

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17.

Эксперты исполнители историко-культурной экспертизы: В.Д. Оленьков (Челябинск), И.А. Кочкина (Челябинск), А.Н. Дьячков (Челябинск).

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. № 73-ФЗ с изменениями и дополнениями от 19.12.2016 г. и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 с изменениями и дополнениями от 18.05.2011 г., 04.09.2012г., 09.06.2015 г.

В соответствии с пунктом 11.2в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	02.05.2017
Дата окончания проведения экспертизы	22.05.2017
Место проведения экспертизы	гг. Екатеринбург, Челябинск.
Заказчик экспертизы	ООО «Первая архитектурно-производственная мастерская» (ООО «АПМ-1») в лице Руднева Владимира Геннадьевича
Исполнители экспертизы	В.Д. Оленьков (Челябинск), И.А. Кочкина (Челябинск), А.Н. Дьячков (Челябинск).

І. Сведения об экспертах:

Председатель Комиссии экспертов:

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 22 года (разработка научно-

Ответственный секретарь Комиссии экспертов



И.А.Кочкина 22.05.2017г.

проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Министерства культуры РФ от 27.05.2014 № 899.

Ответственный секретарь Комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г.Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – Приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК"Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе: Оленьков Валентин Данилович, Кочкина Инна Анатольевна, Дьячков Александр Николаевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ

Ответственный секретарь Комиссии экспертов

И.А.Кочкина 22.05.2017г.

«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

II. Цели и объект экспертизы:

Объект экспертизы –научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект». Шифр 08-17.

Цели экспертизы – определение соответствия предпроектных исследований и проектных предложений требованиям к сохранению объекта культурного наследия и неизменности его облика с учетом особенностей памятника – предмета охраны данного памятника истории и культуры.

III. Перечень документов, представленных заявителем.

На рассмотрение представлена научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект». Шифр 08-17 в следующем составе:

1. Раздел 1. Предварительные работы. Том 1. Исходная и разрешительная документация. Шифр 08-17-ИРД;
2. Раздел 1. Предварительные работы. Том 2. Программа научно-исследовательских работ. Шифр 08-17-ПИР;
3. Раздел 1. Предварительные работы. Том 3. Фотографическая фиксация. Альбом фотофиксации. Шифр 08-17-ФМ;

4. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 1. Обмерные чертежи. Шифр 08-17-ОЧ;
5. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 2. Историко-архитектурное заключение. Шифр 08-17-ИАЗ;
6. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 4. Заключение по результатам инженерного исследования. Шифр 08-17-ЗА;
7. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 5. Отчет по итогам проведения комплексных научных исследований. Шифр 08-17-НО;
8. Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Эскизный проект. Том 1. Пояснительная записка. Шифр 08-17-ПЗ;
9. Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Эскизный проект. Том 2. Архитектурные конструктивные и объёмно-планировочные решения. Комплект чертежей. Шифр 08-17-АР.

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (ООО «АПМ-1») (Лиц. № МКРФ 02514 от 06 мая 2015 г.) в 2017 г.

Генеральный директор, научный руководитель В.Г. Руднев.
Руководитель авторского коллектива А.Г. Михайлов.

IV. Основание для разработки исследовательской и проектной документации:

- 1) Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с изменениями от 14 декабря 2015 г.;
- 2) Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 38-05-22/01 от 18 января 2017 года;
- 3) Договор с Заказчиком на разработку научно – проектной документации № 08-17 от 14 марта 2017 года;
- 4) Техническое задание на разработку научно-проектной документации на проведение работ по сохранению и приспособлению к современному использованию объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Р. Люксембург, 36;
- 5) Технический паспорт здания (строения) улица Розы Люксембург, д. 36 Литер А;
- 6) АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 28 марта 2017 г.

V. Состав материалов, содержащих информацию о ценности объекта:

1. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации № 38-05-22/01 от 18 января 2017 года.

