

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия: «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» по адресу: ул. Максима Горького, 34, в г. Екатеринбурге», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Максима Горького, 34. Шифр 13-17.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002г. № 73-ФЗ с изменениями и дополнениями от 19.12.2016 г. и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 с изменениями и дополнениями от 18.05.2011 г., 04.09.2012г., 09.06.2015г., 14.12.2016 г.

В соответствии с пунктом 11.2в) вышеуказанного Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	17.08.2017
Дата окончания проведения экспертизы	31.08.2017
Место проведения экспертизы	гг. Челябинск, Екатеринбург.
Заказчик экспертизы	ООО «Интерхолдинг «Фарадей», в лице директора Хохрякова И.Г.
Исполнители экспертизы	В.Д. Оленьков (Челябинск), И.А. Кочкина (Челябинск), А.Н. Дьячков (Челябинск).

I. Сведения об экспертах:

Председатель Комиссии экспертов:

Оленьков Валентин Данилович - образование высшее, инженер-строитель по специальности «городское строительство», архитектор-реставратор первой категории, кандидат технических наук по специальности «Градостроительство». Стаж работы – 43 года, стаж практической работы по профильной экспертной деятельности – 22 года (разработка научно-проектной документации для реставрации памятников архитектуры, историко-культурных опорных планов исторических городов Урала, экспертиза объектов культурного наследия). Профессор архитектурно-строительного института Южно-Уральского государственного университета. Советник РААСН. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области, аттестованный государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.08.2017 №1380.

Ответственный секретарь Комиссии экспертов:

Кочкина Инна Анатольевна – образование высшее техническое по специальности инженер-механик, окончила Челябинский политехнический институт, высшее архитектурное, окончила Академию реставрации в г. Москва по специальности «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»,

присуждена квалификация: реставратор-инженер. Общий стаж работы 42 года и 20 лет в должности руководителя государственного органа охраны объектов культурного наследия Челябинской области, опыт работы по проведению историко-культурной экспертизы в должности руководителя научно-методического совета государственного органа охраны памятников Челябинской области. В настоящее время занимается общественной работой. Член ИКОМОС, член Областного научно-методического совета по культурному наследию при Государственном комитете охраны объектов культурного наследия Челябинской области. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 14.07.2016 № 1632. Объекты экспертизы: выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Член комиссии экспертов:

Дьячков Александр Николаевич – образование высшее, архитектор I категории проектно-реставрационного бюро ПК "Головной проектный институт Челябинскгражданпроект". С 2006г. после окончания курсов повышения квалификации имеет специальность архитектора-реставратора. Общий стаж работы: 34 года и 17 лет в области сохранения культурного наследия. Отмечен Благодарственным письмом Губернатора Челябинской области за значимый вклад в реконструкцию Зала камерной и органной музыки «Родина» г. Челябинска в 2014г. Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры РФ от 16.06.2015 №1793. Объекты экспертизы: проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе: Дьячков Александр Николаевич, Кочкина Инна Анатольевна, Оленьков Валентин Данилович, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;

- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

II. Цели и объект экспертизы:

Объект экспертизы – научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия: «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» по адресу: ул. Максима Горького, 34, в г. Екатеринбурге». Шифр 13-17.

Цели экспертизы – определение соответствия научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия: «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» по адресу: ул. Максима Горького, 34, в г. Екатеринбурге». Шифр 13-17 требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

III. Перечень документов, представленных заявителем.

На рассмотрение представлена научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия: «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» по адресу: ул. Максима Горького, 34, в г. Екатеринбурге». Шифр 13-17 в следующем составе:

1. Раздел 1, Том 1. Предварительные работы. Исходная и разрешительная документация. Шифр 13-17-ПИ;
2. Раздел 1, Том 2. Предварительные работы. Программа научно-исследовательских работ. Шифр 13-17-ПР;
3. Раздел 1, Том 2. Предварительные работы. Акт определения влияния. Шифр 13-17-АОВ;
4. Раздел 2, Том 1. Комплексные научные исследования. Обмерные чертежи. Шифр 13-17-ОЧ;
5. Раздел 2, Том 2. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурное заключение. Шифр 13-17-ИАЗ;
6. Раздел 2, Том 3. Комплексные научные исследования. Инженерное обследование. Шифр 13-17-ЗА;
7. Раздел 2, Том 4. Комплексные научные исследования. Фотографическая фиксация. Альбом фотофиксации. Шифр 13-17-ФФ;
8. Раздел 3, Том 1. Эскизный проект. Пояснительная записка. Шифр 13-17-ПЗ;
9. Раздел 3, Том 2. Эскизный проект. Архитектурно-строительная часть. Шифр 13-17-АР;

Научно-проектная документация разработана обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (Лиц. № МКРФ 02514 от 06 мая 2015 г.) в 2017г. Генеральный директор, руководитель авторского коллектива В.Г.Руднев.

