, способствуют выявлению и сохранности историко-культурной ценности памятника, повышению роли объекта культурного наследия в современной застройке, создают экономические предпосылки для эффективного использования и дальнейшего сохранения памятника «Павильон восточный».

## 2 Принципиальные конструктивные решения:

Дальнейшая безопасная эксплуатация здания возможна при условии выполнения мероприятий по усилению или замене поврежденных строительных конструкций:

- устройство эффективного дренажа вокруг здания;
- усиление бутовых исторических фундаментов обоями с устройством опорных свай из железобетона и устройством подвала под всем зданием;
- реставрация и усиление кирпичной кладки методами вычинки и усиления спиральными анкерами с последующей пропиткой камнеукрепляющими составами;
- усиление кирпичных перемычек и замена перемычек, утративших несущую способность;
- раскрытие исторических продухов в кладке, возможно дополнительное устройство вентиляции;
- устройство отсечной гидроизоляции низа кирпичных стен;
- замена перекрытий на железобетонные, согласно современным требованиям Пожарных норм;
- устройство лестниц, необходимых для эксплуатации здания, согласно современным требованиям Пожарных норм;
- демонтаж неисторических портиков на юге и западе, как утративших несущую способность, и устройство новых портиков на новых фундаментах;
- устройство внутренней гидроизоляции в подвале;
- замена кровли, включая стропильную систему с устройством слуховых окон;
- воссоздание формы исторического купола, конструкции облегченные металлические;
- замена окон и дверей в историческом стиле, согласно проекту;
- устройство перегородок;
- устройство тепло- звукоизоляции;
- наружная и внутренняя отделка здания с устройством лепного декора из фибробетона, согласно проекту;
- устройство вентиляционных выпусков на кровле, водосточных труб, подоконных отливов;
- устройство отмостки;
- устройство полов и подвесных потолков внутри здания;
- устройство ограждений лестниц и террас.

## 3. Принципиальные инженерные и технологические решения для реставрации объекта:

- устройство новых систем водоснабжения, канализации, электрификации, отопления, вентиляции, кондиционирования. Соответствующие системы разместить в подземном пространстве, разводку воздухопроводов осуществлять под плитами перекрытий или в вертикальных шахтах.
- установка противопожарной сигнализации и системы оповещения о пожаре;
- монтаж охранной сигнализации;
- устройство систем молниезащиты и обогрева воронок.
- установка служебных подъемников.

Детальное проектирование инженерно-технологических и санитарно-технических систем будет осуществляться после получения соответствующих технических условий и согласованных планировочных решений.

***Предложения по цветовому решению фасадов и интерьеров.***

Проектом предлагается сохранить историческую окраску и отделку фасадов, и выполнить ее единообразно со всеми памятниками ансамбля «Госпиталь Верх-Исетского завода»

Фасады первоначально были оштукатурены «под руст» и окрашены в светло-охристый оттенок; лепнина, декор, окна (по архивным фото) - в белый, что и предложено воссоздать. Цоколь окрашивается под серый гранит, например, Тиккурила Юки Айтокиви КР 24 КРС. Цоколь портиков, крыльца отделяются натуральным гранитом – месторождение Сибирское.

Цвет кровли также исторический – зеленый, как и на всем комплексе RAL 6021. Металлические ограждения окрасить в черный цвет. Деревянные двери покрыть лессирующим маслом, например, Тиккурила Валтти 5064 (Сено).

***Предложения по реставрации монументальной живописи и предметов внутреннего убранства***

Монументальная живопись на объекте отсутствует. Внутреннее убранство утрачено. Предлагается разработка современных интерьеров, соответствующих функции здания. Из предметов внутреннего убранства будут воссозданы каменные подоконники, по аналогам из зданий Екатеринбурга того же периода.

***Предложения по новому строительству для обеспечения современного использования объекта и его территории***

Для обеспечения современного использования всего ансамбля, на земельном участке организуется подземная стоянка в новом здании Общественно-делового центра на южной границе участка.

***Перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование***

Подземная часть и общестроительные работы:

1. Устройство эффективного дренажа вокруг здания;
2. Усиление фундаментов железобетонными обоймами с устройством опорных свай, с организацией подвала под всем зданием;
3. Устройство подвальных лестниц, и прямка из монолитного железобетона.
4. Устройство полов в подвале по грунту, например: Уплотненный грунт / Гравийная засыпка - 300 мм / Песчаная подушка 100 мм / Гидроизоляционная ПВХ-мембрана / Утеплитель экструдированный пенополистирол XPS – 200 мм / Полиэтиленовая пленка / Бетонные полы с эпоксидным покрытием;
5. Устройство отсечной гидроизоляции над фундаментом;
6. Замена перекрытий на монолитные железобетонные по металлическим балкам, согласно современным требованиям Пожарных норм;
7. Устройство лестниц, необходимых для эксплуатации здания, согласно современным требованиям Пожарных норм;
8. Демонтаж неисторических портиков на юге и западе, как утративших несущую способность, и устройство новых портиков с новыми фундаментами.



Колонны – металлические каркас, декоративная внешняя часть из стеклофибробетона, фронтоны-кирпич+бетон, перекрытие потолочное - бетон;

9. Устройство внутренней гидроизоляции в подвале, например, по системе Remmers;

10. Устройство отмостки с асфальтобетонным покрытием;

#### Фасады и кирпичные исторические стены:

1. Очистка фасадов от старой штукатурки, грязи, высолов и окраски и пр.

2. Демонтировать окна, двери, внешнюю проводку, внешние блоки кондиционеров и осветительные приборы, металлические кронштейны и пр.

3. Обработка фасадов спец. составами в местах поражения мхом и плесенью.

4. Расчистка исторических продухов в кладке.

5. Устройство необходимых ниш, проемов (растеска или закладка)

6. Устройство новых или усиление существующих перемычек.

7. Реставрация кирпичной и каменной кладки:

- замена с вычинкой дефектных участков кирпичной кладки, используя кирпич идентичный историческому, соблюдая историческую перевязку и толщину швов, используя известково-цементный раствор для реставрации (например – Рунит кладочная известковая М 75 или Marei). Проводить на участках кладки с разрушением на толщину более 1/3 кирпича.

- сквозные трещины глубиной более 4 мм усилить металлическими спиральными анкерами, по технологии производителя, например, Desoi;

- участки с небольшими трещинами менее 4 мм, полости внутри кладки (кроме вент. каналов), места намокания кирпичной кладки восстановить методом инъектирования микроцементом, например Desoi либо оштукатурить по сетке цементным раствором (известковый раствор с добавлением молотого кирпича) с разделкой швов в соответствии с принятой системой перевязки, и заполнением швов известковым раствором для реставрации, например «Рунит кладочная известковая смесь М75» (модифицированный минеральный раствор – камнезаменитель, например, Рунит, Remers).;

- мелкие утраты кирпичной кладки и камня (сколы и пр.) заполнять камнезаменителями, например, Рунит.

- выполнить расчистку выкрашивающихся швов, заполнить известковым раствором для реставрации, например, «Рунит кладочная известковая смесь М75»

8. Установка наружных дверей деревянных филенчатых в историческом стиле, выполнить защитное покрытие древесины, например, лессирующим маслом Тиккурила Валтти 5064 (Сено). Двери в подвал – металлические огнестойкие утепленные в цвет отделки.

9. Установка окон с исторической расстекловкой.

10. Установка кованых металлических ограждений на террасах и высоких крыльцах, для безопасной эксплуатации и согласно современным нормам. Ограждения выполнены в историческом стиле единообразно с Западным павильоном.

11. Высококачественная штукатурка по оцинкованной сетке. Отделка штукатуркой известковой «под руст», например, Мапей Антик. Отделка откосов. Выведение штукатурных карнизов и тяг.

12. Установка деталей декора из фибробетона.

13. Покраска фасадов (рекомендуется использовать те же цвета и покрытия, что и на прочих зданиях данного ансамбля):

- основной цвет фасадов, откосы - RAL1014, например, Teknos Siloksan Facade, цвет S 1020-Y20R

- отделка лепного декора, барабан и фонарь купола, оконные блоки - белый RAL9010

- отделка цоколя фасадов под гранит RAL7004, например, Тиккурила Юки Айтокиви КР 24 КРС, цвет основания 4943

- отделка цоколя портиков, крылец, пандуса и спусков в подвал: гранит темно-серый, месторождение Сибирское или Исетское

14. Замена подоконных сливов на стальные с покрытием Пурал в цвет кровли.

#### Кровля:

1. Установка металлического каркаса купола с устройством бетонных подушек в основании;

2. Устройство деревянных стропильных конструкций двухскатных кровель: мауэрлата, стропил, конькового прогона, слуховых окон. Все антисептировать. Стропила предлагаются висячие.