Особенностями памятника, подлежащими обязательному сохранению, согласно заданию № 38-05-22/01 от 18 января 2017 года являются:

- объёмно-планировочное решение 1 этажного здания конца XIX века;
- архитектурное решение восточного фасада;
- скатная форма крыши;
- строительные материалы конца XIX века: капитальных стен - полнотелый кирпич, цоколя - каменные блоки;
- лицевая кирпичная кладка стен, в том числе все виды кирпичных перемычек, и открытая кладка цоколя восточного фасада;
- количество, форма и размеры исторических оконных и дверных наружных проемов;
- историческая форма, рисунок (Т-образный с шестичастной расстекловкой), окраска (тёмным колером по наружной стороне) столярных изделий оконных заполнений;
- декоративное убранство в «кирпичном стиле» восточного фасада: декор в виде «аркады», филёнчатые лопатки, подоконные филёнки;
- декоративное убранство интерьеров: настенные и потолочные тяги простой профилировки, штукатурные откосы «с рассветом».

VI. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

VII. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации);
- проведены консультации с Разработчиком Проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

Указанные исследования проведены с применением методов натурального, библиографического и историко-архитектурного и градостроительного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

VIII. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате анализа научно-проектной документации:

«Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» является объектом культурного наследия регионального (областного) значения, и включен в список памятников культуры, подлежащих охране как памятник государственного значения постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2001 № 859-ПП.

Дом входит в историческую зону города, расположен в квартале, ограниченном улицами Р. Люксембург (бывшая Заячий порядок - Златоустовская), К. Маркса (б. Крестовоздвиженская), Гоголя (б. Разгуляйская - Гоголевская), Энгельса (б. Малаховская).

Усадьба, на территории которой был построен исследуемый жилой дом, окончательно сформировалась к середине XIX в. Первое подробное изображение территории усадьбы датируется 1856 годом. Территория в плане имела форму, близкую к прямоугольной, длинной стороной направлена в глубь квартала. Усадьба делилась на две функциональные зоны - чистый двор, объединенный с хозяйственной зоной, и огород. Двор был застроен по принципу периметральной схемы, характерной для первой половины XIX в. Обе зоны разделялись объемом деревянных служб с навесом, поставленным поперек двора. Объем жилого дома, поставленного по красной линии улицы, в структуре усадьбы и чистого двора занимал угловое положение. Первый владелец усадьбы не установлен.

Следующий план усадьбы датируется 1880-м годов. Обмеры усадьбы выполнены инженером-топографом Коротковым. По данным 1880 года владельцем усадьбы был екатеринбургский мещанин Оленев. На плане видно, что западная линия усадьбы к этому времени была выпрямлена и территория приобрела четкую прямоугольную конфигурацию. Характер застройки и состав надворных строений оставался без изменений. По данным городского справочника 1889 года, когда владелицей усадьбы была мещанская вдова Оленева Феодосия Захаровна, в состав усадьбы входили: каменный жилой дом, деревянные службы, баня и каменный флигель.

Въезд на территорию усадьбы осуществлялся со стороны ул. Златоустовской через деревянные ворота, примыкавшие к дому с юга.

После революции и национализации дом и флигель были приспособлены под коммунальное жилье. В настоящее время вместо старых деревянных ворот установлены новые ворота, с глухими металлическими полотнами. Основное здание усадьбы не эксплуатируется.

Исследуемое здание построено в середине XIX в. Одно из первых изображений каменного дома встречается на квартальном плане 1856 г. На более ранних планах города его нет. Учитывая тот факт, что в первой половине XIX века строительство жилых домов в городе в обязательном порядке велось по так называемым «образцовым фасадам», регламентированным к применению во всех городах России, можно с уверенностью утверждать, что и исследуемое здание также возведено по одному из образцовых проектов.

Судя по изображению плана дома, датируемого 1880 – м годом, здание в плане имело форму, близкую к квадрату, с примыкающими к западному фасаду деревянными пристроями. Ориентировочно в конце XIX века были возведены каменные пристрои.

В 1930-е годы проводилась незначительная перепланировка дома в связи с приспособлением его под коммунальное жилье. К этому времени относится и увеличение западного пристроя. Вдоль южного фасада, вплотную к каменному пристрою, был сделан деревянный пристрой, соединивший вход с улицы с входом в дом.

В 1950 году западный холодный пристрой был переоборудован в теплый, с размещением здесь кухни и санузлов. В 1963 году аналогичное переоборудование холодного пристроя в теплый было осуществлено на южном фасаде.

План дома близок к квадрату, размеры без пристроев 11,72x12,71м. Объем дома усложнен дворовыми пристроями. Фундамент бутовый ленточный, стены кирпичные, снаружи неоштукатуренные, с колерной покраской. Цокольная часть выложена из крупных бутовых камней. Перекрытие деревянное. Кровля четырехскатная металлическая.