IV. Основание для разработки исследовательской и проектной документации:

- 1) Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с изменениями от 14 декабря 2015 г.;
- 2) Договор № 13-17 от 13.06.2017 с ООО «ИНТЕРХОЛДИНГ» ФАРАДЕЙ»
- 3) Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации №38-05-22/67 от 10.07.2017 г. (далее Задание №38-05-22/67 от 10.07.2017 г.);

V. Состав материалов, содержащих информацию о ценности объекта:

Особенности объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX: беседка-ротонда», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Максима Горького, 34, подлежащие обязательному сохранению, утверждены приказом Управления от 05.05.2017 №157:

- исторические габариты и конфигурация (восьмигранная открытая беседка);
- металлическая кровля: исторические габариты, куполообразная форма.

VI. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс и результаты проведения экспертизы, отсутствуют.

VII. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен научный сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации);
- проведены консультации с Разработчиком Проекта;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, экспертами принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;

Указанные исследования проведены с применением методов натурного, библиографического и историко-архитектурного и градостроительного анализа в объеме, достаточном для обоснования вывода государственной историко-культурной экспертизы.

VIII. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате анализа научно-проектной документации:

Объект культурного наследия регионального значения «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» расположен по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Максима Горького, 34.

Решением Исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов от 18.02.1991 № 75 рассматриваемый объект культурного наследия принят на государственную охрану, как памятник архитектуры со следующим наименованием: «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX: беседка-ротонда».

Исследуемая беседка-ротонда была построена ориентировочно с 1903 по 1917гг. Здание расположено в исторической зоне города, в квартале, ограниченном улицами Максима Горького (бывшая 2-я Береговая), ул. К. Маркса (бывшая Крестовоздвиженская), ул. Куйбышева (бывший Сибирский проспект), пер. Цветочный. Беседка построена при фабриканте Н.А. Воронцове.

Беседка-ротонда представляет собой восьмигранный деревянный объем, с глухими стенами, завершает постройку купольное покрытие сложного очертания. В одной из стен устроен дверной проем, имеются следы зашитых проемов и на противоположной стене, а также перпендикулярных. Глухая дощатая обшивка сделана в советское время, судя по шляпкам вбитых гвоздей.

Беседка входит в комплекс усадьбы, выполнена в духе эклектики, является образцом архитектуры малых форм начала XX в.

Территория, где на сегодняшний день расположена беседка, не является частью усадьбы, она была отчуждена еще в 1930-х годах, тогда же был утрачен и сад. В настоящее время беседка-ротонда располагается вне участка памятника ("Городская усадьба купца Е.А. Деласье").

О первоначальном облике беседки сведений нет. За годы эксплуатации облик сильно изменился, были зашиты стены снаружи и внутри. В помещении наклеены обои советского периода.

В настоящее время облик беседки-ротонда сильно изменен. Конструкция купола сохранилась до наших дней в удовлетворительном состоянии, только покрытие купола из жести проржавело. В некоторых местах покрытия наблюдается сквозная ржавчина.

Выносной карниз выполнен с использованием современных профилированных реек.

Стены обшиты доской-вагонкой на гвоздевых соединениях. На сегодняшний день входная дверь сохранилась только на западном фасаде, со стороны южного и северного фасадов сделана имитация зашитых дверных проемов. На восточном фасаде расположен оконный проем. Стены были окрашены в светлый цвет.

Конструкция пола и фундамента не сохранилась, беседка-ротонда установлена на временное основание из трех параллельных бревен, прикрученных проволокой к закопанным металлическим штырям.

IX. Инженерно-конструкторская оценка строительных конструкций и архитектурных элементов здания.

Согласно Заклчению № 11-17-3А по результатам технического обследования фактического состояния основных строительных конструкций здания «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» по адресу: ул. Максима Горького, 34, в г. Екатеринбурге., техническое состояние здания в целом оценивается как неудовлетворительное (по ГОСТ Р 55567-2013) - вследствие наличия сгнивших фрагментов и грибка и плесени у части деревянных конструкций на поверхности.