3. Устройство деревянной обшивки купола;

4. Укладка утеплителя + пароизоляции под ним (например, Ursa Geo M-11 150 мм + Ursa Seco B или DuPont™ AirGuard® SD5 или Изоспан RS).

5. Замена покрытия кровли по СНиП 2017г.:

- дощатая обрешетка из антисептированной сосновой доски толщиной 25-32, с шагом 300 мм

- по обрешетке ветро-влажностная паропроницаемая мембрана с антиконденсатной поверхностью, например, Изоспан D.

- покрытие кровли стальное фальцевое с покрытием Pural, RAL6021, например, Ruukki Light Green RR 36 или аналог. С устройством водоотводящих лотков, проветриваемых конька кровли и свесов.

6. Установка водосточных труб и воронок в историческом стиле. Цвет - RAL 6021

7. Установка кабельной системы противообледенения.

8. Установка снегозадержателей.

9. Устройство молниезащиты.

#### Внутренние помещения:

1. Устройство новых перегородок по проекту либо из кирпича, либо из Аквапанели по металлокаркасу со звукоизоляционным заполнением

2. Проводка коммуникаций и инженерных сетей.

3. Устройство полов и потолков с устройством шумоизоляции.

4. Устройство подоконников из искусственного или натурального камня.

5. Установка дверей, рекомендуются деревянные филенчатые в историческом стиле, в сан.узлах – водостойкие.

6. Внутренняя отделка помещений:

	стены	полы	потолки	Откосы окон и дверей
Первый этаж	Высококачественная штукатурка* по сетке, высококачественная окраска (шпатлевка; грунтовка; износостойкая моющаяся паропроницаемая краска)	Клинкерная плитка, износостойкость PEI V.	Подвесные потолки из огнестойкого гипсокартона на металлокаркасе со звукоизоляцией, улучшенная окраска (шпатлевка, окраска краской паропроницаемой для потолков)	Высококачественная штукатурка* по сетке, высококачественная окраска (шпатлевка; грунтовка; износостойкая моющаяся паропроницаемая краска).
Подвал	Улучшенная штукатурка* по сетке, высококачественная окраска (шпатлевка; грунтовка; износостойкая моющаяся паропроницаемая краска)	Полы наливные. Плинтус ПВХ с кабель-каналами для проводов.		
Сан.узлы, загрузочная, пом. Хранения тары.	Керамическая плитка на высоту 1,6 м. Выше – улучшенная штукатурка* по сетке, высококачественная окраска (шпатлевка; грунтовка; износостойкая моющаяся паропроницаемая краска)	Керамогранит ПГ 600x600, ГОСТ 6787-2001, износостойкость PEI V.	Подвесные потолки из огне-влагостойкого гипсокартона на металлокаркасе со слоем звукоизоляции, улучшенная окраска (шпатлевка, окраска краской паропроницаемой с антисептиком для потолков)	

\*Штукатурка реставрационная, для исторических зданий, например Рунит Оригинальная или Marei-Antique.

\*\* Краска паропроницаемая, например, Teknos Timanti или Tikkurilla Euro.

### ***Предложения по организации работ и их последовательности***

Строительная площадка на территории ансамбля «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 15, 9 уже организована. Подъезд строительной техники осуществляется с ул.Репина и с Верх-Исетского бульвара. В связи с отсутствием рядом жилых домов, лечебных или детских учреждений, основная масса работ может осуществляться в дневное время в несколько смен, а также, при необходимости, в ночное.

Целесообразно организовать работы в следующей последовательности:

- выполнение противоаварийных работ по укреплению фундамента (отрывка траншей, устройство свай, монтаж каркаса и устройство наружной железобетонной рубашки);
  - демонтаж южного и западного портиков;
  - разборка перекрытий, купола, кровли, стропильной системы;
  - демонтаж перегородок, окон, дверей, обшивок стен и потолков;
  - расчистка кладки до кирпича, демонтаж обшивок потолков;
  - усиление фундаментов с устройством подвала и полов по грунту;
  - устройство прямков и лестниц в подвал;
  - устройство новых портиков;
  - реставрация кирпичной и каменной кладки стен, с устройством проемов и ниш и закладкой проемов соответственно проекту;
  - устройство железобетонных перекрытий над подвалом и чердачного;
  - монтаж купола и стропильных конструкций;
  - устройство кровель;
  - устройство внутренней гидроизоляции подвала;
  - устройство отсечной гидроизоляции над фундаментом;
  - монтаж окон, дверей, козырьков;
  - отделочные работы на фасадах с установкой фибробетонных изделий;
  - установка водосточных труб и подоконных сливов;
  - устройство на кровле систем снегозадержания, противообледенения, молниезащиты;
  - устройство новых перегородок и подвесных потолков с устройством тепло- и звукоизоляции здания;
  - монтаж инженерных коммуникаций, проводок, сантехники;
  - устройство чистовых полов;
  - отделочные работы в помещениях.