Главный фасад (восточный) обращен на ул. Р. Люксембург, имеет плоскостную композицию и решен на пять оконных осей. Декор фасада трактован как «аркада, покоящаяся на пилонах». Лопатки (стилизованные пилоны) поставлены на невысокий цоколь. Поверхность лопаток обработана прямоугольными филенками. В целом, декор фасада лаконичен, основан на кирпичной кладке с неоштукатуренной поверхностью (первоначально беленой). Оштукатурены лишь плоскости стен, ограниченные арками и лопатками, точнее - вокруг оконных проемов. Завершается стена фасада простым гранитным карнизом. Уличный фасад с 1998 года имеет полихромную покраску, до этого цветовое решение было монохромным.

Структура дворовых фасадов более лаконична. Южный фасад имеет неоштукатуренную поверхность, прямоугольные окна выполнены без какого-либо декора. Композиция фасада усложнена небольшим пристроем – сенями, стены которого имеют оштукатуренную поверхность. Западный фасад также имеет предельно простое решение. Оштукатуренная поверхность стены прорезана окном прямоугольной формы. Дворовый вход решен в виде

деревянного тамбура, выступающего за плоскость стены западного фасада. Северный фасад представляет собой глухую стену.

Существующая планировочная структура дома основана на коридорной системе. Из интерьерного решения сохранились штукатурные потолочные и карнизные тяги простого профиля, простые кирпичные печи и двери. Двери, скорее всего, относятся к советскому периоду.

IX. Инженерно-конструкторская оценка строительных конструкций и архитектурных элементов здания.

Фундаменты здания ленточные бутовые. Бутовая кладка сложена камнями неправильной формы на известково-песчаном растворе. В целом каких-либо следов перенапряжения фундаментов основного объёма здания не выявлено.

Фундаменты и стены каменных пристроев находятся в предаварийном состоянии.

Цоколь здания сложен кирпичной кладкой с вкраплениями бутовых камней. Цоколи пристроев полностью выложены из кирпича. Вся поверхность цокольной части стен со стороны двора имеет повреждения штукатурных слоёв, а в местах их отсутствия поверхности кладки. Цоколь со стороны восточного фасада выполнен из тесаных камней.

Здание с несущими наружными вертикальными каменными стенами толщиной до 74см в уровне первого этажа основного здания. Стены пристроев выполнены толщиной до 50см. Со стороны улицы выявлены следы эрозии кирпичной кладки на глубину 100-120мм. Поздние пристрои с южного и западного фасадов отошли от стен основного здания и в результате неравномерных осадок. В пристроях зафиксированы трещины в кладке перемычек над входными дверями, трещины в штукатурном слое ненесущих перегородок, отрыв перегородок от основных конструкций.

В качестве горизонтальных несущих конструкций выполнены деревянные перекрытия с несущими деревянными балками из бруса и бревен над цокольным и первым этажами. Состояние конструкций перекрытий над подполом и первым этажом, по результатам инженерных исследований, следует принять как неудовлетворительное.

Над зданием расположена вальмовая крыша с несущими историческими деревянными стропильными конструкциями из бревна и бруса. По стропилам уложена обрешетка из жердей диаметром 90мм. Кровельное покрытие выполнено из железного кровельного листа с фальцевыми соединениями. На момент проведения освидетельствования кровля здания полностью потеряла свои гидроизоляционные свойства. Из-за возникших многочисленных протечек, деревянные конструкции крыши подвержены гниению. Антисептические и антипиреновые покрытия деревянных конструкций крыши полностью отсутствуют. Покрытие из железных

кровельных листов пришло в негодность из-за фактора времени и требует его полной замены.

Существующая планировочная структура дома основана на коридорной системе. Из интерьерного решения сохранились штукатурные потолочные и карнизные тяги простого профиля, простые кирпичные печи и двери. Двери, предположительно, относятся к советскому периоду.

На момент проведения натуральных обследований здание не эксплуатировалось. Здание было оборудовано системами отопления, водоснабжения, водоотведения и электроснабжения.

На период проведения инженерного обследования, в марте - апреле 2017г., рассматриваемое здание объект культурного наследия (памятник истории и культуры): «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Саториус», по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, дом 36, имело повреждения, возникшие в период ранних реконструкций, а также при несоблюдении графика текущих и капитальных ремонтов здания.