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено:

1. Общее состояние памятника:

Беседка-ротонда расположена в квартале, ограниченном улицами: С востока - Максима Горького, с севера - ул. Карла Маркса, с юга - ул. Куйбышева, с запада - пер. Цветоводов. Большая часть беседки-ротонды сохранилась, на момент обследования отсутствовала конструкция пола и фундамента. Над первым этажом расположен чердак, высотой 2,4м, доступ осуществляется через люк. Люк расположен у западной стены беседки-ротонды.

Конструкция пола и фундаменты не сохранились. Основными вертикальными несущими элементами каркаса являются деревянные стойки. Конструкция купола

беседки-ротонды выполнена деревянной. Каркас обшит жестью. Покрытие из жести проржавело, местами наблюдаются отверстия. Часть конструкций беседки-ротонды повреждена гнилью.

2. Состояние внешних архитектурных и конструктивных элементов памятника:

а) Общее состояние:

В период проведения освидетельствования беседка-ротонда не эксплуатировалась. Внешний архитектурный облик пострадал после многократных переделок, со стороны северного и южного фасадов зашиты дверные проемы, зафиксированы места, обитые листами жести. По причине отсутствия проведенных своевременных работ по сохранению или консервации объекта, на поверхности покрытия купола образовались места сквозной ржавчины. Со стороны юго-западного фасада наблюдается круглое отверстие в покрытии купола, возможно служившее выходом печной трубы.

б) фундаменты:

На момент обследования фундаменты не сохранились. Беседка-ротонда в настоящий момент установлена через опорные столбы на три параллельных бревна.

в) цоколь и отмостка около них: Отмостка отсутствует.

г) Стены наружные:

Основными вертикальными несущими элементами каркаса являются деревянные столбы из отесанного бревна в углах и стойки из досок в серединах граней и по краям дверных проемов. В углах восьмигранника стойки выполнены из бревен, диаметром 170мм. В средних частях граней стен установлены стойки из обрезной доски, сечение стоек 175х60мм. Снаружи и внутри стены обшиты вагонкой, толщиной 25мм. Зафиксировано в полости между внутренней и наружной обшивкой засыпка из опилок, что использовалось в качестве утеплителя. Нижний и верхний пояса стен выполнены из бревен с перевязкой в углах восьмигранника в четверть. Конструкция стен находится в удовлетворительном состоянии.

д) Крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы): Конструкция купола беседки-ротонды выполнена деревянной. По периметру стен установлен мауэрлат из половины бревна с перевязкой в местах образования ребер, в центре установлен деревянный столб. Стропильные ноги установлены в местах образования ребер купола. Сечение стропильных ног в самом широком месте составляет 300х50мм, в самом узком 135х50мм. Противоположные друг другу стропильные ноги соединяются горизонтальными ребрами, установленными на верхушке центрального столба. Поверх стропильных ног набита обрешетка из необрезной доски, поверх обрешетки набиты листы жести. Покрытие из жести проржавело, местами наблюдаются отверстия. Часть конструкций беседки-ротонды повреждена гнилью.

Конструкция купола находится в работоспособном состоянии.

е) Главы, шатры, их конструкции и покрытие. Отсутствуют.

ж) Внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, разные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах): Из внешнего архитектурного оформления сохранилось простое деревянное оформление карниза с использованием простых форм.

3. Состояние внутренних архитектурных, конструктивных и декоративных элементов памятника:

Внутренние декоративные элементы не обнаружены, на момент обследования стены были обшиты вагонкой и оклеены обоями советского периода.

В период проведения освидетельствования здание не эксплуатировалось.

б) Перекрытия (сводчатые, плоские):

Сохранилось только чердачное перекрытие. Конструкция перекрытия выполнена из плах с перевязкой в четверть. Нижние несущие элементы конструкции перекрытия выполнены из двух плах и одной доски уложенных параллельных, опирающихся со стены западного фасада на стену восточного фасада. Поверх нижнего ряда уложены перпендикулярно четыре плахи, а также в центре перекрытия одна плаха для восприятия нагрузки от установленного на нее деревянного столба. Четыре верхних несущих элемента конструкции перекрытия уложены поверх основных двух плах, опираются плахи из углов граней северного и южного фасадов на нижний ряд, перевязка балок выполнена в четверть. По периметру стен установлен мауэрлат из половины бревна с перевязкой в местах образования ребер.

Перекрытия находятся в работоспособном состоянии.

в) Полы: Отсутствуют.

г) Стены внутренние (материал, конструкция, состояние, связи): Отсутствуют.

д) Столбы, колонны: Отсутствуют.