Проект организации работ будет разрабатываться на стадии П на основании согласованных объёмно-планировочных решений.

**Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.**

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;
- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;
- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- - Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 №93-01-39-НМ.

#### **Обоснование выводов.**

Проектная документация «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация

и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15, разработана в 2018 году Филиалом ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» Ордена «Знак Почета» Уральским научно-исследовательским и проектно-конструкторским институтом (Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» УралНИИпроект) (Лиц. № МКРФ 03534 от 30 мая 2016 г.) на основании Допсоглашения № 5 от 28.04.2018 к договору № СДП-083/16-32-1 (от 31.08.2016) с заказчиком ООО «Синара-Девелопмент-Проект» для собственника ПАО «Акционерный коммерческий банк содействия коммерции и бизнесу»; Задания № 38-05-22/58 от 24.06.2017 г.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель павильон западный, павильон восточный» (региональное значение), памятник «Павильон восточный» по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, д. 9, от 01.12.2015 г., представленного в составе документации и подготовленного на основании письма Министерства культуры Российской Федерации, установлено, что «предполагаемые к выполнению указанные виды работ *оказывают* влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Представленная на экспертизу проектная документация «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15:

- содержит достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых решений по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.

- не противоречит требованиям, установленным ст. 41, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- выполнена в соответствии с заданием № 38-05-22/58 от 24.06.2017 г. с учетом требований, установленных ГОСТ-Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

### **Выводы историко-культурной экспертизы:**

**Проектная документация «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).**

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

#### Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол №1 организационного заседания комиссии экспертов на 5 л. по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15. от 18.10.2018г.
2. Протокол №2 итогового заседания комиссии экспертов на 3 л. по вопросу государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15. от 02.11.2018г.

**Председатель Комиссии экспертов:**

**В.Д.Оленьков**

**Ответственный секретарь  
Комиссии экспертов:**

**И.А.Кочкина**

**Член Комиссии экспертов:**

**Н.Л.Удина**

*Дата оформления заключения экспертизы: 2 ноября 2018 г.*

**ПРОТОКОЛ № 1**

**организационного заседания комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.**

гг. Челябинск, Омск, Екатеринбург

от 18.10.2018 г.

**Присутствовали эксперты:**

**Кочкина Инна Анатольевна** – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г.Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Оленьков Валентин Данилович** - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 25 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского



государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Удина Наталья Леонидовна** – образование высшее, специальность архитектор. Директор ООО «Строймир». Стаж работы: 32 года. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 № 1380. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

#### **Повестка дня:**

1. Утверждение состава членов комиссии экспертов.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.
3. Определение порядка работы и принятия решений комиссии экспертов.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы комиссии экспертов.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика проведения экспертизы.

#### **Слушали:**

##### **1. Об утверждении состава членов комиссии экспертов.**

**Решили:** Утвердить состав членов комиссии экспертов в следующем составе: И.А. Кочкина, Н.Л.Удина, В.Д.Оленьков.

##### **2.О выборе председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.**

Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов был поставлен на голосование. Решение принято - единогласно.

**Решили:**

- избрать председателем комиссии экспертов В.Д.Оленьков;
- избрать ответственным секретарем комиссии экспертов И.А. Кочкину.

### **3. Об определении порядка работы и принятии решений комиссии экспертов.**

В.Д.Оленьков уведомил членов комиссии: **об объекте, цели экспертизы и представленной Заказчиком документации:**

**Объект экспертизы** – проектная документация «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающая сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.

**Цели экспертизы** – определение соответствия проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15, требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

На рассмотрение представлена проектная документация «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП.

Дополнительно представлена научно-исследовательская документация: «Объект культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенный по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15» в составе

1. Раздел 1. Предварительные работы. Книга 1. Предварительные работы. Шифр 2303-04-ПР;
2. Раздел 1. Предварительные работы. Книга 2. Фотофиксационные материалы. Шифр 2303-04-ФМ;
3. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Книга 1. Историко-архитектурное заключение Шифр 168-00-ИАЗ (Выполнено ООО АРО «ОРДЕР» ранее в составе комплекса ОКН);
4. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Книга 2. Обмерные чертежи. Шифр 2303-04-ОЧ;
5. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Книга 3. Инженерно-технические исследования. Шифр 2303-04-ИИ.