На май 2017г., категорию состояния основного здания в части конструкций несущих стен, в соответствии с таблицей В.1 Приложения В ГОСТ Р 55567-2013, можно принять как II или удовлетворительное. Для стен южного и западного пристроев как IV или предаварийное. В части конструкций перекрытий над цокольным этажом (подполом) и первым этажом как III категорию — неудовлетворительное.

Х. Предложения авторов проекта по сохранению и приспособлению памятника.

Согласно заданию Заказчика здание приспособляется под нужды офисных помещений. Для решения задач, поставленных при приспособлении здания, предлагается:

а) Демонтировать современные металлические ворота и устроить кованые ворота на кирпичных столбах;

б) Демонтировать поздние деревянные перегородки в осях 3 – 4 и А – В и объединить помещения в один зал ;

в) С целью сохранения конструкций стен основного исторического здания, проектом предлагается разместить санузлы, помещение электрощитовой и подсобные помещения в пристроях. Для чего предлагается демонтаж находящихся в предаварийном состоянии конструкций стен поздних пристроев, согласно выводам и рекомендациям «Заключения №466-17 по результатам технического обследования», шифр 08-17-ЗА, и возведение на их месте новых из газозолобетонных блоков.

г) Расширить существующие санузлы путем демонтажа старых деревянных, не являющихся предметом охраны, перегородок и возведения новых из ГКЛ по металлическому каркасу;

д) Демонтировать современные деревянные тамбуры на южном и западном фасадах и возвести деревянные крыльца с коваными металлическими навесами по историческим аналогам. Обустроить внутренние тамбуры.

Проектом предусмотрены следующие ремонтно-реставрационные мероприятия:

- Укрепление пришедших в предаварийное состояние, согласно выводам и рекомендациям «Заключения №466-17 по результатам технического обследования», шифр 08-17-ЗА, бутовых фундаментов южного и западного пристроев путем устройства бетонной рубашки;

- Выполнение усиления стен бутового фундамента в виде железобетонного пояса по периметру стен. Расположение и сечение разрабатываемых конструкций необходимо уточнить после обеспечения доступа в подвальные помещения;

- Демонтаж кирпичных стен поздних пристроев и возведение на их месте стен из газозолотбетонных блоков с утеплением базальтовыми плитами ЭковерЭкофасад толщиной 100 мм, фасады пристроев оштукатурить и окрасить фасадной краской в колер RAL 9003;

- Демонтаж пришедших в неудовлетворительное состояние деревянных конструкций перекрытия над подполом и первым этажом, и устройство новых деревянных конструкций перекрытия;

- Полная зачистка поверхностей стропильных конструкций от следов плесени и гнили с дальнейшим их покрытием антипиреновыми и антисептическими составами;

- Устройство пароизоляции конструкций чердачного перекрытия пароизоляционной пленкой ИЗОСПАН и утепление перекрытия утеплителем типа «Эковер» толщиной 250 мм. ;

- Полная замена кровельного покрытия и обрешетки по всему зданию;

- Восстановление и ремонт архитектурных форм и лепных карнизов в помещениях здания по шаблонам. Шаблоны тяг изготовить по выполненным в процессе исследовательских работ шаблонам. Штукатурные детали выполнить согласно изготовленным шаблонам с использованием известково-гипсовой штукатурной смеси АКЦИЛ ГИПСДЕКОР ТУ 574500572080972-05 и последующей окраской акриловым окрасочным составом. Окраску потолков, штукатурных потолочных тяг выполнить белым цветом;

- Восстановление столярного заполнения оконных проемов с сохранением формы, количества и размеров исторических оконных проемов;

- Изготовление наружных дверей из современных материалов, индивидуального изготовления с филенчатыми полотнами. Окраска дверных полотен выполняется темно-коричневым колером.

- Кирпичная часть цоколя (в том числе облицованная гранитом) подлежит расчистке с восстановлением свойств кирпича и гранитного камня специальными составами и по технологии Remmers, Sika, Drizoro или аналогов. Швы между гранитными камнями цоколя подлежат заполнению ремонтными составами. Трещины в кирпичной кладке стен подлежат инъектированию ремонтными составами типа Remmers, Sika, Drizoro или аналогов.

- Проектом предлагается выполнение отмостки вдоль дворового фасада здания, с принятием комплексного решения по планировке вокруг здания. Ширина отмостки должна быть не менее 1,2м.