е) Дверные и оконные проемы и их заполнение:

Облик беседки-ротонды изменен, ранее ротонда была открытой со всех сторон. На сегодняшний день между угловыми деревянными стойками снаружи и внутри наколочены доски. Со стороны западного и южного фасадов зафиксированы зашитые дверные проемы. Со стороны восточного фасада выполнен оконный проем с деревянным заполнением, остекление отсутствует. На западном фасаде сохранился дверной проем, через который осуществляется доступ в помещение беседки-ротонды.

ж) Лестницы и крыльца: Отсутствуют.

з) Лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: Отсутствуют.

4. Живопись (монументальная, станковая, материал, сюжет): Отсутствует.

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостасы и т.п.):

Отсутствуют.

6. Отопление, вентиляция, канализация: Отсутствует.

7. Сад, парк, двор, ворота, ограда: Отсутствуют.

Х. Предложения авторов проекта по сохранению и приспособлению памятника.

В состав эскизного проекта реконструкции беседки-ротонды входят решение по внешнему облику, основанные на найденных фотографических материалах, а также решения полной замены деревянных конструкций.

В проекте предусмотрено сохранение исторических габаритов и восьмигранная в плане форма. Поскольку беседки-ротонды как правило открытые, в проекте предусмотрена реконструкция беседки открытого типа с устройством одного входа с южной стороны. В проекте также сохраняется куполообразное завершение сложного очертания.

Проектом предусмотрена замена существующего карниза. Предлагается устройство карниза с большим выносом и устройством дополнительного слива. Между деревянными стойками беседки на всю высоту на всех фасадах, кроме южного, предлагается устройство декоративной деревянной решетки. По периметру беседки высотой 900мм предусмотрено декоративное оформление в виде резного ограждения. На южном фасаде предусматривается вход с декоративным резным ограждением по бокам.

Покрытие купола и карниза предлагается выполнить из оцинкованного гладкого железа темно-красного цвета. Поверхность деревянных конструкций в уровне первого этажа предлагается окрасить в темно-зеленый цвет.

XI. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;
- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;
- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;
- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;
- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст;
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 1.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 665-ст;
- ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;
- ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры» утвержденный и введенный в действие с 01.06.2016 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 10.03.2016 № 134-ст;
- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённй и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;
- - Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;
- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 №93-01-39-НМ.

ХII. Обоснование выводов.

Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия: «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» по адресу: ул. Максима Горького, 34, в г. Екатеринбурге». Шифр 13-17, разработана в 2017 году обществом с ограниченной ответственностью «Первая архитектурно-производственная мастерская» (Лиц. № МКРФ 02514 от 06 мая 2015 г.) в 2017г. на основании Задания №38-05-22/67 от 10.07.2017 г.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Максима Горького, 34 от 10 июня 2017 г., представленного в составе документации и подготовленного на основании письма Министерства культуры Российской Федерации, установлено, что «предполагаемые к выполнению указанные виды работ оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Представленная на экспертизу научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия: «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» по адресу: ул. Максима Горького, 34, в г. Екатеринбурге». Шифр 13-17:

- содержит достаточный объем, полноту результатов исследований и принимаемых решений по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Максима Горького, 34.

- не противоречит требованиям, установленным ст. 41, 42, 43, 44 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- выполнена в соответствии с заданием №38-05-22/67 от 10.07.2017 г. с учетом требований, установленных ГОСТ-Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования».

Выводы историко-культурной экспертизы:

1. Выполнение работ по реставрации и приспособлению объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Максима Горького, 34, по представленной документации возможно в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия.

2. Научно-проектная документация «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия: «Городская усадьба купца

Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» по адресу: ул. Максима Горького, 34, в г. Екатеринбурге». Шифр 13-17 соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию (положительное заключение).

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в 4 (Четырех) экземплярах, имеющих равную юридическую силу.

Перечень приложений к заключению экспертизы.

1. Протокол №1 организационного заседания комиссии экспертов на 5 л. по проведению государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия: «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» по адресу: ул. Максима Горького, 34, в г. Екатеринбурге», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Максима Горького, 34. Шифр 13-17. от 17.08.2017 г.
2. Протокол №2 итогового заседания комиссии экспертов на 3 л. по вопросу государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации «Проект реставрации и приспособления объекта культурного наследия: «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда» по адресу: ул. Максима Горького, 34, в г. Екатеринбурге», обеспечивающей сохранность объекта культурного наследия регионального значения «Городская усадьба купца Е.А. Деласье, середина XIX века: беседка-ротонда», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Максима Горького, 34. Шифр 13-17. от 31.08.2017 г.

Председатель Комиссии экспертов:	В.Д.Оленьков
Ответственный секретарь Комиссии экспертов:	И.А.Кочкина
Член Комиссии экспертов:	А.Н.Дьячков