Проектная и научно-исследовательская документации разработаны Филиалом ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» Ордена «Знак Почета» Уральским научно-исследовательским и проектно-конструкторским институтом (Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» УралНИИпроект) (Лиц. № МКРФ 03534 от 30 мая 2016 г.) в 2018 г. Директор филиала, научный руководитель А.В.Долгов. Главный инженер филиала Н.В.Костромина. Главный архитектор проекта Ю.Ю.Курашов. Главный инженер проекта С.Н.Гостюхин.

**Решили:**

Определить следующий порядок работы и принятия решений комиссии экспертов:

1. В своей работе комиссия экспертов руководствуется ст. 29 ст. 31 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2. Работа комиссии экспертов осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем комиссии экспертов, по согласованию с остальными членами. Заседание комиссии экспертов ведет и ее решение объявляет председатель комиссии экспертов. При отсутствии на заседании председателя комиссии экспертов, его обязанности осуществляет ответственный секретарь комиссии экспертов. В случае невозможности председателя комиссии экспертов исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены комиссии экспертов проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя комиссии экспертов. В период до выборов нового председателя комиссии экспертов его обязанности исполняет ответственный секретарь комиссии экспертов.

3. Решение комиссии экспертов принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя комиссии экспертов.

4. Комиссия экспертов ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами комиссии экспертов, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем комиссии экспертов. Работу комиссии экспертов организуют председатель и ответственный секретарь.

**4. Об определении основных направлений работы экспертов.**

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции научно-

методического соответствия по содержанию научно-проектной документации по разделам;

- обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

### **5. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов.**

Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:

**18.10.2018г.** – организационное заседание комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.

**02.11.2018г.** – итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче Заказчику двух протоколов и Заключения в формате PDF с электронной подписью в виде АКТа государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.

Ответственные исполнители: В.Д.Оленьков, И.А. Кочкина, Н.Л.Удина.

### **6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика.**

#### **Решили:**

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

**Председатель Комиссии Экспертов**

**В.Д.Оленьков**

**Ответственный секретарь  
Комиссии Экспертов**

**И.А. Кочкина**

**Член Комиссии Экспертов**

**Н.Л.Удина**

## ПРОТОКОЛ № 2

**итогового заседания комиссии экспертов по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г.Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.**

гг. Челябинск, Омск, Екатеринбург

от 02.11.2018 г.

**Присутствовали эксперты:**

**Председатель комиссии экспертов:**

**Оленьков Валентин Данилович** - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 25 лет (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Ответственный секретарь комиссии экспертов:**

**Кочкина Инна Анатольевна** – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г.Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории

историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Член комиссии экспертов:**

**Удина Наталья Леонидовна** – образование высшее, специальность архитектор. Директор ООО «Строймир». Стаж работы: 32 года. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 № 1380. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проекты зон охраны объекта культурного наследия; документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

**Повестка дня:**

1. Рассмотрение предложений экспертов по **Заключению – АКТу** государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г. Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.

2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г. Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.

3. Принятие решения о подписании и передаче **Заказчику** двух протоколов и Заключения в формате PDF с электронной подписью в виде - **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г. Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Ответственные исполнители: И.А. Кочкина, В.Д. Оленьков, Н.Л. Удина.

#### **Принятые решения:**

1. Члены комиссии экспертов И.А. Кочкина, В.Д. Оленьков, Н.Л. Удина ознакомились с Проектом, согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г. Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15. с формулировкой заключительных выводов.

2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали заключительные выводы **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г. Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.

3. Решили подписать и передать **Заказчику** два протокола и Заключение в формате PDF с электронной подписью в виде – **АКТа** государственной историко-культурной экспертизы проектной документации «Общественно-деловой, культурный центр по адресу: г. Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, 15. Реставрация и приспособление объекта культурного наследия «Госпиталь Верх-Исетского завода». Павильон восточный». Эскизный проект, шифр 2303-04-ЭП, обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус, флигель, павильон западный, павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Верх-Исетский бульвар, 9, 15.

**Председатель Комиссии Экспертов:**

**В.Д. Оленьков**

**Ответственный секретарь  
Комиссии Экспертов:**

**И.А. Кочкина**

**Член Комиссии Экспертов:**

**Н.Л. Удина**