XI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;

- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- - Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 №93-01-39-НМ.

ХII. Обоснование выводов.

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект». Шифр 08-17, разработана в 2017 году ООО «Первая архитектурно-производственная мастерская» (ООО «АПМ-1») (Лиц. № МКРФ 02514 от 06 мая 2015 г.) на основании Договора с заказчиком

№ 08-17 от 14 марта 2017 года, на основании Задания № 38-05-22/01 от 18 января 2017 года.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36 от 28 марта 2017г., представленного в составе исходной документации и подготовленного на основании письма Министерства культуры Российской Федерации, установлено, что «предполагаемые к выполнению указанные виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Представленная на экспертизу научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект». Шифр 08-17:

- содержит достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых решений по сохранению объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36;

- не противоречит требованиям, установленным ст. 41, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- выполнена в соответствии с заданием № 38-05-22/01 от 18 января 2017 года с учетом требований, установленных ГОСТ-Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

Выводы историко-культурной экспертизы:

1. Проведение работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36, для современного использования по представленной документации возможно в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

2. Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус»

по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект». Шифр 08-17 соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в 4 (Четырех) экземплярах, имеющих равную юридическую силу.

Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол №1 организационного заседания комиссии экспертов на 5 л. по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17 от 02.05.2017 г.
2. Протокол №2 итогового заседания комиссии экспертов на 3 л. по вопросу государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17 от 22.05.2017 г.

Председатель Комиссии экспертов:

В.Д.Оленьков

Ответственный секретарь

Комиссии экспертов:

И.А.Кочкина

Член Комиссии экспертов:

А.Н.Дьячков

Ответственный секретарь Комиссии экспертов

И.А.Кочкина 22.05.2017г.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17.

г. Екатеринбург

от 02.05.2017 г.

Присутствовали эксперты:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – Приказ Министерства культуры РФ от 14.07. 2016 № 1632.

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – Приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793.

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов



И.А. Кочкина Дата 02.05.2017

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 22 года (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Министерства культуры РФ от 27.05.2014 № 899.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов комиссии экспертов.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.
3. Определение порядка работы и принятия решений комиссии экспертов.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы комиссии экспертов.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов комиссии экспертов.

Решили: Утвердить состав членов комиссии экспертов в следующем составе: И.А. Кочкина, В.Д. Оленьков, А.Н.Дьячков.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов.

Выбор председателя и ответственного секретаря комиссии экспертов был поставлен на голосование. Решение принято - единогласно.

Решили:

- избрать председателем комиссии экспертов В. Д. Оленькова;
- избрать ответственным секретарем комиссии экспертов И.А. Кочкину.

3. Об определении порядка работы и принятии решений комиссии экспертов.

В.Д. Оленьков уведомил членов комиссии: **об объекте, цели экспертизы и представленной Заказчиком документации:**

Объект экспертизы –научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов  И.А. Кочкина Дата 02.05.2017

значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект». Шифр 08-17.

Цели экспертизы – определение соответствия предпроектных исследований и проектных предложений требованиям к сохранению объекта культурного наследия и неизменности его облика с учетом особенностей памятника – предмета охраны данного памятника истории и культуры.

На рассмотрение представлена научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект». Шифр 08-17 в следующем составе:

1. Раздел 1. Предварительные работы. Том 1. Исходная и разрешительная документация. Шифр 08-17-ИРД;
2. Раздел 1. Предварительные работы. Том 2. Программа научно-исследовательских работ. Шифр 08-17-ПИР;
3. Раздел 1. Предварительные работы. Том 3. Фотографическая фиксация. Альбом фотофиксации. Шифр 08-17-ФМ;
4. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 1. Обмерные чертежи. Шифр 08-17-ОЧ;
5. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 2. Историко-архитектурное заключение. Шифр 08-17-ИАЗ;
6. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 4. Заключение по результатам инженерного исследования. Шифр 08-17-ЗА;
7. Раздел 2. Комплексные научные исследования. Том 5. Отчет по итогам проведения комплексных научных исследований. Шифр 08-17-НО;
8. Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Эскизный проект. Том 1. Пояснительная записка. Шифр 08-17-ПЗ;
9. Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Эскизный проект. Том 2. Архитектурные конструктивные и объёмно-планировочные решения. Комплект чертежей. Шифр 08-17-АР.

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (ООО «АПМ-1») (Лиц. № МКРФ 02514 от 06 мая 2015 г.) в 2017 г.

Генеральный директор, научный руководитель В.Г. Руднев. Руководитель авторского коллектива А.Г. Михайлов.

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов  И.А. Кочкина Дата 02.05.2017

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений комиссии экспертов:

1. В своей работе комиссия экспертов руководствуется ст. 29 ст. 31 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

2. Работа комиссии экспертов осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем комиссии экспертов, по согласованию с остальными членами. Заседание комиссии экспертов ведет и ее решение объявляет председатель комиссии экспертов. При отсутствии на заседании председателя комиссии экспертов, его обязанности осуществляет ответственный секретарь комиссии экспертов. В случае невозможности председателя комиссии экспертов исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены комиссии экспертов проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя комиссии экспертов. В период до выборов нового председателя комиссии экспертов его обязанности исполняет ответственный секретарь комиссии экспертов.

3. Решение комиссии экспертов принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «за» и «против» решающим голосом является голос председателя комиссии экспертов.

4. Комиссия экспертов ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами комиссии экспертов, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем комиссии экспертов. Работу комиссии экспертов организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

- провести научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по проекту с позиции

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов  И.А. Кочкина Дата 02.05.2017

научно-методического соответствия по содержанию научно-проектной документации по разделам;

- обсудить на комиссии предварительные результаты рассмотрений, обсудить материалы экспертных заключений членов комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы комиссии экспертов.

Утвердить следующий календарный план работы комиссии экспертов:

02.05.2017г. – организационное заседание комиссии экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17, выезд на объект.

22.05.2017г. – итоговое заседание комиссии экспертов по оформлению, подписанию и передаче Заказчику Заключения АКТа государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17.

Ответственные исполнители: А.Н.Дьячков, И.А. Кочкина, В.Д. Оленьков.

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика.

Решили:

Запрашивать у Заказчика дополнительные материалы по научно-проектной документации в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Комиссии Экспертов

В.Д. Оленьков

Ответственный секретарь
Комиссии Экспертов

И.А. Кочкина

Член Комиссии Экспертов

А.Н Дьячков

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов

И.А. Кочкина Дата 02.05.2017

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания комиссии экспертов по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17.

г. Екатеринбург

от 10.02.2017 г.

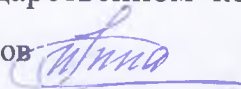
Присутствовали эксперты: Председатель комиссии экспертов:

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 22 года (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - Приказ Министерства культуры РФ от 27.05.2014 № 899.

Ответственный секретарь комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия», присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов



И.А. Кочкина Дата 22.05.2017

культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – Приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – Приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793.

Повестка дня:

1. Рассмотрение предложений экспертов по **Заключению – АКТу** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17.

2. Внесение изменений, дополнений, поправок и согласование заключительных выводов **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17.

3. Принятие решения о подписании и передаче **Заказчику** трех экземпляров **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов



И.А. Кочкина Дата 22.05.2017

века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17.

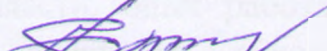
Ответственные исполнители: И.А. Кочкина, А.Н.Дьячков, В.Д. Оленьков.

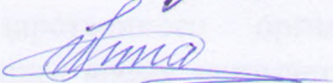
Принятые решения:

1. Члены комиссии экспертов И.А.Кочкина, А.Н.Дьячков, В.Д. Оленьков ознакомились с Проектом, согласились с представленными на экспертизу проектными решениями и решили оформить текст **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17. с формулировкой заключительных выводов.

2. Внесли изменения, дополнения, поправки и согласовали заключительные выводы **Заключения - АКТа** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17.

3. Решили подписать и передать **Заказчику** три экземпляра **Заключения -** государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус» по ул. Розы Люксембург, 36, в г. Екатеринбурге. Эскизный проект», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия областного значения «Дом Оленева Ф.В., середина XIX века, архитектор Э. Сарториус», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 36. Шифр 08-17.

Председатель Комиссии Экспертов:  В.Д. Оленьков

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов:  И.А. Кочкина

Член Комиссии Экспертов:  А.Н.Дьячков

Ответственный секретарь Комиссии Экспертов  И.А. Кочкина Дата 22.05.2017